

فهرس الكتاب

المحور الثالث: مجتمعي

Y	• مراجعة على ما سبق دراسته
77	• التقييم التشخيصي

الموضوع الأول ترشيد استغدام الماء

	 قصة الاستماع (الماء سرالحياة)
٣٧	النص الشعري (بلادي اسلمي)
££	• لاحظ واكتشف (رُكْنا الجملة الاسمية)
٤٩	ه النص المعلوماتي (الرِّي على مَرَّ العصور)
7	• لاحظ واكتشف (زُكْنا الجملة الفعلية)
11	الكتابة السردية (كتابة مطوية)
٧١	اختبار الموضوع الأول



الموضوع الثانب إعادة التحوير

1	V\$	نص الاستماع (النفايات الإلكترونية)
	A)::::::::::::::::::::::::::::::::::::	النص القصصي (حلم ليس مستحيلًا)
1	مِلَ الأَمرِ للمِذْكِرِ وَالْمُؤْنِثُ}٩٢	الحظ واكتشف (تذكير الفعل وتأنيثه مع الفاعل - فع
0	9V	النص المعلوماتي (دليل إعادة التدوير)
1	- حالة الفعل مع فاعله) ١٠٧	لاحظ واكتشف (الجملة الاسمية - الجملة الفعلية -
1	//r	الكتابة السردية (كتابة لوحة إرشادية)
1	113	11511 e.g. to 11 d. 7511



الموضوع الثالث الطاقة المتجددة

119	• نص الاستماع (حوارمباشر)
\fY	• النص القصصي (طاقتنا من بيئتنا)
14A :	• لاحظ واكتشف (الجملة الفعلية)
181	• النص المعلوماتي (بنبان سد عالٍ جديد)
101	• لاحظ واكتشف (مراجعة عامة)
\07	 الكتابة السردية (كتابة تقرير لرحلة)
17	ه اختبار الموضوع الثالث
170	ومشروع (احترام المون)





المحور الرابع: مستولياتي تجاه نفسي وعالمي

الموضوع الأول الترابط والتواهل





الموضوع الثاني التخامن والتكامل

ل الثانيالله الثاني	• نص الاستماع (بين الماضي والحاضر) الفصا
F14	• النص القصصي (لا تخف ستمر)
14.	• لاحظ واكتشف (ظرفا الزمان والمكان)
770	 النص المعلوماتي (التطعيم لمجتمع سليم)
لة) مع٢	• لاحظ واكتشف (حروف الجر والضمائر المتص
Fo	 الكتابة السردية (كتابة قصة قصيرة)
(00)	• اختبار الموضوع الثاني



الموضوع الثالث التبادل والتكامل

۲۰۸ ۸۰۲	 نص الاستماع (بين الماضي والحاضر) الفصل الثالث
777 V77	 النص القصصي (رحلة الشوكولاتة)
7YA	» لاحظ واكتشف (شبه الجملة)
٠٨٣	ه النِص المعلوماتي (التبادل التجاري)
صلة) ۲۹۳	 لاحظ واكتشف (مراجعة على شبه الجملة ~ حروف الجرالمة
	ه الكتابة السردية (كتابة مسرحية)
٣٠٢	ه اختبار الموضوع الثالث
٣٠٤	ه مشروع (الفنون في مصر)



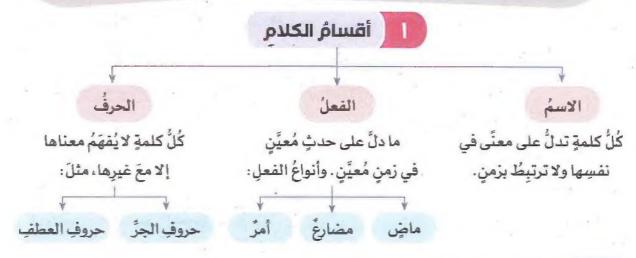


توزيع منهج اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠٢٤_٥٠٥

	اختبار على الموضوع	اختہار على العوضوع	اختبار على الموضوع	أختبار على الموضوع	اختيار على الموضوع	اختيار على الموضوع	تقييم
	كتابة مسرحية	كتارة قمية قسيرين	كتابة مفال المشكلة والحل	گتابه تقریر نرحله	كتابة لوحة ارشادية	كتابة مطوية	السردية
	يكتب الكلمات المبدورة بهمرة وصل أوقطع كثابة مسميحة	يكتب الكلمات الميدوية بهمرة وصل أوقطع كثابة مسميحة .	يكنب الكلمات الميدورة بهمزة وصل أو قطع كتابة مسميحة .	مراجعة	الرجمة	يكتب الكلمات بعد وصل بدايتها بالحروف ((الكاف – اللام – الفاه) كتابة صحيحة.	الإملاء
	نسن (؛ جوان ثلثة ، غامرة، عجالة ، المعتاد ، نص ؟: من تلبية ، المنفعة ، يتنصر ، حيا ، تنشيط ،	نص ١٠ تلتقط، تجاوزناها، يعينه، القتك، الرعي، والتني، يحم، نص ٢٠ مقاوية، أويئة، فاعلية، تقيهم، تادرة، يسهم،	نص ؟؛ أزهى، بثناء نقدن الاستفناء، ترغب، التقنيات، نسرف. الشعر: كفي، يبين، عبواً، نصيرًا، المجد، ارتوت، فيض.	نص ١١ بفارغ الصبر، التطلع ، منبعث ، محطات ، توليد ، أدركت ، واصلت . نص ؟ الشاغل ، استفلال ، بدل ، تتجلى ، الاستفنال ، نابعة .	نصن ۱۰ التدوير، تصنيع داختراد، تكترف، مبتكرة، استهلاك، ازادة. نص ۲۰ رموز، دليل، تضمن، قابل، ينبغي، شائعة، جدل.	نس ؟ حافة، تقرغ، تستقرق، ثبل، ردّاد، تنتية، ماطقه، ملائم، الشمر، الأولين – حين – الكرام – يعتدي،	المفردات الجديدة
مراجعة عامة	، يكوّن الجار والمجروروظيف الزمان والمكان(شبه الجملة).	«الجمع بين تقرف الزمان والمكان. «تعريف أنواع حروف الجر المكونة من كلمة والمكونة من حرف.	ه تعريف مفهوم طرف الزمان والمكان.	وتحويل الجملة الاسمية إلى فعلية، مع مراعاة حال الفعل الماضي تذكيرًا وثانيدًا. وثانيدًا. وبعربها يُطلب منه تعبيرًا مسيحًا. وتصويب اخطاء النحو والصرف فيما سبق.	المطابقة بين الفعل والفاعل تذكيرًا وتأنيثًا. تحويل الجعلة الاسمية إلى فعلية، مع مراعاة حال القعل المضارع تذكيرًا وتأنيثًا ,	مراجعة الجملة الاسمية وضبط ركنها، وعلامات الرفع المختلفة في حالتي المثنى والجمع. •مراجعة الجملة الفعلية مع ضبط الفاعل في حالات الإقراء والثلثية والجمع.	النحــو
	. 1	I	إلى أيناء المدارس	1	1	بلادي	الشعر
	التبادل التجازي	التعلمية التعلم	فوائد التكنولوجيا ومخاطرها	ښان (سد عال سد عال	دليل إعادة التدوير	الرَّي على مَرُّ العصور	لوحى العن مملوماتي
	ريطلة الشوكولاتة	و تغلیا	ı	عاقته من پئتنا	حلم ثیس مستحیاًلا	ı	النصوص القيراءة قعة معورة لعن مع
	بين العاضي والحاضر الفصل الثالث	بين الماضي والحاضر الفصل الثاني:	بين الماضي والحاضر القصل الأول	حوارهباشر	हिस्स्टर्काने स्टिने	الماء سر الحياة	الدستماع
	التبادل والتكامل	التضامن	الترابط	الطاقة المتعاددة	النفايات الدوير الانفايات إعادة الدوير	توشید استخدام الماء	الموضوع الدستماع
	آجاه نفسي وعالمي وعالمي	المحور الرابع: مستولياتي			المحور الثائث: مجتمعي		المحور
مايو	الأسبوع الثاني من أبريل إلى الأسبوع الأخير من أبريل	2.50	بيدين من مارس إلى الأسبوع الأول من أبريل	الإستفع	مارس مارس ۲۰۶٥	فبرايرالي الأسبوع الثانية	الشهر



مراجعةٌ على ما سبَق دراستُه أولًا: القواعدُ النحْويَّةُ



نشاط اقْرَأ الفِقْرةَ، ثُم أكمِلِ الجدولَ كالمثالِ:

«ذهبَ أحمدُ إلى حديقةِ الحيوانِ، بدأ الجولةَ بزيارةِ الزرافةِ، فشاهَدَ الحارسَ يُقدَّمُ الجزرَ لها، ولاحَظَ لافتةً مكتوبًا عليها (انتبِهُ! للحيواناتِ بَرْنامَجٌ غذائيٌّ، فلا تُقدِّمْ لها طعامَك)، ثُم سمِعَ صوتَ الأسدِ المخيفَ يزأَرُ في القفصِ».

 			أحمد	أَسْمَاءُ
 ***************************************	***************************************	and the second second second		أَفْعَالٌ
 				خُرُوفَ

أنواعُ الاسمِ أنواعُ الاسمِ

أنواع الاسم:

◄ الاسمُ هو كُلُّ كَلِمَةٍ تدُلُّ على: (إنسانٍ، حيوانٍ، نباتٍ، جمادٍ، مكانٍ، صفةٍ).

نشاط الكمِلْ كُلَّ جملةٍ باسمٍ من النَّوْع المُوضَّح أمامَها:

(نباتٌ)	في الربيع.	🕥 تتفتَّحُ	(مكانً)	على نهرِ النيلِ.	ا تُطِلُّ

الاسم الأسم

و تسبِقُه أداةُ نداءٍ.	٤ يسبِقُه حرفُ جرٍّ.	التاءُ المربوطةُ.	🕥 التنوينُ.	(الـ). ويقبَلُ دخولَ (الـ).
	<u>لة:</u>	سمِ المُلوَّنِ في كُلِّ جم	سب علامةِ الا	نشاط 🚺 صِلْ بح

,		
4	5 0 1 5 7 1 1 1 1 1	6
(2)	باك اللَّهُ يا مِصْرُ.	ا حه
		_

استعَرْتُ كِتَابًا من المكتبةِ.

العصفورُ على الشجرةِ.

💰 هاجَرَت ابنةً خالي إلى فرنسا.

أخذتُ القلمَ مِن شيماءَ.

التنوينُ

دخولُ (الـ)

مسبوقٌ بأداةٍ نداءٍ

مسبوقٌ بحرفِ جرٍّ

التاءُالمريوطةُ

نشاط 📮 أكمِلِ الجُمَلَ الآتيةَ باسمٍ مُناسِبٍ، وإذكُرْ علامتَه:

① نسكُنُ فيالمُقابِلِ للمَسجِدِ.

😙 احترِسُ من الحفرةِ يا

👚 قَشَّرَت لِي أُمِّيكبيرةً.

المذكرُ والمؤنثُ

- ◄ الأسماءُ من حيثُ النوعُ: مذكرٌ، ومؤنثٌ.
- ◄ مِن علاماتِ الاسمِ المؤنثِ وجودُ التاءِ المربوطةِ في آخِرِه (الفلاحةُ نشيطةٌ المُعلِّمةُ لاعبةٌ).
- ◄ مع الاسمِ المؤنثِ: يبدَأُ الفعلُ المضارعُ بتاءٍ (تَشرَحُ)، وينتهي الفعلُ الماضِي بتاءٍ ساكنةٍ (أحرزتُ).

نشاط حوِّلِ الجُمَلَ الآتيةَ من المذكرِ إلى المؤنثِ:

() الفلَّاخُ نشيطً.

المُعلِّمُ يشرَحُ الدرسَ.

السَّائحُ الأهرامَ.

رسرح	بساء	المصارع	الفعل	: تبدر	موىب	وسما	מש

.....

	ثُ العددُ	سمِ من حيد	قسامُ الدر	ii o	
-					1
ža.	الج			المثنّى	المفردُ
كُثْرَ؛ وله ثلاثةُ أنواعٍ:	أُ على ثلاثةٍ فأ	اسمٌ يدُ	ن	اسمٌ يدُلُّ عل	اسمٌ يدُلُّ على
+		¥ =	ادةِ (انِ)	اثنينِ أو اثنتينِ بزيا	واحدٍ أو واحدةٍ:
جمعُ المؤنثِ السالمُ	ئرالسالمُ	جمعُ المذك	برده.	أو (يْنِ) على مف	مُعلِّمٌ – مُعلِّمةً .
كلُّ اسمٍ جمعٍ بزيادةِ	مذكرٍ عاقلٍ	كُلُّ اسمٍ جمعٍ		مُعلِّمٌ ← مُعلِّمانِ —	
(ات) على مفردِه) أو (ينّ)	ينتهي بـ (وڏَ		علِّمةٌ ← مُعلِّمتانٍ –	, A
مُعلِّمةً ← مُعلِّماتُ	نَ ← مُعلِّمِينَ	مُعلِّمٌ ← مُعلِّمو			A 55.5
	\		-94 9		تدکران
تكسير				سمِ المُنتهي بناءٍ مربوه	
شكلٌ واحدٌ،	جمعٌ ليسَ له	4		نِ ـ يُنِ) (قِصَّة ← قَم	
سورة مفرده	ويتغيّرُ عن م	نَ مِنَ الْمُثنَّى؛	دونَ أَنْ تكو	اءِ تنتهي بـ (ان – ين)	◄ بعضَ الأسم
حدائِقُ	حدِيقةٌ –		لَيْنُ).	للى اثنينِ (أُسوانُ – ءَ	لأنَّها لا تدلُّ ء
÷ڬؙؾؙڹ	كتابٌ —	ن المُثنَّى.	إِنِ) لَا تُعَدُّ مِن	فالأفعالُ مِثلُ: (يلعبا	◄ المُثنَّى اسمٌ،
		حتَ المُثنِّي:	مُ ضَعْ خطًا ت	رَأُ الكلماتِ الآتيةَ ، ثُمَّ	نشاط 🊺 اقْ
🍥 نحلتَيْنِ.	逢 يأكُلانِ.	نابِّتانِ.	😙 مُتح	﴿ خُلُوانٌ .	() أرنباذٍ.
				يمِلْ كما بالمِثَالِ:	نشاط 🧧 أك
سامون موهوبون	الر	ان موهوبان	الرساء	مَوهوبٌ	الرسّامُ
***************************************	***********	نَانِ ناجحتَانِ.	المُديراً		***************************************
هندِسونَ ماهِرونَ.	الهُ	74.274 m m m m m m m m m m m m m m m m m m m	mffpqbppdpdpdadopdadoc	$\psi_{\overline{\alpha}}\psi_{\overline$	1854 - 4 54 8 8 4 4 4 4 4 7 2 4 8 1 1 1 2 2 4 4 4 4
		سانِ أمِينانِ.		played by twenty of and award any are or a	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
13/	الآتيةِ كالمثالِ	عددُ في الجُمَلِ	، مِن حيثُ ال	يدِّدْ نوعَ الاسمِ المُلوَّذِ	نشاط 🧧 ح
	اُمِّي سكاكينَ ج		مِٰثَنِّي		﴿ فَرِحْتُ بِالهِدِي
اِقِينَ.	:هتمامُ بالمُتفوِّ	€ يجِبُ الا			التلميذانِ التلميذانِ

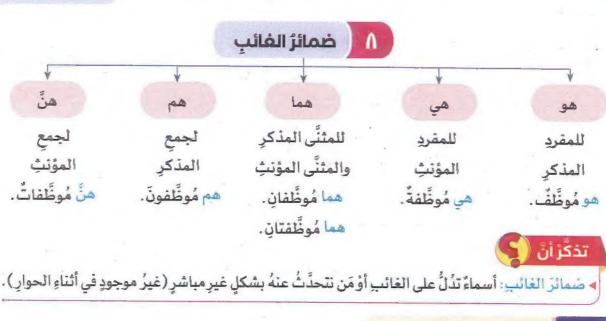


نشاط أكمِلْ بضميرِ مُخاطَبٍ مُناسِبٍ:

- ن عمَّالُ المَصنعِ....
- ﴿ مُعلِّمتَانِ مُعِلِّمتَانِ مُعِلِّمِتَانِ....
 - (قلاعبانِ دوليَّانِ.

- ﴿رِسًاماتٌ موهوباتٌ.
 - فَتَاةٌ مُهذَّبةٌ.
 - 🕤 جارٌ كريمٌ.

- اخفِضْي صوتَكِ).





حَدَثِ انْتَهَى، مثلَ: (أكَلَ أحمدُ - أكَلَتْ هندُ).

◄ مِن الكلماتِ الدالَّةِ على الفِعْلِ المُضارِعِ: (دائمًا - أحيانًا - الآنَ - هذا العامَ - طَوالَ الوقتِ - كُلَّ يومِ - غدًّا).

◄ مِنَ الكلماتِ الدالَّةِ على الفِعْلِ الماضِي: (أمس - العامَ الماضيَ - مُنْذُ قليلٍ - قبلَ ساعةٍ).

◄ تُضافُ (ي) في نهاية فعل الأمر عِنْدَ استِخدامِه معَ المُفرَدِ المُؤنّثِ.

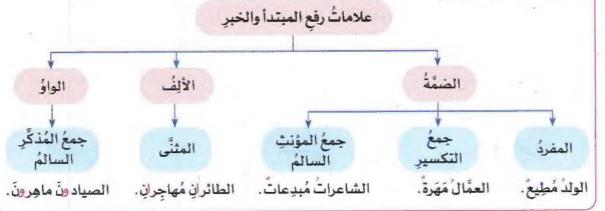
(يأكُلُ أحمدُ - تأكُلُ هندُ).

7		
	أكمِلِ الجُمَلَ الآتيةَ بفعلٍ مُناسِبٍ:	نشاط
🕜أُخْتِي إلى الرَّاديو أحيانًا.	ماجدٌ لَوْحةً جميلةً أمسٍ.	
التلفاز يا سارة .	جَدِّي كُلَّ أسبوع.	٣ نحنُ
🕤يا خالدُ عِنْدَ عُبُورِ الطريقِ.	معَ القِطَّةِ مُنْذُ قَلِيلٍ.	

الجملةِ الاسميةِ أَكْنَا الجملةِ الاسميةِ

تَدُكَّرُ أَنَّ 📢

- ◄ الجملةَ الاسميَّةَ تتكوَّنُ مِن رُكْنَيْن أساسيَّيْن، هما: المبتدأ، والخبرُ:
- المُبتدأ: هو الاسمُ الذي تبدأُبه الجملةُ الاسميةُ، ولا يُعطِي معنَّى تامًّا بمفردِهِ.
 - الخَبرُ: هو الذي يُخبرُنا معلومةً عن المبتدأ، ويُتمِّمُ معنى الجملةِ الاسميةِ.
- ◄ شرطَ الخبرِ في الجملةِ الاسميةِ أنْ يُتمَّمَ معنَى الجملةِ، ولا يلزَمُ أن يأتيَ بعدَ المبتدأ مُباشَرةً.
 - المُبتدأ اسم م. لا يُمكِنُ أن يكونَ فعلًا أو حرفًا.
 - ◄ الخَبرَ يُوافِقُ المبتدأَ مِن حيثُ كَوْنُه (مُذكِّرًا مُؤنِّثًا)، أو كَوْنُه (مفردًا مثنِّي جمعًا).
 - ◄ المبتدأ إذا كانَ جمعَ غيرِ عاقلٍ يُمكِنُ أَنْ نُخبِرَ عنه باسمٍ مفردٍ؛ مثلَ: «النُّمورُ سريعةٌ».
 - ◄ المبتدأ والخبر مرفوعانِ دائمًا:



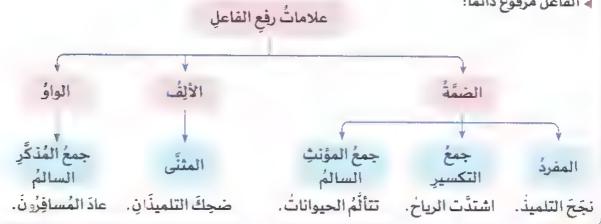
نشاط حلِّلِ الجُمَلَ الآتيةَ في الجدولِ كالمثالِ:

- (القصصُ الخياليةُ مُمتِعةٌ.
- التلميذانِ المُجتهِدانِ مُتفوِّقانِ.
- الأمَّهاتُ رحيماتٌ.
- ٤ العلماءُ المِصريُّونَ مُجتهدونَ.

السببُ	علامة وفعِهِ	الخبرُ	السيث	علامةً رفعِهِ	المبتدأ	
مفرد	للضمة	متعة	جمع تكسير	الضمة	القصصُ	0
	. m. dominimum.		,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	,		(
				***************************************		T
	***************			***************************************		(2

الجملةِ الفعليةِ الفعليةِ

- ◄ الجملةَ الفعليةَ تبدَأُ بفعلٍ. ◄ الجملةَ الفعليةَ تتكوَّنُ من رُكْنَيْنِ أساسيَّيْنِ، هما: (الفعلُ، والفاعِلُ).
 - الفاعل هو مَنْ قامَ بالفعل، وكُلُّ فعل لا بُدَّ لَهُ مِن فاعل.
 - ◄ الفاعلَ مرفوعٌ دائمًا:



حوِّلِ الجُمَلَ الاسميةَ الآتيةَ إلى فِعليةٍ ، وحدِّد الفاعلَ:

القاعل	الجملةُ الفعليةُ	الجملةُ الاسميةُ
****		اللَّاعبُ أحرزَ هدفًا.
		(٢) المُتعلِّمُ يقرَأُ بسهولةٍ.

حلُّل الجُمَلَ الفِعليةَ الآتيةَ في الجدولِ كالمثالِ:

	الفاعلُ	علامة الرفع	السيب
() هَرَبَ اللصانِ مِن الشُّرْطةِ .	اللصان	. الألف	لأنه مثنى
😙 طارتِ العصافيرُ فوقَ الشجرةِ.	,,_		
😙 هبَطَتِ الطائراتُ في المطارِ .			
逢 يجرِي المُتسابِقُ بِسُرْعةٍ.			
 عَزَفَ الفنَّانونَ لَخنًا جميلًا. 	made taking belief to an exist the first for an in	医骶骨髓 医骨髓 化二氯 化邻甲基 化邻苯基 医甲基甲基	

تدرَّب على القواعد النحوية

(هي - هما - هو) حضر طابور الصباح. ﴿ (هما - هنَّ - هم) عامِلاتٌ مُجتهِداتٌ.

﴿ (أنتِ - أنتَ - أنتَ - أنتَ) طالِيةٌ مِثاليَّةٌ . ﴿ هَمَا (زَمَلاءُ - زَمِيلانِ - زَمِيلاتَ) في الصفِّ .

نشاط 🌉 اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

نِ:	مطلوبِ بين القَوْسَيْ	لْ كُلِّ جُملةٍ حسَبَ ال	نشاط 🌉 أُكمِا
(ضميرُ مُتكلِّمٍ)	•	ساعِدُ المُحتاجَ.	<u></u>
(فَاعِلٌ مُثنَّى)		في المُذاكَرةِ.	٣ يجتهِدُ
(فاعِلٌ جَمْعُ مُذكِّرٍ سالمً)	لاةِ.	على أداءِ الص	٣ يحرِصُ
(مبتدأً، وضَعْ علامةً رَفْعِه)		جِدَّاتٌ في عَمَلِهنَّ.	\$£)
(جَمْعُ تكسيرٍ)	,	الله الله الله الله الله الله الله الله	 أُحِبُّ قِراءةً
ذَكُرْ علامَةً رِفْعِه:	ي الجُملِ الآتيةِ، ثمَّ ا	خطًا تحت الخبرِ في	نشاط 🚺 ضُغُ
عائِدون إلى الوطنِ. •	﴿ الْعُلْمَاءُ	ونِ. ه	() الوردةُ حمراء الل
تُ مُهذَّبات.	الطالبا	eadach sin spèinn an t-àn wàr sirè 👘 👚 👍 🕏	🕆 المِصْرِيُّونَ كُرَما
دِس ناجِحٌ۔	أبي مُهن		﴿ الصديقانِ وَفِيَّادِ
		الفِقْرةَ، ثم أجِب:	نشاط 🚺 افْرَأ
رَتْ فَجأَةً، وقالَتْ له: الفَراشاتُ مُتعةٌ للعَيْنِ	سِكَ بها، ولكنَّها طا	جميلةً ، فحاوَلَ أَنْ يُه	«رأَى خالِدٌ فَراشةً .
يُكَ أَنْ تَتَّفِقَ؟ أَنَا أَلْعَبُ مِعَ صَدِيقَاتِي وأَنتَ	الَّتُ: لا عليكَ، ما رَأَ	دِّ فَائِلًا: أَنَا آسِفُ. قَ	لا للَّعِبِ يا خالِدُ. رَ
. فَاتَّفَقَا عَلَى ذَلْكَ، وودَّعَها بسلامٍ».	بِقَى الفراشات بأمانٍ	َى؛ لتَفَرَحَ برؤيتِنا، وتب	تلعَبُ معَ أصدقائكً
		ىرة:	ه استخرج من الفِقْ
فميرًا للمُتكلِّمِ:	🕜 مبتدأً :		() جملةً فِعْليَّةً:.
🕥 فِعْلًا مُضارِعًا:	 فِعْلًا ماضِیًا: 	: 5-	🖹 ضميرًا للمُخاطَ
(مُذكَّرِ سالمٌ - مُؤنَّثٍ سالمٌ - تكسيرٍ)		صدقائك) جَمْعُ:	ه اختر: ١ كلمة (أ
(الألفُ - الواوُ - الضمَّةُ)	لامةُ رَفْعِه:	ن) فاعِلٌ مرفوعٌ، وعا	🕜 كلمةً (الفراشات
	هي فراشةً جميلةً ».	نِّي، وغيِّرُ ما يلزَمْ: «د	ه حوَّلِ الجملةَ لنمَّة



مراجعةً على ما سبق دراستُه تانيا: القواعد الإملانية



الحركاتُ الْقَصِيرَةُ - الحركاتُ الطَّويلَةُ

- ◄ الحركات الفصيرة الفتحة الكسرة الضمة.
- ◄ الحركاتُ الطويلةُ: المَدُّ بالألفِ المَدُّ بالياءِ المَدُّ بالواو.

انطِقْ، ولاحِظِ الفَرْقَ بينَ الحركاتِ القصيرةِ والحركاتِ الطويلةِ:



÷.

جَا

رس









الكلماتِ الآتيةَ بحركةِ قصيرةِ أو حركةٍ طويلةٍ:













مان



الهمزة الممدودة بالألفِ

◄ عندَ مَدِّ حرفِ الهمزةِ (أ) بالألفِ (١) نُدمِجُ الحرفَيْنِ معًا (أا)، ويُكتَبانِ أَلفًا فوقَها مَدَّةٌ (:)؛ مثلَ:





مُنشَأَاتٌ ﴾ مُنشَآتُ



الما بالواو

فولٌ

مأاذن ب← مآذن

أَالاتُ ← آلاتُ

الشُّهُ المُّعُ علامةُ المِّدِّ (~) فوقَ الألفِ في الكلماتِ المُناسِبةِ:

- 🕦 دودةُ القُطْن من الافاتِ الزراعيةِ.
 - 🔭 نحن نحترمُ مشاعرَ الاخرينَ.

- التحقّ أخى بكليةِ الادابِ.
- ٤ كانَ بالحفل مُفاجاتٌ سارَّةً.

التاءُ المربوطةُ - التاءُ المفتوحةُ - الهاءُ

◄ نُفرِّقُ بَيْنَ التاءِ المربوطةِ والتاءِ المفتوحةِ والهاءِ في أواخرِ الكلماتِ على النَّحْوِ التالِي:

التَّاءُ الْمَفْتوحةُ (ت)

التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ (دُ/ ـة)

◄ تُنطَقُ هاءً عندَ الوقوفِ عليها

الهاءُ (ه/ ٥)

تُنطَقُ هاءً عندَ الوقوفِ عليها

 ◄ تُنطَقُ تاءً عندَ الوقوفِ عليها مثلَ: صَوْت.

مثلَ: إشَارةٍ. ◄ وتُنطَقُ تاءً عندَ الوصل

مثل: الخُنَّيَّةِ. ◄ وتُنظقُ هاءً عندَ الوصلِ

مثلَ: الجُنَيْهُ المِصرِيُّ.

 ◄ وتُنطَقُ تاءً عندَ الوصل مثلّ: صَوْتُ البلبل.

مثلَ: إِشَارةَ المرورِ .

نشاط أكمِلِ الكلماتِ الناقصةَ بحرفٍ مُناسِبٍ (ـة - ـه - ة - ت - ه):

() أُحِبُّ التَّنزُ بينَ الأشجارِ.

📵 تَقَعُ مِصرُ في قار... إفريقيا.

أشعً الشمس تُشعِرُنا بالدَّفْءِ.

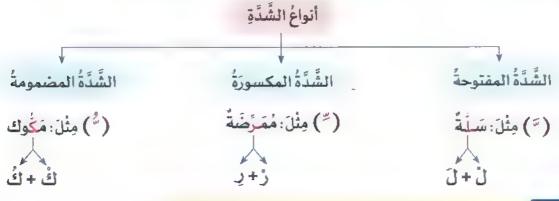
🕆 يومُ السَّبِ... إجاز... رسميَّةٌ.

🕆 محمود مختار نجًا مصريٌّ.

عادَ الطفلُ التائـ إلى أسرتـ

الشَّدُّةُ (سُ

- ◄ الحرف المُشدُد. أصلُهُ حرفان؛ الأولُ ساكنٌ ، والثانِي مُتحرَّكٌ .
- ▶ يُكتَبُ الحرفُ المُشدَّدُ مرَّةً واحدةً، ويُنطَقُ مرَّتَيْن، ونكتُبُ فوقَهُ علامةَ الشَّدَةِ (").



نشاط حدَّد الحرفَ المُشدَّدَ في الكلماتِ الآتيةِ، ثم اضبطهُ كالمثالِ:

يصلي دتابة

متفوق قفاز

القيوم

مظلة

اللامُ القمريةُ - اللامُ الشمسِيَّةُ

اللامُ القمريةُ

- ◄ تُكتّبُ وتنطَقُ.
- ◄ تُضبَطُ بالسكونِ، منل القمر .







◄ تُكتّبُ وَلَا تُنطَقُ. ◄ الحرفُ التالي لها مُشَدِّدٌ،

من : الشَّمس،

اللامُ الشمسيةُ 襞

نَسُوا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ (قَمْرِيَّةٌ ﴿ أَمْ شَمْسِيَّةٌ ﴿) مَعَ الضَّبِطِ كَالْمَثَالِ:

- 🕦 فراشة 🔾 🌔 🎨

- ﴿ ذَبَابِةً ﴾
- ﴿ جرادةٌ ہے

تُنْسَاطُ 🧐 ضَعْ حَطَّا تحتَّ الخطأ في كلُّ جملةٍ، وصوِّبْه معَ الضبطِ كالمثالِ:

- () رسَمَت أختى هذه الوحة . اللوحة
- ا أُحِبُّ الوْنَ الأصفرَ.
- ساعَدني أبي في حلّ الغزِ.

- 😙 نحصُلُ على البنِ من البقرةِ. 🔹 🦳

◄ تُكتّبُ (١) في نهايةِ بعضِ الحروفِ:

◄ تُكتّبُ (ى) في نهايةِ حروفٍ أخرى:

مثل: لَا - يَ.

مثلَ: إلى – على.

الألِفُ اللَّيِّنَةُ فِي آخِرِ الكلمةِ

◄ الألفُ اللَّيْنةُ في أواخِرِ الكلماتِ قد تُرسَمُ أَلفًا (١)، وقد تُرسَمُ ياءً (٤) دونَ نقطتَيْنِ على النحوِ التالي:

الأفعال الأسماء الحروف

أكتَبُ (٠) في نهايةِ بعضِ الأسماءِ: مثل: طنطا - كاميرا - أوريا.

تُكتَبُ (ى)في نهايةِ أسماءٍ أخرى:

مثل: ندى – مستوى – أفعى.

- تُكتّبُ (۱) إذا كانَتْ ثالثةً ،
- وأصلُها واوّ: مثلَ:علا يعلو. أُكتَبُ (ى) إذا كانَتُ ثالثةً،

وأصلُها ياءُ: مثلَ: هدى - يهدي.

أكمِلِ الكلماتِ الناقصةَ بحرفِ مُناسِبٍ (١-٥-٩): Bidi

- اللاعبُ قميصَ الناد ا ارتَدَ
- الزرعُ عندَما سق الفلاحُ الحقلَ.

- الطفلُ خُطُواتِه الأُولَ... (٣ خط.
- رند . حت تصل إلى المدرسة. الله تمش

ألفُ الوصل

◄ ويحتفِي صوتُ الهمزةِ في وسَطِ الكلامِ:

مثل: كُل الطعامَ واشرَبِ العصيرَ.

◄ تُكتّبُ أَلفًا دونَ همزةٍ (١).

مثل: اشرَب العصيرَ .

◄ تُنطَقُ في أوَّلِ الكلامِ:

الوَّصْلِ همزةُ القطعِ - ألفُ الوَّصْلِ

همزة القطع

- ◄ تُكتَبُ أَلفًا فوقها أو تحتها هَمزةٌ (أ إ).
 - ◄ تُنطَقُ في أوّلِ الكلامِ:
 مثلَ: أشرفُ موهوبٌ.
- ◄ ويظهر صوتُ الهمزةِ في وسَطِ الكلامِ:
 مثلَ: عادلٌ وأشرفُ موهويانِ.

مين. عادل والقارف موهوياتِ.

◄ يُمْكِنُ التَّفرِقَةُ بينَ (همزةِ القطعِ) و (ألفِ الوَصلِ) بإضافةِ واوِ قبلَ الكلمةِ ، فإنْ نُطِقَت الهمزةُ تكونُ
 (هَمْزةَ قطع)، وإنْ لم تُنطَقْ تكونُ (ألفَ وَصلِ).

نشاط اكتشِفِ الخطأ الإملائيَّ في كلِّ جملةٍ ، وصوِّبُه كالمثالِ:

- () أُساعِدُ أُمِّي في اعدادِ الطعامِ. إعداد
 - 😙 كتّبَ ألشاعرُ قصيدةً جديدةً.
 - خالتي اميمة تُحِبُ الطهيَ.

- \Upsilon التلميذُ إستعمَلَ الآلةَ الحاسبة
 - وصَلْنا الى المطار مُبكِّرًا.
 - يا خالد، إنتبه أمامك حُفرةً.

الهمزةُ المُتطرِّفةُ على السطر

◄ الهمزةُ المُتطرَّفةُ. هي الهمزةُ في آخِرِ الكلمةِ، وتُكتَّبُ على السطرِ إذا جاءَتَّ بعــذ حرفٍ من حروفِ المَدُ الثلاثةِ ،
 مثلَ: (دواءٌ – جرىءٌ – مقروءٌ).

نشاط صنِّفِ الكلماتِ الآتيةَ التي تنتهي بهمزةٍ مُتطرِّفةٍ على السطرِ:

ملىءٌ – فضاءٌ – يسوءُ – لجوءٌ – بطىءٌ – بناءٌ – يجيءُ – تموءُ – هناءُ

	1 بعدَ ألفِ مدِّ
	😗 بعدَ ياءِ مدِّ
	٣ بعدَ واوِ مدِّ

التَّنْوينُ

◄ التُنْوِينْ: ثُونٌ سَاكِنَةٌ فِي آخِرِ الأسماءِ، تُنْظِقُ ولا تُكتَبُ، وله ثلاثةُ أتواع:

🕝 التنوينُ بالضمّ (حصانُ).

التنوينُ بالفتح (ضُفْدَعًا).
 التنوينُ بالكسر (حوتٍ).

◄ التنوينَ بالفتح يظهَرُ على الحرفِ الأخيرِ منَ الكلمةِ، ويُضَافُ بعدَه ألفٌ زائدةٌ؛ إلا إذا انتهَت الكلمةُ بـ:

٧) همزة مُتطرِّفة بعدَ ألفِ المَدُّ (حداءُ).

٤ همزة مُتطرِّفةٍ على الألفِ (ميدأً).

﴿ النَّهِ لِيِّنةٍ (عصًا - فتَّى).

١ تاءِ مربوطةٍ (حجرةً).

عُشَاط اكتُبِ الكلماتِ الآتيةَ بعدَ تنوينِها بالفتح:

(۲) مُلْحاً →

اِناء 🛶

€ معنی →

آپدر →

€ جُزْء →

(٣) خمامة 🖚

الترقيم علاماتُ الترقيم

مثالً	مِن استخداماتِها	اسمها	علامةُ الترقيمِ
الجوُّ باردُ اليومَ.	نهايةُ الجملةِ	النقطة	,
يا وائل، أطعم الفقير.	أسلوب النّداء	الفصلة	4
كم بيضةً في العُشِّ؟	أسلوبُ الاستفهامِ	علامةُ الاستفهامِ	ç
صاحَ القائدُ. انصِبُوا الخيامَ.	بعدَ القَوْلِ وما يُشبِهُهُ	التقطتانِ الرأسيتانِ	:
ما أطيب رائحة الزهور ا	أسلوبُ التعجُّبِ	علامةُ الْتعجُبِ	1
نَنشُرْ الملابسَ لتجِفً.	قبلَ لامِ التعليلِ	الفصلةُ المنقوطةُ	:

المُعَاطِ الجُمَلَ الآتِيةَ بعلامةِ ترقيمٍ مُناسِبةٍ:

(١) هل وصَلَ الضَّيْفُ

ا زَيْنبُ فتاةٌ جميلةٌ

💿 ما أوفّى الكلبّ

- (٣) حِرَى الغزالُ ليهرُبَ من الأسدِ.
- لماذا يختفي القمرُ نهارًا؟ (٤) سأل أحمدُ
 - إيا أشرفُ أغلقُ بابَ الثلاجةِ.

تدرَّبْ على القواعدِ الإملائيَّةِ

نشاط 🌉 اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

- أجِبُ (ريضة رياضة ريضات) كُرَةِ القَدَمِ.
 أساعِدُ أُمِّي في (تحهيز تجهز تاجهيز) الطعام.
 - 💎 أحرِصُ على (زياره زيارت زيارة) أقارِبي. ﴿ أَقَابِلُ مُعلِّمي بـ(وجة وجه وجت) باسِمٍ.
 - أنا (استمتع أستمتع استمتع) بالرَّسْمِ.
 الفلّاحُ (سقا سقى سقي) الزرع.
 - ∀ صنَعَتْ أُمِّي عَصِيرَ (الرممان الرمان الرمن). ﴿ تَنَاوَلْتُ (الأَفْطَار الاِفْطَار الإِفْطَار) معَ أُسْرِتِي.

نَشَاطِ 🧺 امْلَا الفراغاتِ بكلماتٍ بها هَمْزةٌ مُتطرِّفةٌ على السطرِ:

(ىء - اء - وء)

- أستَمْتِعُ بالهُدُ فى الليلِ.
 البَحْرُ الأحمرُ مَلِ بالشعابِ المَرْجانِيَّة.
 - ا اللهُ اللَّهُ الدَّوَ لَجَدَّتِي حِينَ كَانَتْ مريضةً. ﴿ أُجِبُّ النَّظَرَ لَيْلًا إلى السم
 - المُتَّهَمُ بَرِ حتَّى تثبُتَ إدانتُه.
 المُتَّهَمُ بَرِ حتَّى تثبُتَ إدانتُه.

نشاط 🥃 صوَّبِ الخطأَ الإملائيَّ للكلماتِ المُلوَّنةِ في الفِقْرةِ، واكتُبُه في الجَدْوَلِ:

«اخذتُ درَّاجتِي، وذهَبْتُ ألى صَدِيقِي، وفي الطريقِ لَفَتَ انتِباهِي ماعِزٌ صَغِيرٌ ضَلَّ عن مجموعتِه يمشِي ببطئ؛ فإذا بكَلْبٍ يقترِبُ منه، والماعِزُ في ذُعْرٍ شَدِيدٍ.. وحِينَ سَمِعَتْ مجموعةُ الماعِزِ صونَة جرَتْ نحوَه مُسرِعتن؛ تابَعْتُ الماعِزَ حتَّا انضَمَّ الماعِزُ إلى مجموعتِه.. حكَيْتُ القصصة لصَدِيقِي؛ فابتسَمَ وذكَّرني بأهميَّةِ الصداقةِ ودَوْر الأصدقائ».

التصويب

نشاط 🧧 اختَرعالمةَ الترقيمِ المُناسِبةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

- (١- ؛ :) لأُسلِّمَ عليه.
- (+ 1 1)
 الأزهارَ في فَصْلِ الربيع ،
- (، . *) بالعِلْمِ تتقدَّمُ الأُمَمُ ويرتفِعُ شَأْنُ الإنسانِ (، . *)
- القَناعةُ كَثْرُلا يَفْنَى ﴿ (. ؟ !)



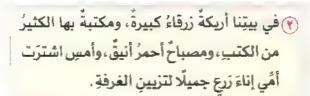
مراجعةً على ما سنِق دراستُه ثالثًا: الطواهرُ البلاغية

مُلخَّصُ مَوَاطِنِ الجَمالِ السابِقِ دراستُها

•	ان التسابِق دراست	سحص مواجِسِ الجم	
طِيَّاتُهِ أ	غُرَضُه	معناه	
 استيقَظَتِ الشمسُ. الأسدُ مَلِكُ الغابةِ. 	إثارةُ الذِّهْنِ، وإضفاءُ الجَمالِ على النَّصِّ.	استخدامُ الألفاظِ في غيرٍ مَعْناها الحقيقيِّ لإضافةِ الجَمالِ على النصِّ.	() التعبيرُ المجازيُّ.
• أَوْلَادُنَا الصَّعارِ فِي عَلَمِهِمْ كِبارِ	يُعطِي جَرْسًا موسيقيًّا ، تطرَبُ له الأُذُنُ.	تَوافُقُ الإيقاعِ الصوتيِّ في نهايةِ الأبياتِ.	(٧) القافيةُ.
أسلوبُ الاستفهامِ تَ أَشْرَفَ أَوْ أَجَلَّ؟ أسلوبُ النفي الَّنْ تَسْتَكِينِي أَبْدَا	ندمة:	المُستَخ	أسلوبُ الأمرِ اسْلَمِي يَا مِصْرُ أسلوبُ النهْيِ لَا تَلُمْنِي فِي هَوَا
زيُّ):	ُ <mark>خدَمِ بها (حقيقيُّ –</mark> مجا	كلُّ جملةٍ نَوْعَ التعبيرِ المُست	المُشْهُمُ الْمُسْ الْمُسْ أَمَامَ
حيث فببير	القَمَرُ يسِيرُ معَنا -	جَناحِ السُّرعةِ	(َ دَهَبْتُ إلى جَدَّتي على
يمُ الطاعاتِ.	﴿ طَاعَةُ الوالِدَيْنِ أَهُ	حباب.	البَيْتُ سعيدٌ بقُدُومِ الأ
=	تِ بما يُحافِظُ على القافيةِ	اتِ المُناسِبةَ لنِهاياتِ الأبياء	اخترالكلم 🧸 اخترالكلم
(الْجَمِيلِ - الْفَتَّانِ)	**		هَيًا إِلَى ٱلْبُسْتَانِ : بِعِ
(الرَّنَّانِ - الْعَدّْبِ)	#21		لِنُبْصِ ۖ رَ الْغُضْفُ ورَ ثَ يِعَ
		تَ الْتَالِيةَ ، ثُم أَجِبُ :	نشاط 🌉 اقْرَأُ الأبياد
غ	وَالْخُصِبُّ لِلْجَمِيسِ لَا يُصْنَصِعُ الرَّبِي يَصا وَخْصِدَةَ السَّر	ورُ لِلْجَمِيـــغُ زَهْـــرَةٍ بِعَيْنِهُـــا ـــدِي تَسَانَــــدِي	مِـــــنَ
	كلمتَيْنِ لهما قافيةً واحدةً	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	🕥 تعبيرًا مجازيًّا:
	أسلوبَ ثَفْيٍ:	# · ********* ***** ***** ****	😙 أسلوبَ أُمْرٍ:

نشاط 🥻 اقْرَأُ الفِقْراتِ، ثُم اختَر الصورةَ الصحيحةَ :

() في معملِ العلومِ يُجرِي التلاميذُ تجرِيةً ، فهناك ولد يقرأُ الخُطُواتِ، وبنتُ تخلِطُ المُكوِّناتِ، وولدٌ يُسجِّلُ النتائجَ.



﴿ على الشاطئِ جِلَسْتُ أَلْعَبُ مِعَ أَخْتِي تُحَتَّ مِطْلِّتِنا المُلـوَّنةِ ، وينَيْلُ قلعـةً من الرم الِ ، وسكبْتُ الرملّ من الدلو الأحمرِ.















نشاط 🚰 اقْرَأ القصَّةَ التاليةَ:

«في المدرسةِ وقتَ الطعامِ وجَد آدمُ صديقَه آسِرًا حزينًا، فسألَه عن السببِ، فردَّ قائلًا: نسيتُ طعامي في المنزلِ، والآنَ أنا جائعٌ؛ فعرَضَ عليه آدمُ أنْ يتقاسَمَ معَه شطيرةَ الجُبنِ ونصفَ التفاحةِ؛ فشكَره آسِرٌ على كرمِه، وتناوَلَا الطعامَ معًا وهما يتسامَرانِ».

ه اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ مِمَّا يَيْنَ القوسَيْنِ:

- () وقعَتْ أحداثُ القصةِ في وقتِ
 - 🕜 كان آسِرٌ حزينًا؛ لأنه

- أ ما الطعامُ الذي تقاسَمَه آدمُ معَ صديقِه آسِرٍ؟
- 🕜 صِفْ سلوكَ آدمَ في كلمةٍ كما فهِمْتَ من القصةِ .
 - 😙 ضَعْ عُنوانًا للقصةِ.

(الحصَّةِ - الطابورِ - الطعامِ - الانصرافِ) (مُتعَبُّ - متأخرٌ - جائعٌ - وحيدٌ)

(القعال)

(الخيسرُ)

(الفعل)

(المعلل)

(الضمةُ - الألفُ - الواوُ)

(الضمةُ - الألفُ - الواوُ)

(الضمةُ - الألِفُ - الواوُ)

(مفرد - مثنًى - جمعُ تكسيرٍ)

(جمعُ تكسيرٍ – جمعُ مؤنثٍ – مفردٌ)

(جمعُ مذكرٍ - جمعُ مؤنثٍ - جمعُ تكسيرٍ)

تنافَسَ الفريقانِ في البطولةِ.

٤) المُتفوِّقونَ مُجتهِدونَ.

🕤 اشْتَرَتْ بسمةُ قَلمًا جديدًا.

﴿ أُحِبُّ القصصَ المُصوَّرةَ .

نشاط 🌉 حوِّلِ الجُمَلَ الآتيةَ مِن اسميَّةٍ إلى فعليَّةٍ ، والعكسُ:

- ﴿ النظافةُ تُبعِدُ الأمراضَ.
- ﴿ أَصلَحَ السَّبَّاكُ الماسورةَ المكسورةَ.
- 👚 يُقسِّمُ المُعلِّمُ التّلاميذَ إلى مجموعاتٍ.
 - حسامٌ بحَثَ عن الهاتفِ المفقودِ.

نشاهه 🧃 ضَعْ خطًّا تحتّ المطلوبِ بَيْنَ القوسَيْنِ كالمثالِ:

- الإسكندريةُ مدينةٌ سياحيةٌ. (المبتدأ)
- التلميذُ كتابًا مُمتِعًا. (القاعلُ)

 - (الخبسر) الحقيبة مُمثلِئةً.
- (المبتدأ) المصباحانِ مُضيئانِ.

نَسُلَطُ وَ احْتَرِ الإجابةُ الصحيحةَ ممَّا بَيْنَ القوسَيْنِ:

- () «تلمَعُ النجوم في السماءِ». علامةُ رفع الفاعلِ:
- ﴿ الشَّفُنُ سريعةٌ ». علامةً رفع المبتدأ الضمةُ؛ لأنه:
 - اندهَشَ الحاضرونَ». علامةُ رفع الفاعلِ: ﴿ اللهِ ال
- ﴿ الوَلَدانِ مُطيعانِ ». علامةُ رفع الخبرِ الألفُ؛ لأنه:
- («تتعاونُ الجارات ». علامةُ رفع الفاعلِ الضمةُ ؛ لأنه:
 - (المُوظَّفْتَانِ مُلتزِمتانِ». علامةُ رفع المبتدأ:

نَشَاهَ وَفَعَلَيةٍ مِرةً أُخْرَى: عَرِي كُلِّ صَوْرةٍ بِجَمَلْتَيْنِ؛ اسمِيةٍ مرةً، وفعليةٍ مرةً أُخْرَى:





- نشاط (ج.): يُحوِّل التّلميدَ الجُمَل من اسمية إلى فعلية، والعكس.
- نشاط (د، هـ): يُميِّز التّلميذ ركنَى الجملة الاسمية (المبتدأ، والخبر)، وركنَى الجملة الفعلية (الفعل، والفاعل)، وعلامة إعرابها.
 - نشاط (و): يُعبِّر التلميذ عن كُلُّ صورة باستخدام الجملة بنوعيها.





محتويات الموضوع:

- > قصة الاستماع؛ الماء سرالحياة
 - ﴾ النُّصُ الشعري: بلادي اسلمي
- ﴾ النصُّ المُعلوماتي: الري على مر العصور
 - ﴾ الكتابةُ النتِّيزُديةُ: كتابة مطوية

القواعدُ النَّحويةُ: ركنا الجملة الاسمية
 القواعدُ النَّحويةُ: ركنا الجملة القعلية

فِحْهُ السَّامِي الْحِيانَ الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي



«وَأَخِيرًا جَاءَ الْيَوْمُ، كَمْ أَنَا مُتَحَمَّسَةٌ !» قَالْتُهَا سَمِيرَةُ عِنْدَمَا سَمِعَتْ جَرَسَ الْمُنَبِّهِ؛ فَاسْتَيْقَظَتْ مُسْرِعَةً، وَذَهَبَتْ إِلَى وَالِدَبْهَا وَهِيَ تَقْفِزُ فَرِحَةً، قَائِلَةً: «الْيَوْمُ يَا أُمِّي، أَخِيرًا قَدْ جَاءَ الْيَوْمُ ».. ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ، وَقَالَتْ «نَعَمْ يَا بُنَيَّتِي، فَأَنْتِ تَنْتَظِرِينَ هَذَا الْيَوْمَ مُنْذُ أُسْبُوعٍ، وَأَعْدَدْتِ كُلَّ شَيْءٍ لَهُ »..

(👣 • كيم استيڤظٽ سميرڏ من يومها؟

• مع من شارك سميرة فرحتها؟



«نَعَمْ يَا أُمِّي، فَأَنَا أَفْتَحِرُ بِصَدِيقَتِي عَلْيَاءَ؛ حَيْثُ فَازَتْ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ فِي بُطُولَةِ السَّبَاحَةِ، وَهَا نَحْنُ الْآنَ نُجَهِّزُ لَهَا حَفْلًا بِحَدِيقَةِ بَيْتِهَا، فَقَدْ أَعْدَدْنَا الْبَيْتَ وَالطَّعَامَ وَالْحَلْوَى، وَأَحْضَرْنَا الْهَدَايَا، وَعِنْدَمَا الْآنَ نُجَهِّزُ لَهَا حَفْلًا بِحَدِيقَةِ بَيْتِهَا، فَقَدْ أَعْدَدْنَا الْبَيْتَ وَالطَّعَامَ وَالْحَلْوَى، وَأَحْضَرْنَا الْهَدَايَا، وَعِنْدَمَا تَعُودُ مِنْ بَيْتِ جَدَّتِهَا سَتَتَفَاجَأُ بِكُلِّ شَيْءٍ». احْتَضَنَتِ الْأُمُّ ابْنَتَهَا سَمِيرَةَ قَائِلَةً؛ «أَحْسَنْتِ يَا بُنَيِّتِي. فَهَذِهِ هِيَ الصَّدَاقَةُ الْحَقِيقِيَّةُ».

• ماد أعدُ الأصدقَ و ثلاجيفال بعلياء؟

• لمادا بصحر سميرة بصديقتها علياء



عَادَتْ سَمِيرَةُ مِنَ الْحَفْلِ وَعَلَى وَجْهِهَا عَلَامَاتُ الْإِحْبَاطِ، فَتَعَجَّبَتْ أُمُّهَا، وَقَالَتْ: «مَاذَا بكِ؟ هَلْ حَدَثَ مَكْرُوهٌ بِالْحَفْلِ؟ هَلْ ضَايَقَكِ أَحَدٌ؟».. رَدَّتْ سَمِيرَةُ: «لَا يَا أُمِّي، فَلَقَدْ سَعِدَتْ عَلْيَاءُ كَثِيرًا وَشَكَرَتْنَا، وَكَانَ الْحَفلُ مَلِيئًا بِالْفِقْرَاتِ وَالْأَلْعَابِ».. رَدَّتِ الْأُمُّ مُنْدَهِشَةً: «إِذَنْ لِمَاذَا يَبْدُو عَلَى وَجْهكِ الْحُزْنُ؟!».. «فِي الْحَقِيقَةِ - يَا أُمِّي - أَنَا مُنْشَغِلَةُ الْبَالِ وَأُفَكِّرُ»، قَالَتِ الْأُمُّ: «فِيمَ تُفَكِّرينَ؟».. أَجَابَتْ سَمِيرَةُ: «رَأَيْتُ الْيَوْمَ الْعَدِيدَ مِنَ السُّلُوكِيَّاتِ السَّيِّئَةِ مِنْ أَصْدِقَائِي، وَتَفَاجَأْتُ مِمَّا حَدَثَ (».

• كيف أثر الحفل في سميرة؟

• ما الدي فاجأ سميرة في الحمل؟



«لَقَدْ كَانَ هُنَاكَ عِدَّةُ مُسَابَقَاتٍ وَأَلْعَابٍ، لَكِنَّهَا كُلَّهَا كَانَتْ أَلْعَابًا مَائِيَّةً؛ حَيْثُ اسْتَخْدَمُوا خَرَاطِيمَ الْمِيَاهِ لِلرَّشِّ عَلَى بَعْضِهِمْ، وَلَعِبُوا بِالْبَالُونَاتِ الْمَمْلُوءَةِ بِالْمَاءِ أَيْضًا، وَأَحْضَرُوا الْعَدِيدَ مِنَ الْجَـرَادِلِ لِلْجَـرِي بِهَا وَنَقْلِهَا مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ، بِالْإِضَافَةِ إِلَى أَمَاكِنَ بِهَا مَاءٌ وَصَابُونٌ للتَّزَحْلُقِ عَلَيْهَا وَاللَّعِبِ بِهَا !».



قَالَتِ الْأُمُّ: «لَقَد فَهِمْتُ الْآنَ، أَنْتِ تَوَقَّعْتِ أَنَّ مَا يَحْدُثُ فِي بَيْتِنَا مِنْ تَرْشِيدِ الْمَاءِ وَعَدَمِ الْإِسْرَافِ فِي الْشِرَافِ فِي الْشِرَافِ فِي كُلِّ الْبُيُوتِ، لَكِنَّكِ فُوجِئْتِ بِتَصَرُّفَاتِهِمْ».. أَجَابَتْ سَرِيعًا: «نَعَمْ يَا أُمِّي، فَلِمَادَا اَسْتِحْدَامِهِ يَتِمُ فِي كُلِّ الْبُيُوتِ، لَكِنَّكِ فُوجِئْتِ بِتَصَرُّفَاتِهِمْ».. أَجَابَتْ سَرِيعًا: «نَعَمْ يَا أُمِّي، فَلِمَادَا تَصَرَّفُوا هَكَذَا؟! فَالْمَاءُ نِعْمَةٌ عَلَيْمَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهَا؛ فَبِدُونِهِ لَا نَسْتَطِيعُ الْعَيْشَ، وَبِإِسْرَافِنَا فِيهِ سَيَنْفَدُ وَنَهْلِكُ جَمِيعًا».. رَدَّتِ الْأُمُّ «بِالتَّأْكِيدِ يَا بُنْيَبِي، لَكِنَّ - لِلْأَسْفِ - هُو جَهْلٌ بِخَطُورَةِ الْإِسْرَافِ، وَلَيْسَ سُوءَ تَصَرُّفٍ عَنْ قَصْدٍ».

• كيف تستحدم شرة سعيرة الساء ٢





دَخَلَتْ سَمِيرَةُ غُرُفَتَهَا وَهِيَ تُفَكِّرُ كَيْفَ ثَنْشُرُ الْوَعْيَ بِأَهَمِّيَةِ الْمَاءِ، أَخْضَرَتُ وَرَقَةٌ وَقَلَمَا، وَيَدَأَتُ تُدَوِّنُ كُلَّ مَا جَرَى، وَخُطَّتَهَا لِنَشُرِ الْوَعْيِ بَيْنَ أَصْحَابِهَا. أَطْلَقَتْ عَلَى حَمْلَيْهَا (لَا تُسْرِفْ فِي الْمَاءِ)، وَبِمُسَاعَدَةِ وَالِدَبّهَا قَامَتَا بِعَمَلِ حَمْلَةٍ تَوْعِيَةٍ لِلْأَهْلِ وَالْأَصْدِقَاءِ حَوْلَ أَهْمَّيَّةِ الْمَاءِ فِي حَيَاتِنَا، وَكَيْفَ نُحَافِظُ عَلَيْهِ وَنُقَلِّلُ مِنْ إِهْدَارِهِ. فَهَلْ يَا تُرَى سَتَنْجَحُ حَمْلَةُ سَمِيرَةً فِي تَحْقِيقِ هَدَفِهَا؟ وَهَلْ سَتَتَمَكَّنُ مِنْ تَغْيِيرِ التَّصَرُفَاتِ غَيْرِ السَّلِيمَةِ؟!

• ما اسم حمله سميرة؟ وما هدفها؟





• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

الْمُرَادُ: مَهْمُومَة	مُنْشَغِلَة الْبَالِ	الْحُزْن وَالْيَأْس	الْإِحْبَاط	الْمُرَادُ: سَبُب	سِرّ
التَّبْذِير	الْإِشْرَاف	خُسْن اسْتِخْدَام	تَرْشِيد	عَدَد	عِدّة
تخييع	إِهْدَار	المساول المساو	تُدَوِّن	الْفَهُم وَالْإِذْرَاكَ	الْوَعْي
					1

• الْكُلْمَةُ وَمُضَادُّهَا:

يَقْمَة	نِعْمَه	أُخْجَل	أَقْتَخِر	مُتَكَاسِلَة	مُتَحَمِّسَة
التَّرْشِيد	الْإِسْرَاف	الْجَهْلِ	الْوَعْي	يَبْقَى	يَنْفَد

والْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ:

الْمِيَاه	الْمَاء	بُنيَّاتِي	وټ <u>ټ</u> بنيني	أُجْرَاس	جَرَس
خُطَط	خُطّة	الْهَدَايَا	الْهَدِيَّة	نغم	بغمة





- آ لماذا تفتخر سميرة بصديقتها علياء؟
- ◄ لأنَّها فازَّت بالمركز الأولِ في بطولةِ السباحةِ.
- ٢) لماذا فُوجئَت سميرةُ من تصرفاتِ أصدقائِها؟
- ◄ لأنَّها توقَّعَتَ أنَّ ما يحدُثُ في بينِها من ترشيدِ استخدامِ الماءِ وعدمِ الإسرافِ فيه يحدُثُ في كلَّ البيوتِ.
 - ٣ كيف تُرشِّدُ استهلاكَ الماءِ داخلَ مَنزلك؟
 - ◄ أُقَلِّلُ من الماءِ الخارج من الصُّنبور ، وأُغلِقُه جيدًا بعدَ الاستخدامِ ، ولا أُطِيلُ وقتَ الاستحمامِ .
 - ٤ كيف عملت سميرة على نشر الوعي بين الأهل والأصدقاء بأهمية الحفاظ على الماء؟
- ◄ قامَت بحملةِ (لاتُسرِفْ في الماءِ)؛ لنشرِ الوعي بأهمِّيةِ الماءِ في حياتِنا، وكيف نُحافِظُ عليه، ونُقلِّلُ من إهدارِه.
 - ما رأيك في تصرُف أصدقاء سميرة في الحفل؟ وعلام يدُلُ؟
- ◄ أرى أنَّهم لا يُقدِّرُونَ ثِعمةَ الماءِ وأهمِّيةَ المهاطِ عليه، ويدُلُّ تصرُّفُهم على عدمِ الوعي بخطورةِ الإسرافِ فيه.
 - 🕤 🕮 اكتُبُ لافتةً بمدرستك تحْثُ فيها زملاءَك على استخدام الماء بطريقةٍ صحيحةٍ.
 - ◄ لا تُسرِفْ في الماءِ ولو كنتَ على نهر جار. نقطةُ الماءِ تساوى حياةً. الحفاظُ على الماءِ مسئوليَّتُنا.

تشطة سلااتها على فهد الاستماع الماء بترالحنا

مُجابُ عنها في المُلحق



اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ مِمَّا بينَ القوسَيْنِ:

(١) أساءَ أصدقاءُ سميرةَ استخدامَ المياهِ عن قصدٍ.

عمليةٌ هدفُها إقناعُ الآخرينَ بقيمةِ فِعْلِ مُعيَّنِ.

- () استيقظَتْ سميرةُ مُتحمِّسةً لانتظارها يَوْمَ (التخرُّج -الحفل -البطولة -الإجرَّة).
 - ٣ تفتخرُ سميرةُ بعلياء؛ لأنها بطلةٌ في (السباحة -الجري -الجمباز -الكاراتيه).
- ٣ جهِّزَ الأصدقاءُ حفلًا لعلياءَ في (النادي فِناءِ المدرسةِ بيْتِ جَذْبُها -حديقةِ بَيْتَها).
 - ② 🕮 ما قامَ به أصدقاءُ علياءَ يدُلُّ على (التسامح -الشَّجاعة -الصَّداقةِ -الأمانة).
 - @ عادت سميرة من الحفل (مُحبَطة فخورة سعيدة متحمسة).
- ﴿ فَكِّرَتْ سميرةُ في تغييرِ سلوكياتِ أصحابِها بتنظيمِ (مُسائقةٍ -حفلِ -حملة توعيةٍ -رحلةٍ).

كُناهُ ﴿ ﴾ صَعْ علامةً (√) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ ، وعلامةَ (ۖ) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ :	
---	--

()	😗 🏨 كانَت فِقْراتُ الحقلِ تستهلِكُ الكثيرَ من الْمَاءِ.
()	 أطلقَتْ سميرةً حملة التوعية باسم (لا تُهدِرْ).
()	 عمل حملة التوعية.
(.)	 آهناً عائلة سميرة بترشيد استهلاك الماء.
()	🕥 إهدارُ الماءِ يُهدِّدُ حياتَنا.
		نشاط 🧲 اقرَأْ، وصِلْ كُلِّ عبارةٍ بالمعنى الذي فهمْتَه مِن القصةِ:
	حملةُ التوعيةِ	 علاقة صداقة قائمة على المُسانَدة والدَّعم والتشجيع.

🕜 خُسْنُ استخدامِ المياهِ وعدمُ إهدارِها.

يدُ استهلاكِ الماءِ

الصّداقةُ الحقيقيةُ

[«] نشاط (أ، ب): يُعبُّر التلميدُ في أثناء تنفيدَ هذه الأنشطة عن فهمه للنَّصُّ المسموع، وقدرته على تحليل ما سمع من معلومات وأحداث وفِكَر. • نشاط (ج): يُؤكِّد التَّلَميذ فَهُمَه ليعض المصطلحات التي استمع إليها في النَّصَّ.



الشاط 🚺 أكملِ المُخطِّط بصفاتِ سميرةَ (إيجابيةٌ - مُنظِّمةٌ - نشيطةٌ - مسابَدةٌ)، ثُم أجِبْ:



•ما الصفاتُ المُشترَكةُ بينَكِ وبينَ سميرةً؟

🚰 🚄 اختَرُ ما يُعبِّرُ عن ترشِيدِ استهلاكِ الماءِ:

في البيت

- في الحديقة
- اعادةُ استخدامِ ماءِ الوضوءِ.
- 🔾 زَراعةُ نباناتٍ تُحتَاجُ إلى القليلِ مِن الماءِ.
 - ريُّ الحديقةِ بالتنقيطِ،
 - 🔾 استخدام خُرطومِ المياهِ.

- استخدامُ إناءٍ به ماءٌ لغسلِ الفاكهةِ.
- فتْحُ الصُّنبورِ في أثناءِ غسْلِ الأسبانِ.
 - الاستحمامُ بأقلِّ قدْرٍ مِن الماءِ.
- اللَّهُوُ بِالْأَلْعَابِ الْمَاتِيةِ فِي الْحَفْلَاتِ.
- تَنْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ وَاللَّهِ وَالرَّيَّ، وَأَكْمِلِ الْخَطُواتِ التِّي تُرشَّدُ بِهَا استهلاكِ الْمُعَا لَكُ عَنْ المُوارِدِ المَائِيَّةِ وَالرَّيَّ، وَأَكْمِلِ الْخَطُواتِ التِّي تُرشَّدُ بِهَا استهلاكِ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُو
 - تجميعُ ماءِ الأمطارِ في خزاناتٍ.
 - 🕏 مُعالَجةُ وإعادةُ استخدامِ المياهِ.

- اقتراحُ قوانينَ تمنَعُ الإسرافَ في الماءِ.
- إطلاقُ حملةِ توعيةٍ لترشيدِ استخدامِ الماءِ.

1

- نشاط (د)؛ يُميِّز التلميذ بعضًا من صفات بطلة القصة، ويُحدُّد الصفات المشتركة بينه وبيتها.
- نشاط (هـ)- يعكس التلميذ فَهْمَه لعكرة القصة، ويُحدُّد ما يُعبِّر عن ترشيد استهلاك المياه في أماكن محتلفة.
- نشاط (و): يستخدم التلميذ مهارة البحث في شبكة الإنترنت ليتعرَّف طُرقًا اصافية لترشيد استهلاك المياه

نصوص الاستماع المتحرّرة

(λ	بالملحق ص ٤	(نصوص الاستماع	
(< .	- رهاسيا ١٠٤	(بىي سويف	تشاط 🕮 اسْتَمِعْ ثُم أَجِبْ:
		. (X) أمام العبارة غيرِ الصحيحة:	◄ ضَعْ عَلَامَةً (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعَلامة
)		الماءُ أحَدُ المصادِرِ الثمينةِ .
)		🍸 إهدارُ المَاءِ يؤدِّي لانتشارِ الجَفافِ.
()		 نقصُ الغِذاءِ من المُشكلاتِ العَالَميةِ .
(3.	دَة - الجدِيدَ	(الغالِيَة - الرخِيصَة - المُفيا	 اختر الإجابة الصحيحة: معنى (الثمينة):
		***************************************	 أكمل: من أضرارِ التفريطِ في الماءِ
{ 7 }	– لعحوزة ٢٤	(.لحيزة	اسْتَمِعْ ثُم أُجِبْ:
		 (X) أمام العبارة غير الصحيحة: 	 ضغ غلامة (√) أمام لعبارة الصحيحة. وغلامة
()		 المياهُ العذبةُ تحتاجُ إليها جميعُ الكائِناتِ الحيةِ
)		 المياهُ العذبةُ أكثرُ من المياهِ المالِحةِ على كوكَب
()	4	أمعظَمُ المِياهِ المَالحةِ مُجمَّدةً.
			 اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممّا بينَ القوسَينِ:
		 أ هي السّببُ في بقاءِ الكائناتِ الحَيّةِ 	 المياهُ (الجميلة - للطيفة -الكثيرة -المُختَبقة
			 يجبُ علينا استخدامُ المياهِ العَذْبةِ بِـ (افراطِ -
(4,	ندينة نصر ٢٣	(،لقاهرة - شرق ه	اسْتَمِعْ ثُم أَجِبُ:
			 ♦ ضَعْ عَلَامةً (√) أو (X) أمامَ ما يلِي:
()		١) تامرً اعْترفَ بخطئه، وقرَّر تعْديلَ سُلوكِه.
()		😗 قَالَ الْعَمُّ: حَافِظُوا عَلَى الْمَاءِ وَلَا تُهْدِرُوهِ.
			 اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسَيْنِ:
		عمُّه -خَالِه).	() ذَهبَ تَامرٌ لزيارةِ جَدَّتِه مع (صديقِه –أسريّه –

المَّاءُ عنِ القَرْيةِ لمُدَّةِ (شَهْرِيْن -أَسْبوغَيْن -يَوْمِيْن -ساعتَين). ﴿ سَينْقَطِعُ الْمَاءُ عنِ القَرْيةِ لمُدَّةِ (شَهْرِيْن -أَسْبوغَيْن -يَوْمِيْن -ساعتَين).

الماءِ. وَاللَّهُ مِن زِيارِتِه لَجَدِّتِه (المحافظة على -الإسرافُ في -تلويث -التُرخيق على) الماءِ.

قیّمْ نفسَكَ (عَالَمُ الْعُسَكَ (عَالَمُ الْعُسَكَ الْعُلَامُ الْعُلِمُ الْعُلَامُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ لِلْعُلَامُ الْعُلْمُ لِلْعُلِمُ الْعُلِمُ الْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ الْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ الْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لْعُلِمُ لِلْعُلِمُ لِلْعُلِمُ

(يص الاستماع بالملحق ص ٨٧		اَسْتُمِعْ ، ثُمَّ أُجِبْ :
	ا أمامُ الْ	 ◄ ضغ غلامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وغلامة (X)
)		النَّدَهَشَ زُملاءُ كَريمَةً مِنْ لوحَثِها.
•		🕜 عَبَّرَتْ كريمَةً عنْ أهميَّةِ الأُسرَةِ بالرَّسْمِ.
أهميَّةُ الماءِ - ضعفُ الحيواناتِ).	لأسرة –	◄ اخْتَرِ:الْفَكْرَةُ الْرَئِيسَةُ لَلنَّصَّ (جِفَافُ الأَرضِ- طعامُ ا
		نشاط 🐯 صِلْ كُلَّ جملةٍ بما يُناسِبُها:
 بدایة القصة 	•	() إهدارُ الأطفالِ للماءِ مِن خلالِ الألعابِ المائيةِ .
نهایهٔ القصهِ	•	الله حماسُ سميرةً لحضورِ حفلِ صديقتِها علياءً.
® مشكلةُ القصةِ	·	` عملُ حملةٍ لنشرِ الوعيِ بَيْنَ الأهلِ والأصدقاءِ.
رُّفِ الذي يُحافِظُ على الماءِ:	امَ التص	نشاط واقرأ المواقفَ التاليةَ، وضَعْ علامةَ (٧) أم
		🕦 حدَثَ تسريبُ للمياهِ مِن الصُّنْبورِ:
بْلُرُ عودةً أبي؛ ليستدعِيَ السَّبَّاكَ.	□ أنتخ	🗖 أَحِمَعُ المياهَ في إناءٍ حتى يعودَ أبي.
		ا تَرَكَ صديقُك صُنْبورَ المياهِ مفتوحًا، وذهَبَ إلى القو
لَ الصنبورَ جيدًا، ثُم أنصَحُ صديقي.	□ أُغلِوُ	🗖 أُنادي صديقي؛ ليُغلِقَ الصنبورَ.
		الله عنك والدُك مُساعَدتُه في تنظيفِ السيارةِ:
السيارةَ بخُرطومِ الماءِ.	اً أَرْشُ	🗖 أستعمِلُ مِنشَفةً ودَلوًا صغيرًا به ماءً.
	لمثالٍ:	نشاط 🧖 صَعْ خطًّا تحتّ الكلمةِ الخطأ ثمَّ صوِّبُها كا ا
		() وضَعْتُ الطعامَ فِي اناءٍ نظيفٍ.
		🕜 تحِبُّ أمِّي الجلوسَ في هُدوأ.
		اَسْتَيْقَظَ مصطفًا مُبكرًا.

اَتُفَلْثُ إِلَى بِيةٍ جِدِيدٍ.



اقرَأْ واكتشِفْ

استنتِجْ من السياقِ معنى الكلمةِ المُلوَّنةِ، ثُم اكتُبُه كالمثالِ:

الأوائل

أصحابُ الكرمِ

يظلِمُ

الشَّرَفُ

الأوائل

(يقتدي المِصريُّونَ بآبائِهم الأوَّلينَ.

- 🕆 تنتهي الحصة حينَ سماع صَوْتِ الجرسِ.
 - 😙 النُّبلُ والشجاعةُ من الصفاتِ الجميلةِ .
- € الكرامُ يُساعِدونَ الناسَ دونَ انتظارِ مُقابلٍ.
 - () لا يعتدي المِصْرِيُّ على جيرانِه.

[•] نشاط (١): تهيئة لفكرة الشعر الأساسيَّة ؛ حيث يُظْهِر التلميذ خبراته ومعرفته السابقة بموضوع الشعر.

نشاط (١أ): يقهم التلميذ المفردات الجديدة بالشعر من سياق الجمل، ويستنتج المعنى الصحيح لكُلُّ منها.

النَّصُ الشَّمْرِيُّ ۖ بِلَادِي السِنمِي

سَلَامٌ عَلَى مِصْرَ فِي الْأَوْلِينْ سَلَامٌ عَلَى مِصْرَ شَعْبًا وَجَيْشًا سَلَامٌ عَلَى مِصْرَ فِي كُلِّ عَامْ سَلَامٌ عَلَى مِصْرَ فِي كُلِّ عَامْ وَجَيْشٌ سَيَحْمِي وَلَـنْ يَعْتَـدِي

وَفِي كُلِّ وَقْتِ وَفِي كُلِّ حِينْ وَنِيسلًا وَعِلْمًا وَنَبْللا وَدِيسنْ سَلامٌ عَلَى أَهْلِ مِصْرَالْكِرَامْ سَلَامٌ عَلَى أَهْلِ مِصْرَالْكِرَامْ سَلَامٌ عَلَى إِحْد رضِ الْشَلَامْ

بِلَادِي بِلَادِي بِلَادِي اسْلَمِي



مفرداتُ النَّصِّ

الكلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الكلِمة ومعناها								
وَقْت	عين 🏛	الْأَوَائِل	الْأَوَّلِين 🌐	تَحِيَّة /أَمَان	سَلَام			
أَصْحَابِ الْكَرَمِ	الْكِرَام 🕮	شُرَفًا	ثَبْلًا 🏻	اغْنْدُا	نشُنْ			
ا اسْلَمِي إِ عِيشِي فِي أَمَانٍ ا		يَظٰلِم	يَعْتَدِي 🖺	يُدَافِع وَيَضُون	يَحْمِي			
الْكَلِمَةُ وَمُضَاذُهَا								
جَهْلًا	عِلْمًا	الْآخِرِين	الْأُوَّلِين	حَرْب	سَلَام			
يَخْذُل وَيَتَخَلَّى عَن	يَحْمِي	الْبُخَلَاء / اللِّنَّام	الْكِرَام	4>	نُبْلًا			
اهْلِكِي	اسْلَمِي	شمَاء	أرض	يَحْمِي	يَعْتَدِي			
الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ								
شغوب	منفن	أَخْيَان	جين	أَوْقَات	وَقْت			
أَدْيَان	دِين	عُلُوم	بعثم	جُيُوش	جَيْش			
أراض	أُرْض	أَهَاثٍ	أُعْوَام أُهْل أ		عَام			
الْجَمْعُ وَمُفْرَدُهُ								
الْكَرِيم	الْكِرَام	اثْلُّوَّل	الْأَوَّلِينَ	بَلَد	بِلَاد			

شرْحُ الأبياتِ

الناس سَلَامٌ عَلَى مِصْرَ فِي الْأَوَّلِينُ وَفِي كُلِّ وَقْبِ وَفِي كُلَّ حِينُ

- أبعَثُ بسلامِي لمِضْرَ وأهلِها الأوائلِ الذين نَشَئُوا على أرضِها وشيَّدُوا حضارةً تفتخِرُ بها حتى الآنَ،
 وأتمنَّى لها السلامةَ في كُلِّ العصورِ.
 - «لمَن أرسل الشاعر سلامه؟

الناك سَلَامٌ عَلَى مِصْرَ شَعْبًا وَجَيْشًا وَنِيلًا وَعِلْمًا وَتُبْلًا وَدِيلُ

- ◄ وأبعثُ بسلامِي لشعبِ مِضْرَ وجيشِها، وأبعَثُ بتقديري واحترامِي لكُلِّ قِيَمِها النبيلةِ: نيلِها، وعِلمِها،
 وشرفِها، ودينِها.
 - شعبُ مِصر وجيشُها مترابطان. أين تجدُ هذا المعنى؟

العلام عَلَى مِصْرَ فِي كُلُّ عَامْ سَلَامٌ عَلَى مِصْرَ الْكِرَامُ الْكِرَامُ

- أتمنّى السلامة لمِصْر في كُلّ الأوقاتِ والأزمانِ، وأتمنّى السلامة لشعبِها الكريمِ.
 - بمَ وصف الشاعر أهل مصر؟

النَّهُ وَجَيْتُ سَيَحْمِي وَلَسِنْ يَعْتَدِي سَلَامٌ عَلَى مِصْرَ أَرْضِ السَّلَامُ

◄ إن جيشَ مِصْرَ – معَ قوتِه – لا يعتدِي على أحدٍ، وإنما يُدافِعُ عن أرضِ مِصْرَ؛ ولذلكَ هيَ أرضُ السلامِ.
 • كيف يُوفِّر الجيش المصري السلام لمصر؟

بِلَادِي بِلَادِي بِلَادِي اسْلَمِي

- ◄ وفي الخنّامِ يتمنَّى الشاعرُ لمِصْرَ أن تعيشَ في سلامٍ.
 - ماذا يتمنَّى الشاعر لمصر؟

القافية - التعبيرُ المجازيُّ (

Sipp

◄ التعبيرَ المجازيُّ:

هو استخدامُ الألفاظِ في غيرِ معناها الحقيقيَّ؛ لإضفاءِ الجمالِ على النَّصِّ، مثلَ: «سلامٌ على نيلِ مِصْرَ ».

◄ الإيماعَ الصوتيِّ (القافيةَ):

هو توافَّقُ الكلماتِ في آخِرِ الأبياتِ في الحرفِ الأخيرِ. مثلَ: (أهلُ مِصْرَ الْكرام – مِصْرُ أرضُ السلام).

اقرأ الأبياتَ الآتيةَ، واستخرِجْ منها الكلماتِ التي لها النهايةُ نفسُها:

يَسْتَيْقِ ظُ جَدِّي الْفَلَاحُ يَعْمَلُ فِي جِدٍّ وَكِفَاحُ يَنْشُرُ فِي النَّاسِ الْأَفْرَاحُ مَعَ إِشْرَاقَا فَ فَ كُلِّ صَبَاحُ يَذْهَا بُلِنْ الْمُسْتَانِ الْغَالِي يَقْطِ فُ ثِينًا يَجْنِي عِنْبًا

وَ مَنْ عَالِمَةً (﴿) أَمَامَ التَّعبيراتِ المَجازِيَّةِ فَيما يأتي:

()	 تحتضن مضر مؤتمر السلام. 	()	 الجَيْشُ سدٍّ منيعٌ أمامَ المُعتدِينَ.
()	 المِصريُّونَ من النيلِ. 	()	👚 اثنيلُ هو قلبُ مِصْرَ النابضُ.
()	﴿ أَهُلُ مِصْرَ كَرَامٌ.	()	 أَفِدُّمُ العلماءُ عِلْمًا يُضِىءُ حياتَنا.

- ١ «سلامٌ على مصر »: تعبيرٌ مجازيٌّ يتخيّلُ فيه الشاعرُ مِصرَ إنسانًا يُلقَى عليه السلامُ.
 - ٢ «فِي كُلُ وَقَتِ وَفَي كُلُ حِينٍ »: ترادُف يُؤكَّدُ المعنى.
 - «شَعْنَا وحبْسَا»: تعبيرٌ جميلٌ يدُلُّ على ترابُطِ شعب مِصرَ وجيشِها.
 - «مصر ارس السلام »: تعبير جميل يدُلُ على أنَّ مِصر موطن السلام.
 - «بلادي بلادي بلادي»: تَكرارُ يُوضِّحُ شدةَ خُبُ الشاعرِ لوطنِه.
 - «اسْلَمِي»: أسلوبُ أمرٍ غرضُه الدُّعاءُ.
 - ٧ «جين دين »، «الْكرام السَّلَام »: كلماتٌ لَهَا نفسُ القافيَةِ.
 - نشاط (٢ب): يُعبُّر التلميذ عن إدراكه لمفهوم القافية؛ باستخراج الكلمات التي لها النهاية نفسها من الأبيات الشعرية.
 - نشاط (٢جـ)؛ يُميِّز التلميذ الفرق بين التعبيرات المجازية والتعبيرات الحقيقية في جُمَل النشاط.





- () مَن الشَّاعرُ صاحبُ هذا النَّصَّ؟
 - ◄ هو الشَّاعرُ محمد إبراهيم.
- النَّاسُ يُوجُّهُ الشَّاعِرُ سلامَه وتحيَّنَه في النَّصِّ؟
- يُوجُّهُ سلامَه وتحيَّتَه لمِصرَ قديمًا وحديثًا، ولأهلِها شعبًا وجيشًا، ولنيلها وعِلْمِها وشرفِها ودينها.
 - 🕐 ماذا ثمنَّى الشاعرُ لمِصرِنا الحبيبةِ؟
 - ◄ تمنَّى الشاعرُ لمِصرِنا الحبيبةِ السلامةَ الدائمةَ على مرَّ العصورِ.
 - بم وصَفَ الشاعرُ جيشَ مِصرَ في النَّصِّ؟
 - ◄ وصَفَه بأنه قويٌّ يُدافِعُ عن أرضٍ مِصرَ ، ولكنَّه مع قوتِه لا يعتدِي على أحدٍ.
 - ﴿ إِذَا ظُلِبَ مِنكَ أَنْ تُعِبَّرَ عِن خُبِّكَ لُوطِيْكَ مِصِرَ ، فَمَاذَا سَتَفَعَلُ؟
- ◄ أستطيعُ أن أُنقِيَ أبياتًا من الشِّعر عن مِصرَ أو أرسُمَ لوحةً عن أهمَّ معالِمِها أو أُوْلَفَ قصةً عن شيءٍ أُحِبُّه فيها.
 - ٦ ما واجبُك نحو وطنيك؟
 - ◄ أنْ أعمَلَ مُخلِصًا على تقدُّمِه ورفعتِه، وأشارِكَ في بنائِه ونهضتِه، وأفديه برُوحِي وكلَّ ما أملِكُ.
 - ﴿ خِيشُ مِصرَ يَحْمِيهَا دَائمًا. أَينَ تَجِدُ ذَلْكَ فَي النَّصُّ؟
 - ◄ أُجِدُه في قَولِ الشاعرِ: «وَجَيْشٌ سَيَحْمِي وَلَنْ يَعْتَدِي».
 - الماذا تكرّرت كلمة (سلام) في الأبيات؟
- تكرّرت الكلمة ؛ لأنها أُمنِية الشاعر الدائمة لمِصرنا أنْ تعيشَ في سلامٍ، وقد وصَفَها بأنها أرضُ السلامِ.
 - «مصر أرض السلام» «مصر دولةٌ مسالمةٌ». أيُّ التعبيريْنِ أجملُ؟ ولماذا؟
 - ◄ «مِصرُ أرضُ السلامِ» أجملُ؛ لأنه يُعبِّرُ عن انتشارِ السلامِ في أرضِها، وكأنَّ أرضَ مِصرَ موطنٌ له.
 - 🕦 في رأيك.. بماذا يتصِفُ شعبُ مِصرَ بجانب ِ صفةِ الكرمِ؟
- ◄ يتصِفُ شعبُ مِصرَ بالبَشاشةِ ، والوُدِّ ، وكرمِ الضيافةِ ، وحُسنِ الجوارِ ، وغيرِها من الصفاتِ الكريمةِ .
 - (١) ما سلاحُك الذي ستستخدِمُه لتخدِمَ بلدَنا الحبيبَ مِصرَ؟
 - بع المجالاتِ التي تخدِمُ بلدي. و العلمُ؛ حيثُ سأتفوَّقُ وأتخصَّصُ في أحدِ المجالاتِ التي تخدِمُ بلدي.
 - (الله عَبْرُ عَنْ خُبُكُ لُوطَنِكَ مِصْرَ ، وتَسْتَحْدِمْ فَيِهَا تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا.
 - ◄ (مِصرُ أُمُّ الحضارةِ منذُ فجرِ التاريخِ) (في مِصرَ تتعانَقُ القلوبُ ويتصافَحُ الْحُبُّ والسَّلامُ).



اختر الإجابة الصحيحة مِمَّا بَيْنَ القوسَيْنِ:

- (العائلة مصر الاثار الحرية).
- ﴿ يتمنَّى الشاعرُ السلامةُ لمصّرَ في (الماصي الحاضر المُستقبل كن العصور).
 - المن صفاتِ شعبِ مِصْرَ (السراء المستسلام العرور).
 - ٤ وصَفَ الشاعر جَيْشَ مِصْرَ بأنه (يحمي بعتدي يكره يطلم).
 - @وصَفَ الشاعرُ مِصْرَ بأنها أرضُ (الاولين الحرب الأحلام السلام).

(X)أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	 √)أمامَ العبارةِ الصحيحةِ ، وعلامةً 	ضع علامة (

())تَكرارُ الشاعرِ كلمةَ (سلام) يدْلُ على خُبِّه لمِصْرَ.
()	﴾ جَيْشُ مِصْرَ يحمِي المِصريِّينَ ولا يعتدِي على أحدٍ.
()) يفرِضُ جَيْشُ مِصْرَ قوتَه على البلادِ المُجاوِرةِ ،
())يتمسَّكُ الشعبُ المِصريُّ بتديُّنِه وعاداتِه الطيبةِ .

استخرجُ من النَّصِّ الشُّعْرِيِّ ما يُعبِّرُ عن المعاني الآتيةِ ، كالمثالِ:

- 🛈 🕮 جَيْشُ مِصْرَ يحميها دائمًا. وجيش سيحمي ولن يعتدي.
 - 🕥 🛄 سلامٌ على مِصْرَ في كُلِّ وقَتٍ.
 - 😙 تحيةٌ إلى شعبِ مِصْرَ الذي يُعطِي بلا حدودٍ.
 - ينتشِرُ الأمانُ والاطمئنانُ على أرضِ مِضْر.

مِعل مَواطِنَ الجمالِ في شِعرِ « بلادِي اسلَمِي» بما تدُلُّ عليه كالمِثالِ:

﴿ إِن فِي كُلُّ وَقَتِّ وَفِي كُلُّ حِينَ

﴿ سُلامٌ على مِصر شَعْبًا وجيشًا

🖹 بلادي بلادي بلادي اسْلَمي

(عَ) السمي يا مِصرُ

أَسْلُوبُ أَمرٍ عَرضُه الدُّعاءُ.

تَرادُفٌ يُؤكِّدُ الْمَعْنِي.

تعبيرٌ مجازي يتخيَّلُ فيه الشاعرُ مِصرَ إنسانًا.

تَكُرارٌ يوضِّحُ شِدَّةَ خُبِّ الشَّاعرِ لِمِصرَ .

"Henry Hill "



نشلط 🧻 اختَرِ المُعنَّى المُناسِبُ للكلمةِ المُلوَّنةِ فَي كُلِّ جملةٍ:

- نفخرُ بحضارة أجدادِنا الأولين العظيمة.
- ﴿ أُحِبُّ سماعَ المُوسِيقَى بَيْنَ الحِينِ والآخَرِ.
 - 😙 قاتَلَ الجنديُّ بشجاعةٍ ونْبلٍ.
 - ٤ يعطِفُ الكرامُ على الفقراءِ والمُحتاجِينَ.
 - الصديقُ الحقيقيُّ لا يخونُ ولا يعتدي .

(شرفٍ - قوةٍ - جرأةٍ - تضحيةٍ)

(الحالِ - العملِ - الوقتِ - اليّومِ)

- (الصَّادقون الشجعانُ الأغنياءُ أصحابُ الكرمِ)
- (يطْلِمُ يغُشُّ يكذِبُ يخدَعُ)

نشامه مناسِبة (حين -نُبْل - كرامًا - الأَوْلين):



نشاط 🧶 صِلْ بحسبِ معنى الكلمةِ المُلوَّنةِ:

عزَفَتِ الفِرقةُ السلام الوطنيَّ لمِصْرَ.
 مِصْرُ أرضُ السلامِ.

ó.

.5"			Ī
6	تبيد		
``	-		
· ~.			"

٤.

نَشَاطُ اللَّهِ الجملَ الآتيةَ بكلماتٍ من النشيدِ حسبَ المطلوبِ بَيْنَ القوسَيْنِ:

- المصريُّونَ من . . الذين استخدَمُوا الورقَ .
 - 🕥 تُذكِّرُنِي أُمِّي بموعدِ الصلاةِ في كُلِّ
 - 😙 أَتَمنَّى أَنْ يَسُودَ . . بِينَ كُلُّ شَعُوبِ الْأَرضِ.
 - نَبغَ مجدي يعقوب فيالطبِّ.

(جمع: الأوَّل)

﴿ الأمانِ

- (مرادف: وَقْت)
- (مضادُّ: الحَرْب)
- (مقردُ: عُلُوم)
 - تشاط (٢٠)؛ يفهم التلميذ المفردات الجديدة بالنص الشعري من سياق الجمَل. ويستنتج المعنى الصحيح لكُلُّ منها.
 - نشاط (٢ط): يستخدم التلميذ مفردات النص الشعري: ليُكمِل الفقْرة؛ ممَّا يعكس فهمه لمعناها.
- نشاط (٢ي): يكتشف التلميذ المعاني المتعدِّدة لمفردات وردت في النص الشعري. ويصل كل جملة بالمعنى المناسب حسب السياق.
 - نشاط (٢ك): يُكمِل التّلميذ الجُمَل بمفردات من النص الشعري بحسب المطلوب لكل جملة.

الموصوع الأول: تراسيد السخدام الملاء	
	نشاط ۗ اقْرَأْ البِيتَيْنِ التَّالْيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبُ:
موافق وَفِي كُسلُّ وَقُستٍ وَفِي كُسلٌّ حِيسنَ للتعليم الأزهري	سَلَامٌ عَلَى مِصْرَ فِي الْأَوَلِي نُ
وَنِيـــلَّا وَعِلْــمًا وَنُبْـلًا وَدِيـــنْ	سَلَامٌ عَلَى مِصْرَ شَعْبًا وَجَيْشًا
	» استخرِجْ من البيتَيْنِ السابقَيْنِ ما يلي:
💎 كلمةً مضادُّها (الآخِرين):	آ) كلمةً ومرادفَها: =
کلمة مفردها (الأول):	🕆 كلمةً جمعُها (أَدْيان):
🖰 كلمةً لها نفسُ نهايةٍ (حِين): 📆	⊚ تعبيرًا مجازيًا:
ي:	♡ تعبيرًا جميلًا يُفِيدُ اعتزازَ الشاعرِ بتاريخِهِ العريةِ
	نَشِلَطُ الْأَبْيَاتُ الثَّالِيَةَ:
سَلَامٌ عَلَى أَهْلِ مِصْرَا كَرامَ	سَلَمٌ عَلَى مِصْرَفِي كُلِّ عَامُ
سَلَامٌ عَلَى مِصْدَ أَرْضِ السَّلَامُ	وَجَيْشُ سَيَحْمِي وَلَـنْ يَعْتـدي
۽ بــــلَادِي اسْلَــــمِي	بِــلَادِي بِــلَادِي
	 اختر الإجابة الصحيحة ممّا بين القوسَيْنِ:
(يضعُف – يظلِم – يتأخَّر – يتراجَع)	🕦 مُرادِفُ (يعتَدِي):
(الجُبَناء - الكاذِبونَ - البُخَلاء - الفُقَراء)	🕜 مُضادُّ (الكِرام):
(أعمامٌ - عوامٌ أعوامٌ عَمائِم)	🌪 جمعُ (عام):
 (X) أمام العبارة غير الصحيحة: 	◄ ضُغْ عَلامةً (✔) 'مامَ العبارةِ الصحيحةِ ، وعَلامةً
ن الشَّرَفِ. ()) وصَفَ الشَّاعِرُ مِصرَ في الأبياتِ السابقةِ بأرضِ
()	🕥 حِيشُ مِصرَ سَيحمِيها ويدافعُ عنها.

﴿ «بلادى بلادي بلادي سمى ». تَكرارُ كلِمةِ (بلادي) يُوضِّحُ شِدةً خُبِّ الشاعِرِ لوطنِهِ. (

أَجِب: بِم وصَفَ الشاعِرُ جيشَ مِصرَ؟

◄ هات: () كلِمةً لها نفسُ نهايةِ (السَّلَامُ):

😙 تعبيرًا جميلًا يدُلُّ على أنَّ مِصرَ موطنُ السَّلامِ ..

النموض الشعرية المتحررة

(المنوفية – منوف ٢٠٢٤)

نَخِيلًا وَنِيلًا وَشَعْبًا أَصِيلًا لِيَبْقَى شَبَابُكِ جِيلًا فَجِيلَا قِلَاعًا مِنَ النُّورِ تَحْمِي الْكَرَامَـةُ

رَسَمْنَا عَلَى الْقَلْبِ وَجْهَ الْوَطِّنْ وَصُنَّاكِ يَا مِصْرَطُ ولَ الزَّمَ لِن

عَلَى كُلِّ أَرْضِ تَرَكُنَـا عَلَامَـةُ اختر الإجابة الصحيحة ممّا بين القوسين:

نشاط 🏥 اقرأ الأبياتَ التاليةَ ، ثُمَّ أجبْ:

() مُرادِفُ (تحْمِي): ...

﴿ جَمِعُ (أَرْضِ):..

🕜 مفردُ (قِلاع):

(تُعالِج - تحفَظ - تشقّى - تنفَع)

(أراضٍ - أضرار - رياض - رياضات)

(قُلاعَة - مِلْعقة - قَلْعة - مِقْلاع)

• ضَعْ عَلامةً (√) أمامُ العبارةِ الصحيحةِ ، وغلامة (X) أمامَ العبارةِ غير الصحيحةِ :

() صانَ المِصريونَ بلدَهم طولَ الزمَن.

« رَسَمْنَا عَلَى الْقَلْبِ» تعبيرٌ حقيقيٌّ.

أكمل: «وَجْهُ الْوَطْنْ» تعبيرُ مجازيٌّ؛ حيثُ شبَّهُ الوطَنَ بـ.

◄ هاتٍ من الأبياتِ كلمةً لها نفسُ نهايةِ (الوَطَن)؛ ...

(الشرقية - الحسينية ٢٠٢٤)

(يظّلِم - يبْنِي - يحْكِي - يُساعِد)

(عُدُوانه – ضَغفه – ظُلْمه – حَسَّته)

(مَواطِن - أَوْطان - مُواطِنين - مُستَوْطَنات)

لَكِنَّهُ تَسُرٌ يَصِيدُ الْمُغْتَدِي يَحْكِى لَنَاعَنْ رَأْيِهِ فِي سَاعِـــدِ

نَشَاطَ 👩 اقرأ البيتَينِ التاليَينِ، ثُمَّ أَجِبُ:

وَطَّ نُ الْكِرَامِ بِنُبْلِهِ لَا يَعْتَدِي فِي أَرْضِهِ مَجْدٌ وَنَهْرُ شَاهِدٌ

◄ اختر الإجابة الصحيحة ممًّا بينَ القوسَيْنِ:

(۱) معنّی (یعتّدِی):

(٣) مُضادُّ (نُبُله):

🕆 جمعُ (وَطن):

(عُ) «لَكِنَّهُ نَسْرٌ يَصِيدُ الْمُعْتَدِي». تعبيرٌ

(حقيقيًّ - مجازيٌّ) ◄ اكتُبِ البيتَ الذي يدلُّ على: أنَّ الوطنَ لا يَظلِمُ أحدًا، ولكنه يكونُ قوييًّا في مواجهةِ الظَّالمينَ.

(الجيزة – أبو النمرس ٢٠٢٣)	نَهُ 🔼 🌉 اقرأ الأبياتَ التاليةَ ، ثُمَّ أَجِبْ:
فِي كُــلِّ حِيــنٍ بِالسَّلَامْ	لِـي مَوْطِـنٌ أَدْعُـو لَــهُ
وَالْغُصْ نُ غَنَّى لِلْحَمَامُ	النِّيلُ يَرْوِي أَرْضَهُ
لَمْ يَقْبَلُوا ظُلْـمَ اللَّئَـامْ	أَجْنَادُهُ لَـمْ يَعْتَـدُوا
أَيْنَا قُهُ أُسْدٌ كِسرَامْ	الْكُلُّ يَحْكِ عِي ثُبِّلَ هُ
	ه اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:
(أصحاب كرم - أهل ظلم - أحفاد أُسودٍ - أبناء وطنٍ)	() مرادفُ (كِرَام):
(يهتّمُوا - يُصلِحوا - يأخُذوا - يحمُوا)	﴿ مُضادُّ (يَعْتَدُوا):
(أحياءً – حيثانٌ – أحيانٌ – أنحاءً)	👚 جمعُ (حين): 🛶 🥎
	﴿ الْغُصْنُ غَنِّي لِلْحَمَامِ » تعبيرٌ:
	◄ هاتِ من الأبياثِ:
PERMIT	(السَّلَامْ):الفسُ نهايةِ (السَّلَامْ):
#4d\$pb	﴿ الْبَيْتُ الذِّي يَدَعُو فِيهِ الشَّاعِرُ لُوطِيِّهِ هَو:
(بني سويف – القشن ٢٠٢٣)	اقرأ الأبياتَ التاليةَ ، ثمَّ أجب:
زَرَعْــتُ النُّبْـلَ فِي الْوَادِي	يَقُولُ الْجَدُّ: أَحْفَادِي
يُلَـــوِّثُ أَرْضَ أَجْـــدَادِي	وَإِنْ أَبْصَــرْتُ مُعْتَدِيّــا
لِكَـــيْ تَبْقَـــى لِأَحْفَـادِي	سَأَفْدِيهَا وَأَحْمِيهَا
	 ◄ اختر الإجابة الصحيحة ممّا بين القوسَيْنِ:
(الأملُ – السعادةُ – الحبُّ – الشرفُ)	() مرادفُ(النُّبْل):
(الأدواتُ - الأدويةُ - الأوديةُ - الموائدُ)	﴿ جِمعُ (الوادي):
(حقيقيٌّ – مجازيٌّ)	﴿ زُرَعْتُ النُّبْلِ فِي الْوَادِي » تعبيرٌ:
مةً (٨) أمامُ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ.	 • ضغ عَلامةً (√) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ ، وعَلا
()	الجدُّ يحبُّ وطنَّه ويضحِّي منْ أجلِه.
()	الله نتدَخِّلُ إذا رأَيْنا مَنْ يُلَوِّثُ أَرْضَنا.
ي وطنِي؛ لكيْ يظَلُّ لأحفادِي.	◄ اكْتُبِ البيتَ الدالُّ على المعنى: سأدَافِعُ وأَحْمِ

الزهرة عطرة

لاحِظْ واكتشِفْ (رُكْنا الجملةِ الاسميةِ)





نشاط 🎒 اقرأ الفِقْرةَ التاليةَ، ثُم أُجِبْ:

اءُ صافيةً ، والهواءُ نقيُّ ،	«يشغُرُ الإنسانُ براحةٍ وسعادةٍ عندَما يتأمَّلُ المظاهرَ الخلَّابةَ في الطبيعةِ: السم
	والأشجارُ مُورِقَةً ، والأزهارِ المُلَوَّنةُ مُتفتّحةٌ ، وكُلُّ شيءٍ في الكَوْنِ ناطقٌ بقدرةِ اللّهِ
(اسميةً - فعليةً)	الجُمَلُ التي تحتَّها خطًّا:
(Tan [3.30)	الأسماءُ باللَّذِينِ • والتي «أَ » بها الحمالُ الاسميةُ تُسِيِّةً ﴿ لَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَتَّ سِيًّ

 ﴿ الْأَسْمَاءُ بِاللَّونِ ● والتي «تُخبِرُنا » معلومةً عن المبتدأ تُسمَّى: (المبتدأ - الخبر)

قَانُ الجملةُ الاسميةُ من :.

الجملة الاسمية تتكوَّنُ من ركنَيْنِ أساسيَّيْنِ، هما: المبتدأ، والخبر:

المبتدأ: هو الاسمُ الذي تبدأ به الجملةُ الاسميةُ ، ولا يُعطِي معنى تامًا بمفرده .

الخبر: هو الذي يُخبِرنا معلومةً عن المبتدأ، ويُتمِّمُ معنى الجملةِ الاسميةِ.

شرطُ الخبرِ في الجملةِ الاسميةِ أن يُتمِّمَ معنى الجملةِ، ولا يلزَمُ أن يأتيَ بعدَ المبتدأ مُباشَرةً.

لِ الاسميةِ الآتيةِ:	تحتّ الخبرِ في الجُم	، المبتدأ، وخطَّيْنِ	ضَعْ خَطًّا تحتّ	
----------------------	----------------------	----------------------	------------------	--

السِّباحةُ مُفيدَةٌ. الطّبيبُ بارعٌ.	. بُنع دُلما الماءُ عذب
--------------------------------------	-------------------------

 المصريُّ مُحِبُّ للوطنِ. التاريخُ المِصريُّ عريقٌ. 🕥 نهرُ النيلِ فسيخٌ.

الْكُولِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّ

. 🕮 فِقدانُ الماءِ خطرُ على حياةِ الإنسانِ. 🐨

﴿ السمكُ صحَّيُّ	🕜 الإشاراتُ الضوئيَّةُ
------------------	------------------------

ة مفيدٌ لصحَّةِ الأطفالِ. ﴿ ﴾ حيوانٌ مُفترِسٌ.	-
--	---

• نشاط (٣أ): يتذكِّر التلميذ ركنَي الجملة الاسمية (المبتدأ، والخبر). 33 • نشاط (٣ب، ج): يُظهِر التَّلميذَ قُدْرة على تمييز المبتدأ والخبر واستخدامهما في الجملة الاسمية.

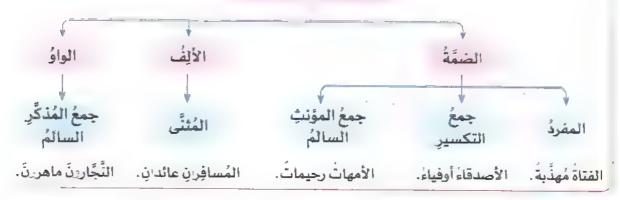


رفعُ المبتدأ والخبرِ



◄ رُكْنَي الجملةِ الاسميةِ (المبتدأَ، والخبرَ) دائمًا مرفوعانِ، ويُوضِّحُ الشكلُ التالي علاماتِ رفعِهما:

علاماتُ رفع المبتدأ والخبرِ



الْجُمَلُ الْجُمَلُ الْاسميَّةَ الْآتِيةَ، كالمثالِ:

	المبتدأ	الخيرُ	توغهما	علامةُ الرفع
العَلَمانِ مرفوعانِ.	العلمان	مرفوعانِ	. مثنی	ً ، الألف.
الأطفال سُعَداء.				
المُمرِّضات ساهرات في العملِ.	***************************************	क्षेत्रे प्रकार कार्य स्थाप कार्य स्थाप कार्य स्थाप	U-00 - Drumb d-où d'an à d'ad à slang	
المُرشِدونَ السياحيُونَ مُثَقَّفونَ.	5,0 hd,1 dep 4 de 4 de myryrywel, 4 de p pe	ক্ষণতাৰ কৰাবাৰে কৰা কৈ কাৰ্ক চাইকৰ নাইলান কুমাৰ্কান		***************
الشَّجرة المُثمِرة عالية.	\$49.644.4M4.404.6444.44.44.6	u + u + v + v + w + w + w + w + w + w + w + w	医肠样动物体 化洗水水黄油 化水水	

اخترِ الكلمةَ المُناسِبةَ ممَّا يَيْنَ القوسَيْنِ؛ لتُكوِّنَ جملةً اسميةً:

- المُجتهداتُ (محبوبات محبوبات محبوبون)، ﴿ الفلاحونَ (منتِحون مبتجان مبثج)،
- الممثلان الممثلين الممثلين الممثلين الممثلين ساطعة ساطعة ساطعة).
 - (الجسور الحسور الجسور) مُمتدّةً. (الجسور الحسور) مُمتدّةً.

نشاط (٣ د → هـ): يتذكّر التلميذ علامات رفع المبتدأ والخبر (المفرد – المثنى – جمع المذكر السالم – جمع المؤتث السالم – جمع المؤتث السالم – جمع التكسير)، ويُطبّق ما تذكّره في أنشطة متنوعة.

الاحِظْ وتعلَّمْ اللهِ المُعْلَّمِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ المُلْمُولِيِيِيِّ المِلْمُلِيِيِيِّ المُلْمُلِيِيِّ اللهِ المُلْمُلِيِّ

	. H	ILIÉA TE CALÓR
مع مرَّةً أُخرَى، معَ مُراعاةٍ علاماتِ الرَّفعِ كالمثالِ:	مفرد إلى المللي مره والج	
بران المؤمنون صابرون.	• المؤمنان صاب	() الْمُؤمِنُ صابرٌ.
**************************************	n w popisi de de esta de	😙 الطِّفلُ صغيرٌ.
THE STATE OF THE S	a public bird stange protos hardonindamban tatan sa 🖷	😙 العاملةُ ماهرةً.
3-5 1 th % 161	سب الإعراب الصحيح ل	
تكتمه الملولة:		
مبتدأً مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه الضمةُ.		الجنودُ مُنتَصِرو
خبرٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعِه الواو؛ لأنَّه جمعُ مُذكِّرٍ سالمٌ.	/	﴿ رَمْضَانَ كُرِيمٌ.
مبتدأً مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه الألفُ؛ لأنَّه مثنَّى.	صات. ﴿	(الصديقاتُ مُخلِ
خبرٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه الضمةُ.	©	الرَّجُلانِ كريمانِ
	لًا تحتّ الخطأ في الجُملِ	
🕥 📖 المِصياحانِ مُضيئَيْنِ .	. جاريةً	(المياهُ جاريةً.
المُتصدِّقينَ مُحسِنونَ.		😙 الفراشاتَ مُلوَّنةً.
🕥 الحفرتَيْنِ عميقتانِ،		 السهول مُستويةً.
نَ القَوسَيْنِ:	َّ جُملةٍ بما هو مَطلوبٌ بير	نشاط 🎫 أَكْمِلْ كُرَا
(خبرٌ علامةُ رفعِه الصّمّةُ)	= 3 A m qua 6 3 m b 6 4 3 5 6 6 6 7 7 9 3 1	() الرِّياضَةُ
(مبتدأً علامةُ رفعِهِ الواوُ)	مُهذَّ بونَ.	
(خبرٌ جمعُ مؤنثِ سالمٌ)	And \$10 \$ \$4.50 \$ \$2.50 \$ \$2.50 \$1.5	المُعلِّماتُ
(خبرٌ علامةُ رفعه الألفُ)		السُّبَّاكانِ ﴿ السُّبَّاكانِ
(مبتداً جمعُ تكسير)	مُزْدَهِرةٌ.	

 [•] نشاط (٤أ → د): يتذكّر التلميذ علامات رفع المبتدأ والخبر (المفرد - المثنى - جمع المذكر السالم - جمع المؤنث السالم - جمع التكسير)، ويُطبّق ما تذكّره في أنشطة متنوعة.

🕜 حَرِفَ عَطْفٍ:

(مُبدِعين - مُبدِعون - مُبدِعان)

(اللاعبِ-اللاعبَ-الللاعبُ)

التطبيق على النص

وَفِي كُلَّ وَقْتِ وَفِي كُلَّ حِينً وَنِيالًا وَعِلْمًا وَنُبْالًا وَدِيانُ

نشس 📒 اقْرَأْ البيتَيْنِ التاليَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

سَلَامٌ عَلَى مِصْرَ فِي الْأَوَلِيانُ سَلَامٌ عَلَى مِصْرَ شَعْبًا وَجَيْشًا

◄ استخرِجْ من البيتَيْنِ السابقَيْنِ ما يلي:

(۱) مُبتدأً: (۱) المِصْريُّون
 ◄ اختر: (۱) المِصْريُّون
 (۲) مَاهِرٌ.

◄ حَوْلِ كَلِمةَ (الشَّاعِرِ) للمثِّنِّي، وغَيِّرُ ما يلزم: الشَّاعِرُ مُحِبُّ للوَطَنِ.

افْرَأُ الْأَبْيَاتُ التَّالِيَةَ:

سَلَامٌ عَلَى أَهْلِ مِصْرَالْكِرَامُ سَلَامٌ عَلَى مِصْرَ فِي كُلِّ عَامُ سَلَامٌ عَلَى مِصْرَ أَرْضِ السَّلَامُ وَجَيْتُ شُ سَيَحْمِي وَلَـنْ يَعْتَـدِي بِـلَادِي بِـلَادِي بِـلَادِي اسْلَــمِي

» استخرجْ من الأبياتِ ما يلِي:

🕐 فعلًا: .. . () أداةَ نَفي: ... (*) أسلوبَ أمْرٍ:

(الوَاوُ- الضَّمةُ - الألِفُ) ◄ اختر: ﴿ كُلمةُ (سَلام): مبتدأً مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه

(فاعلٌ - مبتدأً - خبرٌ) ﴿ جَيشُ مِصرَقوي ﴾. إعرابُ الكَلمةِ المُلوَّنةِ :

◄ أَكْمِلْ بِالْمطلوبِ ممَّا بِينَ القَوسَيْنِ:

نتمَنَّى السّلامةَ لمِصْرَفي كلِّ

ن . . . مُجتهداتُ.

◄ حَوِّلِ كِلِمةَ (الْجُندِي) للجمع، وغيَّرْ ما يلزمُ: الْجُنديُّ شُجاعٌ.

شارك

عَبْرُ عَنِ الصُّورةِ بِجُمَلِ اسميةٍ بها تعبيراتٌ مجازيَّةٌ مُستعِينًا بالكلماتِ الآتيةِ:



نشاط (عه، و): يُظهر التلميذ تمكّنه في درس في النص من القواعد.

(جَمعُ تَكسيرٍ)

(جَمعُ مُؤنثٍ سالمٌ)

 [•] نشاط (ه): يستخدم التلميذ الكلمات؛ ليُكون جُملًا اسمية، مُعبِّرًا عن الصورة، ومُوظِّفًا معرفته بالتعبيرات المجازية -هعرة للإملاء؛ في <mark>الربيع يعتدل الجو، وتكتسى الأشجار بالأوراق الخضراء، وت</mark>تفتح الزهور، وتُغرَّد الطيور فرحًا بالطبيعة الساحرة.

قیّمْ نفسَكَ (ع

مر (إبراهيم ناجي):	يا تُ التاليةُ للشا	🗿 اقرأ الأي	midi
--------------------	--------------------------------	-------------	------

	ادر اديد العالية للساعر (إبراسيم ناجي).
لْأَهْلِ وَانْــزِلْ فِي وَطَنْ	يَا ضَيْفَ مِصْرَ أَقِمْ مَقَا مَ
نَعِمْتَ بِالْعَيْشِ الْحَسَنْ	يَا أَيُّهَا الضَّيْفُ الْعَـزِيــ
، وَمِـنْ أَدَبٍ وَفَــنْ	إِنَّا جُنُودُ النُّـــــورِ مِـــنْ عِلْمٍ
ـنُ عَطُـوفٌ وَالْمُـدُنْ	وَالْقَـوْمُ أَهْلٌ وَالْقُــرَى وَطَ
	◄ استخرِجْ مِن الأبياتِ ما يلِي:
🕆 جمع (المَدِينة):	① مرادفَ (رَحِيم): ﴿ مضادً (الْقَبِيح):
	◄ اخترِ الإجابةُ الصحيحةُ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:
(أعداءِ - ضيوفِ - جنودِ - أهلِ)	ا يتحدُّثُ الشاعرُ إلى يسب مِصرَ،
(حقيقيُّ – مجازيُّ)	💎 «وطنٌ عَطُوفٌ» تعبيرً
	◄ أَجِبْ: بماذا وصَفّ الشاعرُ أهلَ مِصرَ في البَيتِ الثالثِ؟
فِ عَيشًا طَيْبًا في مِصرَ.	◄ اكتب النِيتُ الدالُّ على المَعْنَى الأتي: الشاعرُ يرجُو للضيو
t t	 ◄ هات من الأبيات الكلمات التي لها نفسُ نهايةِ كلمةِ (وَطَنْ):
	نشاسه اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بَيْنَ القوسَيْنِ:
(مذكَّرِسالمٌ - مؤنَّثٍ سالمٌ - تكسيرٍ)	(الجواهر ثمينة ». (الجواهر) جمع:
(مبتدأً - خبرٌ - فعلٌ)	💎 « نهرُ النِّيلِ عظيمٌ ». كلمةُ (عظيمٌ):
(الضمة - الألف - الواو)	«العمالُ مُتعاوِنونَ». علامةُ رفعِ الخبرِ هي:
الإعراب:	نشات 🚅 أجِبْ بالمطلوبِ بينَ القوسَينِ مع مُراعاةِ علامةِ
(حوَّلُ إلى المُثنَّى)	المُتسابِقُ حَريصٌ على الفؤرِ. • • • •
(حوِّلْ إلى الجمع)	الصديقُ كَريمٌ.
(حوِّلْ إلى الجمع)	الفنَّانةُ مُيدِعةٌ.



المِظلَّة ؛ لتحمينِي مِن رداد المطر.

قطرات هاء .

[•] نشاط (١): تهيئة لفكرة النَّصَّ الأساسيَّة؛ حيث يُظْهر التلميذ خبراته ومعرفته السابقة بموضوع النَّصَّ.

[•] نشاط (٢أ): يفهم التلميذ المفردات الجديدة بالنَّصُّ من سياق الجُمَل، ويستنتج المعنى الصحيح لكُلِّ منها.

الزب على مز العصور

الرَّيُّ هُوَ تَوْصِيلُ كَمِّيَّاتٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الْمَاءِ إِلَى الْأَرَّاضِي الزَّرَاعِيَّةِ عَبْرَ الْعَدِيدِ مِنَ الْوَسَائِلِ، وَقَدْ تَنَوَّعَتْ وَسَائِلُ الرَّيِّ عَبْرَ الْعُصُورِ.. وَمِنَ الْوَسَائِلِ الْقَدِيمَةِ:



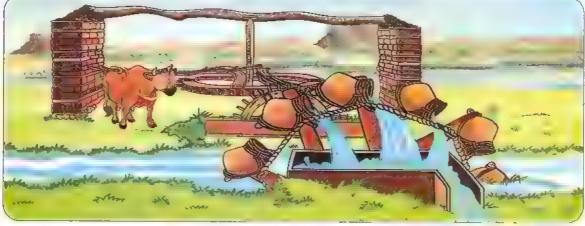




ا- الرَّى بِالشَّنادُوف: الْشَّادُوفُ مِنْ أَقْدَمِ الْأَدَوَاتِ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا أَجْدَادُنَا الْقُدَمَاءُ، وَيَتَكَوَّنُ مِنْ عَمُودٍ كَبِيرٍ يَتِمُّ تَثْبِيتُهُ عَلَى خَافَةِ النَّهْرِ، وَيَحْتَوِي عَلَى دَنْوِ فِي أَحَدِ طَرَفَيْهِ، وَيَتَطَلَّبُ الرَّيُّ بِالشَّادُوفِ جُهْدًا كَبِيرًا وَوَقْتًا طَوِيلًا.







٣- الرَّيُّ بِالسَّاقِيَةِ: هِيَ أَدَاةٌ عَلَى شَكْلٍ عَجَلَةٍ كَانَتْ تُسْتَخْدَمُ فِي نَقْلِ الْمَاءِ مِنَ الْمَجْرَى الْمَائِيِّ إِلَى الْأَرْضِ الزِّرَاعِيَّةِ، وَكَانَتْ تُصْنَعُ مِنَ الْمَعْدِنِ الْمُقَوَّى، وَفِي أَطْرَافِهَا الْكَثِيرُ مِنَ الْأَوَانِي الْفَخَّارِيَّةِ، يُرَكِّبُ نِصْفُهَا بِالْمَاءِ وَالنَّصْفُ الْآخَرُ فَوْقَ الْأَرْضِ، وَتَدُورُ فَتَمْتَلِئُ الْأَوَانِي بِالْمَاءِ، ثُمَّ تَفَزَّغُ بِحَوْضٍ آخَـرَ، لَكِنَّهَا تَسْتَغْرِقُ وَقْتًا طَوِيلًا، وَلَا بُدَّ مِنَ الْإِسْتِعَانَةٍ بِحَيَوَانٍ قَوِيٌّ لِإِدَارَتِهَا.

🍑 🎤 مِمُّ تَتَكُونَ ،لَسَاقِيةَ؟ وَكَيْفَ تُعْمِلَ؟



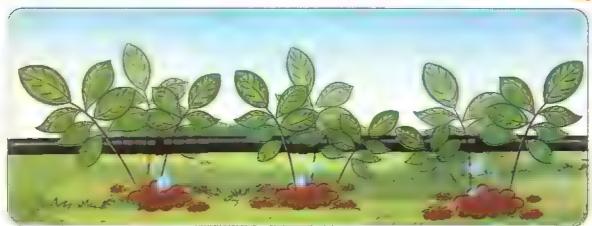


وَسَائِلُ الرِّيِّ الْحَدِيثَةُ:

لِتَطْبِيقِ وَسَائِلِ الرَّيُّ الْحَدِيثَةِ وَاسْتِخْدَامِهَا فَوَائِدُ وَمُمَيِّزَاتٌ عَدِيدَةٌ؛ فَهِيَ تُقَلِّلُ مِنْ زَمَنِ الرَّيِّ وَالتَّكَالِيفِ، وَتَرْيِدُ الْإِنْتَاجِيَّةَ.. وَمِنْ هَذِهِ الْوَسَائِلِ:

ما مُميُّراتُ وسائل لريِّ الحديثةِ؟

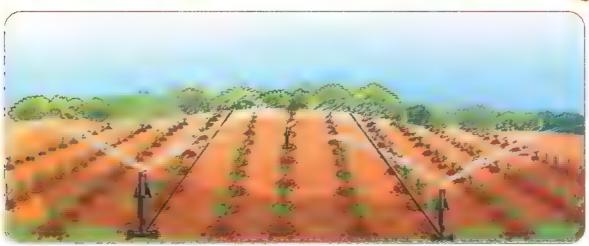




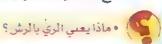
ا- الرَّيُّ بِالتَّنْقِيطِ: هُوَ تَوْصِيلُ مِيَاهِ الْرَّيِّ إِلَى النَّبَاتَاتِ بِكَمِّيَّاتٍ مُنَاسِبَةٍ وَيِطَرِيقَةٍ بَطِيئَةٍ عَلَى شَكْلِ نُقَطٍ، وَمِنْ مُمَيَّزَاتِهِ أَنَّهُ يَزِيدُ الْإِنْتَاجَ؛ لِأَنَّهُ يَتَحَكَّمُ فِي إِضَافَةِ كَمِّيَّاتِ الْمِيَاهِ وَالسَّمَادِ، وَتَقْلِيلِ نُمُوَّ الْحَشَّائِشِ الْضَّارَّةِ، وَالِاقْتِصَادِ فِي الْمَاءِ.

• لمادا يريب الإنتاج وسيحد م الري والتنفيط؟





٧-الرَّيُّ بِالرَّشِّ: هُوَإِضَافَةُ الْمِيَاهِ لِلنَّبَاتَاتِ عَلَى شَكْلِ رَذَاذِ مِنْ خِلَالِ فُتْحَاتِ الرَّشَّاشِ، أَشْبَهَ بِقَطَرَاتِ الْمَطَدِ؛ لِتُغَطِّيَ جَمِيعَ الْمِسَاحَةِ بِالْمَاءِ، وَقَدْ يَكُونُ فِي خُطُوطٍ مُسْتَقِيمَةٍ أَوْ عَلَى شَكْلٍ دَائِرِيًّ.. وَمِنْ مُمَيَّزَاتِهِ أَنَّهُ لَا يَحْتَاجُ لِعِنَايَةٍ خَاصَةٍ مِثْلَ تَنْفِيَهِ الْمِيَاهِ، وَيَعْمَلُ كَمْلِطُفٍ لِلْحَرَارَةِ، وَهُوَ مَا يُتِيحُ مُنَاخًا مُلائمًا لِنُمُوّ النَّبَاتِ.



• ما مميزات صريقة الريُّ بالرش؟

مُفْرَدَاتُالنَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

عُبْر	مَقَادِير	كَمِّيًات	طُولِ الزُّمَانِ	مَرّ الْغُصُورِ
دُلُّو	طَرَف	حَافَة 🏛	الطَّرَائِق	الْوَسَائِل
تُفَرَّغ 🖺		الْفَخَّارِيَّة	السَّمِيك	الْمُقَوَّى
رَذَاذِ 🏻	الْتَّوْفِير	الإقْتِصَاد	تَأْخُذ	تَسْتَغْرِق 🕮
مُلَطِّف 🛭	تنظيف	تَنْقِيَة 🛍	اهْتِمَام	عِثَايَة
مُلَائِمًا 🖟	جَوًّا	مُنَاخًا	يُوَفَّر	يُتِيح
	دَلُو تُفَرَّغ ⊈ رَذَاذ ∰ مُلَطِّف ٩	طَرَف دَلْو الْمَصْنُوعَة مِنَ الطَّينِ تُفَرَّعُ السَّ التَّوْفِير تَنْظِيف مُلَطِّف	حَافَة اللهُ مَانِية الْمَصْنُوعَة مِنَ الطِّينِ تُفَرَّعُ اللهُ الْمَصْنُوعَة مِنَ الطِّينِ تُفَرَّعُ اللهُ الْفَيْنِ تُفَرَّعُ اللهُ ال	الطَّرَائِق حَافَة اللهِ طَرَف دَنُو الطَّرَائِق الْمَصْنُوعَة مِنَ الطَّينِ تُفَرَّعُ الْ تُفَرِّعُ الْمَصْنُوعَة مِنَ الطَّينِ تُفَرَّعُ اللهِ تُقَرِّعُ اللهِ الْمَصْدِ التَّوْفِيرِ رَدَّادُ اللهِ تَعْمُامِ تَنْقِيَة اللهِ تَنْظِيف مُلَطَّف اللهُ مَنْظِيف مُلَطَّف اللهُ مَنْظِيف مُلَطَّف اللهُ مُلَطِّف اللهُ مَنْظِيف مُلَطِّف اللهُ مُلَطِّقُ اللهُ مُلَّمِ اللهُ مُلَّمِ اللهُ مُلَّمِ اللهُ مُلَّمِ اللهُ مُلَّمِ اللهُ مُلْكِلِيف اللهُ اللهُ مُلْكِلِقُ اللهُ مُلْكِلُولُ اللهُ ال

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

ضَعِيف	قَوِيَ	تَفْرُغ	تَمْتَلِئَ	الْحَدِيثَة	الْقَدِيمَة
تَزِيد	تُقَلِّل	غُيُوب	مُمَيِّزَات	أَضْرَار	فَوَائِد
تَلْوِيت	تَنْقِيَة	إِهْمَال	عِنَايَة	الْإِسْرَافُ '	الِاقْتِصَاد

الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ

الْأَنْهَار	النَّهْر	حَافَات	حَافَة	أَعْمِدَة	عَمُود	
أَدَوَات	أَدَاة	أَوْقَات	وَقْت	دِلَاء	دَنْو	
الْمَعَادِن	الْمَغْدِن	الْمَجَارِي	الْمَجْرَى	عَجَلَات/عَجَل	عَجَلَة	
أَشْكَال	شُكُل	أَزْمِنَةً / أَزْمَانٍ	، أَزْمَن	أَحْوَاصْ	حَوْض	

الْجَمْعُ وَمُفْرَدُهُ

الْأَرْض	الْأَرَاضِي	كَمِّيَّة	كَمِّيَّات	الْعَصْر	الْغُصُور
طَرَف	أَطْرَاف	جَدّ	أَجْدَاد	الْوَسِيلَة	الْوَسَائِل
التَّكْلِفَة	الثُّكَالِيف	فَائِدَة	فُوَائِد	الْإِنَاء	الْأَوَانِي
خَطّ	خُطُوط	فُتْحَة	فُتْحَات	نُفْظَةً	نُقَط





- () ما المقصودُ بعمليةِ الريِّ؟
- ◄ هي توصيلُ كَمِّيَّاتٍ كبيرةٍ من الماءِ إلى الأراضي الزراعيةِ عبْرَ العديدِ من الوسائلِ.
 - اذكرُ أمثلةً لوسائل ريِّ كانَتْ تُستخدَمْ قديمًا، وأخرى تُستخدَمُ حديثًا.
- ◄ القديمةُ مثلُ: الريَّ بالشَّادوفِ والساقيةِ، والحديثةُ مثلُ: الريِّ بالتَّنقيطِ والرَّيَّ بالرشَّ.
 - فِي أَيُّ الْعصورِ بِدَأَ استُخدامُ الشَّادوفِ فِي مِصرَ؟ وما عُيويُه؟
- ◄ بدّاً استخدامُه في عصورِ الفراعنةِ ، ومِن عُيوبِه أنه يحتاجُ إلى جهدٍ كبيرٍ ووقتٍ طويلٍ.
 - ٤ ما فائدةُ الأواني الفَخَّاريَّةِ الموجودةِ على أطرافِ الساقِيَةِ؟
- ◄ عندَ دورانِ الساقِيَةِ تمتلئُ الأواني بالماءِ، ثم تُفرَّغُ بالحوضِ المُستخدَمِ في ريَّ الأراضي الزراعيةِ.
 - ما طريقة الرئ المناسِبة التي تقترِحْها على من يززعُ في أراض صحراويةٍ؟
- ◄ أقترحُ عليه طريقةَ الريُّ بالرشُّ؛ حيث يعمَلُ الماءُ كمُلطَّفٍ للحرارةِ؛ فَيُتِيحُ مُناخًا مُلائِمًا للنباتاتِ.
 - 🥎 بِمَ تَنصَحُ جارَكَ الذي يروي حديقتَه بخُرطومِ الماءِ؟
 - ◄ أنصَحُه باستخدام طرائِقِ الريُّ الحديثةِ والفعَّالةِ؛ لكي يُرشِّدَ في استهلاكِ الماءِ.
 - ♡ كيف تَعْلَبْت طريقة الريِّ بالساقِيةِ على عيوب الريِّ بالشادوفِ؟
- ◄ أصبَحَ هناك قدرةٌ على نقلٍ كَمَّيَةٍ أكبرَ من الماءِ؛ لوجودِ الكثيرِ مِن الأواني على أطرافِ الساقِيةِ بدلًا
 مِن دَلْوٍ واحدٍ في الشادوفِ، كما أنه تمَّ الاستعانةُ بالحيواناتِ لإتمامِ عمليةِ الريِّ بدلًا من الإنسانِ.
 - أمميرات وسائل الري الحديثة؟
- ◄ تُقلِّلُ مِن زمنِ الريِّ والتكاليفِ ونموِّ الحشائشِ الضارةِ، وتزيدُ الإنتاجيةَ، وتقتصِدُ في استخدامِ الماءِ.
 - في رأيك. لماذا تُساعِدُ طرائقٌ الريِّ الحديثةُ في ترشيدِ استخدامِ الماءِ؟
- ◄ لأنها تستخدِمُ كَمِّيَّةً مُحدَّدةً مِن الماءِ، وتُوزِّعُها على شكلِ قطراتٍ؛ لتُغطِّيَ مساحةً كبيرةً دونَ إهدارِ للماءِ.
 - كيف ساغد تطؤرُ وسائل الريِّ من وجْهَةِ نظرِك على زيادةِ الأراضي الزراعية؟
 - ◄ تعمَلُ وسائلُ الريِّ الحديثةُ على توفيرِ المياهِ، والتي يُمكِنُ استخدامُها لريَّ المزيدِ مِن المساحاتِ.
 - (١) إذا فكَّرْثَ في استِصلاح أرضٍ للزراعةِ فأيُّ طرقِ الريِّ ستِحْتَارُ؟ ولماذَا؟
- ◄ الريُّ بالتنقيطِ؛ حيث يُواجِهُ عالَمُنا نقصًا في الماءِ؛ فيجِبُ علينا ترشيدُ استهلاكِنا قدرَ المُستطاعِ.
 - 😗 ما الأفكار التي يُمكِنُ اقْتِراحُها لتشجيع المُزارِعينَ على استِخدامٍ وسائِلِ الريُّ الحديثةِ؟
- لَمكِنُ تنظيمُ زياراتٍ ميدانيةٍ للمُزارِعينَ تُقدِّمُ معلوماتٍ عن فوائِدِ هذه الوسائِلِ، وتعزيزُ التعاوُنِ مع الشركاتِ لتوفيرِ
 خُصوماتٍ وعُروضٍ على هذه الوسائِلِ، وعرْضُ قِصَصِ نجاحٍ لمزارِعينَ آخَرينَ لتعزيزِ الثُقَةِ في هذِهِ التَّقنيَّاتِ.

المحور الثالث النجسي



نشاط 🥶 اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بَيْنَ القوسَيْنِ:

السبتية وأحا لأنالات ماذال عن التنتي

- () الساقيةُ أداةٌ للريِّ على شكْلِ (عجلةٍ أسطوانةٍ عمودٍ مُريَّع).
- 😙 تعتمِدُ الساقيةُ في إدارتِها على (موتورِ حبلِ خرطومٍ حيوانٍ) قويًّ.
- السُّنحدام الريِّ بالتنقيطِ يُمكِنُ التحكُّمُ في كمِّيَّةِ (الضوءِ الحرارةِ السَّمادِ التَّربةِ).
- ﴿ يزيدُ الريُّ بالتنقيطِ من (إنتاج المحاصيلِ نمُوَّ الحشائش استهلاكِ الماءِ تكاليفِ الريُّ)،
 - الريُّ بـ (التنقيط الشادوف الرشّ الساقية) يُلطّفُ حرارةَ الجور.
 - 🕥 تتميَّزُ طُرُقُ الريِّ الحديثةُ بأنَّها تُوفِّرُ في استهلاكِ (الطاقةِ الغِدَاءِ النباتاتِ الماءِ).

 √) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ ، وعلامة (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ : 	نشاط 🗾 ضَعْ علامة (
--	---------------------

,	المستحدم المستحد الري والمستحد
()	 الشادوفُ من أقدم أدواتِ الريِّ التي استخدَمَها الإنسانُ.
()	🕜 طوَّرَ الفلَّاحونَ الشادوفَ إلى الساقيةِ ؛ لنقلِ كميةٍ أكبَرَ مِنَ الماءِ.
()	 الإسرافُ في ماءِ الريِّ يَزيدُ مِن نموَّ الحشائشِ الضارَّةِ.
()	 عندَ الريِّ بالساقيةِ يصِلُ الماءُ إلى النباتاتِ على شكلِ رذاذٍ.
()	🕥 طوِّرَ الإنسانُ وسائلَ الريُّ؛ ليُقلِّلَ استهلاكَ الماءِ۔
	نشاط صِلْ كُلِّ جملةٍ بما يُناسِبُها:
﴿ الساقية	﴿ رَيُّ النباتاتِ بِبُطْءٍ على شكلِ نُقطِ ماءٍ.
الريُّ بالتنقيطِ ﴾	﴿ عَجِلةٌ تدورُ لتنقُلَ الماءَ مِن المجرَى المائِيِّ إلى الحقلِ. ﴾
﴿ الريُّ بالرشِّ	(عمودٌ كبيرٌ مُثبَّتُ على حافَةِ النهرِ وفي طَرَفِهِ دَلُوٌ.
﴿ الشادوفُ ۖ ۗ	﴿ وَيُ النباتاتِ مِن فُتْحاتِ الرشاشِ على شكل ردَادٍ.

نشاط و أكمِلْ مُخطَّطَ التشابُهِ والاختلافِ بَيْنَ الريِّ بالرشِّ والريِّ بالتنقيطِ:

• وسيلةُ رئِّ حديثةٌ.

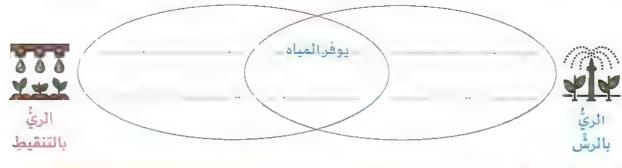
• يُوزِّعُ الماءَ في شكلِ نقاطٍ.

• يُلطِّفُ حرارةَ الجوِّ.

• يُوفِّرُ المياهَ.

• يُقلِّلُ نموَّ الحشائشِ الضارَّةِ.

• يُوزِّغُ الماءَ في شكلِ ردادٍ.



كَسُلِطَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّيِّ تحتَّ كُلِّ صورةٍ، وحدَّدْ نوعَها من حيثُ (حَدِيثٌ - قَدِيمٌ) كالمِثالِ:



سُسُور المعدول المعدول المعدول المُقارِنَ بَيْنَ وسائلِ الريّ القديمةِ والحديثةِ ، ثم أجِب:

وسائلُ الريِّ الحديثةُ	وسائلُ الريِّ القديمةُ	وجهُ المُقارَنةِ
	تحتاجُ إلى جهدٍ كبيرٍ ووقتٍ طويلٍ.	(الوقتُ والجُهدُ
تُوفِّرُ في استهلاكِ المياهِ.		🕥 استهلاكُ المياهِ
	تُعطِي إنتاجًا قليلًا.	الإنتاجيةُ
الماءُ المُحدَّدُ يُقلِّلُ نموَّها.	***************************************	٤ الحشائشُ الضارَّةُ

- بناءً على المُقارَنةِ السابقةِ ، أيُّ وسائلِ الريِّ أفضلُ ؟
 - ولماذا؟

المحور الثالث ويجمعي

أنشطة المفردات

تَشَاطُ 📵 اختر المعنَى المُناسِبَ للكلمةِ المُلوَّنةِ في كُلِّ جملةٍ:

- () منْ فوائدِ الْأَسْجارِ تنقيةُ الهواءِ من التلوثِ.
- الوقتُ الملائمُ لارتداءِ المعطَفِ هو فصلُ الشتاءِ.
 - السفرُ إلى الإسكندريةِ ثلاثَ ساعاتٍ.
 - وقَفَ الرجلُ على حافة البئرِ، وألقَى الدَّنْوَ.
 - الرذاذ الناتجُ عن العطس ينقُلُ العدوى.
 - 🕤 وصَفَ ليَ الطبيبُ دهانًا مُلطَّفًا للألمِ.
 - تُفرَّغُ الأمُّ العصيرَ في الكُوبِ.

- (تقليلُ تنظيفُ مُعالَجةُ فَصْلُ)
- (الثابتُ المُحدَّدُ المُناسِبُ المُتبقِّى)
- (يأخُذُ يُوفِّرُ يدُومُ يحتاجُ)
- (سَطْح قِمَّةِ قاع طَرَفِ)
- (قَطَراتُ الماءِ الغُبارُ النَّدَى البُخارُ)
- (مُفِيدًا مُخفِّفًا مُرطِّبًا مُزِيلًا)
- (تُعِدُّ تُصفَّي تسكُبُ تُفلِّبُ)

تُسُامُ اللَّهُ أَكُمِلُ بِكُلُمَةٍ مُنَاسِبِةٍ (نَقَتَصِدُ - حَافَةٍ - تُفَرِّغُ - رَيَّ):

يا أُمِّي، وبِذلكفي استخدام الماء، ولا نُهدِرُه».



«لاحظَتِ الأُمُّ أَنَّ ابنتَها فريدةَ تملَأُ الكُوبَ لتشرَبَ، ثُم الباقيَ في الحَوْضِ، فقالَتْ لها: ما رأيُكِ يا فريدةُ لو أحضَرْنا نبتةً صغيرةً نضَعُها · · · · · النَّافذةِ القريبةِ مِن الْحَوْضِ ، وعندَ ما يتبقى في الكُوبِ ماءً ····النَّبِتَةِ؛لتَنمُوَوتُزهِرَ..قَالَتْفَريدةُ:فكرةٌرائعةٌ تستخدمينه في

تَشَاط 🧖 أَكْمِلِ الْجُمْلَ الْآتِيةَ بِكَلْمَاتٍ مِنْ النَّصِّ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقُوسَيْنِ:

- (مرادف: يأخُذُ) ١ ... أبي وقتًا طويلًا في ريِّ المحديقةِ.
- (مضادُّ: ضَعِيف) الثَّوْرُ حيوانٌ · · · · يستطيعُ إدارةَ الساقيةِ .
- العَد أُمِّي في غسلِبعدَ الغَداءِ. وَيُ غُسِلِ عُسِلِ (جمع: الإِناء)
- ٤ أُربِّي الأسماكَ المُلوَّنةَ في ٢٠٠٠ صغيرٍ ، (مفردُ: أَحْوَاصَ)
 - نشاط (٢-): يفهم التلميذ المفردات الجديدة بالنَّصُّ من سياق الجُمل، ويستنتج المعنى الصحيح لكلُّ منها.
 - نشاط (٢٩ط): يستخدم التلميذ مقردات النَّصِّ: ليُكمِل الفِقْرة؛ ممَّا يعكس فَهُمَه لمعناها.
 - نشاط (٢ي): يُكمِل التَّلميدَ الجُمَل بمقردات من النَّصَّ بحسب المطلوب لكُلِّ جملة.

C
مواتق
للتعليم الأزهري أ
المرق

نشاط 📵 اقْرَأُ الفِقْرةَ التاليةَ:

«السَّاقيةُ هي أداةٌ على شكلِ عجلةٍ كَانَتْ تُسْتَخْدَمُ في نَقْلِ الماءِ من المجْرَى المائيَّ إلى الأرضِ الزراعيَّةِ، وكَانَتْ تُصْنَعُ من المَعْدِنِ المقوَّى وفي أطرافِهَا الكثيرُ منَ الأوانِي الفخَّاريَّةِ، يُرَكَّبُ نصفُها بالماءِ والنصفُ الآخرُ فوقَ الأرضِ، وتَدُورُ فتمْتَلِئُ الأوانِي بالماءِ، ثُمَّ تُفَرَّغُ بحوضٍ آخرَ ، لكنَّهَا تَسْتَغْرِقُ وقتًا طويلًا، ولا بدَّ من الاستعانة بحبوان قويً لإدارتها».

تَسْتَغْرِقُ وقَتًا طويلًا، ولا بدُّ	، ثُمَّ تُفَرَّغُ بحوصٍ آخرَ ، لكنّها	لآخرُ فوقَ الأرضِ، وتَدُورُ فتَمْتَلِئُ الأوانِي بالماءِ
		من الاستعانةِ بحيوانٍ قويَّ لإدارتِهَا».
		 استخرِجْ مِن الْفِقْرةِ ما يلي:
Moderatodo	🕥 مضادّ (تَفرُغ):	🕥 مرادفَ (تَأخُذ):
	﴿ حَمْعُ (الْإِنَاء):	🕆 مفردَ (المَعادِن):
بحيحة:	رمةً (٨) أمام العبارة غيرالص	 • ضَعْ غلامةً (√) أمام العبارة الصحيحة، وغلا
()		﴾ السَّاقيةُ أداةٌ لتوزيعِ البُذُورِ في التُّريةِ .
()		﴾ تُصنَعُ السَّاقِيةُ من المَعدِنِ المُقوَّى .
		٠ بُــِا:
	، مِنَ الفِقْرةِ ؟	﴾ مَا عُيوبُ الريِّ باستخدامِ الساقيةِ كما فهمتَ
		﴾ اختَرْ حيوانًا لإدارةِ الساقيةِ مُوضِّحًا سببَ اخ
		نَشَاهِ اللَّهِ اللَّهِ عَرَّا الفِقْرةَ التاليةَ:
شَّاشِ أَشْبَهُ بِقطراتِ المطرِ؛	كلِ رِدَادٍ منْ خلالِ فُتْحاتِ الر	«الرِّيُّ بِالْرِشِّ: هو إضافةُ المياهِ للنباتاتِ علَى شـ
		لتُغَطِّيَ جميعَ المساحةِ بالماءِ، وقد يكُونُ في خ
		لا يحتاجُ لعنايةٍ خاصَّةٍ مثلَ تنقيَةِ المياهِ، ويَعْمَلُ أ
		◄ اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:
ف – مُغيِّر – مُثبِّت – مُثِير)	(مُخفّ	🕦 مراُدفَ (مُلطِّف):
غُيُويه – مَشاكِله – تَتَائِجه)	(صِفاته –	🕥 مضادً (مُميِّزاته):
عَلرات - أَقْطَار - مَقْطُورات)	(قِطارات - قَ	🔻 جمع (قَطْرة):
عميمه:	رمة (X) أمام العبارة غير الد	◄ ضَعْ غلامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وغا
() '		① يحتاجُ الريُّ بالرشِّ إلى تنقيةِ الماءِ.
()		 الريُّ بالرشّ يُلطَّفُ من درجة حرارة النباتِ.
	وفِّ الماءَ؟ لماذا؟	◄ أحِث: ها، يُعِيِّب الذي بالرشِّ من الطرق التي ت

[•] نشاط (٢ك، ل): يُطْهِر التّلميذ تمكُّنه مما درس في النَّصِّ المعلوماتي من فِكَر ومفردات،





نشاط 🥻 اقْرَأُ الفِقْرةَ التاليةَ ؛

(القاهرة - المعادي ٢٠٢٤)

«الريُّ أساسُ الزراعةِ، وتستَهْلِكُ الزراعةُ كَمياتٍ كبيرةً من المياهِ في مصرَ؛ لِذَا تدعو الحكومةُ دائِمًا الفلاحينَ إلى استِخدامِ العديدِ من وسائِلِ الريِّ الحديثةِ مثلَ: الريِّ بالرشِّ، الريِّ بالتنقيطِ، والريِّ بالفقعاتِ بدَلًا من الوسائِلِ القديمةِ الشائِعةِ والتي ما زالَ يستَخدِمُها بعضُ الفلاحينَ حتَّى الآنَ. ومن فوائدِ وسائِلِ الريِّ الحديثةِ: توزيعُ المياهِ بشكلِ مُلائِمٍ على النباتاتِ، وترشيدُ استِهلاكِ المياهِ وهو يُتيحُ مُناخًا مُلائِمًا لنُمُوَ النباتاتِ».

	· اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:
(مُناسِب – مُهِمَ – كَبِير – واسِع)	🕥 معنّى (مُلائِم):
(عُيوبِ – أَضْرَار – مُميِّرَات – مُشكِلات)	🕈 مُضادِّ (فوائِد):
(السَّائل - الوَسِيلة - السُّؤال - المَسْأَلة)	🕆 مُفرَدُ (الوسائِل):
ةً (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	· ضَعْ غلامةً (√) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ ، وغلاما

() وَ مِن وَسَائِلِ الرَّيِّ الْحَدِيثِ الرَّيُّ بِالشَّادُوفِ وَالسَّاقِيَةِ.

المُحُكُومِةِ دَوْرٌ مُهِمُّ في تَوْعِيةِ الفَلَاحِينَ بوَسائلِ الرَّيِّ الحَديثةِ.

◄ أجب: وضَّحْ فوائِدَ وسَائِلِ الرَّيِّ الحَديثةِ من خلالِ فَهْمِك لِلفقرةِ.

نشاط اقْرَأُ الفِقْرةَ التَّاليةَ: ﴿ الشرقية - ديرب نحم ٢٠٢٤)

«الماءُ أساسُ كلِّ كائِنٍ حَيَّ على وجْهِ الأرضِ فبِهِ استَطاعَ الإنسانُ في العصرِ الحجَرِيِّ أَنْ يزرَعَ ، والزراعةُ هي سبَبُ قيامِ الحضارةِ ، ومع مُرورِ الزمَنِ وسُوءِ تعامُلِ البشرِ مع مصادِرِ المياهِ وإهدارِها بكَميًاتٍ كبيرةٍ أصبَحَ تلوُّثُ المياهِ مُشكِلةً خطيرةً ، وصارَ عدَد كبيرٌ من سُكَّانِ العالَمِ لا يجدُونَ الماءَ النقِيَّ ، وقد حذَّرَتِ أَصبَحَ تلوُّثُ المياهِ مُشكِلةً خطيرةً ، وصارَ عدد كبيرٌ من سُكَّانِ العالَمِ لا يجدُونَ الماءَ النقِيَّ ، وقد حذَّرَتِ الأُمَمُ المُتَّحِدةُ في السنواتِ الأخيرةِ من أنَّ العالَمَ يُعانِي نقصًا شديدًا في المياهِ ؛ ولذلِكَ أضرارُ كثيرةٌ ؛ لذا علينا الانتِباهُ حتَّى لا تضيعَ تلك النعمةُ ؛ فنهلِكَ ».

			-	
			بِهُ الصحيحةُ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:	ه اختَرِ الإجا
ت)	متِخُدامان	(أنْواع – مَقادِير – وَسَائِل – اسْ	فَمِّياتَ):	اً مُرادِفُ (كَ
ت)	الالتِزامان	(الأَزْمَات - اللَّوازِم - الأَزْمِنة -	من):	٧ جمعُ (الزَّا
		(X) أمام العبارة غيرِ الصحيحةِ:	(/) أمام العبارة الصحيحةِ ، وغلامةَ ا	 ضغ غلامة
()		باهِ ليسَ مُشكِلةً عالَمِيَّةً .	
()	•	مِن سُكَّانِ العالَمِ لا يجدونَ الماءَ.	🕥 عدَدٌ كبيرٌ

﴾ احب: ممَّ حذَّرَتِ الأُمَمُ المُتَّحِدةُ؟

نَسُاط 🚰 اقْرَأُ الفِقْرةَ التاليةَ:

(لصهرة - لسبحن ٢٢٣

«استَطَاعَ المصريُونَ استغلالَ مياهِ نهرِ النيلِ في ريِّ الأرضِ الزراعيَّةِ، وقد تطَوَّرَتْ نُظُمُ الريِّ في مصْرَ على مشرَ العصورِ، واستغْرَقَت وقتًا طويلًا؛ ففي البدايةِ استخدمَ المصريُّ القديمُ الشادوفَ المُثبَّتَ على حَافَةِ النَّهْرِ، أمَّا في عصرنا الحاليُّ فيستَخْدِمُ المصريُّونَ نُظُمًا حديثةً للريِّ توفِّرُ الوقتَ والجهدَ والمالَ، مثلَ الديِّ بالشَّ والتنقيط».

		مثلَ الريَّ بالرش والتَّنْقيطِ».
		◄ استخرِجُ مِنَ الفِقْرَةِ ما يلي:
$b^{\frac{1}{2}-\frac{1}{2}}d^{\frac{1}{2}}b^{\frac{1}{2}}b^{\frac{1}{2}}b^{\frac{1}{2}}b^{\frac{1}{2}}b^{\frac{1}{2}}b^{\frac{1}{2}}b^{\frac{1}{2}}d$	🥎 مضادً (الحديث):	﴿ مُرادِفَ (جَانِب):
	﴿ حِمعَ (نِظَامٍ):	👚 مُفردَ (أُوقات):
	 ل) أمام العبارة غير الصحيحة. 	◄ ضَعْ عَلامةً (✔) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ ، وعلامةً (٢
()	ي الشادوفُ .	﴿ أَوَّلُ وسيلةٍ استَخْدَمَها المصريُّ القديمُ في الريِّ هـ
()	: كثيرًا.	﴿ الطرائقُ الحديثةُ في الريِّ تتطلُّبُ وقتًا وجهدًا وما لَّا
		 ◄ أَكْمِلْ: من النَّظمِ الحديثةِ في الريِّ: الريُّ بـ
وعب – الواسطى٢٠٢٣)	(پشی س	نشاط 🧖 اقْرَأ الفِقْرةَ التاليةَ:
رَسْتُ أَنْواعَ الرَّيِّ في	ي: أنا سأَعْتَنِي بالحديقةِ ؛ لأنَّنِي د	«انتقَلَتُ أُسْرَتِي إلى بيتٍ جديدٍ له حديقةٌ، فقُلْتُ لأب
		المَدْرسةِ فسأَلني عن طريقةِ الرِّيِّ التي سأستخدِمُها
إرةَ الجوِّ للنباتاتِ».	يحتاجُ لتنفية المياهِ، ويُلطَّفُ حر	استهلاكَ الماءِ؛ لأنَّ الماءَ يخرُجُ في شكْلِ رَذَاذٍ ، كما أنَّه لا
		 ◄ اختر الإجابة الصحيحة ممًّا بينَ القوسَيْنِ:
ءِ - العَيْنِ - النَّدَى)	(الدُّواءِ – المَا	() مُرادِفُ (رَدْاذ): قَطَراتُ
، - تَلْوِيث - تَفْرِيغ)	(إِهْدار- إِسْراف	💎 مُضادُ (تَنْقِيهَ):
وِّع – مُنوِّع – تَنوُّع)	(نَوْع – مُتَن	﴿ مَفْرِدُ (أَنْوَاعٍ):.
	 لمام العبارة غير الصحيحة: 	◄ ضَعْ غلامةً (√) أمامُ العبارةِ لصحيحةِ ، وغلامةً (
()		 اختارَ الابنُ طريقةً حديثةً لرَيِّ الحديقةِ.
()		 يجِبُ أَنْ نستَفِيدَ من دراستِنا في حياتِنا العمليَّةِ.
		◄ أُحِبُ: لماذا احْتَارَ الابنُ طريقةَ الرِّيِّ بالرشِّ ؟

رسَمَ طارقٌ قطَّةً.







لَاحِظْ وَاكْتَشِفْ (رُكْنَا الْجَمَلَةِ الْفَعَلِيةِ)

نشاط 🌈 اقرأ الجُمَلَ الآثيةَ، ثُم استخرِجْ مِنها ما يلي:







يرسم طارقٌ قطَّةً.

ارسُمْ قَطَّةً يا طارقُ.

(١) فعلَ أمرٍ يدُلُّ على طلبِ حدوثِ فِعلٍ: ...

(٣) فعلًا مضارعًا يدُلُ على حدَثٍ ما زالَ مُستمِرًا:

😙 فعلًا ماضيًا يدُلُّ على ما حدَثَ وانتهى: ..

نشاط 🚺 اقرَأ الْجُمَلَ الآتيةَ ، ثُم اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بَيْنَ القوسَيْنِ:







نجحَتْ سميرةُ بِتَفَوُّقِ.

فَازُ الْعَدَّاءُ بِالسِّباقِ.

تأكُّلُ الدجاجة الحَبِّ.

(اسمٍ – فعلِ – حرفٍ)

(الفاعلُ - المبتدأُ - الخبرُ)

(فعلٍ وفاعلٍ - مبتدأ وخبرٍ)

- () الجُمَلُ السابقةُ فِعليةٌ؛ لأنَّها تبدأُ بِ:
 - 😙 الذي يقومُ بالفعلِ هو: 🔻
 - ا تتكوَّنُ الجملةُ الفعليةُ من:

البئا معانساته الأراث

- ◄ الجملة الفعلية تبدأ بفعل، وتتكوّن من ركنيْنِ أساسيّيْن، هما: الفعل، والفاعل:
 - الفعلُ: هو الحدثُ، وأنواعُه: ماضٍ أو مضارعٌ أو أمرٌ.
 - والفاعلُ: هو مَن قامَ بالفعلِ، وكُلُّ فعلٍ لا يُدَّ له من فاعلٍ.
 - نشاط (١٣): يتذكِّر التلميذ أنواع الفعل الثلاثة (الماضي المضارع الأمر).
 - نشاط (٣ب): يتذكِّر التلميذ رُكنَى الجملة الفعلية (الفعل الفاعل).

تَشَاطُ وَ حَدُدْركني الجُملِ الفعليةِ الآتيةِ كالمثالِ:

	الفعلُ	الفاعلُ
() يزرَغُ البستانيُّ الأشجارَ،	يزي	لانستاني
﴿ فَتَحَ فَارِسٌ النَافَدَةَ.	,	
٣ سافَر مروانُ إلى أُسوانَ.	***************************************	
﴿ يَحرُسُ الكلبُ الغَنْمَ.		

تشاه اختر الإجابة الصحيحة ممَّا يَيْنَ القوسَيْنِ:

(تَفَوَّقَتِ الطالباتُ - تَفَوَّقَ الطلابُ - تَفَوَّقَ الطالبانِ)	🗓 🕮 الفاعلُ جمعُ تكسيرٍ:
(وقفَ المُعلِّمانِ - وقفَ المُعلِّمُ - وقفَ المُعلِّمونَ)	🥎 الفاعلُ جمعُ مذكرِ سالمٌ:
(نامَ الطفلانِ - نامتِ الطفلتانِ - نامَ الأطفالُ)	👚 الْفَاعِلُ مُثَنَّى مُؤَنَّثُ:
(تَفَتَّحَ الوردُ – تَفَتَّحَتِ الوردةُ – تَفَتَّحَتِ الوُرودُ)	﴾ الفاعلُ مفردٌ مُؤنَّتُ:

شُور الْجُمَلُ الْجُمَلُ الْفعليةَ الْآتِيةَ بِفاعلٍ حسبَ المطلوبِ لكُلُّ جملةٍ:

(جِمعُ مُذكِّرٍ سالمٌ)	مِصْرَ.	€ناد	(مفردٌ مُذَكَـرٌ)	اَ يِأْكُلُ الجزرَ.
(مُثنِّي مُذكِّرٌ)	,	ا تعادَلَ 🕏	(جمعٰ تکسیرٍ)	🌱 تفتَّحَت
(جمع مُؤنثٍ سالمٌ)		(٦) عادَت	(مُثِنِّى مُؤْنَثُ)	ن د د د د د د د د د د د د د د د د د د د

نَشَاط 🔲 عبَّرْ بجملةٍ فعليَّةٍ عن كُلِّ صورةٍ مما يلي:







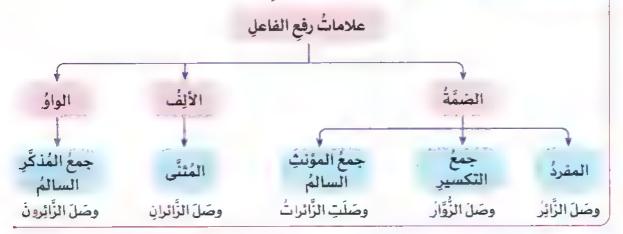
[•] نشاط (٣٠ ج)؛ يُميِّز التلميذ ركنَي الجملة الفعلية (الفعل – الفاعل).



رفعُ الفاعل

مناسبل الشرال (

الفاعلَ دائمًا مرفوعٌ، ويُوضِّحُ الشكلُ التالي علاماتِ رفع الفاعلِ:



نشاط 🚺 أكمِلِ الجدولَ كالمثالِ:

	الفاعِلُ	علامة الرفع	السيبُ
() سهِرَتِ المُمرِّضات في المستشفى.	الممرضات .	الضمة	.جمع مؤنث سالم
😙 يظهَرُ القمر ليلًا.			
😙 يَحكِي الأجداد قصصًا للأحفادِ.	400470709000000000000000000000000000000	w· 4 x m 4 m 4 m 4 m 4 m 4 m 4 m 4 m 4 m 4	(000-000-000-000-000-000-000-000-000-00
💰 تقاسَمَتِ الصديقتانِ الطعامَ.	s he a a g w b a m b w w w w w w ble n, w h m no, m a pra, m	b- dampoffaddapoddadaanogodda	4,
(٥) أدِّى المُمثِّلونَ مسرحيةً رائعةً .			

نشاط 🦲 اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بَيْنَ القوسَيْنِ:

- (اللاعبات اللاعبات اللاعبات اللاعبيّن). ﴿ سَجَدَ (المُصلّينَ المُصلُّونَ).
 - 👻 تشاجّر (الولدين ـ الولدان).
- ٤ يرمى (الصياد الصياد الصياد) الشبكة .
- تسقُطُ (الأمطار الأمطار الأمطار) شتاءً.
- 🕤 تعاوَنَت (الصديقتَيْنِ –الصديقتانِ).

نَسُلِط 🗀 ضَعْ خطًا تحتَ الخطأ في الجُمَلِ الآتيةِ ، وصوِّبُه كالمثالِ:

- نشر الصحفيين الأخبار. الصحفيون ﴿ هبَطَت الطائراتَ.
- 🕆 يُنظَّمُ الشرطيَّيْنِ المُرورَ. الله عَلَيْنِ المُرورَ. الله مُساعَدةٍ.
 - تشاط (٣ز، ح): يتذكِّر التلميذ أن الفاعل مرفوع دائمًا، ويُميِّز علامات رفعه.
 - نشاط (٣ط): يكتشف التلميذ الخطأ في كتابة الفاعل في كل جملة فعلية، ويُصوِّنه.

لاحِظْ وتعلَّمْ للهِ

Just 9 E	المالية	
ا يأتي:	ِ، وييِّن <mark>نوعَه فيم</mark>	شاط 🎁 ضع دائرةً حولَ الفاعلِ
• ټوغه: • وغه:) قَفَزَ القِطُّ فوقَ السُّورِ.
• نوغه:) تعاوَنَ المُهندِسونَ في المشروعِ.
» نوغه:	•) زارَتِ السائِحاتُ المتاحِفَ.
) نضجَتِ الفَطيرتانِ سريعًا.
• ئوغُ >:) فازَ الأبطالُ بالمُسابقةِ.
عيًا علامةً الرفع كالمثالِ:	الجُمَلِ الآتيةِ مُرا	نشاط 🔼 ثَنِّ واجمَعِ الفاعلَ في
، بالميدالية. • فاز اللاعبون بالميدالية	• قاز اللاعبان	﴾ فازَ اللاعبُ بالميداليةِ.
	· •	 اجتهدَتِ المُوظَفةُ في العملِ.
tog indicamendaring property of		﴿ ابتكرَ العالِمُ جهازًا جديدًا.
المُلوَّنةِ:	والصحيح للكلمة	نشاط 🌉 صِلْ بحسبِ الإعراب
بتدأُ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه الضمةُ؛ لأنهُ جمعُ تكسيرٍ.		() صنّعَ النجّارُ الكرسيَّ.
فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه الضمةُ؛ لأنهُ مفردٌ.		 المساريغ مُربِحةً.
مبتداً مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه الألفُ؛ لأنَّه مُثنِّي.	9	😙 طارَ العصفورانِ.
فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِه الألفُ؛ لأنه مثنَّى.		﴿ الشحرتانِ طويلتانِ. ﴾
وسَيْنِ:	و مطلوبٌ بينَ الق	نشاط 🌉 أكمِلْ كلَّ جُملةٍ بما هر
(فَاعِلٌ علامةُ رَفِعِهِ الْضمةُ)	**) ذاكَرَ
(فاعِلٌ علامةُ رفعِهِ الواوُ)	التذاكِرَ.	﴾ حجَنْ
(فَاعِلٌ حِمْعُ مؤنَّثٍ سائمٌ)	القصَّةَ.	۳ سومَتْ

...المُباراةً-

(فاعِلُ علامةُ رفعِهِ الألفُ)

 [•] نشاط (٤أ → د): يتدرَّب التلميذ على تمييز الفاعل وأنواعه: (المفرد - المثنى - جمع المؤنث السائم - جمع المذكر السائم - جمع التكسير) وعلامات رفعه: (الضمة - الألف - الواو)؛ من خلال أنشطة مُتنوعة.

المحوز الثالثان محتمدي

التطبيق على النص

نَسْاطُ 🌉 اقْرَأُ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ:

على	«الشادوفُ من أقدمِ الأدواتِ التي استخدَمَها أجدادُنا القُدماءُ، ويتكَوَّنُ من عمودِ كبيرٍ يتمُّ تثبيتُهُ :
	حافةِ النهرِ، ويحتوِي على دلْوٍ في أحدِ طرفَيْهِ، ويتطَلَّبُ الريُّ بالشادوفِ جُهدًا كبيرًا ووقْتًا طويلًا».

	3	_ A -
. 1.1	7 5 511	◄ استُحْرِجْ من
البلوانة	الفقروم	والتساحرج من
the second second	-	
-		

9	* 10	£ 1 C
🕒 = علامة إعرابه:	🕥 فَاعِلَا: ,,,,,,,,,	🕔 مُبتدا:

◄ حوَّلِ الْجُملةُ الاتِيةُ إلى جُملةٍ فِعليةٍ ، ثم اذكُرْ علامةُ رفع الفَاعلِ: الْمِصريُّون استخدموا الشَّادُوفَ.

نشاط 🚺 اقْرَأُ الفِقْرِةَ التَّالِيَةَ:

«الريُّ بالتنقِيطِ: هو توصيلُ مياهِ الريُّ إلى النباتاتِ بكَمْيَّاتِ مُناسِبةٍ ويطريقةٍ بطيئةٍ على شكلِ نُقطٍ، ومن مُميِّزاتِهِ أَنَّهُ يزيدُ الإنتاجَ؛ لأنَّهُ يتحكَّمُ في إضافةٍ كمِّيَّاتِ المِياهِ والسمادِ، وتقليلِ نمُوَّ الحشائِشِ الضارَّةِ». ◄ استَخْرِجْ من الفِقْرةِ ما يلي:

() مُبتدأً: • علامةُ إعرابِه: • علامةُ إعرابِه:

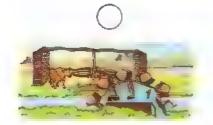
◄ اختر: () «يُزِيدُ الرّي بالتَّنقيطِ الإنتاجَ ». (الرّي) فاعلٌ مرفوعٌ بـ
 (الألفُ-الواوُ- الضَّمةُ)

﴿ كلمةُ (كمياتٍ): جَمعُ سالِمٌ – مؤنثِ سالِمٌ – مؤنثِ سالِمٌ – مؤنثِ سالِمٌ)

◄ حوِّل الجملةُ الأتيةَ لجمع المُؤنَّثِ، وغيَّرما يلزمُ: تَستخدِمُ الفَلَّاحةُ الرِّيَّ بالثَّنقيطِ.

شارِكْ شارِكْ

نشاط ربُّب وسائلَ الرِّيِّ مِنَ الأقدمِ للأحدثِ، ثُم اكتبِ اسمَ كُلُّ منها:







قيِّمْ نفسَكَ (

اقرأ الفِقْرةَ التاليةُ:



«الرِّيُّ بِالغَمْرِ مِن طرائقِ الرَّيِّ القديمةِ في مِصْرَ، وفيها يقومُ الفلَّاحُ بتثبيتِ مِضَخَّةٍ على حافَّةِ المَجْري المائيِّ؛ لتنقُلَ الماءَ إلى الحقلِ،

وتَعْمُرَ النباتاتِ بِكَمِّيةٍ هائلةٍ منَ الماءِ تُعْطِّي سطحَ الأرضِ المزروعةِ؛ حيثُ تمتَّصُها التربةُ، ثُم تُفرغُ الماءَ الزائدَ في المصارفِ الزراعيةِ. ولا تُعَدُّ هذه الطريقةُ مُلائِمةً لترشيدِ استهلاكِ الماءِ في الزراعةِ ».

الفِقْرةِ ما يلِي:	 استخرِج مِن
--------------------	---------------------------------

,			1 T	-		
:("	رِف	10	إلم	مع (۳ جا	,

(فاعلٌ مرفوعٌ بالألفِ)

(فاعلٌ مرفوعٌ بالواوِ)

(جمعُ كلمةِ «جذر»، واضبِطْ آخِرَها)

😗 مضادً (النَّاقِص): (تَسْكُب):

• ضغ علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

 الريقةُ (الريَّ بالغَمْرِ) تُساعِدُ على الاقتصادِ في الماءِ.

(الريُّ بالغَمْرِ) من أساليبِ الريِّ الحديثةِ.

◄ أَجِبُ: ١ هلِ الريُّ بالغَمْرِ هو أفضلُ طرائقِ الريِّ؟ ولماذا؟

😙 اقترِحْ طريقةً بديلةً للزّيِّ بالغَمْرِ مُوضِّحًا سببَ اختيارِك.

انشاط 🌉 أكمِلْ كُلَّ جملةٍ بما هو مطلوبٌ بينَ القوسَيْنِ:

1 فرحَ بالجائزة.

>الحقول. 😗 يروي

النباتِ الماءَ من التُّريةِ . 🔻 تمتَّصُّ

الْشَاطِ 🧶 الثِّرأُ الفِقرةَ الآتِيةَ :

«ذَهبَ أحمد مع زُملائِه في رحلةٍ إلى متحفِ علومِ المِياهِ ليجمعوا معلوماتٍ تُناسِبُ موضوعَ البَحثِ المطلوبِ منهم عن الرَّيِّ، و هناك شاهَدَ التلاميذِ نماذجَ متنوعةً لطُرُقِ الرَّيِّ القديمةِ، مثل الشادوفِ، وشَرحتِ المُعلمةُ أهميَّةَ استخدامِ الوسائلِ المتطورةِ للرِّيُّ التي تحافظُ على الماءِ».

ما يلِي:	الفِقرةِ	استخرج مِن	4
سا يپي	السِمرية	استحرج سِ	

 علامةُ رفعِ الفاعِلِ: 	■ الفاعل:	######################################) جملةً فعليةً	1
---	-----------	--	----------------	---

 اسمًا علامتُه التاءُ المُربوطةُ: 😙 اسمًا موصولًا: جمع مؤنثٍ سالمًا:

◄ أعربُ ما تحته خطُّ: التَّلاميذُ:

كتالة ملوك





نشاط 💏 لاحِظِ الغِلافَ في المَطْويَّاتِ التاليةِ ، ثم صِلْه بالغُنوانِ المُناسِبِ:

معًا لترشيدِ الكَهرَباءِ

كوكبُ الأرضِ يستغِيثُ

النظافةُ خيرُ وقايةٍ



نصبحة



مُشاط 🛂 اقْرَأ الجُملَ الآتيةَ ، واكتُبْ أمامَ كُلِّ جملةٍ الهدفَ منها :

عُنوانَ

تخيُّلُ وإقناعٌ

معلومات

- (١) احرِصْ على مُمارَسةِ الرياضةِ بانتظامِ.
- السّمنة؟ ماذا لو أصبَحَ الجميعُ كَسالَى ويُعانونَ السّمنة؟
 - 🕜 الرياضةُ أسلوبُ حياةٍ.
- إنَّ مُمارَسةَ الرياضةِ تُتشِّطُ الجسمَ، وتحميه من الأمراضِ.

نشاط 🥰 حدِّدِ النصائحَ المُناسِبةَ لَكُلِّ مُشكِلةٍ ممَّا يلي:

تراكُمُ القُمامةِ في الشوارع

- 🔵 وضْعُ صناديقَ للقُمامةِ في الشارع.
 - عُلْقُ المصابيح الكهريائيةِ.
- 🔵 فَرْضُ غراماتٍ على مَن يرمي القُمامةَ في الشارع.
 - وضْعُ لافتاتٍ تُشجِّعُ على النظافةِ.

تسوُّسُ أسنانِ الأطفالِ

-) تناوُلُ الطعامِ الصحِّيِّ.
- استخدامُ الفُرشاةِ والمعجونِ يوميًّا.
 - الإقلالُ من الحَلْوي.
 - الانتهاءُ من الواجباتِ.

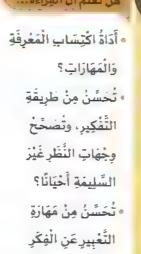
🥌 🛄 اقرَأ الْمُطْوِيَّةَ التاليةَ، ولاحِظْ تحليلَها إلى عناصرِها:



• الْعَوْدَةُ لِلْقِرَاءَةِ وَتُخْصِيصُ وَقْتِ مُحَدَّدٍ لَهَا وَمَكَانِ هَادِئِ لِلِاسْتِمْتَاعِ بِمَا تَقْرَأُ؛ فَإِنَّ الْمُجْتَمَعَ الْقَارِئَ سَيَكُونُ مُجْتَمَعًا رَاقِيًا تَنْتُشِرُ فِيهِ مَكَارِمُ الْأَخُلَاق، وَمُزَّدَهِرًا بِالْعِلْمِ وَالْمَعْرِقَةِ.

مَلْ تَعْلَمْ أَنَّ الْقِزَاءَةَ..

• تُوَقَّفُ الْأَطْفَالُ وَالشَّيَابُ وَالْكِبَارُ عَن الْقرَاءَةِ؟ • أَصْبَحَ النَّاسُ جُهَلَاءَ؟ • أُغْلِقَتِ الْمَكَاتِثِ وَأَنْدِيَةُ الْمِرَاءَةِ وَالْمَطَابِعُ ؟







تصيحة



معلوميات

وَالثَّوَاصُل مَعَ النَّاسِ؟



العُنوانُ الجِدَّابُ:

العنسوان

المعلوماتُ:

أسلوبُ التخيُّل والدقناع:

النصاندُ:

القراءةُ حياةٌ

• أداةُ اكتسابِ المعرفةِ والمهاراتِ.

• تُحسِّنُ من طريقةِ التفكيرِ، وتُصحِّحُ وجْهاتِ النَّظرِ غَيْرَ السَّليمةِ أحيانًا. • تُحسَّنُ من مهارةِ التعبيرِ عن الفِكَرِ، والتواصُلِ معَ الناسِ.

ماذا لو: • توقَّفَ الأطفالُ والشبابُ والكِبارُ عن القراءةِ؟

• أصبَحَ النَّاسُ جُهَلاءَ؟

• أُغلِقَت المكاتبُ وأنديةُ القراءةِ والمطابعُ؟

• العودةُ للقراءةِ وتخصيصُ وقتٍ مُحدِّدٍ للقراءةِ ومكانٍ هاديٍّ للاستمتاع بِما نَقَرَأُ؛ فإنَّ المُجتمَعَ القارئَ سيكونُ مُجتمَعًا راقيًا، تنتشِرُ فيه مكارمُ الأخلاق، ومُزدهِرًا بالعِلْمِ والمعرفةِ.

وَالْمُوارِدُ مِنْ المَطْوِيَّةَ التاليةَ ، وحلِّلُها إلى عناصرِها في الجدولِ:

ماذا لو ...

للشُّرب؟

• لم يتوافَرْ ماءٌ لريَّ

الأراضي الزراعيةِ؟

أصبَحَ الماءُ النظيفُ

سلعةً غاليةً الثمن؟

هل تخيَّلْتَ كيف ستكونُ

الحياةُ ؟

• لم يتوافَّرُ ماءٌ نظيفٌ





هل تعلُّمُ أنَّ ...

و الماءَ يشغَلُ ٧١٪ من كوكب الأرض؟ • أقصى مُدَّةٍ يستطيخُ الإنسانُ أن يعيشَها دونَ شُربِ الماءِ تتراوَحُ من ٣- ٥ أياج؟ الماءَ نعتمِدُ عليه في سڤي النباتاتِ

يجبُ علينا:

 اتباعُ سلوكياتٍ تُحافِظُ على الماءِ في حياتِنا . اليوميةِ: كعمل صيانةٍ ، دوريةٍ للصنابير والمواسير؛ للتأكُّدِ من عدم التَّسْريب. رفْعُ الْوعْي بِأَهْمِيَّةِ تَرشيدِ الماءِ في الزراعةِ ، وذلك باستخدام وسائل الري الحديثةِ.

العُنوانُ الجِدَّابُ: المعلومات: أسلوث النحيل والامناع: البصائحُ:

وَهُمُوا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ خَطَّطَ لِتكتُبَ مَطوِيَّةً عِن أَهُميَّةِ البحارِ:



النجية الأنبة لنظرية

الْبِحارُ كَنزٌ ثَمِينً	العُنوانُ الجِذَّابُ:
 البحارُ بيئةٌ للملايينِ مِن الكائناتِ البَحْريَةِ، كما أنها مصدرُ غذاءٍ مُهمٌ للإنسانِ. يُستخرَحُ منها ما يُعادِلُ ٣٠٪ من الغازِ والبترولِ المُستخرَجِ مِن الأرضِ. تعتمِدُ عليها السياحةُ الساحليةُ، والتي تُعدُّ مصدرَ دخْلٍ مُهمًّا للدولةِ والعاملينَ بها. 	المعلود اتُ:
	أسلوبُ انتخبُّن ج.ي:قناع:
 التوعيةُ بضرورةِ الحفاظِ على البحارِ نظيفةً. إصدارُ قوانينَ تمنَعُ وتُعاقِبُ المُخالِفينَ مَن يتسبَّبُ في تلويثِ البحرِ. إعادةُ تدويرِ نُفاياتِ المصانِعِ والسُّفُنِ، بدلًا من إلقائِها في البحارِ. 	البطائخ:

ألتزم بعض الوقت

نشاط 🥌 اكتُبْ مَطْوِيَّةً لتدعوَ الفلَّاجِينَ لاستخدامِ وسائلِ الريَّ الحديثةِ من (٥٠ - ١٠٠) كلمةٍ:

هل تعلم أنْ...؟ الماذا لو ...؟

نشاط 🧶 قيم كتابتك بنفسِك، ثُمَّ أَعِدْ كتابةَ المطوِيَّةِ، بعد تقييم كِتابَتِكَ:

التقييمُ الذاتيُّ لكتابتِي

أُحاوِلُ أَن ٱلْمَزِمَ ٱلْمَزِمُ دائمًا ٱلمَزِمُ معظمَ الوقتِ

معايير النفييم

عددُ الكلماتِ

الغُنوانُ الجِذَابُ

المعلومات

أساليب التخيل والإقناع

النصائخ

الكتابةُ بخطَّ جميلٍ، وإملاءٍ صحيحٍ، وعلامات الترقيم

نشاط (ز): يُنفِّذ التلميذ كتابة مطوية بنفسه، ثم يُقيِّم كتابته ذاتيًّا وفقًا لمعايير التقييم المرفقة.

• نشاط (ح): يُقيُّم التلميذ نفسه ذاتيًّا وفقًا لمعايير التقييم؛ ليكنشف أخطاءه، ويُعيد كتابة المطوية بعد نصويب الأخطاء.

اختبارُ الموضوعِ الأولِ

{ A /	(يص الاستماع بالمنحق ص ^		5 - 2
			أَوْلَا (الاستِماعُ) استَمِعْ، ثُمَّ أَ
	الصحيحة:	لصحيحةِ، وعلامةً (X) أمامَ العبارةِ غيرِ	 ◄ ضعْ علامة (√) مام العبارة
()	السفّر.	 الكثُ خديجةُ؛ لأنَّها عادَتُ من
()		😙 تَرَكَتِ الأُسرةُ نياتاتِ الزِّينةِ :
ٽِ)	بُ- أهميَّةَ الماءِ – فوائِدَ السفّ	(طرائِقَ الريِّ - أنواعَ النباتات	
		المَطوِيَّةَ التاليةَ التي تُشجِّعُ الأطفالَ على	
		بِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
phi.		Č i jå" i i i i i i i i i i i i i i i i i	, <u> </u>
	يَجِبُ علينا:	تعلَمُ أنَّ حاتَ يَمتِـصُ ثانـيَ	تُنقِذُ كوكبَنا بالسا
		ميدِ الكربونِ، ويُنتِجُ	All Y/A
		تسجينَ اللازمَ لحياةِ - العادات الله 5 تـ 5 ع	
		يعِ الكائناتِ الحيَّةِ ؟ مَبَ الأَشْجَارِ يُستَحْدَمُ	
		نب دهبور يستعم ضنع الأثاثِ، ويناءِ	
		ا سي السَّفُنِ؟ نازلِ، وصُنْع السُّفُنِ؟	
			_
			تُنفُنا (النص الأدبي) اقرأ الفِن
مِّي:	قَ إصلاحُه يومَيْنِ، قَالَتْ أَهُ	رتِنا؛ فتسبَّبَ في انقطاعِ الماءِ، واستغرَ	«اتكسّرَ أنبوبُ المياهِ في عما
رداد	خًا صغيرًا لتغسِلَ الفاكهةَ بِر	كُ استهلاكَه؛ ليَكفِيَنا). أحضَرَتْ أمِّي بخَّا	(اختزنتُ بعضَ الماءِ، وسنُرشً
	في ريِّ نباتِ الزِّينةِ ».	صغيرٍ؛ ليتوضَّأَ، واسْتَخْدَمْتُ ماءَ الوضوءِ	الماءِ، وسَكَبَ أبي الماءَ في إناءٍ
			◄ استخرج من الفِقرة معنَى ما
		- أَفْرَغَ :	اَخَذَ:
	الصحيحة:	الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير	
()	the state of the s	 انقطعتِ المياهُ عن العمارةِ
()		 ترشیدُ الاستهلاكِ بحتاجُ إا
	And and a grade		 أجب: لماذا أعاد الولد استخ

(. . .)

(الضمة - الألف - الكسرة)

لَا النَّصُّ المعلوماتِيُّ) اقرأ الفِقْرةَ التالية:

«الماءُ مِن أعظمِ النَّعَمِ التي جعَلَت كوكبَ الأرضِ ملائمًا للحياةِ عليه، ولا تقتصِرُ فائدتُه على استخدامِه للشُّربِ وريَّ المزروعاتِ والتنظيفِ فقط، بل يُستَخِدَمُ في الصناعةِ أيضًا، كما يُنطفُ درجاتِ الحرارةِ».

◄ اخْتُر الْمغْنَى الصحيح للكلمةِ الملوُّنةِ ممَّا بينَ القُّوسَيْنِ:

أَمُلاتَمًا: (مُمكِنًا – مانعًا – مُناسِبًا – مُقنِعًا)
 أيُلطَّف: (يُنقِّي – ينشُرُ – يعكِسُ – يُخفِّفُ)

♦ ضَعْ علامةً (√) أو (X) أمامٌ ما يلي:

• الماءُ مِن أهم العواملِ التي جعَلَت كوكبَ الأرضِ مُناسِبًا للحياةِ عليه. ()

◄ أجِبُ: نستخدِمُ الماءَ في استخداماتٍ مُختلِفةٍ، اشرَحْ ذلك كما فَهِمْت من الفِقْرةِ.

خَاسَا (النصوصُ الشَّغريةُ) اقرأ البيتَيْنِ الْتَّالِيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

بَنِي وَطَنِي الْمُفَدِّى إِنَّ مِصْرًا تُذَكِّرُنَا بِمَجْدِ الْأَوَّلِيدِ الْأَوَّلِيدِ الْأَوَّلِيدِ اللهُ وَفَدْ رَفَعُوا كِرَامًا عِنْ مِصْدِ مَحَوْا بِالْعَدْلِ ظُلْمَ الْمُعْتَدِيدِنَا

استخرِجْ من البيتينِ معنى ما تحته خطُّ: شكرتُ قومًا أصحابَ كرَمٍ على حُسنِ ضِيافَتِهم. (. .)

◄ هاتِ مِن الأبياتِ كلمةً لها نفسُ نهايةِ (المُخْتَفِينَ).

سَنَعُهُ اللَّهُ وَاعِدُ النَّحُوِيَّةُ) اقرأ الفِقرةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

«التلاميذُ واقفونَ، وصَلَتِ الحافلات في الموعِدِ، نظمَّتِ المُعلِّمتانِ التلاميذَ في المقاعِدِ، ويدَأَتِ الرحلةُ المُمتِعةُ ».

◄ استَحْرِجْ من الفِقرةِ ما يلِي:

القاعِلَا مُثنِّي: . • علامةُ رفعِهِ: . (٢) مبتداً: • علامةُ رفعِهِ:

◄ اخترِ الإجابة الصحيحة مما بين القوسيُّن:

(الفتحةُ - الواؤ - الضمةُ) (واقِفُونَ) خبرٌ، علامةُ رفعِهِ:

😙 (الحافلات) فاعلٌ، علامةُ رفعِهِ:

◄ حوَّلِ الجملةَ إلى المفرد، واضبِظها ضبط إعرابٍ: «التلاميذُ واقفونَ».

سُلِياً (الخطُّ العربيُّ) اكتُبُ بخطِّ النسخ:

النيلُ هِبةُ المِصريينَ.

الإملاءُ) اختَرِ الإجابة الصحيحة ممَّا يَيْنَ القَوسينِ:

العَلْى الوَطَلَ (؟-١-.)
 الريُّ بالرشِّ يُرشِّدُ الاستِهلاكَ (.-١-?)

قالَ أبي حافِظوا على كُلِّ قَطرةٍ من قَطَراتِ المِياهِ.



- ﴾ النص القصصي: حلم ليس مستحيلًا
- > النص المعلوماتي: دليل إعادة التدوير
- > الكتابة السردية: كتابة لوحة إرشادية
- > القواعد البحوية تَذكير الفعل وتأنيثه مع الفاعل
- > القواعد النحوية. الجملة الاسمية الجملة الفعلية حالة الفعل مع فاعله

نم يشتمع النوايات الالكتروييم



تَخَيِّلْ أَنَّكَ تَرَى صَفًا طَوِيلًا جِدًّا مِنَ الشَّاجِنَاتِ الضَّخْمَةِ ذَاتِ الْحُمُولَةِ الْكَبِيرَةِ، رُبِّمَا تَتَسَاءَلُ: وَمَاذَا تَحْمِلُ هَذِهِ الشَّاحِنَاتُ عَلَى هَذَا الطَّريقِ الطَّويلِ؟ أُخْبِرُكَ بِأَنْ تُوَاصِلَ مَعِي التَّخَيُّلَ؛ فَتَرَى كُلُّ شَاحِنَةٍ مِنْهَا وَهِيَ تَحْمِلُ عَلَى مَتْنِهَا ١٠ طُنًّا مِنَ الْأَجْهِزَةِ التَّكْنُولُوجِيَّةِ الْقَدِيمَةِ الَّتِي لَمْ يَعُدُ يَحْتَاجُ إِلَيْهَا النَّاسُ فِي الْعَالَمِ! هَلْ تَخَيَّلْتَ الصُّورَةَ ؟ رُيَّمَا لَمْ تُدْرِكُهَا بَعْدُ.



• ما الدليل على كثرة النُّفايات كما جاء في الفِقْرة؟



دَعْنِي أَشْرَحْ لَكَ مَاتَخَيَّلْتَهُ مَعِي: مُنْذُسَنُوَاتٍ طَوِيلَةٍ وَالْعَالَمُ يُعَانِي مِنْ نُفَايَاتٍ تَضُرُّ بِالْبِيئَةِ الْمُحِيطَةِ بِنَا وَتَتْرُكُ آثَارَهَا السِّيِّئَةَ عَلَى حَيَاتِنَا، وَيَظْهَرُ ذَلِكَ فِي: الْفَيَضَانَاتِ، وَالسُّيُولِ، وَارْتِهَاع دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ، وَنُدْرَةِ الْمَاءِ، وَزَادَ أَهْرُ النُّفَايَاتِ صُعُويَةً مَعَ ذَلِكَ التَّقَدُّمِ التَّكْنُولُوجِيٍّ؛ حَيْثُ أَصْبَحَتِ الْأَجْهِزَةُ التَّكْنُولُوجِيَّةُ - كَانْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ، وَالْحَاسِبِ الْآلِيِّ- هِيَ أَيْضًا نُفَايَاتٍ.



كيف أثّر التقدُّم التكنولوجي على زيادة النَّفايات؟



فَالنَّاسُ فِي كُلِّ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ يَسْعَوْنَ لِشِرَاءِ الْحَدِيثِ مِنْهَا، وَلَا يَعْلَمُونَ أَيْنَ وَكَيْفَ يَتَخَلَّصُونَ مِنَ الْقَدِيمِ أَوِ الْمُعَطِّلِ مِنْهَا، حَتَّى بِلَغَ حَجْمُ تِلْكَ النُّفَايَاتِ ٥٢ مِلْيُونَ طُنِّ حَسْبَمَا ذَكَرَتِ الْأُمَمُ الْمُتَّحِدَةُ.

رُبَّمَا تَتَسَاءَلُ: وَمَاذَا نَفْعَلُ كَيْ لَا نُعَانِيَ مِنْ تِلْكَ النُّفَايَاتِ التَّكْنُولُوجِيَّةٍ؟



• ما سبب ظهور النُّفايات الإلكثروبية؟



• كم كان حجم النُّمايات الإلكثروبية كما ورد في الفقّرة؟

لَقَدْ لَجَأَ الْعَالَمُ إِلَى إِعَادَةِ تَدُويِرِ تِلْكَ النُّفَايَاتِ؛ أَيِ الْحُصُولِ عَلَى مُكَوَّنَاتِهَا الدَّاخِلَةِ فِي تَرْكِيبِهَا، وَاسْتِخْلَاصِ الْمَعَادِنِ عَلَى مُكَوَّنَاتِهَا الدَّاخِلَةِ فِي تَرْكِيبِهَا، وَاسْتِخْلَاصِ الْمَعَادِنِ الثَّمِينَةِ مِنْهَا، وَإِعَادَةِ اسْتِخْدَامِهَا فِي مُنْتَجَاتٍ مُفِيدَةٍ يَكْمُولُوجِيَةٍ؛ كَمَا فَعَلَتِ الْيَابَالُ، فَفِي عَامِ ٢٠١٨م كَانَتِ تَكْنُولُوجِيَةٍ؛ كَمَا فَعَلَتِ الْيَابَالُ، فَفِي عَامِ ٢٠١٨م كَانَتِ الْيَابَانُ تَسْتَعِدُ لِتَنْظِيمِ أُولِمْبِيَادِ طُوكُيُو الَّتِي أُقِيمَتْ عَلَى أَرْضِهَا عَامَ ٢٠٢١م.



• ما معنى إعادة تدوير النَّفايات؟

• ما الدولة المنظمة للأولمبياد عام ٢٠٢١م؟



وَطَالَبَتِ اللَّجْنَةُ الْأُولِمْيِنَةُ الْيَابَائِيَةُ الْمُوَاطِئِينَ هُنَاكَ بِالثَّبَرُّعِ بِنُفَايَاتِهِمُ الْإِلْكُتُرُوئِيَّةِ لِصِنَاعَةِ ٥ آلَافِ مِيدَالْيَةٍ ذَهَبِيَّةٍ وَفِضَيَّةٍ وَيُرُونُزِيَّةٍ؛ هِيَ عَدَدُ جَوَائِزِ الْمُسَابَقَاتِ، فَجَمَعَتْ وَفِضَيَّةٍ وَيُرُونُزِيَّةٍ؛ هِيَ عَدَدُ جَوَائِزِ الْمُسَابَقَاتِ، فَجَمَعَتْ ١٧٩ أَلْفَ طُنَّ مِنَ الْأَجْهِزَةِ الْإِلْكُتُرُونِيَّةِ الْقَدِيمَةِ عَلَى مَدَى عَامَيْنِ كَانَ مِنْ بَيْنِهَا ٦ مَلَايِينِ هَاتِفٍ مَحْمُولٍ، حَصَلُوا مِنْهَا عَلَى اللّهُ وَالْفِضَةِ وَالْبُرُونُزِ عَلَى عَشَرَاتِ الْكِيلُوجِرَامَاتِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَةِ وَالْبُرُونُزِ عَلَى عَشَرَاتِ الْكِيلُوجِرَامَاتِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَةِ وَالْبُرُونُزِ عَلَى عَشَرَاتِ الْكِيلُوجِرَامَاتِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَةِ وَالْبُرُونُزِ عَلَى عَشَرَاتِ الْكُيلُوجِرَامَاتِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَةِ وَالْبُونَةِ وَالْبُرُونَذِ اللَّهِ لَا لَهُ اللَّهُ وَلَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْوَلِيَةِ، وَوَقُرُوا ثَمَنَ الْمُعَادِنِ الْمُطْلُوبَةِ.



• ما المعادن الموجودة في النُّفايات الإلكترونية؟

• كيف استفادت اليابان من نُفاياتها الإلكترونية؟



بِمِصْرَ أَيْضًا أَعْلَنَتْ وَزَارَةُ الْبِيئَةِ عَنْ مُبَادَرَةِ (E-Tadweer) لِلتَّخَلُصِ مِنْ نُفَايَاتِنَا الْإِلْكُتْرُونِيَّةٍ؛ وَذَلِكَ بِتَسْلِيمِهَا إِلَى شَرِكَاتٍ مُتَخَصِّصَةٍ وَالْحُصُولِ عَلَى قَسَائِمِ تَخْفِيضٍ بَدَلًا مِنْهَا، يُمْكِنُنَا بِهَا شِرَاءُ أَجْهِزَةٍ إِلِكُتُرُونِيَةٍ جَدِيدَةٍ، وَهَكَذَا يَكُونُ الْعَمَلُ عَلَى مِحْوَرِيْنِ - كَمَا تُخَطِّطُ حُكُومَةُ بِلَادِنَا عُمَا: تَقْلِيلُ التَّلُونُ الْبِيئِيِّ، وَالِاسْتِغْلَالُ الْأَمْثَلُ لِمَوَارِدِنَا هُمَا: تَقْلِيلُ التَّلُونُ الْبِيئِيِّ، وَالِاسْتِغْلَالُ الْأَمْثَلُ لِمَوَارِدِنَا الْمُتَاحَةِ. فَهَلْ فَكَرْتَ فِي نُفَايَاتِكَ التَّكْنُولُوجِيَّةِ؟



• كيف يمكنك الاستفادة من نُفاياتك الإلكترونية؟

• ما المحاور التي تعمل عليها مُباذَرة (E-tadweer)؟

مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

والْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

السُّعَة	, الْحُمُولَة	سَيًّارَات النَّقْلِ الْكَبِيرَة	الشَّاحِنَات	الْمُخَلِّفَات	الثُّفَايَات
إعَادَة اسْتِخْدَامٍ	إعَادَة تَدْوِيرٍ	الْأَمْطَارِ الْكَثِيرَة	الشُيُول	ظُهْرهَا	مَثْنَهَا
مَصَادِرِيْا	مُوَارِدِنَا	إيصًا لَات	قَسَائِم	اسْتِحْرَاج	ِاسْتِخْلَاص

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا:

تَجْهَلهَا	تُذرِكهَا	تَتَوَقِّف	تُوَاصِل	الضَّئِيلَة	الضَّخْمَة
النَّفَاء	الثَّلَوُّث	الرَّخِيصَة	الثَّمِينَة	وَفْرَة	نُدُرَة

الْمُقْرَدُ وَجَمْعُهُ:

السُّيُول	السَّيْل ·	أُطْنَان	طُنَ	النُّفَايَات	الثُّفَايَة
آلاف	أَلْف	اللِّجَان	اللَّجْنَة	الْأُمَم	الْأُمَّة





- أما المقصودُ بالنُّفاياتِ الإلكترونيةِ؟
- ◄ هي الأجهزةُ الإلكترونيةُ التي لم نَعُدُ نستَخدِمُها، مثلَ: الحاسباتِ التالفةِ ، والهواتفِ القديمةِ .
 - كَ مَا الْصَرَرُ الذي تُسبِّبُهِ النُّفاياتُ بِالْبِيئَةِ الْمُحيطةِ؟
- ◄ تَتَرُكُ النُّفاياتُ آثارًا سيئةً على البيئةِ ؛ فتُؤَدِّي إلى التلوُّثِ ، وارتفاع درجاتِ الحرارةِ وندرةِ المياهِ .
 - 🥎 كيف تتخلَّصُ من هاتِفِكَ القديمِ؟
- ◄ أستَخدِمُ تطبيقَ مُبادَرةِ (E-tadweer)، وأحصُلُ على قسيمةِ تخفيضٍ؛ لأشترِيَ جهازًا جديدًا.
 - ك لماذا قامَتْ وزارة البيئة المصرية بمباذرة (E-Tadweer)؟
- ◄ قَامَتْ وزارةُ البيئةِ بهذه المُبادَرةِ للتخلُّصِ من النُّفاياتِ الإلكترونيةِ بطريقةٍ صحيحةٍ لا تضُرُّ البيئةَ.
 - مَا رَأَيْكُ فَيِمَا قَامَتُ بِهِ اليَابَانُ فِي دُورِتِهَا للأَلْعَابِ الأُولِمُبِيةِ؟
- ▶ أراها فكرةً مُبتكَرةً أَسْهَمَتْ في حمايةِ البيئةِ من النُّفاياتِ الإلكترونيةِ، ووفَّرتْ ثَمَنَ معادِنِ الميدالياتِ.
 - كيف تُشجّعُ زملاءَك على التفاعل مع مُباذراتِ حمايةِ البيئةِ؟
 - ◄ أُوضَّحُ لهم أننا جميعًا مَستُولُونَ عن حِمايةِ البيئةِ؛ كي نُحافِظَ على المَوارِدِ ونعيشَ بصحةٍ جيدةٍ.



تسطة سأدأنني على لحل لاستماع - الثقابات الإلكترونية

مُجابٌ عنها في المُلحَقِ



نشاه 🥌 اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بَيْنَ القوسَيْنِ:

- الزراعي). النُّفاياتُ الإِلكترونيَّةُ نتيجةَ التقدُّمِ (الرياضيّ التكنولوجيّ البيئيّ الزراعي).
 - ﴿ مِنْ أَمْثِلَةِ النُّفَايَاتِ الإِلْكَتْرُونِيَّةِ (كِنَابٌ كُوبٌ كُرسيٌّ هَاتِفٌ) قديمٌ.
- الله ستِفادةِ من النُّفاياتِ الإِلكترونيَّةِ لجَأَ العالَّمُ إلى (إعادة تدويرها حرفِها دفْنها تحرينها).
- ٤ مِنَ المعادنِ الثَّمينةِ المَوجودةِ في النُّفاياتِ الإلكترونيَّةِ (الخشب البلاستيك الفصة الزجاج).
- ⑥ استخدَمَتِ اليابانُ النُّفاياتِ الإلكترونيَّةَ فِي صِناعةِ (الميداليات الشاحنات العُمْلاتِ البطريات).
 - (E-Tadweer) مُبِادَرةٌ (أولِمُبِيَّةٌ يابانيَّةُ مصريَّةٌ عالْميَّةٌ).

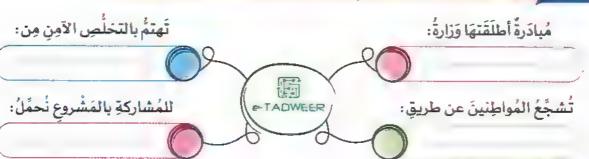
نْشَاهَا 🐷 ضَعْ خطًّا تحتَ الخطّأ فِي كُلِّ جُملةٍ ، ثُمَّ صحَّحْهُ كالمثالِ:

- ا بِلَغَ حجمُ الأجهزَةِ الإِلكترُونيَةِ ٥٢ مِلْيونَ طُنَّ.
- تَتْرُكُ الْنُفاياتُ آثارَها الإيجابيَّةَ على حياتِنَا.
- ٣ يعلَمُ الناسُ الطريقةَ الصحيحةَ للتخلُّصِ من الأجهزةِ القديمةِ.
- ﴿ طَالَبَتِ اللَّحِنةُ الأولِمْبِيَّةُ الْيَابِانِيةُ المُواطِنِينَ بِالتَّبِرُّعِ بِالذهبِ.
 - أطلَقتْ وَزارةُ النقلِ مُبادَرةَ (E-Tadweer).
 - اً أَدَّتْ مُبادَرةُ (E-Tadweer) إلى زيادةِ التلوُّثِ البيئيِّ.

نَنْعَاهِ 📲 صِلْ كُلَّ جملةٍ بِما يُناسِبُها:

- اِعادةُ استخدامِ النُّفاياتِ لإنتاجِ مُنتَجاتٍ أُخرى جديدةٍ.
- اسمُ مُبادَرةٍ وَزارةٍ البيئةِ للتخلُصِ مِنَ النَّمَاياتِ الإلكترونيةِ
- (الله بَقَايا ومُخلَّفاتُ الأجهزةِ الإلكترونيةِ القديمةِ أو المُعطَّلةِ.

نَسُلط 💷 جَمِّعْ مَعلوماتٍ عَن مَشروعِ (E-Tadweer)، وشارِكْها مَع أصدقائِكَ:

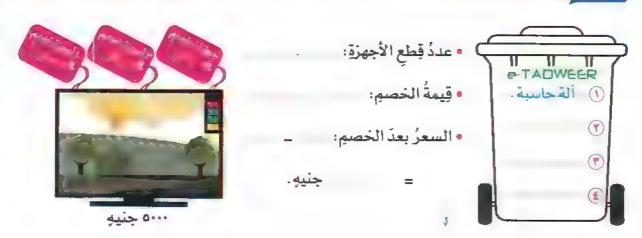


نَشُلَتُ عَلَى أَكْمِلِ الجُملَ الآتِيةَ مُستخدِمًا الأرقامَ التي وَرَدَتْ في النَّصِّ:



- الله عنه الأجهزة الإلكترونيّة.
 المنافية كانت تَحمِلُ . . . من الأجهزة الإلكترونيّة.
 - 🕜 🕮 أُقيمَتْ أولِمْبيادُ طوكيو باليابانِ عامَ
- اليابانُ نُفاياتٍ إلكترونيَّةً من بَينِها . هاتفٍ مَحمولٍ .
 - إنا الله عن الله الله عن النَّفاياتِ الإلكترونيَّةِ.

نَسُكُمُ اللَّهِ الحِثْ حَولَك عَن نُفاياتٍ إلكترونيَّةٍ ؛ لِتحصُلَ علَى قَسيمةِ تَخفيضٍ لِشراءِ تِلفازٍ جديدٍ:



- نشاط (د): يجمع التلميذ بعض المعلومات عن مبادرة (E-Tadweer)، ويعرضها بطريقة شيِّقة.
 - نشاط (هـ): يحتار التلميذ الرقم المناسب لكُلِّ جملة حسب فَهْمه للسياق.
 - نشاط (و): يُظهر التلميذ فَهُمه لآلية عمل المبادرات التي تُشجِّع على إعادة التدوير.

نَصُوصُ الدستماعِ المتحرَّرةُ ا

(\ \ \ \	ستماع بالملحق ص	نشاط 🚺 استَمِعْ ، ثُمَّ أَجِبْ:
(5.5	الدقهية - المطرية ١)
,		 ◄ ضَعْ عَلامة (√) مام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
(() كان التلاميذُ في زيارَةٍ للمشرَحِ. *) *) *) *) * أَنْ الْمُعْرِّ فِي رَيَارَةٍ للمشرَحِ .
()	 كَثرةُ النُفاياتِ الإلكترونيةِ تَضُرُّ البيئةَ إذا لم يتِمَّ إعادةُ تدويرِها.
		◄ اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القَوسَيْنِ:
		() زارَ المُتحدّثُ مصنَع (هو بَف - تدوير نفاياتٍ - فَبعاتٍ - بطارياتٍ).
	رونيّةٍ.	﴿ يَتِمُ استِخلاصُ (الذهب - الفصة - المحاس - كلَّ ما سبَّقَ) من النُّفاياتِ الإلكتر
		◄ أَجِبُ: ما فائِدةُ مصانِحِ إعادةِ التدويرِ؟
(< - <	(القيوم – أنشواي ٤	نشاط 🔁 استَمِعْ ، ثُمَّ أُجِبْ:
		◄ ضَعْ علامة (✔) أمام العبارةِ الصحيحةِ، وغلامة (٨) أمام العبارة غيرِ الصحيحةِ
()	 حملةُ جمْع الأَجْهِزةِ القديمةِ مُفيدةٌ للبيئةِ والأَفرادِ.
()	٣ سيحصُلُ المُواطِنونَ المُشارِكونَ في الحملةِ على أجهِزةٍ جديدةٍ بأسعارٍ مُخفَّضةٍ.
		◄ اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القَوسَيْنِ:
		الوزَّارةُ التي أطلَقَتِ الحملةَ هي وزارةُ (الصحةِ - الصناعة - التجارة - البيئة).
	دُولُ والثاني).	﴿ مِن تَتَائِجِ الْحَمِلَةِ الْقُومِيةِ (حَمْعَ الْمُحَنِّفَاتَ - الْوَغْيُ الْبِينِيُ - تَوْزِيغُ الْهُواتَفِ - الْ
	(5)0)	 ◄ أُجِبْ: كيف تم الترويخ لهذه الحملة القومية؟
		الشاط 🚑 استَمِعْ، ثُمَّ أُجِبْ:
		◄ ضغ غلامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وغلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة،
()	(العمُّ يعمَلُ في مَصنع لإصلاحِ الحَواسيبِ.
()	المُعرِّفَ بطلُ القَصةِ مُراحِلَ إعادةِ تدويرِ النُّفاياتِ الإلكترونيةِ.
		 ◄ اختَرِ الإجابة الصحيحة ممًا بين القَوْسَيْنِ:
		()عندما ذهبَ المُتحدِّثُ إلى عمّه (حزنَ - تعجب - غضب - خاف) ممَّا رآهُ.

😙 نحصُلُ على المعادِنِ النفيسةِ من إعادةِ تدويرِ (الأؤراةِ - الأقمشةِ - الإلكترونيات- الخشابِ).

◄ أُجِبْ: ماذًا فَعَلَ العَمَّالُ بِلُوحةِ الْحاسوبِ الْتَالِقَةِ؟ ولماذًا؟

(نص الاستماع بالمنحق ص ٨٧)



(أسوان – دراو ۲۰۲۳)



قیِّمْ نفسَكَ (
-----------------	--

نشاط 🥻 اقْرَأ الفِقْرةَ التاليةَ:

◄ ضَعْ علامة (√) أو علامة (X) أمام ما يلي:

() أصلَحَ خالِدٌ جهازَهُ القديمَ.

﴿ يُعادُ تدويرُ النُّماياتِ الإلكترونيةِ للاستِفادةِ منها وللحِفاظِ على البيئةِ .

اختَرُ: سيرسِلُ خالِدٌ جهازَهُ القديمَ إلى (مركز الصيانة - شركة إعادة التدوير - مصنع الإنتاج - محل إلكترونياتٍ).

نشاط 🥃 صِلِ المُنتَجاتِ التي يُمكِنُ صُنعُها مِنْ مُكوَّناتِ النَّفاياتِ الإلكترونيَّةِ:





نشاط 🧔 هيًا نُساعِدِ البيئة بحلولٍ إيجابيَّةٍ لمُشكِلةِ النُّفاياتِ الإلكترونيَّةِ:

- 1 عندَ الإعلانِ عن جهازِ إلكترونيَّ جديدٍ:
 - 🗖 أَشْتَريهِ على الفورِ.
 - ا إذا تعطَّلَ جهازُكَ الإلكترونيُّ:
 - 🗖 أُحاوِلُ إصلاحَهُ وإعادةَ استخدامِه.
 - اذا تَلِفَ جهازُك الإلكتروني:
- □ أُعيدُ تدويرَه بطريقةٍ آمنةٍ مع تطبيقِ (E-Tadweer).
 □ أُثقِيه في سلَّةِ المُهمَلاتِ.

نَسُاكُ 🌉 ضَعْ خطًا تحتَ الكلِماتِ التي تشتملُ على المَطلوبِ بينَ القَوسَينِ:

- تسعى الحُكومةُ إلى استِغلالِ الموارِدِ المُتاحةِ.
- 😙 فازَتْ فريال أشرف بميداليةٍ ذهبيةٍ في أولمبيادِ طوكيو.
 - 👚 إعادةُ تدوير النُّفاياتِ تُحافِظُ على البيئةِ نظيفةً.

أشْتري ما يلزّمُنى فقط من الأجهزة.

🗆 أتخلُّصُ منه ، وأشْتَري جهازًا جديدًا.

(ألفُ ليِّنةٌ)

(مدُّ بالواو)

(تاءٌ مربوطةٌ)



ش فکّر

نشاط اكتُبُ أسماءَ الأشياءِ القديمةِ التي أُعِيدَ استخدامُها في هذه الصورةِ، ثُم أجِبْ:



• اختَرْ واحدًا مِن هذه الأشياءِ، وفكَّرْ في طريقةٍ أُخْرَى لإعادةِ استخدامِه:

اقرَأْ واكتشِفُ

نَشَاطِ اللهِ السِّنتِجْ مِن السِّياقِ معنَى الْكلمةِ الْمُلوَّنةِ، ثُمَّ اكتُبُه كالمثالِ:

الاستخدام يحتفِظُ ب رغبةٍ وعزيمةٍ يهتَمُّ استخدامَ غيرُ مسبوقةٍ تفعَلُ المُخلَفاتِ إلى مُنتَجاتٍ مُفيدةٍ.

- 🕥 الفوزُ بالبطولةِ يحتاجُ إلى إرادةٍ قويَّةٍ .
- ﴿ لَدِيَّ فَكُرَةٌ مُبِتَكَرَةٌ لَجِهَازٍ يَقْرَأُ حَرِكَاتِ الشَّفَاهِ.
 - التلميذُ المُهمِلُ لا يكترِثُ بِمُذاكَرةِ دروسِه.
 - الريُّ بالتنقيطِ يُوفِّرُ استهلاكَ المياهِ.
 - 🕥 يختزِنُ الجَمَلُ الماءَ في جسمِه مدَّةً طويلةً.
 - تصنغ أُمّي الخير مع الجيران.

• نشاط (٢أ): يفهم التلميذ المفردات الجديدة بالقصة من سياق الجُمَل، ويستنتج المعنى الصحيح لكُلُّ منها.

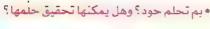
[•] نشاط (١): تهيئة لفكرة القصة الأساسيَّة؛ حيث يُظْهِر التّلميذ خبراته ومعرفته السابقة بموضوع القصة.



بَعْدَ فَتْرَةٍ مِنَ الدِّرَاسَةِ فِي مَادَّةِ الْعُلُومِ عَنْ مَوْضُوعٍ إِعَادَةِ الإسْتِخْدَامِ وَالتَّدوير وَدَوْرِهَا فِي الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ؛ شَعَرَتْ جُودُ بِأَهَمَّيَّةِ تَطْبِيقِ هَذَا الْمَفْهُومِ، وَقَرَّرَتِ الْبَدْءَ فِي تَطْبِيقِهِ بِبَيْثِهَا أَوَّلَا، ثُمَّ حَيِّهَا؛ حَتَّى تَسْتَطِيعَ تَغْيِيرَ الْعَالَمِ بِأَكْمَلِهِ. دَخَلَتْ جُودُ غُرْفَتَهَا، وَقَرَّرَتْ أَنْ تَصْنَعَ قُبَّعَةً وَنَظَّارَةً مِنَ الْأَوْرَاقِ الْقَدِيمَةِ الَّتِي تَخْتَرِنُهَا.. خَرَجَتُ جُودُ مِنْ غُرْفَتِهَا مُرْتَدِيَةً الْقُبَّعَةَ وَالنَّظَّارَةَ اللَّتَيْن صَنَعَتْهُمَا قَائِلَةً: «مِنَ الْآنَ اسْمِي مُنْقِذَةُ الْعَالَمِ جُودُ؛ فَحُلْمِي إِنْقَادُ الْأَرْضِ، وَسَأَبْدَأُ بِبَيْتِنَا الْعَزِيزِ».. ضَحِكَ أَفْرَادُ أُسْرَتِهَا؛ ظَنَّا مِنْهُمْ أَنَّهَا تُمَثِّلُ دَوْرًا بِمَسْرَحِيَّةٍ كُومِيدِيَّةٍ.

المناه ماذا درست حود في مادة العلوم؟







لَمْ تَكْثَرِثْ جُودُ، بَلْ قَرَّرَتِ الْبَدْءَ فِي الْعَمَلِ، وَيَدَأَتْ بِوَالِدَيْهَا، وَجَلَسَتْ مَعَهَا بِالْمَطْبَخ، فَوَجَدَتْهَا تَهُمُّ بِإِلْقَاءِ بَرْطَمَانِ الصَّلْصَةِ وَعُلْبَةِ اللَّبَنِ، فَوَقَفَتْ بِسُرْعَةٍ قَائِلَةٌ: «لَا تَرْمِي هَذِهِ الْأَشْيَاءَ يَا أُمِّي، هَيَّا لِنُعِيدَ اسْتِخْدَامَهَا».. فَغَسَلَتِ الْبَرْطَمَانَ، وَوَضَعَتِ التَّوَابِلَ بِدَاخِلِهِ.. أَمَّا عُلْبَةُ اللَّبَنِ فَصَنَعَتْ بِهَا زَهْرِيَّةً جَمِيلَةً تُعَلَّقُ فِي الْمَطْبَخِ، ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ وَشَكَرَتُهَا.

📢 • كيف قابلت جود ضحكات أفراد الأسرة على كلامها؟

• مادا فعلت حود بيرطمان الصلصة وغُلْبة اللين؟



تَوَجَّهَتْ جُودُ إِلَى أَخِيهَا عُمَرَ لِتُرَاقِبَهُ ، فَرَأَتِ الْعَدِيدَ مِنَ اللُّعَبِ الْمَكْسُورَةِ أَو الْقَدِيمَةِ الَّتِي كَانَ يَسْتَعْمِلُهَا وَهُوَ طِفْلٌ رَضِيعٌ، وَهُنَا وَقَفَتْ جُودُ قَائِلَةً: «أَنَا جُودُ الْمُنْقِذَةُ، هَيَّا يَا أَخِي، فَلْتُسَاعِدْنِي».. وَيَدَأَتْ بتَّصْنِيفِ اللُّعَبِ. اللُّعَبُ الْقَدِيمَةُ الصَّالِحَةُ قَرَّرَتْ أَنْ تُعْطِيَ طِفْلًا رَضِيعًا إِيَّاهَا؛ لِيَلْعَبَ بِهَا، وَالْمَكْسُورَةُ حَاوَلَتْ تَصْلِيحَ مَا يُمْكِنُ إِصْلَاحُهُ مِنْهَا، وَابْتَكَرَتْ لُعْبَةً جَدِيدَةً مِنْ بَقَايَا اللَّعَبِ، فَفَرحَ أَخُوهَا كَثِيرًا؛ حَيْثُ أَصْبَحَتْ غُرْفَتُهُ مُنَظَّمَةً، وَيهَا لُعَبٌ جَدِيدَةٌ مُبْتَكَرةٌ.

• كيف بظمت جود عرفة أخيها عمر؟

• مادا فعنت جود بنقاب النعب؟ وما شبحة ذلك؟



لَمْ تَكْتَفِ جُودُ بِذَلِكَ، بَلْ تَوَجَّهَتْ لِوَالِدِهَا، وَقَدْ كَانَ يَجْلِسُ بِغُرْفَةِ الْمَكْتَبِ يُخَطِّطُ وَيَكْتُبُ وَيَطْبِعُ الْأَوْرَاقَ، فَنَظَرَتْ جُودُ، وَقَالَتْ: «أَنَا جُودُ الْمُنْقِذَةُ، لَا نَحْتَاجُ يَا أَبِي لِاسْتِخْدَامِ كُلَّ هَذِهِ الْأَوْرَاقِ، يُمْكِنُ الْكِتَابَةُ عَلَى الْحَاسُوبِ لِتَقْلِيلِ السِّنَهْلاكِ الْأَوْرَاقِ، وَاسْتِخْدَامُهَا مِنَ الْجِهَتَيْنِ».. ضَمَّ الْوَالِدُ ابْنَتَهُ، قَائِلًا: «أَنْتُمْ أَجْيَالُ الْمُسْتَقْبَلِ وَأَمَلُ الْعَالَمِ، وَأَنَا فَخُورٌ بِكِ يَا ابْنَتِي مُنْقِذَةَ الْعَالَمِ، فَالْحُلْمُ يَبْدَأَ بِفِكْرَةٍ، وَالْفِكْرَةُ تَتْبَعُهَا إِرَادَةُ، وَالْإِرَادَةُ تَصْنَعُ الْمُسْتَحِيلَ».

🧣 ه ما شعور الاب بحاد اللَّه ؟ ولمادا ؟

• في رأيك، هن تُجحت جود في تحقيق أولى خطو ت حلمها؟





مُفْرَدَاتُ القِصَّةِ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

		م ومعدد مد						
مِنْطَقَتَهَا السِّكَنِيَّة	حَيّهَا	تَنْفِيد	تَطْبِيق	الِاسْتِخْدَام/ الِاسْتِغْمَال	التَّدْوِير 🏛			
حِمَايَة	إِنْقَادْ	تَحْتَفِظ بِهَا	تَخْتَزِنهَا 🕮	تَفْعَل	تَصْنَع 🕮			
رَهْي	إِلْفَاء	تَنْوِي	تَهُم	تَهْتَم	تَكْثَرِث 🕮			
تَقْسِيم وَتَرْتِيب	تَصْنِيف	تُلَاحِظه	تُرَاقِبه	ذَّهَبَت	تُوَجَّهَت			
اسْتِخْدَام	اسْتِهْلَاك 🕮	جَدِيدَة وغَيْر مَشْيُوفَةٍ	مُبْتَكَرَة 🕮	الْقَابِلَة لِلاسْتِعْمَالِ	الصَّالِحَة			
غَيْر الْمُمْكِنِ	الْمُسْتَحِيل	رَغْبَة وَعَزِيمَة ،	إرَادَة 🕮	النَّاحِيَتَيْنِ	الْجِهَتَيْنِ			
الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا								
تُهْمِل	تَكْتَرِث	يَقِينًا	ظَنَّا	حَقِيقَة / وَاقِع	خلم			
الْجَدِيدَة	الْقَدِيمَة	السَّلِيمَة	المُكْسُورَة	بِخَارِجِهِ	بِدَاخِلِهِ			
مُقَلَّدَة	مُبْتَكَرَة	مُبَعْثَرَة	مُنَظَّمَة	التَّالِفَة	الصَّالِحَة			
الْمُمْكِن	الْمُسْتَحِيل	يَنْتَهِي	يَيْدَا	يَأْس	أَمَل			
		رَدُ وَجَمْعُهُ	نُمْفُا					
مَوَادَ	مَادَّة	فَتَرَات	فَتْرَة	أخلام	خلم			
أُسُر	أُسْرَة	أَحْيَاء	حَيّ	الْمَفَاهِيم	انْمَفْهُوم			
بَلْد	مَنْكُ	بَرْطَمَانَات	بَرْطَمَان	الْمَطَابِخ	الْمَطْيَخ			
آمَالُ	أَمَل	غُرَف/غُرُفًات	غُرْفَة	رُضَّع	رَضِيع			
	الْجَمْعُ وَمُفْرَدُهُ							
الشُّيْء	الأشياء	فَرْد	أَفْرَاد	الْوَرَقَة	الْأَوْرَاق			
جِيل	أَجْيَال	عَيْمَة	بَقَايَا	اللُّغيَة	اللُّعَب			

هَيًّا نُنَاقِشِ القِصَّةِ



- 1 🛍 في أيِّ مادةٍ درَسَت جودُ عن إعادةِ التدويرِ؟
 - ◄ درَسَت عن إعادةِ التدويرِ في مادّةِ العلوم.
- الله عند الله عند الله عن المادة التدوير؟ وبماذا تحلم؟
- ◄ شعَرَت بأهميَّةِ تطبيقِ مفهوم إعادةِ الاستخدامِ والتدويرِ، وتحلُمُ بإنقاذِ العالَمِ.
 - ا أين بدأت جود تطبيق فكرة إعادة التدوير؟ وماذا أطلقت على نفسها؟
- ◄ بدَأَت جودُ تنفيذَ فكرةِ إعادةِ التدويرِ في بيتِها، وأطلَقَت على نفسِها (مُنقِذةَ العالَمِ).
 - ثماذا ضحِكَ أفرادُ الأسرةِ ممَّا فعلتُه جُودُ؟ وما تأثيرُ ذلك عليها؟
- ◄ ضحِكُوا؛ لأنَّهم طْنُوا أنَّها تُمثِّلُ دورًا بمسرحيةٍ كوميديةٍ ، لم تتأثَّرْ جودُ، بل قرَّرَت البَدْءَ في العملِ.
 - كيف يُمكِنُ للتكنولوجيا أن تُساعِدَك في الحفاظِ على البيئة؟
 - ◄ مِن خَلالِ الكتابةِ على الحاسوبِ نُقلُّلُ استهلاكَ الأوراقِ، فَنُقلِّلُ حجمَ النُّفاياتِ الورقيةِ.
 - كيف تستفيد من تجرية جود في تحقيق أحلامك؟
 - ◄ أحلُمُ وأسعى لتحقيقِ خُلمِي، وأكونُ صاحبَ إرادةٍ؛ فالإرادةُ تصنَّعُ المستحيلَ.
 - المقصودُ بإعادةِ التدويرِ؟ وضَّحه بمثالٍ من القصةِ.
- ◄ صُنْعُ مُنتَجاتٍ جديدةٍ من المُخلَّفاتِ والأشياءِ القديمةِ، مثل: صُنْعِ قبَّعةٍ ونظَّارةٍ من الأوراقِ القديمةِ.
 - () كيف طبِّقَت جودُ مفهومَ إعادةِ الاستخدامِ والتدويرِ في بيتِها؟
 - ◄ أعادَتْ تدويرَ الورقِ القديمِ، وصنَعَت منه قُبَّعةً، واستخدَمَت برطمانَ الصلصةِ لحِفْظِ التوابلِ.
 - ما الذي أعجبك من تصرُفات حود وأسرتها؟
- ◄ أعجَبَني إبداعُ جودَ في فكرتِها وإيجابيَّتُها لتغييرِ العالَمِ، ومُوافَقةُ أسرتِها على إعادةِ تدوير نُفاياتِ المنزلِ.
 - ا مِن خَلالِ فَهُمِثُ لِنقصةِ: ما تَأْثِيرُ ما قَامَتَ به جودُ على أُسرِتَها وعنى بيئتِها؟
- ◄ على أُسرتِها: وفَّرَت ما لاَّ كانَ سيُنفَقُ في شِراءِ زَهْريَّةٍ وعُلَبٍ للتوابلِ، وساعَدَت أخاها في تَنْظِيمِ غُرُفَتِهِ.
- ◄ على بيئتِها: قلَّلَت حجمَ النُّفاياتِ في البيئةِ (كالعُلَبِ والبرطماناتِ)، وقلَّلَت استهلاكَ المواردِ (كالورقِ).
 - 🕦 كيف تتصوّر كوكب الأرص إدا زادت مُخلّفاتُ الإنسانِ ولم يقْم بإعادة تدويرها؟
- ◄ سيُؤدِّي دَلك إلى تلوُّثِ الهواءِ عندَ حَرْقِ المُحَلِّفاتِ، وتلوُّثِ التربةِ عندَ دَفْنِها فيها، وتَلوُّثِ الماءِ عندَ إلقائِها فيه.
 - (١٢) اقترحُ فِكرًا مُستكرةً لتطبيقِ مفهوم إعادةِ الاستخدام والتدويرِ في المنزلِ.
 - ◄ صناعةً مكتبة وخِزانةٍ مِن عُلَبِ الكرتونِ، واستخدامُ الزجاجاتِ في صُنْعِ مِقلَمةٍ، ولُعَبٍ، ... إلخ.

المحور الثالث المحسر



نشاط 🥃 اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بَيْنَ القوسَيْنِ:

- أرادَتْ جودُ تطبيقَ مفهوم (الابتكارِ تنظيمِ الوقتِ إعادةِ الاستخدام التكنولوجيا).
- أطلَقَت جودُ على نفسِها لقبَ (مُنقِدة العالَم خبيرة التدوير صديقة البيئة مُبتكرة النعب).
 - ٣ بدَأَت جودُ بتطبيقِ مفهومِ إعادةِ التدويرِ في (المَدْرسةِ السِبّ الحيّ العالم).
 - ﴿ البِتكرَت جودُ لأخيها لُغيةً جديدةً من (البرطمانات غلب اللبن الأوراق بقايا النُّغب).
- تنصَحُ جودُ بالطباعةِ على وجهَي الورقةِ لتقليلِ استهلاكِ (الأحبارِ الألوانِ الورقِ الكهرباءِ).
 - 🕤 الأحلامُ الكبيرةُ التي تُغيِّرُ العالَمَ تبدأُ به (فكرةٍ لُعْبةٍ مستحيلٍ مسرحيةٍ).

نشاط 🎑 ضَعْ خطًّا تحتَ الخطأ في كُلُّ جملةٍ ، ثُم صحَّحْه كالمثالِ:

- () اشتَرَتْ جودُ قُبَّعةً من الورقِ القديمِ. (*) درَسَتْ جودُ إعادةَ التدويرِ في مادةِ الرسمِ.
 - 😙 خُلْمُ جودَ الكبيرُ كانَ تغييرَ بيتِها بأكملِه.
 - صنَعَتْ جودُ من برطمانِ الصلصةِ لُعْبةً مُبتكَرةً.
 - إعادة التدوير تُساعِدُ الإنسانَ على التقليدِ.
 - آ اقترَحَتْ جودُ على والدِها إعادةَ تدويرِ الأوراقِ.

نشط 🗾 ربِّب الصورَ الآتيةَ حسبَ وُرودِها بالقصةِ ، ثُم اكتُبْ مُلخَّصًا لأحداثِها كالمثالِ:









- اً أعادَتِ استخدامً
- (١) أعادَتْ تدويرَ. الورق القديم، وصنعت منه قبعة.
- قلّلتِ استهلاكَ

🕝 ابتكَرَتْ

الثراد الله المُناسِبِ: المَنْ اللهُ المُناسِبِ:



استخدامُ الأشياءِ المُستعمَلةِ في أغراضٍ مفيدةٍ.



🦞 إعادةُ التدويرِ

صُنْعُ مُنتَجاتٍ جديدةٍ من المُخلَفاتِ والأشياءِ القديمةِ.



استحدامُ المواردِ بطريقةٍ جيِّدةٍ تمنَّعُ هَدْرَها.







ترشيد الاستهلاث

0

عَثَنَاهِ السُّمْ دائرةً حولَ الرمزِ المُناسِبِ لكُلَّ تصرُّفٍ من التصرُّفاتِ الآتيةِ:

- () صناعةُ الميدالياتِ الأولمبيةِ من النُّفاياتِ الإلكترونيةِ.
 - ﴿ رَيُّ نَباتاتِ الحَدائِقِ بالتَنقيطِ.
 - استخدامُ عُلبةِ الفولِ الفارغةِ لحِفْظِ الأقلامِ.
 - إغلاقُ المصابيحِ عندَ مُغادَرةِ المنزلِ.
 - تحويلُ بقايا الطعامِ إلى سَمادٍ للحديقةِ .
 - ﴿ زِراعةُ الأزهارِ في عُلَبِ اللبنِ الفارغةِ .
 - ﴿ السَّاءُ الطَّعَامِ على قَدْرِ احتياجِك.

- 3

 - 0
- C
- 3 0
- O 0
- 0 3
- 0 G
- 0 3
- السُّمْ 🕒 أمامَ ما يُساعِدُك على تحقيقِ حُلْمِك:
 - التَأْثُرُ بِالآراءِ السلبيَّةِ . المُثابَرةُ والعملُ الجادُّ.
 - الإرادةُ القويَّةُ. 🔾 تقليدُ الآخَرِينَ .
- تحديدُ الأهدافِ والتخطيطُ لتحقيقِها.
 - الإيمانُ بِخُلْمِك والسَّعْيُ لتحقيقِه.
 - نشاط (٢هـ - ز): يُظهر التلميذ مدى فَهُمه للقصة من خلال إجابته عن الأسئلة.

المحور الثالث أستسن



نشاط 🧰 اختَرِ المعنى المُناسِبَ للكلمةِ المُلوَّنةِ في كُلِّ جملةٍ:

- 1 يجمّعُ النملُ الطعامَ، ويختزنه تحتّ الأرضِ.
- الأخبارِ، ولا تكترِثُ للشائعاتِ.
 - الإرادة القوية تصنّعُ المُستحيلَ.
 - ٤ يجِبُ ترشيدُ استهلاكِ الكهرباءِ.
 - فكَّرْتُ في حلِّ مُبتكرٍ لمُشكِلةِ التلوُّثِ.

- (يحمِلُه يحتفِظُ به يأكُلُه يُخفِيه)
- (تُصدِّقْ تستمِعْ تهنَّمَّ تُتابِعْ)
- (اليدُ العلاقاتُ القراراتُ العزيمةُ)
- (استخدام توليدِ توزيع توصيلِ)
- (مُؤقَّتٍ ناجحٍ غيرِ مسبوقٍ سريعٍ)

نشاط 💆 أكمِلْ بكلمةٍ مُناسِبةٍ (تدويرَ - استهلاكَ - أحلُم - مُبتكرةٍ):

«لو تكلَّمَت الأرضُ، لقالَتْ بحُزْنٍ: تخلِّصُوا من نُفاياتِكم بعيدًا عن بحاري وأنهاري. أيُّها الإنسانُ، أنْ تُصبِحَ صديقي تحميني وتُنقِذُني،

وتُقلِّلُمواردي؛ حتى لا تنفَدَ، فكِّرْ في طَرَائقَ

مُخلِّفاتِك؛ كي تتمتُّعَ ببيئةٍ نظيفةٍ ». تُعِيدُ بها



نشاط 💆 صِلْ بحسبِ معنى الكلمةِ المُلوَّنةِ:

﴿ اللَّهُ يَسَكُنُ حَسَامٌ فِي دَوْرٍ مُرتَفِعٍ.

مُهِمَّة / وَظِيفَة

طَابَق

﴿ (المُعلِّمِ تربيةُ أبنائِنا وتعليمُهُم. ﴾

نشاط 🧖 أكمِلِ الجُمَلَ الآتيةَ بكلماتٍ مِن القصةِ حسبَ المطلوبِ بَيْنَ القوسَيْنِ:

() صنَعْتُ حصَّالةً منالحداءِ الجديدِ.

🕥 تُصنّعُ . . الكتابةِ من الشجرِ .

المكتبةُ المكتبةُ

. . . بعد إعادةِ الكتبِ لأماكنِها.

(مضادُّ: مُبعثَرة) (مرادفُ: تهتّم)

(مقردُ: عُلَب)

(جمع: ورقة)

هن الخطأ أن تسمَع نداء والديك ولا

- تشاط (٢-): يقهم التلميذ المفردات الجديدة بالقصة من سياق الجُمَل، ويستنتج المعنى الصحيح لكُلُّ منها.
 - نشاط (٢ط): يستخدم التلميذ مفردات القصة؛ ليُكمِل الفِقْرة؛ ممَّا يعكس فَهُمُه لمعناها.
- نشاط (٢ي): يكتشف التلميذ المعانى المتعددة لمفردات وردت في القصة، ويصل كُلُّ جملة بالمعنى المناسب حسب السياق.
 - نشاط (١٣): يُكمِل التّلميذ الجُمَل بمفردات من القصة بحسب المطلوب لكُلُّ جملة.

عَسُاها 💋 اقْرَأُ الفِقْرةَ التاليةَ:



«وَيَدَأَتْ بِتَصْنِيفِ اللُّغَبِ. اللُّغَبُ الْقَدِيمَــةُ الصَّ

(J (J (J	أس – خَجَا	حاسوبي.	 اختر الإجابة الصحيحة ممًا بين القَوْسَيْنِ: مرادفُ (إرَادة): مُضادُ (أَمَل): مُضادُ (أَمَل): جمْعُ (الحُلْم): ضَعْ عَلامة (◄) أمام لعبارة الصحيحة. وعَلاما أعادَ الأب استخدام الأوراق لتقليل استخدام الأوراق لتقليل استخدام الله في عبارة «أنتم أجيالُ المُستقبل» تشجيعٌ ود. الحلمُ يُساعدُنا على صُنعِ المُستحيل. أجبْ: لماذا كانَ والدُ جُودَ فخورًا بابنتِه؟
(J (J (J	أُس - خَجَا ل - المَحَال))	(خَوْف - فَشَل - يَأْ (الأَخلام - الأَخمال - الحُمُوا ةَ (X) أمامَ العبارة غيرِ الصحيحة: حاسوبِ.	مرادفُ (إرَادة): مُضادُّ (أَمَل): جمْعُ (الحُلْم): ضَعْ غلامة () أمام لعبارة الصحيحة، وغلاما أعادَ الأَبُ استِخدامَ الأوراقِ لتقليلِ استِخدامِ ال
()	أُس - خَجَا ل - المَحَاا)	(خَوْف - فَشَل - يَأُ (الأَحْلام - الأَحْمال - الحُمُوا لهَ (X) أمامَ العبارة غيرِ الصحيحة:	(مرادفُ (إرَادة):
(J	أُس – خَجَا ل – المَحَالُ	(خَوْف - فَشَل - يَأُ (الأَخْلام - الأَحْمال - الحُمُوا	آ مرادفُ (إِرَادة): ﴿ مُضادُّ (أَمَل): ﴿ مُضادُّ (أَمَل): ﴿ جَمْعُ (الْخُلُم):
() ()	أس – خَجَا	(خَوْف - فَشَل - يَأُ (الأَخْلام - الأَحْمال - الحُمُوا	آ مرادفُ (إِرَادة): ﴿ مُضادُّ (أَمَل): ﴿ مُضادُّ (أَمَل): ﴿ جَمْعُ (الْخُلُم):
() ()	أس – خَجَا	(خَوْف - فَشَل - يَـٰ	(مرادفُ (إرَادة):
ر)			
	_		 اختر الإجابه الصحيحه مما بين القوسين:
			1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1
. «	لمُسْتَحِيلَ	كُرَةٍ، وَالْفِكْرَةَ تَتْبَعُهَا إِرادَةَ ، وَالْإِرَادَةَ تَصْنَعُ ا	وَأَنَا فَخُورٌ بِكِ يَا ابْنَتِي مُنْقِذَةَ الْعَالَمِ، فَالْحُلْمُ يَبْدَأُ بِفِ
			اسْتِهْلَاكِ الْأَوْرَاقِ وَاسْتِخْدَامُهَا مِنَ الْجِهَتَيْنِ ضَمَّ
			«أَنَّا جُودُ الْمُنْقِذَةُ، لَا نَحْتَاجُ يَا أَبِي لِاسْتِخْدَامِ كُ
	0 -		عَشَاها مِنْ اقْرَأُ الفِقْرَةُ التَّالِيةُ:
		F	
		فهم واعادة التدوير والاستخداج؟ -	 ﴿ جَوْد قِناهُ منظمه ومقدره ومبدعه. ◄ أجِبْ: ﴿ كَيفُ سَاعَدَتْ جَودُ أَخَاهَا في تَطْبِيقِ مَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
()		ال يجبصت جود من التعلي المحسورو. المحدد فتاةً منظّمة ومفكرةً ومبدعةً.
)		آ) تَخلُّصتُ جُودُ مِن اللَّعَبِ المكسورةِ، ﴿ تَخلُّصتُ جُودُ مِن اللَّعَبِ المكسورةِ،
()	22 22 27	 أعطتُ جُودُ اللُّعَبَ الصَّالحةَ لطفلٍ رضيع.
			 ﴿ جَمْعُ (العَقِيمُ) أَمَامُ الْعِبَارِةِ الصحيحةِ ، وعُلامةً
b 5 b b	t Mada and a series of the second of the sec	 مفرد (أطفالًا): 	() مرادف (نفسِيم وبرييب): ﴿ جَمِعَ (اللَّغِبة):
		🕜 مُضادَّ (السلِيمَة):	 ◄ استخرِجْ من الفِقْرةِ ما يلي: ١٠ مرادفَ (تقسيم وترْتيب):
			1 4 4 4 - 4
		ب جدِيده مبتحره».	اخوها كَتِيرا؛ حيت اصبحت عرفيه منظمه، ويِها تع
			يُمْكِنُ إِصْلَاحُهُ مِنْهَا، وَابْتَكَرَتْ لُعْبَةً جَدِيدَةً مِنْ بَا أَخُوهَا كَثِيرًا؛ حَيْثُ أَصْبَحَتْ غُرْفَتُهُ مُنَظَّمَةً، وَبِهَا لُعَ

نشاط (٢٠، م): يُظهر التلميذ تمكُّنه مما درس في القصة من فِكَر ومفردات.

المتحرار الم

نَسْلِطُ أَنَّ الْفِقْرِةَ الْتَالِيةَ:

◄ اخترِ الإجابة الصحيحة ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

(الأقصر ٢٠٢٤)

«في حَصَّةِ العُلومِ تحدَّثَ المُعلَّمُ عن البيئةِ، وقالَ: لكيْ نحمِي بيئتَنا من خَطْرِ التلوُّثِ بالمُخلَّفاتِ علينا بإعادةِ التدويرِ واستِخدامِ المُنتَجاتِ في نِهايةِ عُمْرِها الافتِراضِيَّ لعمَلِ مُنتَجٍ جديدٍ ومُفِيدٍ، فهي طريقة بسيطة للجفاظِ على البيئةِ، والحدِّ من تلوُّثِ الماءِ والهواءِ، وعلينا أنْ تحلُمَ ونُفكَّرَ في طُرُقٍ مُبتكرةٍ لإعادةِ استِخدامِ الموادِّ المُستخدمةِ، وبالإرادةِ نصنَعُ المُستحيلَ».

,ي)	لأوَّلُ والثانِ	(جديدة – غيْرمسبُوقَة – مُفيدَة – ١	() مُرادِف (مُبتكرة):
<u> </u>	– المطلُو،	(المُمْكِن - الجَمِيل - الصَّعْب	💎 مُضادُّ (المُستجِيل):
		ةِ، وعلامةً (X) أمامُ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	◄ ضغ علامة (√) أمامَ العبارةِ الصحيح
()	•	﴿ إعادةُ التدويرِ تُمثِّلُ خطَّرًا على البيئةِ.
()	راضيَّ يُسمَّى إعادةَ التَّدْويرِ .	🕥 استخدامُ الموادِّ بعدَ نِهايةِ عُمرِها الافت
()		اعادةُ التدويرِ خُلْمُ يسهُلُ تحقيقُه.
		ه من الفِقرةِ ؟	 ◄ أجب: ما فائدةُ إعادةِ التَّدْويرِ كمَا فهِمْتَ
(0.1	– بسیون ۲۳	(الغربية	نشاط افْرَأُ الْفِقْرةُ التَّالِيةَ:
ِنُها ويرَ	التي نخترِ . حمزةُ تد	، دائمًا يصنّعُ أشياءَ مُبتكَرةً من الأشياءِ القديمةِ ل عليها في حديقةِ المنزلِ من ابتكارِه؛ فقد أعادَ	ولا نكترِثُ بها، هذه المقاعدُ التي نجلِسُ
		ميلةٍ، ثم جمَعَ بعضَ قِطَعِ القُماشِ التي لا نستخدِ معَ الوسائدَ على الإطاراتِ؛ فأصبَحَت مقاعدَ جميا	بقِطَعِ الإسفَنْجِ؛ فأصبَحَتْ وسائدَ، ثم وضَ
			◄ استخرجُ من الفِقرةِ ما يلي:
		• (نَستَهلِكها):	(نحتفِظُ بها):
pul projek	na distribi perdemini diselan di mendeleje sembe lilimbi diseleje di	• (نُهمِل):	🕜 مُضادً (مُقلَّدة):
		ةِ، وغلامة (X) أمامُ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	◄ ضُعْ علامةً (√) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ
() .		() حمزةً عبقريٌّ ولَيسَ لديهِ إرادةٌ قويَّةٌ.
()	ناعِدِ.	 اشترى حَمزةُ قماشًا ليصنعَ وسَائدَ للمَة
()	ُها مقاعدَ جديدةً.	استخدَمَ حمزةُ أشياءَ قديمةً ، وصنَعَ من
			นแนน จะที่สาราสงานที่จะที่จะสำรัฐสำรัฐสาราสาราส

اقْرَأُ الْفِقْرةَ الْتَالِيةَ : 🚺 اقْرَأُ الْفِقْرةَ الْتَالِيةَ :

(سنوط – العلج ۲۰۲۰

«اليومُ ليسَ يومًا عادِيًّا في مدرسَتِي، فهُناكَ مَعْرِضُ (المُبتكِرُ الصغيرُ)؛ لعرضِ مُنتجاتِ التلاميذِ التي أنتَجُوها من خلالِ إعادةِ تدويرِ المُخلَّفاتِ التي لا يكتَرِثُ بها الناسُ، وهذا هو مُديرُ المَدْرَسةِ يتجَوَّلُ في المعرِضِ، وتَبْدُو عليه مظاهِرُ السعادةِ حين شاهَدَ الزَّهْرِيَّةَ التي صنَعَها أمجدُ من برطمانِ المُربَّى البلاستيكيَّ، والقُبِّعةَ التي صنَعَها دعاءُ من أغلِفةٍ كُرَّاساتِ الرسْمِ القابلةِ للاستِخدامِ».

		، استخرجْ من الفِقرةِ مُرادِفَ ما يلي:
) يهتَم: السيخدام: السيخدام:
		· ضَعْ علامة (√) أمام لعبارة لصحيحة، وعلامةً (X) أمام العبارة غير الصحيحة.
()	آ أُقيمَ المَعْرِضُ لعرضِ مُنتجاتِ التجارِ.
()	 كانَ مُديرُ الْمَدرسةِ حَزِينًا في أَثناءِ حضورِهِ الْمَعرضِ.
()	﴾ لم تشتَرِكِ الفتَياتُ في مَعْرِضِ المُبتَكِرِ الصغيرِ.
		· أجِبْ: اقْتَرِحْ عُنوانًا مُناسِبًا للفِقرةِ.

اقرَأُ الفِقْرةَ التاليةَ:

أحِبْ: هل أعجَيَكَ تصرُّفُ الأمِّ؟ ولماذا؟

(دعياط - دمياض بحديدة ٢٤ ١٠)

«ذَاتَ يَوْمٍ رِجَعَتْ مروةُ من مدرَسَتِها وهي حزينةٌ جدًّا، سأَلَتِ الأُمُّ مروةَ عن سبَبِ حُزِنها فأخبَرَتْها بضياعِ دُميَتِها المُفضَّلةِ، وحينَها قالَتِ الأُمُّ لابنَتِها؛ لا تحزَنِي يا صغيرَتِي، سأصْنَعُ لكِ دُمْيَةً أفضَلَ منها. قرَرَتِ الأُمُّ أَنْ تستفِيدَ من الملابِسِ القديمة التي كانَتْ لدَيْها في صِناعةِ الدُّميةِ الجديدةِ، وبالفِعلِ بدَأَتِ الأُمُّ بصُنْع دُميةٍ على شكْلِ دُبُّ؛ ففَرِحَت بها».

	قوسَيْنِ: قوسَيْنِ:	﴾ اختَرِ الْإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ الن
(رشم – تَلْوين – عمَل – شِراء)	\$ # # # # # # # # # # # # # # # # # # #	() مُرادِفُ (صُنْع):
(المُستخدَمة - الجَدِيدة - النَّظِيفة - المَتِينة)		💎 مُضادُّ (القديمة):
(الخوفِ - الحُزْنِ - القَلَقِ - الغَضَبِ)	عند ضَياعِ دُميتِها.	😭 شُعَرَتْ مَرْوةُ بِـ.
(الخَشّبِ - الوَرَقِ - الطّينِ - القُماشِ)		٤ صنعتِ الأمُّ الدُّميةَ الجديدةَ من
مةِ. (شراءِ - إعادةِ تَدُويرِ - صِناعةِ - استهلاكِ)	. الموادِّ القَدِي	 قامت والدةُ مرْوةَ بِصُنْع الدُّمْيةِ بِـ

الدحِظْ واكتشِفْ (تذكيرُ الفعلِ الماضي وتأنيثُه معَ الفاعلِ)



الشاط 🚺 لاحِظِ الفعلَ الماضيَ في الجملتَيْنِ الفعليَّتَيْنِ، ثُم أكمِلْ:



التكرتُ سميرةُ لُغيةً حديدةً.

ابتكر وائلٌ لُعْبِةً جديدةً.

•إذا كانَ الفاعلُ اسمًا مُؤنَّثًا نزيدُ حرفَ

على آخِر الفعل الماضي.

التعجق تحجيج أزب

- ◄ الجملة الفعلية التي تبدأ بفعلٍ ماضٍ:
- •إذا كانَ الفاعلُ اسمًا مُؤنَّتًا، تدخُلُ تاءٌ ساكنةٌ على آخِرِ الفعلِ الماضي تُسمَّى (تاءَ التأنيثِ).
 - إذا كانَ الفاعلُ اسمًا مُذكِّرًا كانَ الفعلُ الماضي خاليًا من (تاءِ التأنيثِ).

نشاط 🥌 أكمِلِ الجُمَلَ الفعليةَ الآتيةَ بفعلٍ ماضٍ مُناسِبٍ لفاعلِه كالمثالِ:

- 💎 طارت طائرةً في السماءِ. الطفلُ الحليبَ. شرب... الطفلُ الحليبَ.
- 😙 غُرفتي أمسٍ. 😉المصياخ الغرفة.
- أختي مع صديقتِها في الحديقةِ. 🕥أخي بالجائزةِ الأولى.
 - € اللاعبُ هدفًا جميلًا. الكرةُ المَرْمَى.

نشاط 🌉 ضَعْ كلمةَ (جود) بدلًا مِن كلمةِ (عمر)، وأعِدْ كتابةَ كُلَّ جملةٍ:

- () صنَّفَ عمرُ اللُّعَبَ.
- ٣ تبرَّعَ عمرُ باللُّعَبِ القديمةِ.
- 🕆 شَارَكَ عمرُ في المُحافَظةِ على البيئةِ.



تذكيرُ الفعلِ المضارع وتأنيثُه معَ الفاعل

اقْرَأ القصةَ،ثُم صنَّفِ الأفعالَ المُلوَّنةَ:

«تُلاحِظُ إيمانُ امتلاءَ سلَّةِ المُهمَلاتِ يوميًّا بالمُخلَّفاتِ، فاقترحَتْ إعادةَ استخدامِها، فرحَّبَ الأصدقاءُ، وقسَّموا الأدوارَ : تُصنَّفُ سندسُ المُخلَّفاتِ، ويكتُبُ أحمدُ الفِكَرَ، ويُصوِّرُ عَلاءٌ لنشرِ الفكرةِ».



	أفعالٌ مضارعةٌ فاعلُها مُذكِّرٌ
 ,	أفعالٌ مضارعةٌ فاعلُها مُؤنَّثُ

، وعندَما كانَ الفاعِلُ مُؤنَّثًا بدَأَ الفِعلُ بحَرْفِ عندَما كانَ الفاعِلُ مُذكِّرًا بِدأَ الفِعلُ بحَرْفِ

المثارع الجمل الفعلية الآتية بفاعلٍ مُناسِبٍ للفعلِ المضارعِ كالمثالِ:

- 🕐 يطير عاليًا،
 - 😗 تجمَعُ الفلاحةُ الثمارَ. 🕦 🕮 ينشُرُ ...القمرُ.... نورَه.
- المهامِّ، عَ تَكَافَئُالتلاميذَ. ۞ تَتَنَاوَلُالدواءَ. آ يُوزِّعُ .

فعلُ الأمرِ للمُذكَّرِ والمُؤنَّثِ

نشاهه 🚺 لاحِظِ الكلماتِ المُلوَّنةَ ، ثُم أَجِبْ:

• يا عمرُ، ضع لُعَبَك في الصُّندوقِ.

() الكلماتُ المُلوَّنةُ هي أفعال

(ماضيةً - مضارعةً - أمرٍ) ا كلمة (ضَعِي) نُخاطِبُ بِها (المُذكِّرَ – الْمُؤنَّثَ)

و يا أُمِّي، ضَعِي تَوابِلَ على الطعامِ.

كَلِمةُ (ضَعْ) ثُخاطِبُ بها (المُذكّر – المُؤنّث)

إذًا كانَ المُخاطَبُ مفردًا مُؤنثًا نزيدُ (١ - و - ي) على آخِرِ فعلِ الأمرِ، وَنُسمِّيها ياءَ المخاطبةِ.

مُشَاطِهِ 🌉 صحِّح الفعلَ في الجُمَلِ الأتيةِ كالمثالِ:

🕜 يا مِصريُّ، أَتقِني عملَكَ.

🕦 ساعِد أَ**حَاكِ يا سمي**رةُ. . . . ساعدي 🥒

٤ يُقِي بنفسِك يا حازمُ.

🐨 يا سندسُ ، أيقِظ أَختَكِ.

وماسية يسسخان

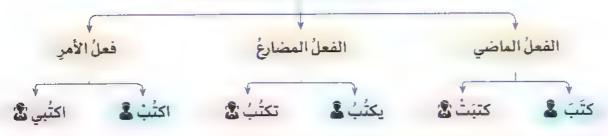
- ◄ الجملةَ الفعليةَ التي تبدأُ بفعلٍ مضارع: إذا كانَ الفاعلُ اسمًا مُؤنَّتًا، فإنَّ الفعلَ المضارعَ يبدأُ بحرفِ التاءِ.
 - ◄ فعلَ الأمرِ إذا كانَ لخطابِ المفردِ المُؤنَّثِ تدخُلُ على آخِرِه ياءُ المُخاطَبةِ.
 - ◄ فعلَ الأمرِ إذا كانَ لخطابِ المفردِ المُذكِّرِ جاء الفعلُ خاليًا من ياءِ المُخاطَبةِ.

نشاط (٣د، هـ): يستخدم التلميذ الفعل المضارع مع الفاعل المُذكّر والفاعل المُؤنّث بطريقة صحيحة.
 نشاط (٣و، ز): يُميّز التلميذ بين استخدام فعل الأمر مع المُخاطَب المُذكّر والمُؤنّث.



الدحِظْ وتعلَّمْ الدَّحِظْ وتعلَّمْ

استخدامُ الأفعالِ مع المذكرِ والمؤنثِ



شُاكُ اللَّهُ الجُمَلَ الآتيةَ بفعلِ حسبَ المطلوبِ لكُلِّ جملةٍ:

الدجاجة العشب.	(Y)	🗢 فعل مصارع	الديك الحبوب.	

	** *			
سلمَى الرَّهورَ .	€ ←	. ﴿ فعلٌ ماضٍ	. البستانيُّ الزهورَ.	(4)

وَ الْجُمَلُ الْآتِيةَ حسبَ المطلوبِ لكُلُّ جملةٍ كالمثالِ:

- آ تتعلُّمُ ناديةُ ركوبَ الدراجةِ. المضارعُ ←الأمرُ
 - 🕜 قَرَأَتْ بسمةُ في المكتبةِ .
 - اعزفي يا لُجَينُ على الكمانِ.
 - ٤ يُصلِحُ أبي الكرسيّ المكسورَ.
 - (يَّنَتِ الطفلةُ غرفتَها.

- الماضي ← المضارعُ
- الأمـــرُ ← الماضي
- المُذكِّرُ ← المُؤنَّثُ

تعلمي بانادية ركوب الدراجة...

- - - المُؤَنَّتُ ← المُذكِّرُ

نشاما 🧱 اكتُبْ لافتاتٍ للصورِ الآتيةِ مُستخدِمًا فِعلَ الأمرِ:







		_		-
			3.5	115
-	ن التم	، علي	حبيو	
10		-	-	
1	_	_	2	

نَشَاها 🌈 اقْرَأَ الفِقْرةَ التاليةَ:

«خرجَتْ جودُ من غُرفتِها مُرتديةً القُبِّعةَ والنظارةَ اللَّينِ صنعَتْهما قائلةً: من الآن اسمي مُنقِذةُ العالَمِ جودُ؛ فَخُلمي إِنقَاذُ الأَرضِ، وسأبدأُ ببيتِنا العزيزِ.. ضجكَ أفراد أسرتِها؛ ظنًّا منهم أنَّها تُمثِّلُ دَوْرًا بمسرحيَّةٍ كوميديَّةٍ ».

◄ استخرجُ: () فاعلًا: ﴿ فعلًا مضارعًا: ﴿ فعلًا مضارعًا: ﴿ طَرفَ زِمانٍ: ◄ حوِّلِ الفِعلَ للمضارع مزَّةً وللأمر مَرَّةً. وغيِّرْ ما يلزَمْ: خَرجَتْ جُودُ من غُرفَتِها.

• المضّارع: • الأَمْر:

◄ أُعرِبُ ما تحتُه خطُّ: أَفْراد:

نَشَاطُ: [عَا أَفْرَأُ الْفِقْرَةُ الْتَالِيةَ:

«لم تكترِثْ جود، بل قرَّرتِ البدءَ في العمَلِ، وبدأَتْ بوالدتِها، وجلسَتْ معها بالمطبِخِ، فوجدَتها تَهُمُّ بإلقاءِ بَرْطمانِ الصلصةِ وعُلبةِ اللبنِ، فوقفت بسُرعةٍ قائِلةً: لا تَرْمي هذه الأشياءَ يا أُمِّي، هَيَّا لنعيدَ استخدامَها».

◄ استخرج من الفِقرةِ ما يلي:

أداةً نفي:
أداةً نفي: = نَهِي:

◄ حول الجملة إلى صيغة المذكِّر، وغيَّرُ ما يلزمُ: تُعيدُ البِنْتُ استخدامَ الأشياءِ.

ه أعرِبْ ما تحته خطًّا: جود:

شارك

استخدم الكلمات الآتية لتُكمِلَ رسالة تدعو فيها صديقَك لإعادةِ الاستخدامِ والتدويرِ للحفاظِ على الأرضِ:

سِلالٍ التُّفاياتِ بلاستيكيةٍ البيئة مُبتكَرةٍ

۲۰ مارس

صديقى:

أتمنَّى أنْ تكونَ بأفضلِ حالٍ..

، فقد اطَّلَعْتُ على الْعديدِ من أَكتُبُ لك هذه الرسالةَ لاقتراح مُبادَرةِ للحفاظِ على ، مثلَ: إعادةِ استخدامِ الزجاجاتِ البلاستيكيةِ

المواقع التي ساعَدَتني في تنفيذِ فِكَرٍ

الكبيرةِ في صُنْع للقُمامةِ نضَّعُها في الشوارع، وتحويلِ بيوتِنا إلى مصنع صغيرٍ لفرزِ

، فتَخيَّلْ معي شكلَ بيئتِنا إنَّ قمنا بتقليلِ إلى ٣ أنواع: ورقيةٍ، ومَعدِنيَّةٍ، و

النَّفاياتِ؛ بالتأكيدِ سيُصبِحُ مُستقبَلُنا أفضلَ.

سلامٌ یا صدیقی

صديقُك / صديقتُك: ..

 نشاط (٥): يُظهِر التلميذ فهمه للفكرة المركزية للنَّصُ. • نشاط (٤٤، هـ) ؛ يُظَهِر التَلمِيدُ تَمكُّنه مما درْسَ في النُّصُّ من قواعد. فقَّرَة للإملاء · من حقنا أن نعيش في بيئة نظيفة؛ ولذلك سأبدأ بنفسي في البيت والمدرسة، سأُقلِّل مُخلِّفاتي، وأُعِيد استخدامها.



نَشَاطُ اقْرَأُ الْفِقْرَةُ الْتَالِيةَ :

◄ استخرجُ من الفقرة ما بلي:

«في عام ٢٠٤٤م احتفلَتْ جودُ معَ عائلتِها بعيدِ ميلادِها الثلاثينَ، وقفَتْ جودُ سعيدةٌ بتحقيقِ حُلمِها؛ فقد ظهَرَتْ نتيجةُ حملاتِ التوعيةِ التي كانَت تقومُ بها منذ سنينَ، فلا يُوجَدُ شارعٌ إلا وبه صناديقُ لفَرْزِ القُمامةِ لإعادةِ التدويرِ، بالإضافةِ إلى نجاحِ تطبيقِها الإلكترونيِّ (ما لا تحتاجُ إليه أنا أحتاجُ إليه) لتبادُلِ الأشياءِ القديمةِ، انتبهَتْ جودُ لصَوْتِ الجميع يُغنِّي، ويقولُ: عيدُ ميلادٍ سعيدٌ يا جودُ، استمرَّي في حملتِك يا مُنقِدةَ العالَمِ».

			9.00
	🕆 جمعَ (صُنْدُوق):	(الجَدِيدة):	🕥 معنى (الاستِغمال):
	رة غيرِ الصحيحةِ:	الصحيحة، وعلامة (X) أمامَ العبا	◄ ضَعْ علامةً (√) أمام العبارة
)		ادةِ التَّدْويرِ.	﴾ اسْتمرَّتْ جُودُ فِي دعوتِها لإع
)		بيقِها الإلكترونيِّ.	🕜 كانَت جودُ تحتفِلُ بنجاحِ تط
)		الَمَ تبدَأُ بفكرةٍ.	٣ الأحلامُ الكبيرةُ التي تُغيِّرُ الع
		جودَ؟ ولماذا؟	· أجبْ: ① بِمَ تَصِفُ شخصيةً ·
	يَقْبَلِ؟	, لكي تجعَلَ بيئتَّكَ أفضلَ في المُس	﴿ ماذا يُمكِنُكُ أَن تَفْعَلَا

فشاها 🚰 املاً الجدول كالمثال:

	طبَخَتْ		,		خرَجَ	دخلت	() فعلٌ ماضٍ
		-	क ए अन्य क्रमानी कहा गोपुरूपाणी प्राणितिक	يشْرَب	1 400464404044444	تدخل	﴿ فعلٌ مضارعٌ
نامِي		اقَرَأْ	ذاكِرِي			ادخلي	۳ فعل أمرٍ

نَشَاطُ 🚅 أَكْمِلْ كُلَّ جِملةٍ بِما هو مطلوبٌ بينَ القوسَيْن:

		-
(فعلٌ ماضٍ مُناسِبٌ للفاعلِ)	دُ استخدامَ البرطمانِ.	ر جو
(فعلٌ مضارعٌ مُناسِبٌ للفاعلِ)	ودُ على البيئةِ.	÷ (*)
(ضميرُ مُخاطّبٍ)	ءَه فَائلًا: أجيالُ المُستقبَلِ.	٣ ضمَّ الوالدُ أبنا:
(اسمُ إشارةِ)	الأشياءَ يا أمِّي.	💰 لا تُرْمِي
(كلمةٌ ومضادُّها)	تظهَرُ نتائجُها في	⑥ أفعالُنا في

C Los Install 6	611	million in		and the	n i
	ي المُلحَقِ	مُجابٌ عنها ف			
	کّز	à 🌃			
		ي يُرشِدُه لِما يري	بالدليلِ الذ	کُلُّ شخصٍ ب	نشاط صِلْ
﴿ دليلُ العلاماتِ المروريةِ		•	ğ	ِ بِلدًّا لأولِ مر	سائحٌ يزورُ سائحٌ
﴿ دليلُ المُعالِمِ السياحيةِ ﴾		6	راتِ	م قيادةَ السيا	﴿ رجلٌ يتعلُّهُ
﴿ دليلُ إعادةِ التدويرِ		é	يدًا	رَتْ مُنتَجًا جِه	👚 سيدةً اشتَ
و دليل الاستخدام		•	البيئةِ لى البيئةِ	مُ بالحفاظِ عا	(٤) تَلمِينٌ يِهِتَهُ
Slatien	رُ ؟ وهل تعرِفُ	منتجاتِ مِن قبر	على أحدِ ال	العلامةً 🖒	• هل رأيتَ هذه
	كتشِفْ	اقرَأْ وا			
لمثالِ:	اً، ثُمَّ اكتُبْه كا	ى الكلمةِ المُلوَّنةِ	سياقِ معتر	ستنتِجْ مِن ال	تشاط 🎒
يجِبُ المُنتشِرةِ الخِلافُ	يُؤكِّدُ	القارئَ ويُرشِدُه	مايدُلُّ	صالحةً	العلاماتِ
. مالحه		+ <u>1 - 1</u>	لكً والتركي	غدةً قابلةً لله)اشتریننا مِنه
		ئتا.	فَظُ سلاماً	ِ المروريةِ يح	﴿ اتِّباعُ الرموزِ
***************************************		صِحَّةِ الهدفِ،	جِّعِينَ عن	دلُ بَيْنَ المُش	﴿ استمَرَّ الجا
***************************************		اِلِها.	دًا قبلَ تناوُ	لُ الفاكهةِ جي	٤) ينبغِي عُسُا
Anakovatokijoja ja parata parat		ولةٍ.	ُفُوزً بالبط	حيدُ يضمَنُ اا	التدريبُ الـ

🕤 حصةُ اليومِ عن الأخطاءِ الشائعةِ في الكتابةِ.

₩ ساعَدَنِي دليلَ الاستخدامِ على تركيبِ أجزاءِ اللُّعبةِ.

• نشاط (١٢): يفهم التلميذ المفردات الجديدة بالنُّصُّ من سياق الجمل، ويستنتج المعنى الصحيح لكُلُّ منها.

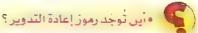
. . . ما يدل القارئ ويرشده

[•] نشاط (١): تهيئة لفكرة النَّصِّ الأساسيَّة؛ حيث يُظْهِر التلميذ خبراته ومعرفته السابقة بموضوع النَّصِّ،

النصُّ المعلوماتيُّ دليل إعادة التُّدوير

إِنَّ رُمُوزَ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ الْمَخْتُومَةَ عَلَى الْمَوَادِّ الْبِلَاسْ تِيكِيَّةِ وَالزُّجَاجِ وَالْوَرَقِ تَعْنِي الْكَثِيرَ، فَعِنْدَمَا تَرَى أَحَدَهَا اسْتَخْدِمِ الدَّلِيلَ التَّالِيَ؛ لِتَضْمَنَ إِعَادَةَ تَدْوِيدِ الْمُنْتَجِ، أَوْتَتَخَلَّصَ مِنْهُ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ.

• لماذا بستحدم دليل إعادة ،لت<mark>دوي</mark>ر؟





هُوَ آمِنٌ وَقَابِلٌ لِلتَّدْوِيرِ، يُسْتَخْدَمُ فِي عُلَبِ الْمَاءِ وَالْعَصِيرِ وَالْمَشْرُويَاتِ الْغَازِيَّةِ ، وَلَكِنْ يَنْبَغِي الْحَـذَرُ مِنْ تَكْرَارِ اسْتِخْدَامِهِ ؛ نَظَرًا لِأَنَّهُ مَصْنُوعٌ لِيُسْتَخْدَمَ مَرَّةً وَاحِدَةً فَقَطْ، وَيُصْبِحُ سَامًا مَعَ إِعَادَةِ تَعْبِئَتِهِ مُجَدَّدًا.





م الماذا يستخدم النوع الأول في غلب المشروبات؟

• مثى يصبح النوع ، لأول سامًا ؟

هُوَ آمِنٌ وَقَابِلٌ للتَّدْوِيرِ، يُسْتَخْدَمُ فِي عُلَبِ الشَّامْبُو وَالْمُنَظِّفَاتِ، وَيَتِمُّ إِعَادَةُ تَصْنِيعِهِ بِكَثْرَةٍ.





• فيم يُستخدم النوع الثاني من البلاستيك؟

• لمادا تتمُ إعادة تصنيعه بكثرة؟

يُسْتَخْدَمُ فِي صِنَاعَةِ مَوَاسِيرِ الصَّرْفِ الصَّحِّيِّ وَيَعْضِ لُعَبِ الْأَطْفَالِ؛ وَهُوَ مِنْ أَرْخَصِ أَنْوَاعِ الْبِلَاسْتِيكِ؛ وَلِذَا يُسْتَخْدَمُ بِكَثْرَةٍ، وَيَنْبَغِي تَجَنُّبُ اسْتِخْدَامِ هَذَا النَّوْعِ مِنَ الْبَلَاسْتِيكِ مَعَ الْأَطْعِمَةِ؛ لِأَنَّهُ ضَارٌّ وَسَامٌّ، وَلَا يُعَادُ تَدْوِيرُهُ.



• لماذا يجب تجنُّب النوع الثالث مع الأطعمة؟



» لماذا يُستخدم هذا النوع بكثرة رعم خطورته؟

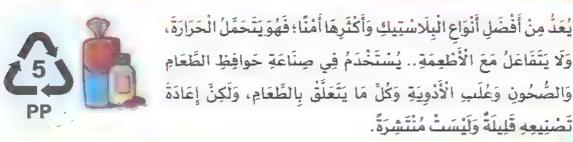


لَا يَصْلُحُ لِلِاسْتِخْدَامِ، وَقَابِلٌ لِلتَّدْوِيرِ، يُسْتَخْدَمُ فِي صُنْعِ عُلَبِ صَلْحُ لِلِاسْتِخْدَامِ، وَقَابِلٌ لِلتَّدُويرِ، يُسْتَخْدَمُ فِي صُنْعِ عُلَبِ الشَّطَائِرِ وَأَكْيَاسِ النَّسَوُّقِ.



• هل النوع الرابع من البلاستيك قابل للتدوير؟

• ما أهمُ استخدامات لنوع الربع؟





• لماذا يُعَدُّ النَّوعِ ، لخامس أفضل أنواع البلاستيك؟

• فيمَ يُستخدَم النّوع السابق؟

يُعَدُّ خَطِرًا وَغَيْرَآمِنِ، قَدْ يَنْقُلُ مَوَادَّ خَطِيرَةً مِنَ الْبِلَاسْتِيكِ لِلْأَطْعِمَةِ وَالْأَشْرِبَةِ، يُسْتَخْدَمُ فِي أَكْوَابِ الْقَهْوَةِ وَالشَّايِ الَّتِي تُقَدَّمُ بِمَطَاعِمِ الْوَجَبَاتِ السَّرِيعَةِ، وَإِعَادَةُ تَصْنِيعِهِ شَائِعَةً.



• ماذا يحدث لو وضع الطعام في عُلْبة بلاستيكية من النوع السادس؟

• فيم يستحدم هذا النوع ٢

لَا يَقَعُ هَذَا النَّوْعُ تَحْتَ أَيُّ تَصْنِيفٍ مِنَ الْأَنُوَاعِ السِّتَّةِ السَّابِقَةِ، وَقَدْ يَكُونُ عِبَارَةً عَنْ خَلِيطٍ مِنْهَا، وَلَا تَزَالُ هَذِهِ الْمَادَّةُ مَجَالًا لِلْجَدَٰلِ بَيْنَ الْأَوْسَاطِ الْعِلْمِيَّةِ.



ماحصائص النوع السابع من البلاستيك؟

• ثمادًا يجب تحثُّب هـ النوح؟

فَهَذِهِ الْعَلَامَاتُ هِيَ دَلِيلُ الْإِنْسَانِ لِلْحِفَاظِ عَلَى صِحَّتِهِ وَصِحَّةِ الْبِيئَةِ مِنْ حَوْلِهِ وَإِعَادَةِ بِنَاءِ بِيئَةٍ خَضْرَاءَ نَظِيفَةٍ خَالِيَةٍ مِنَ النُّفَايَاتِ.



• كيف يحافظ دلين إعادة ، لتدوير على صِحَّة الإنسان والبيئة؟

مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الكثِمة ومعتاها						
تُؤَكِّد	تَضْمَن 🏻	مَا يَدُلُ الْقَارِئَ وَيُرْشِدُهُ	الدَّلِيل 🕮	عُلَامًات / إشَّارَات ِ	رُمُوز 🕮	
يَلْزَم/يَجِب	يَنْبَغِي 🏻	صَالِح	قَابِل 🕮	لَاخَطَرَ فِيهِ	آمِن	
مَرَّةً أُخْرَى	مُجَدَّدًا	مَلْئِه	411.95	الِاحْتِرَاس	الْحَذَر	
أوعية للجفظ	حَوَافِظ	يُؤَثِّر وَيَتَأَثَّر	يَتَفَاعَل	السِّنْدَوِتُشَاتَ	الشَّطَائِر	
ميسقة	تَصٰنِيف	مُنْتَشِرَة	شَائِعَة 🕮	الْأَطْبَاق	الصُّحُون	
خَلِيطٍ مَزِيجِ الْجَدَلِ ١ الْجَدَلِ ١ الْجَدَلِ ١ الْجَدَلِ ١ الْجَدَلِ ١ الْجَدَلِ ١ الْمُجْتَمَعَات						
الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا						

نَافِع	ضَارٌ	الْغَفْلَة	الْحَذَر	خَطِر	آمِن
التَّوَافُق	الْجَدَل	إفْرَاغه	تَعْبِئته	أَسْوَأ	أَفْضَل
، مُمْلِلُهُ ،	خَالِيَة	مُلَوَّثَه	نَظِيفَة	هَدْم	بِنَاء

الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ

أَشْكَال	شُکُٰل	الْمُنْتَجَات	الْمُنْتَج	أَدِلَّة	دَلِيل
الْبِيئَات	الْبِيئَة	الأطعمة	الطَّعَام	الْعَصَائِر	الْعَصِير
الْمَوَادُ	الْمَادَّة	تَصَانِيف/ تَصْنِيفَات	ا تَصْنِيف	الْأَنْوَاع	النَّوْع

الْجَمْعُ وَمُفْرَدُهُ

الْمُنَطِّق	الْمُنَظِّقَات	عُلْبَة	عُلَب	رَمْرَ	رُمُورَ
الطَّفْل	الْأَطْفَال	لُغْبَة	لُغَب	مَاسُورَة	مَوَاسِير
حَافِظَة	حَوَافِظ ِ	کِیس	أَكْيَاس	الشَّطِيرَة	الشَّطَائِر
الشَّرَاب	الْأَشْرِيَة	الْدُوَاء	الْأَدْوِيَة	الصَّحْن	الصُّحُون
الْوَسَط	الْأَوْسَاط إ	مُطْعَم	مَطَاعِم	كُوب	أَكْوَاب



() ما المقصودُ بدليلِ إعادةِ التدويرِ؟

◄ رموزُ تُوضَعُ على الموادِّ المُختلِفةِ ؛ لتُوضَّحَ لنا إمكانيةَ إعادةِ تدويرِها أو التخلُّصِ منها بشكلٍ صحيحٍ.

﴿ مَا خَصَائُصُ النَّوعِ الْأَوُّلِ مِنَ البِلاستيكِ؟

◄ آمِنٌ وقابلٌ للتدويرٍ، لكنَّه مصنوعٌ ليُستخدَمَ مَرَّةً واحدةً، ويُصبِحُ سامًّا معَ إعادةِ تعبئتِه.

- الله مُنهُ تعرُّف دليلِ إعادة تدوير البلاستيك؟
- ◄ الحفاظُ على صحَّةِ الإنسانِ، وإعادةُ بناءِ بيئةٍ خضراءَ نظيفةٍ.
- ﴿ لَمَاذَا تَبُّمْ عَادَةُ تَصِيعِ النَّوعِ الثَّانِي مِن البلاستيكِ بكثرةٍ؟ وفيمٌ يُستخدُم؟
 - ◄ لأنه آمِنٌ وقابلٌ للتدويرِ، ويستخدم في صناعةٍ عُلبِ الشامبو والمُنظَّفاتِ.
- @إذ أردَتْ أَحْتُكُ وَضْغ الطعام في عليةٍ بلاستيكيةٍ؛ بأيِّ الأنواع ستتصَحها؟
- ◄ بالنوعِ الخامسِ؛ لأنه آمِنٌ ويتحمَّلُ درجاتِ الحرارةِ، ولا يتفاعَلُ معَ الأطعمةِ.
- ٦ ماذا تفعَلَ إذا وجدت كوبًا بلاستيكيًّا لا يُوجدُ عليه أيُّ علامةٍ تُشِيرُ إلى نوعهِ؟
 - ◄ لا أستخدِمُه؛ لأنه قد يكونُ ضارًا أو سامًا، ويضُرُ بصحَّتِي.
 - العديث لوتم وضع لطعام في غلبةٍ من النوع السادس للبلاستيك؟
 - قد ينقُلُ موادً خطيرةً للأطعمةِ وا لأُشربةِ.
 - الماذا يجِبُ تجنُّبُ النوعِ السابعِ من البلاستيكِ؟
- ◄ لأنه ما زالَ محلَّ جدلٍ بَيْنَ العلماءِ، ولا يقَعُ تحتَ أيَّ تصنيفٍ معروفٍ؛ لذا لا نعرِفُ إذا كانَ نافعًا أو ضارًا.

 - (9) هل يُساعِدُ دليلُ إعادةِ النّدويرِ في حمايةِ البيئةِ؟ وكيف يكونُ ذلك؟
 يعم، لأنه يُعلِّمُنا: كيف نُعيدُ تدويرَ البلاستيكِ أو نتخلَّصُ مِنه بطريقةٍ لا تَضُرُّ البيئةَ.
 - في رأيك، أيُّهما يحافظ على البيئة الأكواب البلاستيكية أم الزجاجية؟ ولماذا؟
 الزجاجية؛ لأنّها تُستخدَمُ أكثرَ مِن مَرّةٍ وآمنةٌ على البيئةِ.
 - 🕦 لماذ، فكِّر الإنسانُ في وضْع رموز إعادةِ التدويرِ على شكلِ أرقامٍ وليسَ كلماتٍ؟
 - لأن الأرقام واضحة وسهلة الجفظ وحجمها صغيرٌ؛ لذا تُوضَعُ أسفلَ الأكوابِ والعُلَبِ.
 الله العالم المامنة أله التأثير المناه المنتف المامنة المنتف المنتف
 - آتوقَعْ شكل العالم لو لم يتم إعادة تدوير النّفايات البلاستيكية.
 ستتراكم الثّفايات، وستتعرّض بعض الكائنات للانقراض؛ مثل: السلاحف البحرية.



و اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بَيْنَ القوسَيْنِ:

- ١ إذا أعَدْنا تعبئةَ عُلبةٍ بلاستيكيةٍ من النوعِ الأولِ ١٦ تُصبِحُ (صديقة للبيئة سامة جديدة آمنة).
- ﴿ يُستخدَمُ النوعُ الثاني ﴿ من البلاستيكِ في صناعةِ عُلَبِ (الشامبو الأدويةِ العصائرِ الشطائرِ).
 - البلاستيكُ من النوع (الأولِ ﴿ الثاني ﴿ الثالثِ ﴿ الرابع ﴿) لا يُعادُ تدويرُه.
 - ﴿ تَدُلُّ العلامةُ ﴾ على (أَرْخُصِ أَفْضُلِ أَنْقَى أَحدَث) أنواع البلاستيكِ.
- لا نأكُلُ في إناء بلاستيكيّ من النوع السادس ﴿ لله ينقُلُ (الحرارة الطعم الرائحة الموادّ الخطرة).

فَعْ علامة (√) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ ، وعلامةَ (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ :	F
---	----------

		30 77 7
()	﴾ جميعُ أنواعِ البلاستيكِ قابلةٌ لإعادةِ الاستخدامِ.
()	 يتمُّ إعادةُ تصنيعِ النوعِ الثانِي مِن البلاستيكِ ١٩٠٤ لأنه آمِنٌ وقابلُ للتدويرِ.
()	﴿ الْعُبُوَّاتُ الْبِلاسْتِيكِيةُ مِن النَّوعِ الْأُولِ ﴿ ثُمْ تُسْتَحْدَمُ مِرَّةً وَاحِدةً فَقَطْ.
()	 أفضلُ أنواعِ البلاستيكِ وأكثرُها أَمْنًا هو النوعُ الخامسُ ؟
()	 اتَّفَقَ العلماءُ على أنَّ النوعَ السابعَ من البلاستيكِ ﴿ آمِنٌ .
()	🧻 إعادةُ تدويرِ البلاستيكِ تُنقِذُ الكوكبَ من التلوثِ.

تشاط 💆 صِلْ؛ لتنصَحَ أصحابَ مصانعِ المُنتَجاتِ الآتيةِ بنوعِ البلاستيكِ المُناسِبِ:













احْترِ المعنى المُناسِبَ للكلمةِ المُلوَّنةِ في كُلُّ جملةٍ:

(المُساعِدةِ - الصالحةِ - المُهمةِ - الماتعةِ)

البنزين من المواد القبة للاشتعال.

(يُمكِنُ - يُفضَّلُ - يجِبُ - يُراغى)

٧ ينبغي الحذرُ عندَ عبورِ الطريقِ.

(ألوانَ - حروفَ - خطوطَ - علاماتِ)

﴿ فَكُ شَامِبِلِيونَ رَمُوزَ حَجْرٍ رَشَيْدٍ.

- (تُؤكِّدُ تُسهِّلُ تزيدُ تُسرِّعُ)
- ﴾ مُناقَشتُكَ لمُعلِّمِك تصمَنْ فَهْمَك الصحيحَ للدرسِ.
- (المطلوبةِ السهلةِ المُنتشِرةِ المعروفةِ)
- استخدامُ الإنترنت مِن الأمورِ الشائعةِ حاليًا.

الكِينَ الْحِدِلُ - نَصْمَنَ): الْحِدِلُ - نَصْمَنَ):



«اشتَرَى أبي خلاطًا جديدًا، فحاوَلتُ أنا وأختي تركيبَ أجزائِهِ، فركَّبتُها أختي بشكلٍ رأسِيٌّ فلم تنجَحْ، فقُلْتُ لها: عليكِ تركيبُها بشكلٍ أفقيٌّ. وهُنا حَسَمَ أبيعوقالَ: احذَرُوا؛ فهوللكسرِ، ولكي تُركَّبَه قراءةً الإرشاداتِ؛ حتَّى تركيبَه واستخدامَه بشكلٍ صحيحٍ ».

عِسْنَا اللَّهُ المُلوَّنَةِ: 🚅 صِلْ بحسبِ معنى الكلمةِ المُلوَّنَةِ:

﴿ الم أَسُارِكُ فِي نَشْرِ أَيِّ شَائِعةٍ.

(خبرٌ لم أتحقَّقْ منه)

﴿ ﴾ حَذَّرَنَا المُعلِّمُ مِن الأخطاءِ الشائعةِ. ﴾

وَ اللَّهُ اللَّهُ الجُمْلَ الآتيةَ بكلماتٍ مِن النَّصِّ حسَبَ المَطلُوبِ بَيْنَ القوسَيْنِ:

- (مرادف: يُعتبَر)
 - (١).....الصقرُ من الطيورِ المُفترِسةِ.

🕥 السهرُ لوقتٍ مُتَأخِّرٍبالجسمِ،

- (مضادُّ: نافع)

(مفردُ: موادّ)

المُنتشِرةً ﴾

استخدَمْتُلاصقةً في مشروعي.

(جمعُ: المشروب)

- الغازيةِ يُضعِفُ العِظَامَ. ﴿ الْإِسْرَافُ فِي تَنَاوُلِ .
- نشاط (٢هـ): يفهم التلميذ المفردات الجديدة بالنَّصِّ من سياق الجُمَل، ويستنتج المعنى الصحيح لكُلُّ منها.
 - نشاط (٦٠): يستخدم التلميذ مفردات النَّصُّ؛ ليُكمِل الفِقْرة؛ ممَّا يعكس فَهُمَه لمعناها.
- نشاط (٢ز): يكتشف التلميذ المعاني المُتعدَّدة لمفردات وردت في النَّصَّ، ويصل كُلَّ جملة بالمعنى المُتاسِب حسب السِّياق.
 - نشاط (٦٠): يُكمِل التَّلميذ الجُمَل بمفردات من النَّصَّ بحسب المطلوب لكُلَّ جملة.

نشاط 🥼 اقْرَأُ الفِقْرةَ التاليةَ:

موافق للتعليم الأزهري) ي الكَثيرَ، فَعِندَما	يَّةٍ والزُّجاجِ والوَرَقِ تَعن	عَلَى الْمَوادِّ البِلاستيك	التَّدويرِ المَحْتومَةَ	«إِنَّ رُموزَ إِعادَةٍ
العَلاماتُ	كلٍ صَحيحٍ فَهَذِهِ	نَجٍ، أَو تَتَخَلَّصَ مِنهُ بِشَ	ضمَنَ إعادَةَ تَدويرِ المُنَا	الدُّليلَ التَّاليَ؛ لِتَه	ثَرَى أَحَدَها استَخدِم
		، وَإِعادَةِ بِناءِ بِيئَةٍ خَضرا·			
					◄ استخرجُ من الفِا

﴾ معنى (تُؤكُّد):	👻 مضادً (مُمتَلِئَة):
) جمعَ (رمز):	🗈 مُفردَ (الأدِلَّة):
ضَعْ غَلَامَة (أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةُ (X)	 لَ أَمَامَ الْعِبَارَةِ غيرِ الصحيحةِ:
	· ·

() رموزُ إعادةِ التَّذويرِ تكونُ على شكلِ أختامٍ.

لكي نحصُلَ على بيئةٍ نظيفةٍ وخضراءَ علينا استِخدامُ دليلِ إعادةِ التدويرِ.
 ◄ أجب:

- ١) هما أهميةُ رموزِ إعادةِ التدويرِ؟ ..
- ما أهمِّيةُ تَطبيقِ الدَّليلِ الخَاصِّ بإعادةِ التَّدويرِ؟

نشاط 🧑 اقْرَأ الفِقْرةَ التاليةَ:



«النوعُ الأوَّلُ: البِلاستيكُ آمِنُ وَقَابِلٌ لِلتَّدويدِ، يُستَخدَمُ في عُلَبِ الماءِ والعَصيرِ والمَشرُوباتِ الغازيَّةِ، وَلَكِن يَنْبغي الحَـذَرُ مِن تَكرارِ استِخدامِهِ؛ نَظَرًا لِأَنَّهُ مَصنُوعٌ ليُستَخدَمَ مَرَّةً واحِدَةً فَقَط، وَيُصبحُ سامًّا مَعَ إعادَةٍ تَعبئَتِهِ مُجَدَّدًا».

◄ اختَرِ المُرادِفُ الصحيحَ للكلمةِ المُلوَّنةِ ممَّا بينَ القوسيُّن:

ح)	ر – مانِ	(مُساعِد – صالِح – مُهمُّ	آ قابِل:
ي)	- يُراعِ	(يُمكِن – يُفضَّل – يجِب –	<u> ﴾ ينبغي:</u>
		ةَ (X) أَمَامِ الْعِبَارَةِ غيرِ الصحيحةِ:	 • ضَعْ عَلَامَة (√) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّجِيحَةِ ، وَعَلَامَ
()		ن يُستَخدَمُ النوعُ الأُوَّلُ في تعبِئةِ المشروباتِ.
()	طينا الْحَذَّرُ مِن تَكِرارِ استخدامه.	﴾ هذا النوعُ من البلاستيكِ قابلٌ للتَّدْوير، ولكن ع

◄ أكمِلُ: النوعُ الأوَّلُ من رموزِ إعادةِ التّدويرِ يعني

◄ أجِبْ: ماذا تَفْعَلُ بِعُلِبةِ العصيرِ المختومِ عليها رموزٌ رقم (١) بعدَ الاستِخدامِ؟.



نَشَاهِ اللَّهِ اقْرَأُ الفِقْرةَ التاليةَ:

(الفيوم - شرق الفيوم ٢٠٢٤)

«تَتَمَثَّلُ إعادةُ التَدوِيرِ في القِيامِ بأُخذِ شيْءٍ قَديمٍ بعض التعديلات عليه وتحويله

پدِ	ج الجدا	بيْءٍ جديدٍ عافع ومُفيدٍ ومُختلِفٍ في خصائصِه عن الشيْءِ القديمِ، ويُمكِنَ استِّحَدامُ هذا المُننَ
رِدِ	ى الموا	لْرائقَ فعَّالةٍ وأُكثَرَ تأثيرًا من القديمِ. ولإعادةِ التدويرِ فوائدُ كثيرةٌ؛ فهو يُسهِمُ في المُحافَظةٍ ع
جَايِّ	المُناخِ	طْبِيعِيَّةِ والْبِيئيَّةِ؛ لأنه يُقلَّلُ من مصادِرِ التلوُّثِ، ويُقلِّل من كَميَّةِ النُّفاياتِ، ويَحُدُّ من التقلُّباتِ
		ي يجِبُ الحذَّرُ من آثارِها».
		اختَرِ الإجابةَ الصَّحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:
()	– القَلَوّ) معنى (الخَذَر): (الغَضِب - الاحتِراس - الحُزِّد
(<	م – تَافِ) مضادُّ (نَافِع):
(3	ـ طارة) مُفردُ (طَرائِقَ): (طَريقة - طَريق- طرق
		أكمِلْ:
) إعادةُ التدويرِ هي القيامُ بأخذِ شيءٍ وعملُ بعضِ التَّعديلاتِ عليه ، من أجلِ
) الشيءُ بعدَ إعادةٍ تَدُويرِه يكونُ في . عن الشيءِ القَديمِ.
		أجب: وضَّحْ فوائدَ إعادةِ التدويرِ كما فهِمْت من الفِقرَةِ السابِقةِ .
		شنط افْرَأُ الْفِقْرةَ التاليةَ:
		«ظَهرَ رمزُ إعادةِ النَّدُويرِ عامَ ١٩٧٠م، وهو يتكوَّنُ من ثلاثةِ أسهُمٍ على شَكْلِ مُثلَّثٍ يدُلُ على أنَّ
ماء	ـُمُ هدْرِه	بِلِّ للتدويرِ، وترمُزُ الأسهُمُ الثلاثةُ إلى الموارِدِ غيْرِ المُتجدِّدةِ، والواجبُ علينا الحِفاظُ عليها وء
		للوْنُ الأَخْضَرُ فيها يدُلُّ على الطبيعةِ ؛ حيثُ إنَّها بنفْسِ اللوْنِ ».
		استخرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ مُرادفُ ما يلي:
) عَلامَة: ﴿ يُرشِد: ﴿ يُرشِد: ﴿ صَالِح:
		ضَعْ غلامةً () أمامُ لعبارةِ لصحيحةِ، وعلامةً (</) أمام العبارةِ غير الصحيحة:</td
()) رَمِّزُ إِعادةِ التَّدويرِ يتكوَّنُ من ثلاثِ دوائرَ متداخلةٍ .
()) رمزً إعادةِ التدويرِ يهدُفُ إلى الجِفا ظِ على الموارِدِ،
()) طَهَرَ رَمِزُ إعادةِ التَّدويرِ مِنذُ ثلاثينَ عامًا.
		Some Citization of the Control of th

نَشَاط 🎑 اقْرَأَ الفِقْرةَ التَالِيةَ:

«إنْ سافَرْتَ إلى كفرِ ميت الحارون بمُحافَظةِ الغربيةِ؛ فستَرَى الآلافَ من إطاراتِ السياراتِ القديمةِ على جانبَيِ الطريقِ، حينَها ينبَغِي أَنْ تسأَلَ نفسَك؛ ماذا يفعَلُ الناسُ بهذه الإطاراتِ كلِّها؟ سأُخبِرُك يا صديقي: يقومُ عمالُ القريةِ بتقطيعِها؛ ليستفيدُوا منها أفضلَ استفادةٍ، فيصنَعُونَ منها نِعَالًا للأحذيةِ، وطُرُقًا لعبورِ المُشاةِ، وسلَّت يستخدِمُها عُمَالُ البناءِ، وقد أصبَحَت هذه الصناعةُ شائعةً هناك ورَمْزًا لهذا المكانِ بلا جدلٍ».

		 اخترالمُرادِفَ الصحيحَ ممّا بينَ القوسَيْنِ:
نة)	رة – مُنتِج	﴾ شَائِعة:
ي)	ولُّ والثان	﴾ جَدَل: (خِلَافْ – نِقَاشُ – سَيَب – ا
		 • ضَعْ عَلامةً (√) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ ، وعَلامةَ (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ :
()	﴾ صناعةُ إطاراتِ السياراتِ شائعةُ في كفرِ ميت الحارون.
()	😙 يقومُ أهلُ كفر ميت الحارون بتقطيعِ إطاراتِ السّياراتِ للاستفادةِ منها.
()	٣ ما يقُومُ به الْعُمَّالُ في كفرِ ميت الحارون يُسمَّى إعادةَ التدويرِ .
		 أجِبُ: كيف يستَفِيدُ أهلُ ميت الحارون من الإطاراتِ القديمةِ؟
		نشاط 🚺 اقْرَأُ الفِقْرةَ التاليةَ :

«طلَبَ منّي المُعلّمُ كتابةً فِقْرةٍ للإذاعةِ المدرسيةِ عن إعادةِ تدويرِ البلاستيكِ بعُنوانِ (هل تعلّمُ؟). بحَثْتُ في شبكةِ الإنترنت؛ ثم كتَبْتُ: البيئةُ مِلْكُ لنا جميعًا، وإعادةُ التدويرِ حَلٌّ لكثيرٍ من مُشكِلاتِها، هلْ تعلّمُ أنَّ إعادةَ تدويرِ البلاستيكِ تُوفِّرُ ضِعْفَ الطاقةِ التي نحتاجُ إليها لحرْقِه؟ هل تعلّمُ أنَّ خمسَ رُجاجاتٍ بلاستيكيةِ تكفي لعملِ حشوةِ مِعْطَفٍ يضمَنُ لنا الدَّفْءَ في الشتاءِ؟ هل تعلّمُ أنَّ إلقاءَ أكياسِ البلاستيكِ في المُحيطِ يُعَدُّ شيئًا خَطِرًا على الكائناتِ البَحْرِيَةِ، ويقتُلُ منها أكثرَ من مليونِ كائنٍ سنويًا؟». استخرجُ من الفِقْرةِ ما يلي:

		🕆 جَمعَ (كِيس):	﴿ مُضادٍّ (آمنًا):	() مَعنَى (يُؤكِّدُ):
		ببارةِ غيرِ الصحيحةِ :	ارةِ الصحيحةِ ، وعَلامةُ (X) أمامَ الع	 ♦ ضع علامة (√) أمام العب
()		على أكياسِ البلاستيكِ.	(تَتْغَذَّى الْكَائِنَاتُ الْيَحْرِيَّةُ

البلاستيكُ يسهُلُ تَدْويرُه حيث يدخُلُ في صِناعاتٍ مُختلِفةٍ. ()

حَرْقُ الْمُخلَّفاتِ البلاستيكيةِ أفضلُ وسيلةٍ للتخلُّصِ منها.

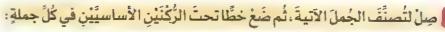
◄ أجِبْ: ما الأهميةُ الاقتصاديةُ والبيئيةُ لإعادةِ تدويرِ البلاستيكِ؟



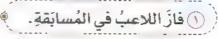
لاحِظْ واكتشِفْ (الجملةُ الاسميةُ ــ الجملةُ الفعليةُ)











- (٣) تهتمُّ البنتُ بالقططِ.
- جُملةً فعليةً
 - القطارُ سريعٌ.



﴿ ٤ السائقانِ مُنتبِهانِ.



﴾ ﴿ اشْتَرَكَ التَّلَميذُ في الحفلِ. ﴾

- ◄ الجملة الاسمية: تبدأ باسم، وتتكونُ من رُكْنَيْنِ أساسيَّيْنِ، هما: (المبتدأ، والخبر).
- ◄ الجملةَ الفعليةَ: تبدأُ بفعلٍ، وتتكوَّنُ مِن رُكْنَيْنِ أساسيَّيْنِ، هما: (الفعلُ، والفاعلُ).

حالةُ الفعل معَ فاعلِه (المفردِ – المثنَّى – الجمعِ)

نَشِوا ﴿ إِنَّ الْجُمَلَ الْآتِيةَ ، ثُم أَجِبْ:

- و كتُبُ التّلميذُ الدرسَ.
- كتَب التلميذانِ الدرسَ. الي الي
- • كتَّب التلاميذُ الدرسَ.
- كُلُّ الجُمَلِ السابقةِ
- الأفعالُ في كُلِّ الجُمَلِ السابقةِ في حالةِ

- قَرأَتِ التَّلْمِيدُةُ النَّشْيِكَ.
- قرأتِ التلميذتانِ النشيدَ.
- قرأَتِ التلميذاتُ النشيدَ.
- (اسميةً فعليةً)
- (إفرادٍ تثنيةٍ جمعٍ)



الفعلَ في أولِ الجملةِ الفعليةِ يأتي دائمًا (في حالةِ الإفرادِ)، سواءٌ كانَ الفاعلُ (مفردًا أو مثنَّى أو جمعًا).

نشاط (٣أ): يتذكّر التلميذ توعَى الجملة (الاسمية – الفعلية)، ويُميّز الركنين الأساسيين لكُلُّ منهما.

[«] نشاط (٣ ب): يستنتج التلميذ أن الفعل في أول الجملة الفعلية يأتي دائمًا (في حالة الإفراد)، سواء كان الفاعل (مفردًا أو مثنَّى أو جمعًا).

لاحِظْ وتعلَّمْ

نَشَاطِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ الجملةِ (اسميةٍ - فعليةٍ) مُبيِّنًا رُكْنَيْها كالمثالِ:

	نوعُ الجملةِ	الرُّكْنُ الأولُ	الرُّكْنُ الثانِي
() هرَبَ اللَّصُّ من الشُّرْطةِ .	٠٠٠٠٠فعلية	القعل: هرب	القاعل: اللص
الهواءُ نَقِيُّ.	سمية	المبتدأ: الهواء	الخبر: نقي
النَّايُ آلةٌ موسيقيةٌ.	42444494444444444444444444444444444444	\$\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	\$\f\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
﴿ يَحَافُ الطَّفْلُ مِنَ الْفَأْرِ.			
و بدأً الحفلُ الختاميُّ.	3 10 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	***************************************	M-A-F-F-P-B-B-B-F-F-P-P-P-P-P-P-P-P-P-P-P-P

نشاط 🧾 اخترِ الجملةَ الصحيحةَ في كُلِّ صفَّ كالمثالِ:

أذاعَتا المُذِيعتانِ الخبرَ.	 أذاعَتِ المُذِيعِتانِ الخبرَ. 	الْهُذَاعَتِ الْمُذَيِعِتَيْنِ الْخَيرَ الْخَيرَ	1
نَفَّذَ التّلامِيذَ المُهِمَّةَ.	نفَّذُوا التلامِيذُ المُهِمَّةَ.	🔾 🏻 نفَّذَ التَّلاميذُ المُهِمَّةَ.	3

وقَفَ الطائرَيْنِ أمامَ النافذةِ. وقَفَ الطائرانِ أمامَ النافذةِ. وقفا الطائرانِ أمامَ النافذةِ.

نشاط 🌉 اختَرْ علامةَ الرفع الصحيحةَ للفاعلِ في الجُمَلِ الآتيةِ:

﴿ الصَّمَةُ - الأَلِفُ - الواوُ) الصَّمَةُ - الأَلِفُ - الواوُ)

قَفَرَ الأرنبان عاليًا.
 الطواوُ – الضمةُ – الألفُ)

سَفَطَتِ الأمطار الشديدةُ.
 الفاؤ – الألف – الضمةُ)

النواو - الضمة - الألف)
 حضرت الأمهات الحفل.

• نشاط (٤١ً): يتدرَّب التلميذ على التمييز بين الجملة الاسمية والجملة الفعلية وركنيٌ كُلُّ مِنهما.

١٠٨ - تشاط (٤ب، ج): يُؤكِّد التلميذ فَهْمَه أنَّ القعل في أول الجملة الفعلية يأتي دائمًا (في حالة الإفراد)، ويتذكِّر علامات رفع القاعل.

	قصِ:	تيةً بالرُّكْنِ النا	أكمِلِ الجُمَلَ الفعليةَ الآ	نشاط 🌓			
المُهندِسونَ على المشروعِ.	(*)	سلسَلِ.	الأخيرةُ مِن المُ) بِدَأْت			
الفائزانِ.	ڰفرخَ		المُهذَّبتانِ.	﴿ حضَرَت			
الصغيرً،	آ بکَی .		العاملاتُ المحَرْنُ.				
اعلامة الرفع كالمثال:	نَّى والجمعِ مُراعيًا	الآتيةِ إلى المث	حوِّلِ الفاعلَ في الجُملِ	نشاط 🚰			
الجمعُ	تُني	الم	المفردُ				
/ كرم المعلمون التلاميد	ان التلاميد.	كرم المعلم	لِّمُ التّلاميذَ.	(كرَّمَ المُع			
			لمُحترعُ الجائرةَ.	٣ يتسلُّمُ ال			
	والمستعدد المراجعة والمستعدد والمستعد والمستعدد والمستعد والمستعدد والمستعد) — 9-реп гура авалага а навъй анария	-1 -1 -1 -1				
	* *****************	r\$48,69688899988449pppqqquuquu	البنتُ النشيدَ.	€ حفِظتِ			
ن قصةً مُراعبًا أدواتِ الربط:	نَسُلِهِ اللَّهُ عَالَ الْآتِيةَ؛ لتُكمِلَ الجُمَلَ، ثُم ربِّبْها؛ لتكتُبَ قصةً مُراعِيًا أدواتِ الربطِ:						
اشترَكَ تركَت	أعلَنَ	صاحَتِ	حرَزُ اجتازَ	. [
الجماهيرُ فرحًا بالهدف.		•	التلاميذُ على الفورِ				
الْمُعلِّمانِ عن المُسابَقَةِ.	اً علن		. الفريقُ هدفًا.	🔾			
المُشترِكونَ اختباراتِ القبولِ.		سعيدةً.	الجماهيرُ الملعبَ				
***************************************	**************************************	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	المجلمان عن المسابقة.	يلجأ			
	,	77.51		•			
		= h 4 ++r	***** * **** * ** 1 ** * *** *** *				

التطبيق على النص

نشاط 🌉 اقْرَأ الفِقْرةَ التاليةَ:

«النَّوْعِ الثَّالثُ: يُسْتَخْدَمُ فِي صِنَاعَةِ مَوَاسِيرِ الصَّرْفِ الصِّحِّيِّ وَيَعْضِ لُعَبِ الْأَطْفَالِ؛ وَهُوَ مِنْ أَرْخَصِ أَنْوَاعِ الْبِلَاسْتِيكِ؛ وَلِذَا يُسْتَخْدَمُ بِكَثْرَةٍ، وَيَنْبَغِي تَجَنُّبُ اسْتِخْدَامِ هَذَا النَّوْعِ مِنَ الْبَلَاسْتِيكِ مَعَ الْأَطْعِمَةِ ».

- ◄ استخرجُ من الفِقرةِ ما يلي:
- 🕦 جمعَ تكسيرٍ: 💮 اسمًا مؤنثًا: ٣ حَرِفَ حِرِّ:
- ◄ اختَرْ: «تستخدِمُ المصانعُ البلاستيك بكثرةٍ », نوعُ الجُملةِ: (اسمية - فعلية)
 - أعرب ما تحته خطُّ: التوع:

نَشَاطُ 🚺 اقْرَأُ الفِقْرةُ التاليةُ:

«النَّوْعُ السادسُ: يُعَدُّ خَطِرًا وَغَيْرَ آمِنٍ، قَدْ يَنْقُلُ مَوَادَّ خَطِيرَةً مِنَ الْبِلَاسْتِيكِ لِلْأَطْعِمَةِ وَالْأَشْرِيَةِ، يُسْتَخْدَمُ فِي أَكْوَابِ الْقَهْوَةِ وَالشَّايِ الَّتِي تُقَدَّمُ بِمَطَاعِمِ الْوَجَبَاتِ السَّرِيعَةِ، وَإِعَادَةُ تَصْنِيعِهِ شَائِعَةٍ».

- ◄ استخرج من الفِقرةِ ما يلي:
- () فعلًا مُضارعًا: ... ﴿ جمعَ مؤنثٍ سائمًا:
 - ◄ حلِّل: ينقُل البلاستيكُ موادَّ خطيرةً.
- () نوعُ الجملةِ: . ﴿ الرُّكْنُ الأولُ:

» أعربُ ما تحته خطُّ: شائعة:

شارك

نشاط اختَرْ حملةً للتوعيةِ بأهميةِ الحفاظِ على البيئةِ، ثم املاً المُخطَّطَ التالي:



🕆 اسمًا موصولًا:

الرُّكُنُ الثاني:

شُجِرةٌ لَكُلِّ تَلْمِيدٍ.



بحرٌ بلا بلاستيك.



هديِّتِي لمَدينتِي.

الهدف منها

شعارُها

اسمُ الحملةِ

• نشاط (٤ز ، ح)؛ يُظهِر التّلميذ تمكُّنه مما دَرَس في النّصُ من قواعد. • نشاط (٥)؛ يخطّط التّلميذ لحملة توعية من أجل المحافظة على البيئة. جملتان للإملاء. - علامات إعادة التدوير تُرشِدنا لطريقة التعامل الصحيح مع المُخلَّفات البلاستيكية. ينبغى علينا الحفاظ على بيئتنا خضراء وتُقِيَّة.

قیّم نفسَك (

نَشِاحِهِ اقْرَأَ الْفِقْرةَ الْتَالِيةَ:

«هل تعلمُ ماذا سيحدُثُ لولم نُعِدْ تدويرَ المُخلَّفاتِ البلاستيكيةِ ؟ تتراكمُ المُخلَّفاتُ بشكلِ هائلٍ ؛ ممَّا يُشكِّلُ خَطَرًا على حياةِ الإنسانِ والكائناتِ الحَيَّةِ. يستغرِقُ كيسُ البلاستيكِ سنواتٍ وسنواتٍ ليتحلَّلَ ؛ لذا ينبغي علينا استخدامُ المُنتَجاتِ القابلةِ للتدويرِ والتخلُّصُ منها بشكلٍ آمِنٍ ؛ لنضمَنَ الحفاظَ على البيئةِ خضراءَ نظيفةً خاليةً مِن النَّفاياتِ».

تفاط علئ	ص منها بشكلٍ أمِنٍ؛ لنصمن الح				_
			ن الثُّفاياتِ».	ظيفةً خاليةً مِر	لبيئةٍ خضراءَ ن
				الفِقْرةِ ما يلِي:	، استخرخ من
	🕜 مفردَ (البيئات):	اً (مُلوَّثة):	🕥 مضادً	الحة):) معنّي (الص
	امُ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ ·	وعلامة (X) أما	رِ ،لصحيحةِ ،	المام لعبر	م ضع علامة (
()		انِ.	ى حياةِ الإنس	شُكِّل خَطرًا عا	المُخلِّفات تُ
()		دًا.	حلَّل سريعًا ج	لبلاستيكيةُ تت	﴾ المُخلَّفاتُ ا
()	تَجاتِ البلاستيكيةِ .				
		كيةٍ خَطَرًا على ا			
		ِمُمَلِ الآتيةِ ، وص			
		بمبن ، د نیج ، رحد	الحظافي ال	منع حصا بحث	2,510
	طارَدَا الحارسانِ اللصَّ.	•	قا.	يذُ للمَعْرِضِ مَا	٦ ذَهَبَ التّلم
\$ F T F 5; \$ 4.000 0 0	حافَظَ الفتاةُ على البيئةِ.	€ .	•	دِحِينَ الثمارَ.	👚 حصّدَ الفاد
			: 4:	اقُرَأَ الْفِقْرةَ الْتَاا	تفاط 🔁
لوَّثُ الْبِيئَةَ	لَ مُعلِّمَهُ عنها، فقالَ: المُخلَّفاتُ تُا	اتٍ هائِلةٍ ، فسأًا	مُحَلِّفاتِ بِكَمِّيَّ	مُ من تراكُمِ الدُّ	«تعجَّبَ آدَ
من ٥٠٠ عامٍ	تِ الْبِلاستيكيةِ تستَغْرِقُ ما يقرُبُ ه	ايِّعةِ مثل الغُبوَّا،	ن الموادِّ الشا	بِ الحيةَ ، وبعط	وتضرُّ الكائِنانِ
		لنضمنَ سلامةً			
				الفِقْرَةِ ما يلي	
	سيًا: 💎 فعلاً مضارعًا:	🕜 فعلًا مان		■ علامةُ	
	رةٍ: ٦ حرفَي جرَّ:	. ۞ اسمَ إشار		= علامةً	
		المخلفاتُ البيئاً			

كتابةُ لُوْحةٍ إِرْشَادِيُّةٍ



التعبير الكتابئ

نشاط 🛍 ضَعْ علامةَ (√) أمامَ العبارةِ التي تصلُحُ أن تكونَ عبارةً إرشاديةً:

نرامُ بإغلاقِ الهاتفِ المحمولِ في أثناءِ الاجتماعاتِ.	וצנ
ئةً عيدِ الميلادِ لذيذةً.	€ کعک
عيدُ السِّباحةَ ، ولكنني ماهرٌ في كرةِ القدمِ .	٣ لا أُج
إلقاءِ الأكياسِ في البحرِ.	€عدمُ
إِمُ الرَّمِلاءِ، وعدمُ مُقاطَعتِهم.	@احتر
وصِلْ كُلَّ جملةٍ بالجزءِ المُناسِبِ لها من أجزاءِ اللَّوْحةِ الإرشاديةِ:	تشاط
لمحطَّةُ في خدمةِ الجمهورِ؛ لإمدادِهم في خدمةِ الجمهورِ؛ لإمدادِهم في غنوانٌ عُنوانٌ في عُنوانٌ في عُنوانٌ في الله في	اا ()
عدمُ استخدامِ الهاتفِ المحمولِ في مُقدِّمةً مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ	c 💎
سلامتُكَ أُوِّلًا.	

نشاط 🌉 امْلَا الفراغاتِ الآتيةَ بعلامةِ الترقيمِ المُناسِبةِ كالمثالِ:

تذكَّرْ	
تُستخدَمُ:	العلامة
في نهايةِ الجملةِ.	
للربطِ بَيِّنَ الجُمَلِ التي لها فكرةً واحدةً.	د
قبلَ تفصيلِ القَوْلِ.	:

(:-.- 4)

- عليكَ الالتزامُ بالآتي : أداءِ الواجبِ المدرسيِّ في موعدِه المُحدَّدِ.
 - البلاستيكُ الجيِّدُ يتحمَّلُ الحرارة ولا يتفاعَلُ معَها.
 - الله ان صناديق القُمامةِ أربعة الصفرُ، وأخضرُ، وأزرقُ، ويُتِّيُّ.
 - ٤ لا تستخدِم الرجاجاتِ البلاستيكيةَ بكثرةِ
 - نشاط (أ): يتعرَّف التلميذ صياغة العبارات الإرشادية.
 - نشاط (ب): يتعرَّف التلميذ أجزاء اللوحة الإرشادية، ويُميَّرُ بينها.
 - نشاط (ج): يستخدم التلميذ علامات الترقيم استخدامًا صحيحًا.

III

نشاط 🔲 🕮 اقْرَأ اللَّوْحةَ الإرشاديةَ الآتيةَ ، ولاحِظْ تحليلَ عناصرِها في الجدولِ:

الْقِرَاءَةُ حَيَاةٌ

قَارِئُ الْيَوْمِ قَائِدُ الْغَدِ؛ فَالْقِرَاءَةُ تُنِيرُ الْعَقْلَ. وَتُنمِّي الْفِكْرَ، وَتُكْسِبُ الْمَعْلُومَاتِ. عَزِيزِي الْقَارِئَ النَّبِيلَ، يُرْجَى مُرَاعَاةُ مَا يَلِي:



- الْهُدُوءِ الْتَّامِّ فِي أَثْنَاءِ الْقِرَاءَةِ أَوِ الْبَحْثِ عَنْ أَيِّ كِتَابٍ؛
 حَتَّى لَا تُزعِجَ الْآخَرِينَ.
 - الِالْتِزَامِ بِعَدَمِ دُخُولِ أَيِّ مَأْكُولَاتٍ فِي الْمَكْتَبَةِ.
- الإسْتِعَانَةِ بِأَمِينِ الْمَكْتَبَةِ خِلَالَ الْبَحْثِ إِذَا كُنْتَ لَا تَعْرِفُ
 الْمَكَانَ الصَّحِيحَ.



الْحِفَاظِ عَلَى الْكُتُنبِ وَعَدَمِ الْكِتَابَةِ فِيهَا، كَمَا يَجِبُ الْالْتِزَامُ بِالْمُحَافَظَةِ عَلَى مُحْتَوَيَاتِ
 الْمَكْتَبَةِ، وَأَلَّا تَعْبَثَ بِهَا.

المُقدِّمةُ: قَارِئُ الْيَوْمِ قَائِدُ الْغَدِ؛ فَالْقِرَاءَهُ تَيْيِرُ الْغَقْلَ، وَتُنمَّي الْفِكْرَ، وَتُكْسِبُ الْمَعْلُومَاتِ. عَزِيزِي الْقَارِئُ النَّبِيلَ، يُرْجَى مُرَاعَاةُ مَا يَلِي: • الْهُدُوءِ التَّامِّ فِي أَثْنَاءِ الْقِرَاءَةِ أَوِ الْبَحْثِ عَنْ أَيُّ كِتَابٍ؛ حَتَّى لَا تُزعِجَ الْأَخْرِينَ. • الإلْتِزَامِ بِعَدَم دُحُولِ أَيِّ مَأْكُولَاتٍ فِي الْمَكْتَبَةِ. • الإلْتِزَامِ بِعَدَم دُحُولِ أَيِّ مَأْكُولَاتٍ فِي الْمَكْتَبَةِ. • الإلْتِزَامِ بِمَوْعِدِ تَسْلِيمِ الْكِتَابِ؛ حَتَّى لَا تُضِيَّعَ الْوَقْتَ عَلَى مَنْ يَرْغَبُ فِي الْمَكَانَ الصَّحِيحَ. • الإلْتِزَامِ بِمَوْعِدِ تَسْلِيمِ الْكِتَابِ؛ حَتَّى لَا تُضيِّعَ الْوَقْتَ عَلَى مَنْ يَرْغَبُ فِي الْمَكَانَ الْمُحَاتِةِ فِيهَا، كَمَا يَجِبُ الْإِلْتِزَامُ بِالْمُحَافَظَةِ عَلَى مُحْتَوَيَاتِ الْمُكْتَبَةِ ، وَأَلَّا تَعْبَثَ بِهَا.



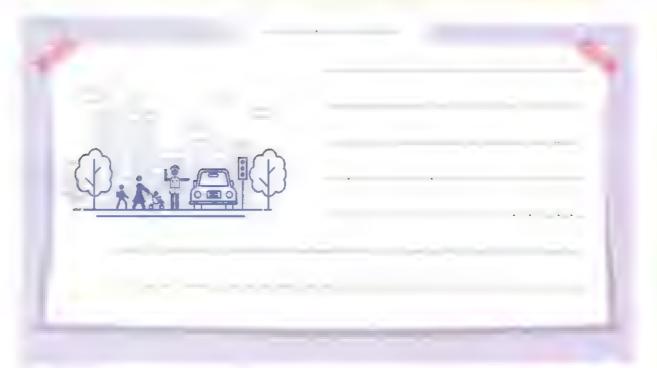
نشاط 🗖 🕮 أكمِلْ عناصِرَ اللَّوحةِ الإرشادِيةِ بالجدوَلِ، ثُمَّ اكتُبْها:

تحليل عناصر اللوحة الارسادية

	العُنوانُ:
البيئةُ مِلْكُ للجميعِ، وليسَ المُهِمُّ المُحافَظةَ عليها من التلوُّثِ فقط، وإنَّما يجِبُ علينا المُحافَظةُ على مواردِها، وترشيدُ استخدامِ تلك المواردِ، وإعادةُ تدويرِها واستعمالِها.	:قُمقِّدُمةُ:
عليكَ أَيُّها الْمُواطِنُ، أَنْ تَلَتَزِمَ بِمَا يَلِي: • عدمِ إِلْقَاءِ الْمُحَلَّفَاتِ فَي الطريقِ؛ حتى لا تَوْذَيَ الْمَارَّةَ. • الالتزامِ بوَضْعِ كُلِّ نوعٍ مِن أنواعِ الْقُمامةِ في الصندوقِ المُخصَّصِ له.	الارشادات:



اكتُب لوحةً إرشاديةً عن الالتزام بإشاراتِ المرورِ وقواعدِه؛ لتُعلَّقَ في الميادينِ العامَّةِ. على أَنْ يتراوَحَ عددُ الكلماتِ من (٥٠ – ١٠٠) كلمة:



قيِّم كتابتك بنفسِك، ثُمَّ أعِدْ كتابة اللوحةِ الإرشاديةِ بعد تقييم كِتابَتِكَ:



التقييمُ الذاتيُّ لكتابتي

أحاولُ أن ألتزِمَ التزِمُ دائمًا ألتزِمُ معظمَ الوقتِ ألتزِمُ بعضَ الوقتِ أحاولُ أن ألتزِمَ التزِمُ دائمًا ألتزِمُ معظمَ الوقتِ

معايير لنصبتم

تسلسلُ الْفِكَرِ

الغنوانُ

المُقدِّمةُ

خمسُ نقاطٍ إرشاديةٍ

مُراعاةُ الإملاءِ الصحيحِ وعلاماتِ الترقيمِ

نشاط (و): يُنفِّذ الثلميذ كتابة لَوْحة إرشادية بنفسه، ثُم يُعيِّم نفسه وَفُقًا لمعايير التقييم المُرفّقة.

[•] تشاط (ز): يُقيِّم التلميذ نفسه ذاتيًّا وفقًا لمعايير التقييم؛ ليكتشف أخطاءه، ويُعيد كتابة اللوحة بعد تصويب الأخطاء.

(

اختبارُ الموضوعِ الثاني (

(٨/	ىق ص ا	أولا (الاستِماعُ) استَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:
		 ◄ ضَعْ علامةً (√)، أو علامةً (X) أمام ما يَلِي:
()	﴾ يُمكِنُ الاستفادةُ من المعادنِ الموجودةِ بالنُّفاياتِ الإلكترونيةِ .
()	الشَّبابُ هم أكثرُ الفئاتِ تضرُّرًا من التدويرِ السَّيئِ للنُّفاياتِ.
		◄ اخْتَرْ: تحدَّثَتِ الفِقرةُ عن النُّفاياتِ (الزراعيةِ - الصحيةِ - الإلكترونيةِ - جمِيع ما سبقَ).
:14	تاصرَه	تُننيًا (التعبيرُ الكِتابِيُّ) اكتُبْ لَوْحةً إرشاديَّةً عن استخدامِ معملِ العلومِ بالمدرسةِ مراعيًا ع
		(العُنوانَ - المُقدِّمةَ - الإرشاداتِ):

ثَالِثًا (النَّصُّ الأَدَبِيُّ) اقْرَأَ الفِقرةَ التالِيةَ:

«علَتِ الدهشةُ وجه أبي عندما وجَدَنا نحرُجُ من الغُرفةِ التي نحتَزِنُ فيها الأشياءَ القديمةَ المُستهلكةَ، وسأَلنَا: ماذا تفعَلُونَ هُنا يا أبنائِي؟ فقُلْنا له: سنُعِيدُ استخدامَ الأشياءِ القابِلةِ للتدويرِ الموجودةِ في الغُرفةِ، وسنصنَعُ منها أشياءَ مُفيدةً. فقالَ: أحسَنْتُمْ يا أبنائِي، إعادةُ التدويرِ أمرٌ مُفيدٌ للبيئةِ، ويُحافِظُ على موارِدِها».

◄ استَخْرِجْ من الفقرة مُرادِفَ ما يلي: () نحتَفِظ:
 ◄ ضَعْ علامة () أو (¾) أمام ما يلي:

() رَفَضَ الأَبُ فِكرةَ الأَبِناءِ.

سيستَفيدُ الأبناءُ من الأشياءِ القديمةِ.

◄ أجِبْ: ما الفائِدةُ من إعادةِ التدويرِ؟ -

رَاهِ النَّصُّ المعلوماتِيُّ) اقْرَأ الفِقرةَ التالِيةَ:

«الرمزُ العالَميُّ لإعادةِ التدويرِ ﴿ واحدٌ من أشهرِ الرموزِ الشائعةِ في الأوساطِ العلميَّةِ، قامَ بتصميمِه الأمريكيُّ جاري أندرسون، وهو عبارةٌ عن مُثلَّثٍ مُكوَّنٍ من ثلاثةِ أسهمٍ يُعبَّرُ كلٌّ منها عن خُطُوةٍ من خُطواتِ إعادةِ التدويرِ ؛ وهي: جمعُ النُّفاياتِ، وتصنيعُها، وإعادةُ استخدامِها مُجدَّدًا بصورةِ آمنةٍ لا تضُرُّ البيئةَ ».

	َىٰ القَّوْسَيْنِ:	◄ اختَر المعنَى الصحيحَ للكلِمتَيْنِ المُلوَّنتَيْنِ ممَّا بير
إشارَة – الثانِي والثالِث)	(الطَّريقَة - العَلامَة - الإ	الرَّمْن:الرَّمْن: الله المُناسِين الله المُناسِين الله المُناسِين الله المُناسِين الله المُناسِين الله
ةِ - الواضِحةِ - الجيِّدةِ)	(المُفِيدَة - المُنتَشِرَ	() الشائِعة:
رِ للغَرَبِ. ()	لُ في ابتِكارِ رِمْزِ إعادةِ التدوي	 ◄ ضَعْ علامةً (√) أو (X) أمام ما يلي: يرجِعُ الفضْ
		◄ أجب: لماذا يُفضَّلُ شِراءُ الأشياءِ التي تحمِلُ الرمزَ
		طُلِينًا (النُّصُوصُ الشَّعْرِيةُ) اقْرَأُ الأبياتَ التالية
	صَارَبُ رَمْزًا لِلتَّطْوِيرِ مَا أَجْمَلَهُ بِالتَّشْجِيرِا نَسْتَخْدِمُهَا فِي التَّدُويرِ	بِإِرَادْتِنَا مِصْـرُالْأَحْـلَى سَنُنَظُفُ شَارِعَنَا دَوْمًا وَقُمَامَتُنَا لَا نَرْمِيـــهَا
dinam total		 ◄ احْتَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممّا بينَ القَوْسَيْنِ:
عزيمة - الأوَّلُ والثالِثُ)		() مُرادِفُ (إرادة):
– تعجُّبٍ – نهْيٍ – نفْيٍ)	(استِفهامِ	﴿ «مَا أَجْمَلَهُ بِالنَّشْجِيرِا » أَسلوبُ
		 أجب: إلام يدعُونا الشاعِرُ في الأبياتِ؟
		سَاهِ اللَّهُ وَاعِدُ النَّحْوِيةُ) اقْرَأَ الفِقْرةَ ، ثم أَجِبْ :
فُخَرْ بِنَفْسِكَ أَيُّها العامِلُ».	نتِجونَ المُنتَجاتِ الضروريةَ ، فَا	«العُمَّالُ أساسُ الصناعةِ ، تقُومُ الصناعةُ بهم، فالعُمَّالُ يُ
	. ﴿ جُملةً	◄ استَخْرِجْ مِن الفِقْرةِ ما يلِي: ﴿ جُمِلةً فَعَلَيةً :
		◄ اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القَوْسَيْنِ:
(يقومُ - تقومُ - يِثَمُّنَ)		(١)الصناعاتُ بهم.
(افخَرْ- افخَرَا - افخَرِي)	أيَّتُها العامِلةُ.	 افخَرْ بِنفسِكَ أَيُها العامِلُ، و بنفْسِكِ
		◄ ابِدَأَ بِالْفِعِلِ، وغَيِّرُ ما يِلزَمُ: «الغُمَّالُ يُنتِجونَ المُنت
		الخطُّ العربِيُّ) اكتُبْ بخطِّ النَّسْخِ:
		خُلْمُك ثيس مُستجيلًا
	القَوْسَيْنِ:	(الإملاءُ) اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ
ظوا على نظافةِ الماءِ	, البيئةِ أمرٌ ضروريٌّ؛ فحافِ	قَالَ الجَدُّ لأحقادِهِ (؟ / ! / .) الحِفاظُ على موارِد

ولاتلوَّتُوه (؛ / ، /؟) لأنَّهُ سرُّ الحياةِ (! / ؟ /.)



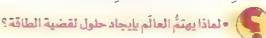
محتويات الموضوع:

- ﴾ نص الاستماع:حوارمباشر
- ﴾ النص القصصي:طاقتنا من بيئتنا
- ﴾ النص المعلوماتي: بنبان سد عالٍ جديد
 - > الكتابة السردية:كتابة تقرير لرحلة
 - > مشروع: احترام المهن

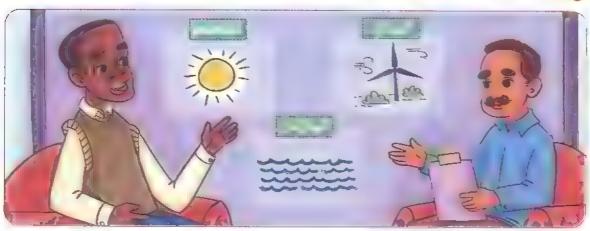
- ﴾ القواعد النحوية: الجملة الفعلية
 - ﴾ القواعد النحوية:مراجعة عامة



الْمُذِيعُ: يُوجَدُ الْيَوْمَ الْعَدِيدُ مِنَ الْقَضَايَا الْمُهِمَّةِ الَّتِي تَسْعَى جَمِيعُ دُولِ الْعَالَمِ إِلَى إِيجَادِ حُلُولٍ لَهَا، وَمِنْ أَهَمُّهَا: الطَّاقَةُ الَّتِي يَقُومُ عَلَيْهَا كُلُّ شَيْءٍ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ؛ وَلِهَذَا نَسْتَضِيفُ فِي لِقَائِنَا الْيَوْمَ عَلَى الْهَوَاءِ مُبَاشَرَةً الْأُسْتَاذَ وَالْعَالِمَ د. شَرِيف، وَهُوَ عَالِمٌ فِي الْعُلُومِ وَالطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ.. أَهْلًا بِكَ مَعَنَا، فَلْتُعَرِّفْنَا بِنَفْسِكَ أَوَّلًا.



• ما تخصص صنف اللَّقاء؟



د. شَريف: أَهْلًا بِكُمْ، أَنَا سَعِيدٌ بوجُودِي مَعَكُمْ، أَنَا د. شَرِيف، خَبِيرٌ بِالطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدةِ. الْمُذِيحُ: أَخْبِرْنَا أَوَّلًا قَبْلَ الدُّخُولِ فِي الْمَوْضُوعِ بِمَاهِيَّةِ الطَّاقَةِ الْمُتَجَدَّدَةِ.

د.شَرِيف: الطَّاقَةُ الْمُنَجَدِّدَةُ - بِبَسَاطَةٍ - هِيَ تِلْكَ الطَّاقَةُ النَّاتِجَةُ عَنْ عَمَلِيَّاتٍ طَبِيعِيَّةٍ مِنْ دُونِ تَدَخُّلِ الْإِنْسَانِ، وَتَنَّجَدُّدُ بِصُورَةٍ دَائِمَةٍ، وَبِالطَّبِيعَةِ عِدَّةُ أَنْوَاع مِنْهَا؛ مِثْلَ: (أَشِعَّةِ الشَّمْسِ، وَالرِّيَاح، وَأَمْوَاج الْبَحْرِ، وَغَيْرِهَا)، وَمِنْ أَهَمُ مَزْاِيَا الطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ أَنَّهَا لَا تَنْفَدُ، وَمَجَّانِيَّةٌ، بِالْإِضَافَةِ إِلَى أَنَّها طَاقَةٌ نَظِيفَةٌ.

• بمُ تتعيّر الطاقة المتحددة؟

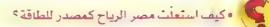
مُدكرُ بِعض أنواع الطاقة المُتَحِدُّدة المُتحِدُّدة





الْمُذِيعُ: كَلَامٌ مُثِيرٌ.. وَهَلْ مِصْرُ تَسْتَخْدِمُ الطَّاقَةَ الْمُتَجَدِّدَةَ؟

د. شَرِيف: مِصْرُ مِنْ ضِمْنِ الدُّوَلِ الَّتِي لَدَيْهَا الْكَثِيرُ مِنَ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ الْمُهِمَّةِ؛ كَالرَّيَاح، وَالَّتِي اسْتَغَلَّتْهَا بِطَرِيقَةٍ إِيجَابِيَّةٍ فِي إِنْتَاجِ الطَّاقَةِ مِنْ خِلَالِ بِنَاءِ مَشْرُوع قَوْمِيٌّ يُسَمَّى (مَزْرَعَةَ رِيَاحِ الزَّعْفرَانَةِ)، بِقَرْيَةِ الزَّعْفرَانَةِ التَّابِعَةِ لِمَدِينَةِ رَأْسِ غَارِبٍ بِمُحَافَظَةِ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ.



• أين تقع قرية الزعمرانة؟



الْمُذِيعُ: وَهَذَا هُوَ مَوْضُوعُ حَلْقَتِنَا، هَلْ يُمْكِنُ التَّحَدُّثُ بِاسْتِفَاضَةٍ عَنْ هَذَا الْمَشْرُوع؟ د.شَريف: بالطَّبْع، قَرْيَةُ الزَّعْفرَانَةِ تَقَعُ عَلَى طُولِ الشَّريطِ السَّاحِلِيُّ لِلْبَحْرِ الْأَحْمَرِ الَّذِي يَمْتَازُ بِسُرْعَةِ الرِّيَاحِ، وَالَّتِي جَعَلَتْهَا مِنْ أَفْضَلِ الْمَنَاطِقِ عَلَى مُسْتَوَى الْعَالَمِ مُلَاءَمَةً لِتَوْلِيدِ الطَّاقَةِ، وَتُعَدُّ مِنْ أُولَى الْمَزَارِعِ الَّتِي تَمَّ إِنْشَاؤُهَا لِإِنْتَاجِ طَاقَةٍ مُتَجَدِّدَةٍ مِنَ الرِّيَاحِ، كَمَا أَنَّهَا مِنَ الْمَزَارِعِ الْكُبْرَى الْمَوْجُودَةِ فِي شَرْقِ إِفْرِيقْيَا، وَتُنْتِجُ ثُلُثَ مَا يُنْتِجُهُ السَّدُّ الْعَالِي مِنْ كَهْرَبَاءَ.

• لماذا أقيم هذا المشروع على أرض الزعفرانة؟



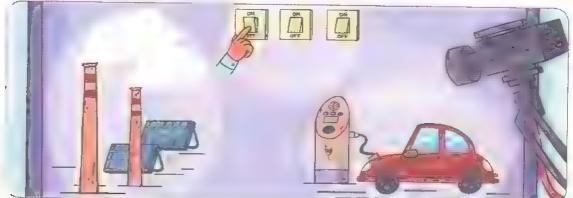
الْمُذِيعُ: مَشْرُوعٌ عَظِيمٌ يُفْتَخَرُ بِهِ، وَهَلْ هَذَا هُوَ الْمَشْرُوعُ الْوَحِيدُ بِمِصْرَ الَّذِي يَسْتَخْدِمُ الْمَوَارِدَ الطَّبِيعِيَّةَ لِإِنْتَاجِ طَاقَةٍ مُتَجَدَّدَةٍ؟

د. شَرِيف: لَا، نَيْسَ هَذَا هُوَ الْمَشْرُوعَ الْوَحِيدَ، فَنَظَرًا لِلنَّجَاحِ الَّذِي حَقَّقَهُ مَشْرُوعُ الزَّعْفَرَانَةِ؛ قَامَتِ الدَّوْلَةُ بِالْكَثِيرِ مِنْ مَشْرُوعَاتِ الطَّاقَةِ النَّظِيفَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ ؛ كَمَشْرُوعِ جَبَلِ الزَّيْتِ الَّذِي يُوجَدُ أَيْضًا بِمُحَافَظَةِ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ، وَالتَّوْقِيعِ عَلَى عُقُودٍ جَدِيدَةٍ لِإِنْشَاءِ مَدِينَةٍ تُنْتِجُ الْكَهْرَيَاءَ بِاسْتِخْدَامِ الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ النَّظِيفَةِ؛ لِلْحَدِّ مِن انْتِشَارِ الْإِنْبِعَاتَاتِ الضَّارَّةِ بِالْبِيئَةِ.

• لمادا ثهتمُ مِصْر عُولِيد بكهرياء من لطاقة لشمسية؟



😽 ۱۰ أيل بوج مشروع جن بريت؟



الْمُذِيعُ: مَعْلُومَاتٌ عَظِيمَةٌ، لَقَدِ اسْتَفَدْنَا كَثِيرًا؛ هَلْ تُرِيدُ إِضَافَةَ أَيِّ تَعْلِيقِ فِي خِتَامِ حَلْقَتِنَا؟ د.شَريف: نَعَمْ، فَأَنَا أُرِيدُ أَنْ أَنْتَهِزَ فُرْصَةَ هَذَا اللِّقَاءِ لِتَوْعِيَةِ الْجُمْهُورِ بِأَهَمَّيَّةِ تَرْشِيدِ اسْتِهْلَاكِ الطَّاقَةِ بِأَشْكَالِهَا الْمُتَعَدِّدَةِ؛ كَالْكَهْرَبَاءِ، الْغَارْ، وَقُودِ السَّيَّارَاتِ، وَغَيْرِهَا بِسُهُولَةٍ.. وَهُوَ أَقَلُ مَا يُمْكِنُ تَقْدِيمُهُ لِلْحِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ ، فَكُلُّ مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ هُوَ إِجْزَاءُ بَعْضِ التَّعْدِيلَاتِ فِي سُلُوكِيَّاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ؛ تَعْدِيلَاتُ قَدْ تَيْدُو يَسِيطَةً إِلَّا أَنَّهَا بِالتَّأْكِيدِ سَتُحْدِثُ فَرْقًا.

الْمُذِيعُ: شُكْرًا لَكَ، وَسَعِدْنَا بِوُجُودِكَ مَعَنَا.

ه من تحتاح لترشيب سنهلاك الصافة ؟

• ما ليصبحة التي وحُهِها للاكتور شريف للجمهور ؟



مُفرّدَاتُ النَّصِّ

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

الْكُلِمَةُ وَمُضَادُهَا: الْكُلِمَةُ وَمُضَادُهَا: الْكُلِمَةُ وَمُضَادُهَا: الْمُسْرَدُ وَجَمْعُهُ: الْأُسْتَاذِ الْأَسْاتِدَة حَمِير خُبَراء فَرْق						
الْنُهِزِ اَسْتَغِلَ تَرْشِيدِ تَحْسِينِ إِجْرَاءِ الْمُ الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا: • الْكَلِمَةُ وَمُضَادُها: بَسَاطَة تَغْقِيد دَائِمَة مُنْقَطِعَة تَنْقَد السَّقِطَعَة السَّقَطَعَة السَّقَاضَة السَّقَطَعَة السَّقَطَعَة السَّقَطَعَة السَّقَطَعَة السَّقَطَعَة السَّقَطَعَة السَّقَطَعَة السَّقِطَعَة السَّقِطَعَة السَّقَطَعَة السَّقِطَعَة السَّقَطَعَة السَّقِطَعَة السَّقِطَة السَّقِطَعَة السَّقِيَةُ السَّقِيَّةُ السَّقِيْمَةُ السَّقِطَعَةُ السَّقِيْمَ السَّقِيْمَ السَّقِطَعَة السَّقِطَعَة السَّقِيْمَ السَّقِطَعَة السَّقِيْمِ السَّقِطَعَة السَّقِيْمَ السَاتِيدَةِ السَّقِيْمَ السَّقِيْمَ السَّقِيْمَ السَّقِيْمَ السَّقِيْمِ السَّقِيْمَ السَّقِيْمَ السَّقِيْمِ السَّقِيْمَ السَّقِيْمَ السَّقِيْمَ السَّقِيْمِ السَّقِيْمَ السَّقِيْمَ السَّقِيْمَ الْعُلَالِيَّ السَّقِيْمَ السَاسِقِيْمَ السَاسِقِيْمَ السَاسِقِيْمَ السَّعِيْمِ السَّقِيْمَ السَّقِيْمَ الْعَلَمَ السَّقِيْمِ ا	خَبِير	مُتَخَصِّص	مَاهِيَّة	حَقِيقَة	تَنْفَد	تَنْهِي
الْكَلِمَةُ وَمُضَادُهَا: بَسَاطَة تَغْقِيد دَائِمَة مُنْقَطِعَة تَنْفَد السَّاطَة السَّقِطَة الله السَّقَاضَة النَّاج السَّقِلَاك السَّقَاضَة النُّمُ فُرَدُ وَجَمْعُهُ: الْأُسْتَاذ الْأَسَاتِذَة خَبِير خُبَراء فَرْق	اسْتِفَاضَة	تُوَسُّع	التَّوْقِيع	الْإِمْضَاء	لِلْحَدِّ مِن	لِلتَّقْلِيلِ مِن
بَسَاطَة تَغْقِيد دَائِمَة مُنْقَطِعَة تَنْقَد إيجَابِيَّة سَلْبِيَّة إنْتَاج اسْتِهْلَاك اسْتِفَاضَة الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ: • الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ: الْأُسْتَاذِ الْأَسَاتِدَة خَبِير خُبَراء فَرْق	أثثهر	أَشْتَغِلَ	تَرْشِيد	تَحْسِين	إِجْرَاء	الْمُرَادُ: عَمَل
إِيجَابِيَّة سَلْبِيَّة إِنْتَاج اسْتِهْلَاك اسْتِفَاضَة • الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ: الْأُسْتَاذَ الْأَسَاتِدَة خَبِير خُبَراء فَرْق	• الْكَلِمَةُ وَا	مُضَادُّهَا:				
• الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ: الْأُسْتَاذَ الْأَسَاتِدَة خَبِير خُبَراء فَرْق الْأُسْتَاذَ الْأَسَاتِدَة	بَسَاطَة	تَعِقِيد	دَائِمَة	مُنْقَطِعَة	تَنْفَد	تَدُوم
الْأُسْتَاذِ الْأَسَاتِذَة خَبِير خُبَراء فَرْق	إيجابِيَّة	سَلْبِيَّة	إثنّاج	اسْتِهْلَاك	اسْتِفَاضَة	إيجَارَ
	• الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ:					
الْقَضِيَّةِ الْقَضَانَا هَوْحِ أَهْوَاحِ عَقْل	الْأُسْتَاذ	الْأَسَاتِدَة	خَبِير	خُبَراء	فَرْق	فُرُوق
	الْقَضِيَّة	الْقَضَايَا	مَوْج	أَمْوَاج	عَقْد	غُقُود





- ١) ما الطاقةُ لمُتحِدُدةُ؟ اذكرُ أمثلةً لها.
- ◄ هي الطاقةُ الناتجةُ عن عملياتٍ طبيعيةٍ دونَ تدخُّلِ الإنسانِ وتتجدَّدُ بشكلِ دائِمٍ، مثلَ: أَشعَّةِ الشمسِ، والرياح. ٢) 🕮 ما أهمُ ما يُميِّزُ الطاقةُ المُتحدَّدةُ؟
 - من مُميَّزاتِ الطاقةِ المُتجدُّدةِ أنها لا تَنفَدُ، ومجانيةٌ، ونظيفةٌ؛ فهي لا تُلوِّثُ البيئةَ.
 - ٣ كيف نمكنك ترشيد استهلاكك للطاقة؟
 - ◄ التَّنقُّلُ بالدرَّاجةِ، استغلالُ الإضاءةِ الطبيعيةِ، فَصْلُ الكهرياءِ عن الأجهزةِ عندَ عدمِ الحاجةِ إليها.
 - لماذا تُمَّ اختيارُ قرية الزَّعفرانةِ لإقامةِ مشروع إنتاج الطاقةِ من الرَّياح؟
 - ◄ لأنها تقَعُ على الشريطِ الساحليِّ للبحرِ الأحمرِ، الذي يمتازُ بسرعةِ الزَّياح؛ ممَّا جعَلَها مُلائِمةً للمشروع.
 - 👲 ما تقييمُك لمشروع (مزرعةِ رياح الزَّعقرانةِ)؟ وما الدَّليلُ على ذلك؟
 - أراهُ مشروعًا ناجحًا؛ بدليلِ إقامةِ مصر مشروعاتٍ أخرى مُشابِهةً، مثلَ مشروع (جبلِ الزّيتِ).
 - كيف نُوفَرُ الطاقة ، وفي الوقتِ نفسِه تُحافِظُ على البيئة ؟
- ◄ نتوسَّحُ في إقامةِ مشروعاتِ الطاقةِ المُتجدِّدةِ، ونستخدِمُ المُعداتِ ووسائلَ النقلِ التي تعمَلُ بالطاقةِ النظيفةِ، مثلَ السياراتِ الكهربيةِ بدلًا من التي تعمَلُ بالوقودِ.



استبطاء على تعل الاستماع - جوار فياشر ا

مُجابٌ عنها في المُلحَقِ



نشام اخترِ الإجابة الصحيحة ممًّا بَيْنَ القوسَيْنِ:

- آضَيْفُ الحلقةِ عالِمٌ مُتخصّصٌ في (السياحة الطافة المتحددة الحار نررعة).
- ﴿ تَقَعُ قريةُ الزعقرانةِ في مُحافَظةِ (كمر الشيخ الودي الحديب البحر الأحمر شمال علاء).
 - ا يُنتِجُ مشروعُ الزَّعفرانةِ الكهرياءَ من (الرساح العار الطبيعيّ أسعةِ الشمس السع).
 - ٤ من مصادر الطاقة المُتجدِّدة (الفحم الوقود أمواج البحر البترول).

المُنْ الله الله عَمْ خَطًّا تحتَ الخطأ في كُلُّ جملةٍ ، ثُم صحَّحْه كالمثالِ:

مشروعات متعدي

- () في مِصْرَ مشروعٌ واحدُ للطاقةِ المُتجدّدةِ.
- أمن عُيوبِ الطاقةِ المُتجدّدةِ أنها طاقةٌ نظيفةٌ.
- النَّعَفرانةِ) ضِعْفَ إنتاج السَّدّ العالي من الكهرباءِ. وَعِنْفَ إنتاج السَّدّ العالي من الكهرباءِ.
 - عركةُ الرياح بطيئةٌ في الشّريطِ الساحليّ للبحرِ الأحمرِ.

عَبَارةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا: 💆 صِلْ كُلَّ عَبَارةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

- ﴿ الطاقةُ المُتجِدِّدةُ ﴾
- (الشريطُ الساحليُ الشريطُ الساحليُ الشريطُ الساحليُ الساح
- (الانبعاثاثُ الضارَّةُ ﴾

- المنطقةُ المُطِلَّةُ على البحرِ.
- الغازاتُ المُتبعِثةُ من حرقِ الوقودِ.
- ﴿ طَاقَةٌ مِنَ الطَّبِيعَةِ، نَطْيِفَةٌ وَلَا تَنَفَّدُ.

عَشَاهَا ﴾ همن خلالٍ فَهُمِكَ النَّصَّ صنَّفِ مصادِرَ الطاقةِ الآتيةُ:

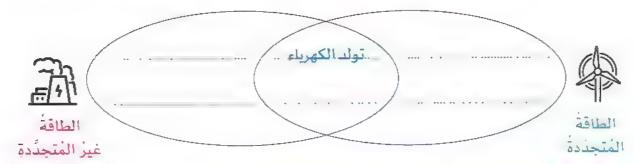
(الشمسُ - النفطُ - الفحمُ - الرياحُ - الماءُ - الغازُ الطبيعيُّ)

- () طاقاتٌ مُتجِدِّدةٌ
- ﴿ طَاقَاتً غِيرُ مُتَجِدًدةٍ

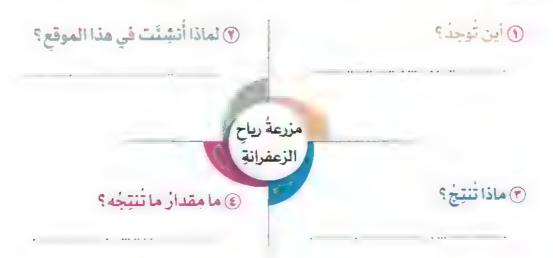
• نشاط (أ ← د)؛ يُعبَّر التلميذ في أثناء تنفيذ هذه الأنشطة عن فَهُمه للنَّصِّ المسموع، وقُدْرته على تحليل ما سمح من معلومات وأحداث وفِكُر. • لها أنواعٌ مُتعدّدةٌ.

نَسُاطُ 💋 أَكُمِلْ مُحْطَّطَ التشابِهِ والاختلافِ بيْنَ الطاقَةِ المُتَجدَّدةِ والطاقَةِ غيرِ المُتجدِّدةِ:

- •طاقةٌ مُلوَّثةٌ للبيئةِ. تنفَدُ معَ الوقتِ.
- •تتجدَّدُ بصورةٍ دائمةٍ. تُولِّدُ الكهرباءَ. طاقةٌ نظيفةٌ لا تضُرُّ البيئةَ.



نشاط 🚺 أكمِلِ المُحَطَّطَ بما عرَفتَه عن مَزرعةِ رياح الزعفرانةِ:



نشاط 🌉 ضَعْ علامةً (٧)؛ لتُميِّزَ السلوكياتِ التي تُرشِّدُ استهلاكَنا للطاقةِ:

- استحدامُ الفُرْنِ مرَّةً واحدةً لطَّهِي أكثرَ من صِنْفٍ.
- الذَّهابُ إلى العملِ بسيارةِ أحدِ الزملاءِ بالتناوبِ.
- 🔵 قضاءُ عددٍ من المشاويرِ بالسيارةِ في وقتٍ واحدٍ.
 - عُسُلُ كَمِّيةٍ بسيطةٍ من الملابسِ في الغسَّالةِ.
- استخدامُ عيونِ المَوْقِدِ الكبيرةِ دائمًا.
 - ترك الحاسوب يعمَلُ طَوالَ اليَومِ.
- استخدامُ ماءِ السخَّانِ في غَسْلِ الألعابِ.
 - استخدامُ اللمباتِ المُوفَرةِ للطاقةِ.
 - نشاط (هـ): يُميِّز التلميذ أوجه التشابه والاختلاف ويستخدم شكل فِن؛ لتنظيم وتخطيط المعلومات التي سمعها بالنَّصَّ.
 - نشاط (و): يُظَهِر التّلميذ قدرته على استدعاء ما سمع من معلومات.
 - أ نشاط (ز): يُميِّز التلميذ الأفعال البسيطة وتأثيرها الكبير على البيئة من حوله.

نصوص الدستماع المتحرية

(۸۵	ىق ص ((نص الاستماع باله
(((آلاجد	نشاط 🔑 اسْتَمِعْ ، ثُم أَجِبُ:
		 • ضغ عَلامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وغلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :
()	﴾ الغازُ الطبيعِيُّ من أمثلةِ الطَّاقةِ غيرِ المُتجدُّدةِ.
()	تهدُفُ اللُّعبةُ إلى التَّوعيةِ بأهميَّةِ الطاقةِ المُتجدّدةِ.
		 ◄ اختر الإجابة الصحيحة ممًّا بينَ القوسَيْنِ:
		 أ من مصادر الطاقة المتجددة (الفحم - البترول - الرياح - الأول والثاني).
	فع).	 يفوزُ اللاعبُ الذي يشتري أكبرَ عددٍ من مصادرِ الطاقةِ التي لا (تنفذ - تتجدد - تبقى -
(((طبک ۲	نشاط 🚺 اسْتَمِعْ، ثُم أَجِبُ: (الدقهية
		 ◄ ضَعْ عَلامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعَلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
()	 ١ تُعَدُّ الطَّاقَةُ الشمسيَّةُ أَفضَلَ صَديقٍ للبيئةِ.
()	 بَدَأَتْ فِكرةُ وضْع خلايا الطاقةِ الشمسيَّةِ فوق المدارِسِ.
()	 يتِمُ تحويلُ الطاقةِ الشمسيَّةِ إلى طاقةٍ كهربائيَّةٍ.
		◄ اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:
		 تُنتِخُ الْخلايا الشمسيةُ كَمِّيةً (محدودةً - كبيرةً - قليلةً - نادرةً) من الطاقة.
		اسْتَمِعْ، ثُم أَجِبُ: ﴿ اسْتَمِعْ، ثُم أَجِبُ:
		 ◄ ضَعْ عَلامةً (√) أمام العبارة الصحيحة، وغلامةً (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
()	() مُولِّداتُ الكهرباءِ بالمزرعةِ كانَتْ تعمَلُ بالطاقةِ الشمسيَّةِ .
()	🕜 حَرْقُ البِنزينِ سبِبُ تَلوُّثِ البِيئةِ في المزرعةِ .
		◄ اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:
.(با سېق	١ احتراقُ البنزينِ في المُولِّداتِ يؤدِّي إلى (دخَاذٍ أسودَ – رائحةٍ كريهةٍ – صوتٍ مُزعِجٍ – جميع
		﴿ الطاقةُ الشمسيةُ (ضارَةٌ - نظيفةٌ - لا تنفذ - الثاني والثالث).



(5)	نفسك	قیِّمْ

ا اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:	Takiti
----------------------------	--------

(بص الاستماع بالمنحق ص ٨٧) (الغربية - غرب المحلة ٢٠٢٣)

معْ غلامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وغلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:	◄ صُ
--	------

- القطارُ البخاريُّ بُساعِدُ في الحفاظِ على البيئةِ.
 - كان القطارُ البخاريُّ يعملُ بالطاقةِ المُتجدَّدةِ.
- ◄ اختر: تعملُ الدولُ على استخدامِ الطاقةِ (النفطيَّة المُتجدِّدة التقليديَّة الرحيصةِ).

وَ الْبِينَةِ: عَلَى مُلُ تَصرُّفٍ بِالأَثْرِ الذي سيُحدِثُه في البيئةِ:

- استخدامُ الدرَّاجةِ في المشاويرِ القريبةِ.
- 🕆 مَلْءُ الغلَّايةِ الكهربائيةِ حسَبَ الحاجةِ فقط.
- تغطية الإناء في أثناء الطهي.

- ترشيدُ استهلاكِ الغازِ
- ترشيدُ استهلاكِ البنزينِ
- ترشيدُ استهلاكِ الكهرباءِ

نِسُورِ استهلاكِ الطاقةِ:







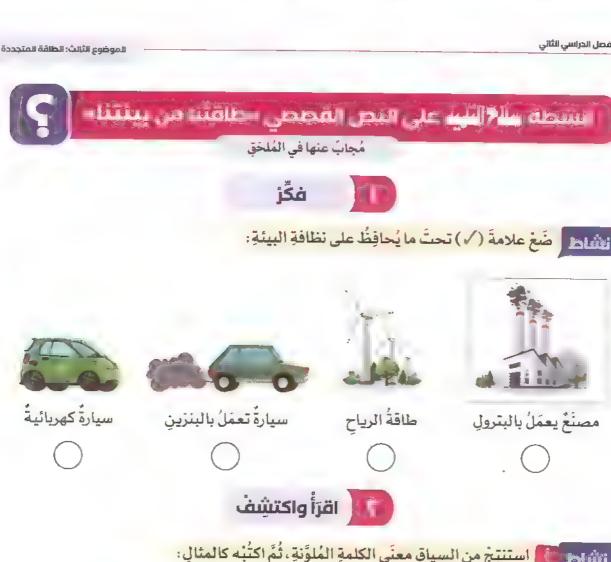




تَنْوَاهِ وَهِا صُوِّبِ الْأَحْطَاءَ الْإِملائيَّةَ في الْفقرةِ؛ لتقرأَها على زُملائكَ في الإذاعةِ المدرسيَّةِ:

زملائي الأعذاء: تتَّجه مصر الان إلى مشروعاتِ الطاقةِ المُتجدّدةِ، وذلك للحدِّ منَ الانبعائاتِ الضارَّةِ التي تُلوِّثُ البيئة؛ لذا علينا ترشيدُ استهلاكِ الطاقةِ بجميع انواعِها، والتُّوجُّهُ للطاقةِ النظيفةِ؛ لأنها طريقةٌ لإنقاذِ كوكبِنا من التلوُّسِ. وفي الختامِ علينا تعديلُ بعضِ السلوكياتِ التي تُهدِرُ مواردَنا.

التَّصْويبُ



نَسُوا اللهِ السَّنْتِجْ مِن السِياقِ معنَى الكلمةِ المُلوَّنَةِ، ثُمَّ اكتُبُه كالمثالِ:

الترقُّبَ والنظرَ شَوْقِ الخارخ

() انتظَرْتُ هَديَّةَ عيدِ ميلادِي بِفارغِ الصبرِ .

أنشأت مضر محطات لإنتاج الطاقة.

👻 الدخانُ المُنبِعِثُ من المصانع يُلوَّثُ الهواءَ.

أُحِبُ التطلُّعَ من النافذةِ عندَ سقوطِ المطرِ.

📺 🚄 صِلْ بحسَبِ معنَى الْكلِمةِ الْمُلوَّنةِ:

,			
•	ر توليدِ الكهرباءِ.	سدُّ العالى من مصاد	اله
			- 22
(ا أدرَكْتُ أنِّي أخطأتُ.	ندَما رأَيْتُ أبي غاضبً	(۳) عن

﴿ اسْتَرَحْتُ قَلِيلًا، ثُم واصَلْتُ الْمُدَاكَرةً.

نشاط (١). تهيئة لفكرة القصة الأساسيّة: حيث يُظْهِر التلميذ خبراته ومعرفته السابقة بموضوع القصة.

• تشاط (٢أ، ب): يفهم التلميذ المفردات الجديدة بالقصة من سياق الجُمَل، ويستنتج المعنى الصحيح لكلُّ منها.



أَنَا أَنْتَظِرُ فَصْلَ الصَّيْفِ بِفَارِغِ الصَّبْرِ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّنِي أُحِبُّ أَنْ أَقْضِيَ الْعُطْلَةَ الصَّيْفِيَّةَ مَعَ عَائِلَتِي عَلَى أَنْ أَقْضِيَ الْعُطْلَةَ الصَّيْفِيَّةَ مَعَ عَائِلَتِي عَلَى أَخَدِ الشَّوَاطِئِ السَّاحِلِيَّةِ، وَلَمْ أَنَمْ تِلْكَ اللَّيْلَةَ الَّتِي أَخْبَرَنِي فِيهَا أَبِي بِأَنْنَا سَنُسَافِرُ غَدًا لِإِحْدَى مُدُنِ مُحَافَظَةِ الْبَحْرِ الْأَحْمَر.



• لماذا بحثُ بطن لقصة فصل الصيف؟

• لمادا لم ينم بطل القصة في لينة السفر؟



وَنَحْنُ فِي طَرِيقِنَا وَكَعَادَتِي أُحِبُّ التَّطَلُّعَ مِنْ نَافِذَةِ السَّيَّارَةِ، وَهَذِهِ الْمَرَّةَ رَأَيْتُ شَيْئًا صَايَقَنِي وَهُوَ دُخَانٌ مُنْبَعِثٌ مِنْ إِحْدَى السَّيَّارَاتِ، وَكَانَ كُلَّمَا تَطَايَرَ مَعَ الْهَوَاءِ كَانَ يُخْفِي الرُّؤْيَةَ بَعْضَ الشَّيْءِ، وَيُسَبِّبُ لِي ضِيقًا فِي التَّنَفُسِ، فَسَأَلْتُ أَبِي: «لِمَ أَشْعُرُ بِهَذَا الصِّيقِ فِي التَّنَفُسِ؟!».



• ما الدي رُعج بطل القصة وهو يتطلُّع من الناهدُة؟

• كيف ثر الدحان في بطن القصة؟



قَالَ لِي أَبِي: «يَا مَاجِدُ، هَذَا الْغُبَارُ يَحْتَوِي عَلَى الْعَدِيدِ مِنَ الْغَازَاتِ الضَّارَّةِ بصِحَّةِ الْإِنْسَانِ». _ «وَمَا الْحَلُّ يَا أَبِي لِلتَّخَلُّصِ مِنْهَا؟».

رَدَّ أَبِي قَائِلًا: «الْحَلُّ فِي اسْتِخْدَامِ الطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ، وَهِيَ الطَّاقَةُ النَّظِيفَةُ؛ كَالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ، وَطَاقَةٍ الرِّيَاحِ، وَغَيْرِهِمَا كَبَدِيلٍ لِلْوَقُودِ الْمُسْتَخْرَجِ مِنَ النَّفْطِ، وَالْغَازِ الطَّبِيعِيِّ، وَالْفَحْمِ، وَهَذَا مِنْ أَفْضَل الْحُلُولِ لِلتَّخَلُّصِ مِنْ تَلَوُّثِ الْهَوَاءِ».

• وما أفضل الحيول لتتحيُّص منه؟





فِي أَثْنَاءِ حَدِيثِ أَبِي مَرَرْنَا بِمَكَانٍ هَوَاؤُهُ نَقِيُّ، بِهِ الْعَدِيدُ مِنْ طَوَاحِينِ الْهَوَاءِ، فَقَالَ أَبِي (وَكَانَ عَلَى وَجْهِهِ ابْتِسَامَةُ فَرَح، وَبِصَوْتٍ يَصْحَبُهُ الْفَخْرُ وَالِاعْتِزَازُ): «هَاهُوَ اسْتِخْدَامُ الطَّاقَةِ الْبَدِيلَةِ يَا مَاجِدُ؛ فَهَذِهِ مَحَطَّةُ جَبَلِ الزَّيْتِ، وَهِيَ وَاحِدَةٌ مِنْ كُبْرَى المحطات فِي الْعَالَمِ التَّوْلِيدِ الْكَهْرَيَاءِ مِنَ الرَّيَاح ».

مِنْ خِلَالِ حَدِيثِي مَعَ أَبِي مُدِكَ أَنَّ الْحَلَّ فِي اسْتِبْدَالِ الطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ بالطَّاقَةِ عَيْرُ الْمُتَجَدِّدَةِ؛ فَهِيَ لَا تَنْفَدُ... وَكُلَّمَا زَادَ إِنْتَاجُهَا قَلَّ تَلَوُّتُ الْمَاءِ وَالْهَوَاءِ، وَكُلِّمَا زَادَ عَدَدُ السَّيَّارَاتِ الَّتِي تَعْمَلُ بِالْكَهْرِيَاءِ قَلَّ التَّلَوُّثُ الْبِيئِيُّ، وَوَاصِلْتَ النَّظَرَ مِنَ النَّافِذَةِ حَتَّى شَاهَدُتُ الْبَحْرَ بِجِوَارِي، وَسَعَادَتِي لَا تُوصَفُ بِهَذِهِ اللَّحْظَةِ.

• ما مُعِنِّر بَ الطِّرقَةِ المِنْحِدُدةِ؟



مفرداتُ القصَّةِ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

كَمَا أَفْعَلُ بِاسْتِمْرَارٍ ،	كَعَادَيِّي	الْإِجَازَة	الْغُطْلَة	شُوْق	فَارِغِ الصَّبْرِ ١
اتْتَشَرَ وَتَفَرَّقَ	تَطَايَرَ	خَارِج مِن	مُنْبَعِث 🕮	التَّرَقُٰب وَالنَّظَر	التَّطَلُّع 🕮
الْقُدْرَةَ عَلَى بَدْٰلِ شُغْلٍ،	الطَّاقَة	التُّرَاب الدَّقِيق	الْغُبَار	الْمُرَادُ: اخْتِنَاقًا	ضِيقًا
يُلَازِمهُ	يَصْحَبِهُ	الْبِتْرُول	التَّفْظ	اخْتِيَار آخَر	بَدِيل
إثاج	تَوْلِيد 🕮	أَمَاكِن	مَحَطَّات 🕮	الإعْتِزَاز	الْفَخْر
أُكْمَلْتُ	وَاصَلْتُ 🎞	تَثْثَهِي	تُنْفُد	فَهِمْتُ	أَدْرَكْتُ 🕮

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

يُظْهِر	يُخْفِي	أُسْعَدَنِي	ضَايَقَنِي	الْعَمَل	الْعُطْلَة
مُلَوَّث	نَقِيَ	الصِّنَاعِيّ	الطّبِيعِيّ	النَّافِعَة	الضَّارَّة
تُوَقَّمْتُ	وَاصَلْتُ	قَلِّ	زَادَ	صُغْرَى	کُبْرَی

الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ

الْبِحَار	الْبَحْر	اللَّيَالِي	اللَّيْلَة	فُصُول	فَصْل
بَدَائِل	بَدِيل	أَدْخِنَة	دُخَان	نُوَافِد	نَافِذَة
أَمَاكِن	مَكَان	أَحَادِيث	حَدِيث	الْغَازَات	الْغَاز
أَعْدَاد	عَدّة	كُبْرَيَات	کُبْرَی	أَصْوَات	صَوْت

الْجَمْعُ وَمُفْرَدُهُ

الرّيح	الرِّيَاح	مَدِينَة	مُدُن	الشَّاطِئ	الشَّوَاطِئ
مَحَطَّلة	مَحَطَّات	طَاحُونَة	طَوَاحِين	الْحَلّ	الْخُلُول





- اً أينَ يقضِي ماجدٌ عُطلتَه الصيفية ؟
- ◄ يقضِي ماجدٌ العطلةَ معَ عائلتِه على أحدِ الشواطِئ الساحليةِ.
 - 🌱 🎞 بمَ شعَرَ ماجدٌ فِي أَثنَاءِ سَفرِه؟ ولماذا؟
- ◄ شَعَرَ ماجدٌ بضِيقٍ في التَنفُّس؛ بسببِ الدخانِ الْمُنبَعِثِ من إحدى السياراتِ.
 - 💎 لماذا يُسيِّبُ دخانُ السياراتِ ضِيمًا في التنفُّسِ؟
 - لأنه يحتوي على العديدِ من الغازاتِ الضارّةِ بصحّةِ الإنسانِ.
 - ﴿ مَا الْحَلُّ لِلتَخَلُّضِ مِن تَلْوُّثِ الْهُواءِ؟
- ◄ استخدامُ الطاقةِ المُتجدِّدةِ والنظيفةِ؛ كالطاقةِ الشمسيةِ، وطاقةِ الرياح، وغيرِهما كبديلِ للوَقودِ.
 - العيارة التي أزعَجَتْ ماجدًا؟
 السيارة التي أزعَجَتْ ماجدًا؟
 - ◄ أَنصَحُه أن يستخدِمَ طاقةً نظيفةً؛ لأنه يُؤذِي كُلَّ مَن يستنشِقُ أدخنةَ سيارتِه ويُلوِّثُ البيئةَ.
 - احدُ أَفَارِكَ يُفكِّرُ في شراء سيارةٍ. ما نُوعُ السيارةِ التي تنصَحُه بها للحدُ من تنوتُ البيعةِ؟
 - ◄ أنصَحُه بشراءِ سيارةٍ كهربائيةٍ ، فهي لا تُلوِّثُ الهواءَ ؛ لأنها تستحدِمُ طاقةً نظيفةً بدلًا من الوقودِ.
 - لماذا سُمِّيتِ لطاقة الشمسية وطاقة الرياح بالطاقة المُتجدَّدة والنطيفة؟
- ◄ شُمِّيَتَ بالطاقةِ المُتجدَّدةِ؛ لأنها لا تنتهي، فالشَّمسُ والرياحُ لا ينفَدانِ، بخلافِ الفحمِ والبترولِ، وسُمِّيَتَ بالطاقةِ النظيفةِ؛ لأنها لا تُسبِّبُ تلوُّنًا للبيئةِ.
 - ﴿ لماذ، كَانَ الأَبْ يَشَعُرُ وَلَفْخِرُ وَالْاعْتَرَازُ وَهُو يَصِفُ لَمَاجِدٍ مَحَطَةٌ جِبِلِ الزَّيثِ؟
 - ◄ لأنَّ وجودَها في مِصرَ شيءٌ عظيمٌ؛ فهي من كبرى المحطاتِ في العالَمِ لتوليدِ الكهرباءِ من الرياحِ.
 - في رأبك، ما تأثيرُ استخدامِ الطاقةِ المُتجدِّدةِ في البيئةِ؟
- ◄ باستخدامِ الطاقةِ المُتجدِّدةِ لن يكونَ هناك أدخنةٌ صَارَةٌ؛ فيقِلُّ تلوُّثُ الهواءِ والماءِ، وبالتالي بقِلُّ التلوُّثُ البيئيُّ.
 - المُتجدِّدةِ، وأيُّهما تُفضُّلُ؟ ﴿ قَارِنْ بِينِ الطَّاقَةِ المُتجدِّدةِ، وأيُّهما تُفضَّلُ؟
 - ◄ الطاقةُ الْمُتحِدِّدةُ لا تنتهي، ولا تُلوَّثُ البيئةَ، بخلافِ غيرِ الْمُتجدِّدةِ؛ لذلك أُفضَّلُ الطاقةَ الْمُتجدِّدةَ.
 - (اقتَرِحْ مجالًا آخَرَ يُمكِنُ أَن تُستخدَمَ فيه الطاقةُ المُتجدِّدةُ.
 - ◄ تشغيلُ الآلاتِ في المصانع بالكهرباءِ الناتجةِ من طاقةِ الرباحِ.
 - اللهُ تُوقُّعُ كيف سيكونُ عالَمُنا إذا استمرُّ استخدامُ الطاقةِ غيرِ المُتجدُّدةِ.
 - ◄ سيزيد التلوث البيئيُّ؛ ممَّا سيُؤثَّرُ في حياةِ جميعِ الكائناتِ الحيةِ، كما أن هذه الطاقة ستنتهي يومًّا،
 وعندَها ستتوقَّفُ المصانعُ والسياراتُ، وستنقطعُ الكهرباءُ ويُظلِمُ العالَمُ.

أنشطة الفهم القرائي

نشاط 🌉 اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ مِمَّا بَيْنَ القوسَيْنِ:

- () تضايَقَ ماجدٌ في أثناء سفره؛ بسبب (الطقس الضوضاء الدخان الازدحام).
- النَّفطُ والغازُ الطبيعيُّ والفحمُ من أنواع الطاقةِ (الجديدةِ النظيفة غيرِ المُتجددة الدائمةِ).
- (الغاز الطبيعي الفحم البنزين الطاقة المتجدّدة). (الغاز الطبيعي الفحم البنزين الطاقة المتجدّدة).
 - هحطة جبل الزّيتِ تُولّدُ الكهرباءَ من (الرياح الشمس الماء الزيت).
 - كلَّما زَادَ إِنتَاجُ الطاقةِ المُتجدّدةِ قلّ (الهواء التلوُّث التنفُس النَّفظ).

نَسُاطِ 🧸 ضَعْ خطًّا تحتّ الخطأ في كُلِّ جملةٍ ، ثُم صحَّحْه كالمثالِ:

- ١ دخانُ السياراتِ به غازاتٌ مُفيدةٌ لصحةِ الإنسانِ.
- الطاقة النظيفة هي اسم آخَرُ للطاقة غير المُتجددة.
- 👚 كَانَ الأَبُ يِشَغُرُ بِالْحُزْنِ عِنْدَ مرورهِ بِمحطَّةٍ جِبِلِ الزَّيتِ.
 - ﴿ كُلُّما زَادَتِ السياراتُ التي تعمَلُ بالكهرياءِ زَادَ التلوُّثُ.

نشاط 🧾 اقرأ، وصِل:

- () طاقةٌ تنفَدُ معَ الاستخدامِ وتُلوِّثُ البيئةَ؛ كالفحمِ.
- 🕜 من أكبرِ محطَّاتِ توليدِ الكهرباءِ من الرباح في العالَمِ.
 - مُولِّداتٌ تدورُ بقوَّةِ الرياحِ وتُحوِّلُها إلى كهرباءَ.
 - (٤) طاقةٌ لا تنفَدُ، ولا تُسبِّبُ تلوُّثَ البيئةِ ؛ كالرياح.

. ضاره

- محطةُ جبل الزّيتِ الطاقةُ المُتحِدِّدةُ
- ﴿ الطاقةُ غيرُ المُتجدِّدةِ
 - طواحينُ الهواءِ

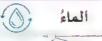
نَشَاطُ 🚺 صِلْ كُلَّ مصدرٍ من مصادرِ الطاقةِ بالمحطَّةِ المُناسِبةِ له، ثُم حدِّدْ نَوعَ الطاقةِ كالمثالِ:























أنشطة العفردات	; 4 s
ععودَ – النظرَ – الإشارةَ – التحدُثَ)	(الم

🛅 📥 أخترِ المعنَى المُناسِبَ للكلمةِ المُلوَّنةِ في كُلِّ جملةٍ:

- () أُحِبُ التَطلُع إلى السماءِ ليلًا.
- استغرَقْتُ وقتًا حتى أدرَكْتُ هدفَ القصَّةِ.
 - ٣ يقِفُ القِطارُ في محظّاتٍ مُحدّدةٍ.
 - ٤ أُحِبُّ رائحةَ الكعكِ المُنبِعِثَةَ من المخبرِّ.
- (اتجاهاتٍ أماكنَ مُناسَباتٍ أوقاتٍ) (المعروفة - المُميِّزةً - الذكيةَ - الخارجةَ)

(فهِمْتُ - تَذَكَّرْتُ - كَتَبْتُ - حلَّلْتُ)

- (استغلالِ استهلاكِ إنتاجِ توزيعِ)

أستخدَمُ طواحينُ الهواءِ في توليدِ الكهرباءِ.

نشاط و أكمِلْ بكلمةٍ مُناسِبةٍ (واصَلَ -أدرَكتُ - بصُحبةِ - بفارغ الصبر - الفخر):

«زُرْتُ أُسوانَ العامَ الماضيَ عائلتِي. كُنْتُ أنتظِرُ يومَ زيارتِنا للسدِّ العالي، وعندَ وصولِنا شرَحَ لنا المُرشِدُ أنَّ مِصْرَ رائدةٌ في مجالِ الطاقةِ المُتجدِّدةِ؛ فالسدُّ العالي يستخدِمُ الماءَ لتوليدِ الكهرباءِ منذُ ٥٠ عامًا، ثُم حديثَه قائلًا: لقد تمَّ اختيارُ السدَّ كأعظمِ مشروعِ هندسيًّ في القرنِ العشرينَ. وهنا. . . . أهمِّيةَ السدِّ العالي، وشعَرْتُ بـ ببلدِي مِصْرَ »،

نْشَاطُ 🚨 صِلْ بحسبِ معنى الكلمةِ المُلوَّنةِ:

كلامًا ﴾

﴿ جديدًا ﴾

﴿ ١ سَمِعْتُ حديثًا شَيِّقًا في الإذاعةِ. ﴾

﴿ ﴿ أَهداني أبي هاتِفًا حديثًا.

المُولِ الجُمَلَ الآتيةَ بكلماتٍ من القصةِ حسبَ المَطلوبِ بَيْنَ القوسَيْنِ: ﴿ الْمُطلوبِ بَيْنَ القوسَيْنِ:

(معنّى: التُّراب الدَّقِيق) () مسَحْتُمن على سطح المِنْضَدةِ.

😙تأخُّرُ صديقِي عن موعدِه.

الفاكهةُ هي الصحِّيُّ للحَلْوَى،

أتعلُّمُ في المَدْرَسةِ البحثَ عن المُبتكَرةِ.

(مُفردُ: البَدائِل)

(مُضادُّ: أسعَدَني)

- (جمعُ: الحَل)
 - نشاط (٢ز): يفهم التلميذ المفردات الجديدة بالقصة من سياق الجُمَل؛ ويستنتج المعنى الصحيح لكُلُّ منها.
 - نشاط (٢٠): يستخدم التلميذ مقردات القصة ؛ ليُكمِل الْفِقْرة ؛ ممَّا يعكس فَهْمَه لمعناها.
 - نشاط (٢ط)؛ يكتشف التلميذ المعاني المُتعدَّدة لمفردات وردت في القصة، ويصل كلَّ جملة بالمعنى المُناسِب حسب السِّياق،
 - نشاط (؟ي): يُكمِل التّلميذ الجُمَل بمفردات من القصة بحسب المطلوب لكلَّ جملة.

نشاط 🥌 اقرَأُ الفِقْرةَ التاليةَ:

(موافق للتعليم الأزهري	بنِ الهواءِ، فقالَ أُبي	العَديدُ من طواحا	كانٍ هواؤُهُ نَقَيٌّ، بِهِ	ثِ أَبِي مَرَرِنا بِمَ	«في أثناءِ حديد	>
لَّهِ البديلَةِ يا	ها هو استِحدامُ الطاقَ	لفَخرُ والاعتِرَازُ):	وَيِصَوتٍ يَصحَبُهُ ا	ابتِسامَةُ فَرَحٍ،	انَ عَلَى وَجِهِهِ	(وک
مِنَ الرِّياحِ ».	لعالَمِ لِتَوليدِ الكَهرَباءِ هِ	زَى المَحَطّاتِ في اا	وَهِي واحِدَةٌ مِن كُب	ةُ جَبَلِ الزَّيتِّ، وَ	دُ؛ فهذِهِ مَحَطَّةُ	ماجِ
				فرةٍ ما يلِي:	ستخرخ مِن الفِا	ul ∢

			ب الرابي
		🍞 كلمةً مضادُّها (صُغرَى):	١ كلمةً ومرادفَها:
Ve les ex	nach y my m hit nacenna's, year n	😢 كلمةً جِذرُها (حطً):	🕆 جمْعَ (طاحُونَة):
		أمامَ العِبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:	 ◄ صغ علامة (√) أمام العبارة الصّحيحة وعلامة (X)
()	سدَرِ للطاقةِ.	 الحلُّ الذي ذكرَه الأبُ هو الاعتمادُ على البترولِ كمص
()		 كُلَّما زادَ إنتاجُ الطاقةِ المُتجدّدة قلَّ تلوُّثُ الهواءِ.
()		💎 لا يُوجَدُ في مِصرَ أي نوْعٍ من أنواعِ الطاقةِ المُتجدِّدةِ
		ىق.	◄ أجِبْ: اُذكُرْ نموذجًا لاستُخدامِ الطاقةِ البديلةِ في مِصْ
			نشاط 🔰 اقرَأ انفِقْرةَ التاليةَ:
نانٌ	ي وهُوَ دُخ	سِّيَّارَةِ، وهَذِهِ الْمَرَّةَ رَأَيتُ شَيئًا ضايَقَنِ	«وَنَحنُ فِي طَرِيقِنا وكَعادَتِي أُحِبُ التَّطَلُّعَ مِن نافِذَةِ الْ
فِي	لِي ضِيقًا ،	يُخفِي الرُّؤيَّةَ بَعضَ الشَّيءِ، ويُسَبَّبُ إ	مُنبَعِثٌ مِن إِحدَى السَّيّاراتِ، كُلَّما تَطايَرَ مَعَ الهَواءِ كانَ
		.«!?	التَّنَفُّسِ، فَسَأَلتُ أَبِي: لِمَ أَشعُرُ بِهَذا الضِّيقِ فِي التَّنَفُّسِ
			◄ احْترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بَيْنَ القوسَيْنِ:
(3	- التَّحدُن	(الخُرُوجِ - الإِشَارةِ - النَّظر	 أمرادف (التطَلُع):
(,	بر-يُضِي	(يُجمَّل – يُحدِّد – يُظهِ	🕜 مُضادُّ (يُحْفِي):
(3	َمُودْ – نَفا	(منافِدْ – نوافِدْ – نُ	· جمْعُ (نافِذَة): · · · · · · · · · · · · · · · ·
		أمامَ العِبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:	 ◄ ضغ علامة (√) أمام العِبارة الصَّحيحة وعلامة (X)
()		() من عاداتِ ماجدٍ في أثناءِ السفّرِ النظرُ من النافِذةِ.
()		🕥 لَمْ يُؤَثِّرِ الْدَحَانُ الْمُنْبَعِثُ مِن الْسياراتِ على ماجِدٍ.
()	مِي من تلوُّتِ الْهواءِ .	الطاقة الشمسية وطاقة الرياح تُساعِدَانِ في التخلُّه الرياح تُساعِدَانِ في التخلُّه

◄ أجِبْ: ما الخطَّرُ الذي يُسبِّبُه دخانُ السياراتِ؟



	رسها	(اسوال – توجيه العمائد	نشاط اقْرَأُ الْفِقْرَةُ الْتَالِيةَ:
لتي	الاتِ ا	بِ الأَرضِ مِنَ الانهيارِ بسببِ الأَدخنةِ المنبَعِثةِ من الآ	«هناك جدلٌ بينَ العلماءِ حَوْلَ اقترابِ كوك
		منَ المواردِ الطبيعيَّةِ؛ لذا يجِبُ على الإنسانِ الحفاظُ ع	
	عدِّدًا»	لَاتٍ للطاقةِ الْمُتَجِدُّدةِ للحفاظِ على كوكبِنا نظيفًا متج	الأرضِ، والاهتمامُ بإعادةِ التدويرِ، وإنشاءِ محمَّ
			◄ اخْتَرِ المرادِفَ الصحيحَ للكلمةِ الملوَّنَةِ:
ني)	ركَّزة ف	(الواصِلَة إلى - الداخِلَة في - الخارِجَة من - المُتر	() الْمُنبَعِثة من:
لِج)	– نتاز	(علامَات - أماكِن - استراحَات	🕥 محطّات:
		علامةً (لا) أمامَ العِبارةِ غيرِ الصَّحيحةِ:	◄ ضُعْ علامةً (√) أمامَ لِعِبارةِ الصَّحيحةِ و
() يؤدِّي التلوُّثُ إلى انهيارِ كوكَبِ الأرضِ.
()	على الأرضِ،	🕜 بِناءُ محطَّاتِ الطاقةِ المُتجدِّدةِ لا يُحافِظُ
()	ةِ يحْمِيانِ كوكبِ الأرضِ.	اعادةُ التدويرِ واستخدامُ الطاقةِ المُتجدِّد ﴿ المُتجدِّدِ
			 ◄ أُجِبْ: كيف نُحافِظُ على كوكَبِنا نظيفًا متج
			5 mm 5 2 m 6 2 mm
- (7 -9 -	(لمحيرة – إلى ت	نشاط 🥌 اقْرَأُ الْفِقْرةَ التَّالْيةَ:
		ر تنحيره - إلى عنه المُعلومِ ، وهو مُتفوِّقٌ فيهما ، وكانَ مُهتمًّا بِفَّ	
وليد	كرةٍ تو		«محمَّدٌ طالِبٌ مُجتَهِدٌ، يُحِبُّ مادَّتَي الري
ۇلىد ئىكل	كرةِ تو هَا بش	اضياتِ والعُلومِ، وهو مُتفَوِّقٌ فيهما، وكانَ مُهتمًّا بِفَّ ا، تأَمَّلَ محمَّدٌ في الدرَّاجةِ الرياضيَّةِ التي يستَخْدِمُ	«محمَّدٌ طالِبٌ مُجتَهِدٌ، يُحِبُّ مادَّتَي الري الطاقةِ منْ مصادِرَ لا تلوَّثُ البيئةَ ولا تَضُرُّه
وليدِ مكلٍ كيَّةً	كرةٍ تو هَا بشُ أ الحر	اضياتِ والعُلومِ، وهو مُتفَوِّقٌ فيهما، وكانَ مُهتمًّا بفَّ ا، تأَمَّلَ محمَّدٌ في الدرَّاجةِ الرياضيَّةِ التي يستَخْدِمُ توليدِ الكهرياءِ عن طريقِ إضافةِ مُوَلَّدٍ يُحَوِّلُ الطاقةَ	«محمَّدٌ طالِبٌ مُجتَهِدٌ، يُحِبُّ مادَّتَي الري الطاقةِ منْ مصادِرَ لا تلوَّثُ البيئةَ ولا تَضُرُّه يوميِّ، وتطَلَّعَ إلى استغلالِ تلكَ الدرَّاجةِ في
وليدِ مكلٍ كيَّةً	كرةٍ تو هَا بشُ أ الحر	اضياتِ والعُلومِ، وهو مُتفوِّقٌ فيهما، وكانَ مُهتمًّا بفَّ ا، تأَمَّلَ محمَّدٌ في الدرَّاجةِ الرياضيَّةِ التي يستَخْدِمُ توليدِ الكهرباءِ عن طريقِ إضافةِ مُولَّدٍ يُحَوِّلُ الطاقةَ مخصَّصَةٍ لذلكَ الغرضِ. لم تنْجَحِ التَّجْرِيَةُ في البدا؛	«محمَّدٌ طالِبٌ مُجتَهِدٌ، يُحِبُّ مادَّتَي الري الطاقةِ منْ مصادِرَ لا تلوَّثُ البيئةَ ولا تضُرُّه يوميِّ، وتطلَّعَ إلى استغلالِ تلكَ الدرَّاجةِ في إلى طاقةٍ كهربائيَّةٍ يتمُّ اختِزانُها في بطاريًّاتٍ
وليدِ مكلٍ كيَّةً	كرةٍ تو هَا بشُ أ الحر	اضياتِ والعُلومِ، وهو مُتفوِّقٌ فيهما، وكانَ مُهتمًّا بفَّ ا، تأَمَّلَ محمَّدٌ في الدرَّاجةِ الرياضيَّةِ التي يستَخْدِمُ توليدِ الكهرباءِ عن طريقِ إضافةِ مُولَّدٍ يُحَوِّلُ الطاقةَ مخصَّصَةٍ لذلكَ الغرضِ. لم تنْجَحِ التَّجْرِيَةُ في البدا؛	«محمَّدٌ طالِبٌ مُجتَهِدٌ، يُحِبُ مادَّتَي الري الطاقةِ منْ مصادِرَ لا تلوَّثُ البيئةَ ولا تضُرُّه يوميٌّ، وتطَلَّعَ إلى استغلالِ تلكَ الدرَّاجةِ في إلى طاقةٍ كهربائيَّةٍ يتمُّ اختِزانُها في بطاريَّاتٍ واصَلَ التَّجْرِيَةَ حتَّى نَجَحَ، ونالَ جائزةَ (المُعا
وليدِ مكلٍ كيَّةً	كرةٍ تو هَا بشُ أ الحر	اضياتِ والعُلومِ، وهو مُتفوِّقٌ فيهما، وكانَ مُهتمًّا بفَّ ا، تأَمَّلَ محمَّدٌ في الدرَّاجةِ الرياضيَّةِ التي يستَخْدِمُ توليدِ الكهرباءِ عن طريقِ إضافةِ مُولَّدٍ يُحَوِّلُ الطاقةَ مخصَّصَةٍ لذلكَ الغرضِ. لم تنْجَحِ التَّجْرِيَةُ في البدا؛	«محمَّدٌ طالِبٌ مُجتَهِدٌ، يُحِبُّ مادَّتَي الري الطاقةِ منْ مصادِرَ لا تلوَّثُ البيئةَ ولا تضُرُّه يوميِّ، وتطلَّعَ إلى استغلالِ تلكَ الدرَّاجةِ في إلى طاقةٍ كهربائيَّةٍ يتمُّ اختِزانُها في بطاريًّاتٍ
وليدِ مكلٍ كيَّةً	كرةٍ تو هَا بشُ أ الحر	اضياتِ والعُلومِ، وهو مُتفوِّقٌ فيهما، وكانَ مُهتمًّا بفَّ ا، تأَمَّلَ محمَّدٌ في الدرَّاجةِ الرياضيَّةِ التي يستَخْدِهُ توليدِ الكهرياءِ عن طريقِ إضافةِ مُولَّدٍ يُحَوِّلُ الطاقةَ مخصَّصَةٍ لذلكَ الغرضِ. لم تنْجَحِ التَّجْرِيَةُ في البداءِ عُ الصَّغيرُ) بالمَدْرسةِ ». ﴿ عُ الصَّغيرُ) بالمَدْرسةِ ». ﴿ مُفردَ (الْمُبدِعونَ):	«محمَّدٌ طالِبٌ مُجتَهِدٌ، يُحِبُ مادَّتَي الريا الطاقةِ منْ مصادِرَ لا تلوَّثُ البيئةَ ولا تضُرُّه يوميَّ، وتطلَّع إلى استغلالِ تلكَ الدرَّاجةِ في إلى طاقةٍ كهربائيَّةٍ يتمُّ اختِزانُها في بطاريَّاتٍ واصَلَ التَّجْرِيَةَ حتَّى نَجَحَ، ونالَ جائزةَ (المُعبا ◄ استخرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ مايلي: ٢ مُرادِفَ (القُدرة على بذلِ شُغلٍ):
وليدِ مكلٍ كيَّةً	كرةِ تو هَا بشُ أَ الْحر	اضياتِ والعُلومِ، وهو مُتفوِّقٌ فيهما، وكانَ مُهتمًّا بفَّ ا، تأمَّلَ محمَّدٌ في الدرَّاجةِ الرياضيَّةِ التي يستَخْدِمُ توليدِ الكهرياءِ عن طريقِ إضافةِ مُولَّدٍ يُحَوِّلُ الطاقةَ مخصَّصَةٍ لذلكَ الغرضِ. لم تنْجَحِ التَّجْرِيَةُ في البداءِ عُ الصَّغيرُ) بالمَدْرسةِ ». عُ الصَّغيرُ) بالمَدْرسةِ ». ﴿ مُفردَ (المُبدِعونَ): ﴿ مُفردَ (المُبدِعونَ):	«محمَّدٌ طالِبٌ مُجتَهِدٌ، يُحِبُ مادَّتَي الريا الطاقةِ منْ مصادِرَ لا تلوَّثُ البيئةَ ولا تضُرُّه يوميٍّ، وتطلَّع إلى استغلالِ تلكَ الدرَّاجةِ في إلى طاقةٍ كهربائيَّةٍ يتمُّ اختِزانُها في بطاريًّاتٍ واصَلَ التَّجْرِيَةَ حتَّى نَجَحَ، ونالَ جائزةَ (المُعالِيَّا : ◄ استخرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ ما يلي:
وليدِ كيَّةً كَنَّهُ	كرة تو هَا بش أ الحر يةِ ، وا	اضياتِ والعُلومِ، وهو مُتفوِّقٌ فيهما، وكانَ مُهتمًّا بفَّ ا، تأَمَّلَ محمَّدٌ في الدرَّاجةِ الرياضيَّةِ التي يستَخْدِمُ توليدِ الكهرباءِ عن طريقِ إضافةِ مُوَلَّدٍ يُحَوِّلُ الطاقةَ مخصَّصَةٍ لذلكَ الغرضِ. لم تَنْجَحِ التَّخْرِيَةُ في البداءِ عِ الصَّغيرُ) بالمَدْرسةِ ». عُ الصَّغيرُ) بالمَدْرسةِ ». وعلامة (﴿) أمامَ العِبارة غيرِ الضَّحيحةِ:	«محمَّدٌ طالِبٌ مُجتَهِدٌ، يُحِبُ مادَّتَي الري الطاقةِ منْ مصادِرَ لا تلوّثُ البيئةَ ولا تضُرُه يوميِّ، وتطلَّع إلى استغلالِ تلكَ الدرَّاجةِ في الى طاقةٍ كهربائيَّةٍ يتمُّ اختِزانُها في بطاريَّاتٍ واصَلَ التَّجْرِيَةَ حتَّى نَجَحَ، ونالَ جائزةَ (المُبع استخرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ ما يلي: المَّدُونِ مِنَ الفِقْرَةِ ما يلي: مُرادِفَ (القُدرة على بذلِ شُغلٍ): ضعْ علامةَ (اللهُ ما أمامَ العِبارةِ الصَّحيحةِ

👚 فشِلَ محمَّدٌ في تحقيقِ فِكريّه ويئِسَ منها.

◄ أجِبْ: ما الْمُكافأةُ التي حصَلَ عليها محمَّدٌ من المدرسةِ ؟.

نَشَاهُ 🚑 اقْرَأُ الْفِقْرِةَ التَّالِيةَ :

(الدفهلية - بني عنيد ٢٠٢٣)

«سأَلْتُ نفسِي يومًا: ماذا يحدُثُ عندَما ينفَدُ الوقودُ، وتتوقَّفُ محطَّاتُ تَوْلِيدِ الكهرباءِ؟ تخيَّلْتُ حالَنا وقد عُدْنا إلى عصورِ الظلام، فأغلَقَتِ المُستشفياتُ أبوابَها، وتوقَّفَت المصانعُ عن الإنتاجِ. أدرَكُتُ خطورة الأمرِ، وكتَبْتُ أسئِلَتي في مُحرِّكِ البحثِ بشبكةِ الإنترنت، وانتظَرْتُ الإجابةَ بفارغِ الصبرِ حتَّى وجَدْتُ الحلَّ، وهو الاعتِمادُ على الطاقةِ المُتجدِّدةِ، وأسعَدني ما قرَأْتُه عن مشروعاتِ مِصرَ لتوليدِ الكهرباءِ من الرياح، ومن الماءِ، ومن أشعَةِ الشمسِ».

لرياحٍ، ومن الماءِ، ومن اشغةِ الشمسِ».			
 استخرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ ما يلي: 			
﴾ مُرادِفَ (شَوْق): ﴿ مضادً (واصَلَت):	٣ جمع (عَصْر): .		
 • ضغ غلامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وغلامة (X) أم 	الصحيحة:		
﴾ وَضَّحَ الكاتبُ أنَّ نفادَ الوقودِ مُشكِلةٌ بسيطةٌ .))	
 ﴿ وجَدَ الْكَاتِبُ إِجَابَةً سُؤَالِهِ في شبكةِ الإنترنت. 	,)	
﴾ يُوجَدُ في مِصْرَ مشروعاتٌ تَعْتَمِدُ على الطاقةِ المُتجدِّدةِ))	
◄ أجبْ: ما سببُ سعادةِ الكاتبِ كما فهِمْتَ منَ الفِقْرَةِ الس			
تَنْسُلُهِ الْقُرَأُ الْفِقْرةَ التّالِيةَ:			

«يُعرَفُ في الأوساطِ العِلْميةِ بأنّهُ (الرجلُ الذي آمَنَ بقوةِ الرياحِ). إنه المُخترِعُ الدنماركيُّ (هنريك ستيسدال) الذي صمَّم توربينَ الرياحِ الثلاثيَّ بشكلِه المَعروفِ حاليًّا، وواصَلَ العَملَ حتى صنَّعَ أوَّلَ نموذجِ ناجحٍ منه وهو في السادِسةَ عشْرةً من عُمْرِه. في البدايةِ كانَتْ تَكلِفةُ إنتاجِ التوربينِ الواحدِ باهظةً، ولكن بعدِ أنْ أدركت الدولُ أهمِّيةَ الطاقةِ المُتجدِّدةِ، وتوسَّعَتْ في إنشاءِ محطَّاتِ الرياحِ، فإنه من المُتوقَّعِ أن تقِلً التكلفةُ بنسبةِ ٤٠٪ بحلولِ عام ٢٠٣٠».

اختر الإجابة الصحيحة ممّا بين القوسَيْن:

			 احبر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(5	أعلننا	(فهِمَت – فكَّرَت – بحثَت –	🕥 معنّى (أدركَت):
(Ž	شكلانا	(مشاكلُ – أشكالٌ – تشكيلاتٌ – مث	🌱 جمعُ (شكْل):
(ā	لمحطً	(الحائِط - المُحيط - المُحاطَة - ا	🔻 مُفردُ (المحطَّات):
		مة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:	◄ ضَعْ عَلامة (√) أمام العبارة الصحيحةِ، وعلا
()	رياحِ الثلاثيِّ بتكلِفةٍ قليلةٍ .	🕥 نجَحَ هنريك ستيسدال في تصميمِ توريينِ ال
()		 أدركت الدول أهمية الطاقة المُتجدّدة.
		5=1,11,7	و أحِبُ: هاذا بُتُوفُّعُ بعد التوسُّع في إنشاء محطا،









لكلمات؛ لتُكوِّنَ جملةً اسميةً مرَّةً، وفعليةً مرَّةً أخرى كالمثال:

	TOTAL NAT.	
رتُّبِاا	Telde	

الجملة الفعلية	الجملة الاسمية	
. تلوث النفايات البينة .	دلنفايات تلوث البيئة.	(١ الْبِيئَةَ - النُّفَاياتُ - تُلوِّثُ
		الرياحُ - الكهرياءَ - تُولِّدُ
		الإنسانَ – الدخانُ – يضُرُّ
, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,		السيارةُ - بالكهرياءِ - السيارةُ

اختَرْ ممَّا بَيْنَ القوسَيْنِ الفعلَ المُناسِبَ لكُلَّ جملةٍ:

(أيسافِرا – يُسافِرونَ)

(ايُسافِرا – يُسافِرو – يُسافِرونَ)

(ايُسافِرا – يُسافِر – يُسافِرونَ)

(اللهُعلَّماتُ أهميةَ الطَّاقةِ النظيفةِ .

(ايعمَلُ – يعمَلُوا – يعمَلُونَ)

(ايعمَلُ – يعمَلُوا – يعمَلُونَ)

(ايعمَلُ – يساعِدوا – يُساعِدانِ)

(افخَرْ – افخَرِي – افخَرُوا)

STULLEY

- الجملة الفعلية تتكون من رُكْنَيْنِ أساسيَّيْنِ، هما: (الفعل، والفاعل).
- ◄ الجملة الفعلية تبدأ بفعلٍ يأتي دائمًا في حالة إفرادٍ، سواءٌ كانَ الفاعلُ مفردًا أو مثنًى أو جمعًا.
 - ◄ الفاعلَ إذا كانَ اسمًا مُؤنَّثًا؛ فإنَّ:
 - فعلَه المضارعَ يبِدَأُ بحرفِ التاءِ: «تَشْرَبُ هندُ».
 - فعلَه الماضيَ ينتهي بتاءِ التأنيثِ الساكنةِ: «شرِبَتْ هندُ».
 - ◄ فعلَ الأمرِ إذا كانَ لخطابِ المفردِ المُؤنَّثِ تدخُلُ على آخِرِه ياءُ المُخاطَبةِ: «اشرَبي يا هندُ».
 - ◄ الفاعلَ دائمًا مرفوعُ، وعلاماتِ رفعِه: (الضمةُ الألفُ الواوُ).

[•] يتَذَكَّر الْتَلْمِيدُ في هذا الدرس قواعد الجملة الفعلية التي تعرَّض لها من قبل.

[•] نشاط (٣أ، ب): يُطْهِر التلميذ فَهُمَه لركنَي الجملة الفعلية وعلاقة الفعل بالفاعل.

لاجِظْ وتملَّمْ

نشاط 🌉 أكمِلِ الجدولَ كالمثالِ:

علامةُ رفعِ الفاعلِ	الفاعلُ	المُعلُ	
. الواو	المعلمون	يشجع	(١) يُشجِّعُ المُعلِّمونَ التلاميذَ.
			(٣) لعِبَت البنات بالكرةِ.
***************************************		A4666666666666666666666666666666666666	 تتقدَّمُ الدول بالعِلمِ.
		#1000000000000000000000000000000000000	(٤) احترَقَ الوَقود.

نشاط وصوَّبِ الفعلَ في الجُمَلِ الآتيةِ كالمثالِ:

) يُدافِعونَ الجنودُ عن الوطنِ.	يدافع	😙 تُحافِظُ الإنسانُ على البيئةِ.
 تحدَّثَت الأبُ مع أبنائِه. 		🕏 فحَصَ الطبيبةُ المريضَ.
🧿 تصافَحا اللاعبانِ.	## ###################################	🕥 يا أميرةُ، أغلِق النافدةَ.

أَشُوا اللَّهُ الْحَدَّرُ مِن الكلماتِ ما يُكوِّنُ جملةً فعليةً صحيحةً، واكتُبْها كالمثالِ:

- الربّد ع الملابس ارتدُوا اللاعبينَ اللاعبونَ الرياضيةَ ارتدى اللاعبون الملابس الرياضية.
 الدرس التلميذانِ ذاكرَ التلميذيْنِ ذاكرا
 - المحطَّاتُ الكهرباءَ تُولِّدَان المحطَّاتَ تُولِّدُ
 - ﴿ اللَّمَ بِمُشَاهَدةِ استمتَعَ البحرِ استمتَعَت الأمُّ

عن الأسئلةِ الآتيةِ (ماذا يحدثُ لو ...) بجملٍ فعليةٍ مُناسِبةٍ كالمثالِ:

- نَفِدَ النَّفْظُ (الوَقودُ) الموجودُ على الأرضِ؟
 نفِدَ النَّفْظُ (الوَقودُ) الموجودُ على الأرضِ؟
 - الكهرباء بالرياح؟ وَلَيدِ الكهرباءِ بالرياح؟
 - 🕜 استحدَمْنا السياراتِ التي تعمَلُ بالكهرياءِ؟

التطبيق على النص

نَشَادُ اللَّهِ اقرأ الفِقرةَ التاليةَ ، ثُمَّ أَجِبُ:

«أَنَا أَنْتَظِرُ فَصِلَ الصَّيفِ بِفَارِغِ الصِبرِ؛ وذلك لأنّني أُحِبُ أَنْ أقضيَ العُطلةَ الصَّيفيَّةَ مع عائِلتِي على المدافظةِ أَن السَّاطِيِّ السَّاطليَّةِ، ولم أَنَمْ تلك اللَّيلةَ التي أُخبرَنِي فيها أبي بأنّنا سنُسافرُ غدًا لإحدَى مُدُنِ مُحافظةِ البحرِ الأحمَرِ».

الفِقرةِ ما يلِي:	◄ استخرخ مِن ا
-------------------	----------------

() فعلًا: ■توعُهُ: عنوعُهُ:

٣ ضميرًا: "نوعُهُ: "نوعُهُ:

» اجعَلْ كبعة (مجم) ععلا، وضعه، وعدرُ ساعد م: «أنتَظِرُ فصلَ الصيفِ».

عَصْمُ اللَّهِ اللَّهِ مَنْ التَّالِيةَ ، ثُمَّ أُجِبُ:

«من خلالٍ حديثي مع أبي أدركتُ أنَّ الحلَّ في استبدالِ الطاقةِ المُتجدِّدةِ بالطاقةِ غيرِ المُتجدُّدةِ؛ فهي لا تنفَدُ.. وكُلَّما زادَ إنتاجُها قلَّ تلوُّثُ الْمَاءِ والهواءِ، وكُلَّما زادَ عددُ السياراتِ التي تعمَلُ بالكهرياءِ قلَّ التلوُّث البيئيُ، وواصلْتُ النظرَ من النافذةِ حتَّى شاهدْتُ البحْرَ بجواري، وسعادتِي لا تُوصفُ بهذه اللحظةِ ».

◄ استخرج مِن الفقرة ما يلي:

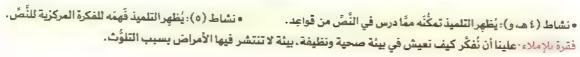
◄ أعرِبُ ما تحتَّهُ خَطُّ: التلوُّث: ...

◄ اجعلْ كيمة (البحر) مندأ وعير ما يترم «شاهَدْتُ البحرَ بجوارِي».

شارِكْ شارِكْ

نَشَاطِ قَدَّمِ المزيدَ من الحلولِ لمُساعَدةِ بلدِك في مُواجَهةِ تلوُّثِ الماءِ والهواءِ:

- () بناءُ المصانع بعيدًا عن المناطق السكنيةِ ومصادرِ الماءِ.
- الحدُّ من استخدام الوقودِ (الفحمِ، والبترولِ، والغازِ الطبيعيِّ).
 - التوسعُ في إنشاءِ مصانعِ إعادةِ تدويرِ النُّفاياتِ .
 - - (0)





نشاط 🌈 اقرأ الفِقرةَ التاليةَ:

«محطَّةُ جبلِ عَتَاقَةَ بمُحافَظةِ السُّويسِ هي أولُ محطَّةٍ في الشرقِ الأوسطِ لتوليدِ الكهرباءِ باستخدامِ مياهِ الصرفِ الصَّحِيِّ المُعالَجةِ، والرابعةُ على مُستوَى العالَمِ من حيثُ حجمُ الإنتاجِ. تعمَلُ المحطَّةُ بالطاقةِ الشمسيةِ نهارًا؛ لتضُخَّ الماءَ إلى خزَّانٍ ضخمٍ أعلى الجبلِ، وعندَ غيابِ الشمسِ يتِمُ فتْحُ الخزَّانِ؛ فيندفِعُ الماءُ إلى البحرِ، مُسبِّبًا دورانَ الآلاتِ المُولِّدةِ للكهرباءِ».

		فيتدفِع الماء إلى البحرِ، مسبباً دورانَ الآلاتِ المُولدةِ للكهرباءِ ».
		◄ استخرِجْ مِن الفِقرةِ ما يلِي:
	. آجمعَ (الآلة):	() مُرادِفَ (إنتاج):
	الصحيحةِ:	 ◄ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير
()	 آ) تقعُ محطَّةً جبَلِ عتاقةً في مِصرَ.
)	﴿ محطَّةُ جِبلِ عَتَاقَةَ الأولى على مُستوى العالَمِ من حيثُ حجمُ الإنتاجِ.
Ì)	ا تعتمِدُ محطَّةُ جَبِلِ عَتَاقَةً على الرياحِ لتوليدِ الكهرياءِ.
`	,	◄ أجب: كيف تُساعِدُ محطَّةُ جبلِ عَتاقَّةَ في الحفاظِ على البيئةِ؟
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		نشاط كاختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا يَيْنَ القوسَيْنِ:
((مصرُ = مصرَ = مصر	انشَأَتْ محطاتٍ لتوليدِ الكهرباءِ.
	مطاحنُ – طحينُ – طواحير	7.00 200
	(قلَّت – قلَّ – تقِر	 كلَّما زادَ إنتاجُ الطاقةِ المُتجدِّدةِ . التلوُّث.
	بِمُ – استخدَمَت – استخدَم	
	(يفخَرُ - يفخَرْنَ - يفخَرَانِ	<u> </u>
		نشاط عِ ثُنَّ واجمَعِ الكلماتِ المُلوَّنةَ في الجُملِ الآتيةِ، وغيَّرُما يلزَّمُ:
	الحمع:	المُثنَّى: • المُثنَّى: • المُثنَّى:
		أفحَصَ العامِلُ طاحونةَ الهواءِ. • المُثنَّى: •

، الجمع:

عملُ المستشفى بالطاقةِ الشمسيةِ. • المُثنّى:



فِكِّرْ

نشاط ضع علامة (√) تحتّ المشروعاتِ المِصريَّةِ العملاقةِ، ثُم أجِبْ:











قناةُ السويسِ



جبلُ المُقطِّمِ





نهرُ النيل

- ① ما المشروعُ الذي يُنتِجُ الطاقةَ مِن اندفاعِ الماءِ؟
- ﴿ مَا الْمَشْرِوعُ الذي يسمَحُ بمرورِ سُفِّنِ الشَّحْنِ الْعَمَلَاقَةِ؟

اقرَأْ واكتشِفْ

استنتِجْ مِن السياقِ معنى الكلمةِ المُلوَّنةِ، ثُمَّ اكتُبْه كالمثالِ:

استثمار

ما يأخُذُ اهتمامَ الإنسانِ

صادرة التخلّي تظهر

ما يأخذ ، هتمام الإنسان

- الفوزُ بالبطولةِ هو الشُّغلُ الشاغلُ للفريقَيْنِ.
 - لا يستطيعُ الإنسانُ الاستغناءَ عن الطعامِ.
 - ٣ تتجلَّى قَوَّةُ المِصريِّينَ وقتَ الشدائدِ.
 - ﴿ صَحَكَاتُ الْأَطْفَالِ نَابِعةٌ مِنَ الْقَلْبِ.
 - تعمَلُ مِصرُ على استغلالِ ثرواتِها الطبيعيةِ.
- الشُّخُبُ في السماءِ نذُلُّ على قُرْبِ سُقوطِ المطرِ.
- نشاط (١): تهيئة لفكرة النَّصَّ الأساسيَّة: حيث يُظُهر التلميذ خبراته ومعرفته السابقة بموضوع النَّصَّ.
- نشاط (٢أ): يفهم التلميذ المفردات الجديدة بالنُّصُّ من سياق الجُمّل، ويستنتج المعنى الصحيح لكلُّ منها.

النَّصُ المعلوماتي الله الله ع

تُعَدُّ الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ مِنْ أَهَمِّ مَصَادِر الطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ عَلَى سَطْحِ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ، وَتَتَمَتَّعُ مِصْرُٰ بِمَوْقِعِهَا الَّذِي يَجْعَلُهَا مِنْ أَغْنَى دُوَلِ الْعَالَمِ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ، وَهُوَ مَا جَعَلَ التَّفْكِيرَ الشَّاعَلَ فِي اسْتِغْلَالِ هَذَا الْمَوْقِعِ الْجُغْرَافِيِّ أَمْرًا ضَرُوريًّا؛ وَذَلِكَ بِبِنَاءِ أَكْبَرِ مُجَمَّع لِلطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ فِي الْعَالَمِ بِقَرْيَةِ بِنْبَانَ عَلَى أَرْضِ مُحَافَظَةِ أُسْوَانَ، وَالَّتِي تُعْتَبَرُ جَوْهَرَةَ النَّيلِ السَّاحِرَةَ.



• ما الدى جعل مصر عبية بالعباقة الشمسية؟

١٠٠٠ يتع محمع مدال للطاقة الشمسية؟



يَتَمَيَّزُ مَشْرِوعُ بِنْبَانَ لِلطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ بِمَوْقِعِهِ ؛ حَيْثُ تَمَّ اخْتِيَارُ هَذَا الْمَكَانِ بِنَاءً عَلَى دِرَاسَاتِ وَتَقَارِيرٍ وَكَالَةِ نَاسَا الْفَضَائِيَّةِ، وَائَّتِي أَكَّدَتْ أَنَّ مَوْقِعَ قَرْيَةِ بِنْبَانَ وَاحِدٌ مِنْ أَكْثَرِا لْأَمَاكِن سُطُوعًا لِلشَّمْسِ فِي الْعَالَمِ، وَتَكْمُنُ أَهَمَّيَّةُ هَذَا الْمَشْرُوعِ أَيْضًا فِي كَوْيِهِ سَدًّا عَالِيًا جَدِيدًا لِمِصْرَ؛ مِنْ حَيْثُ إِنْتَاجُ الْكَهْرَبَاءِ مِنَ الطَّاقَةِ النَّظِيفَةِ.

لِلطَّاقَةِ الْمُتَجَدَّدَةِ.

🛂 • لماذا ثم 'خسار بسان لهذ المشروع؟

فما همية مشروع يثيان لمصرف



• لمادا ترى مشروع بنيان بوضوح من القصاء؟

وَتَتَجَلَّى أَهَمِّيَّتُهُ - فَضْلًا عَنْ تَوْفِيرِ الطَّاقَةِ النَّظِيفَةِ -فِي أَنَّهُ عَمِلَ عَلَى زِيَادَةِ الْإِسْتِثْمَارِ بِمِصْرَ، وَهُوَ مَا أَدَّى إِلَى إِتَاحَةِ فُرَصِ عَمَلٍ جَدِيدَةٍ لِلشَّبَابِ وَرَفْع كَفَاءَةٍ الْعَامِلِينَ، وَقَدْ نَالَتْ أُسْوَانُ النَّصِيبَ الْأَكْبَرَ مِنْ هَذِهِ الْفُرَصِ لِتَشْغِيلِ الشَّبَابِ.



• ما أثرُ مشروع بسان على الافتصاد المصريُّ؟

• كيف أفاد مشروع بسان الشناط و لعامبيل؟



وَلِأَنَّ الْعَالَمَ لَا يَسْتَطِيعُ الِاسْتِغْنَاءَ عَنِ الطَّاقَةِ لِتَوْفِيرٍ الِإِخْتِيَاجَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ الْأَسَاسِيَّةِ؛ كَـ(الْإِنَارَةِ، الطَّهْي، التَّنَقُّلِ، الِاتِّصَالَاتِ، وَغَيْرِهَا)، وَلِخِدْمَةِ عَمَلِيَّاتِ الْإِنْتَاجِ؛ كَالْمَصَانِعِ وَالْمَزَارِعِ وَغَيْرِهِمَا؛ فَإِنَّ الطَّاقَةُ الْمُتَجَدِّدَةَ تَعْمَلُ عَلَى تَوْفِيرٍ هَذَا كُلِّهِ، وَلَكِنْ بِصُورَةٍ آمِنَةٍ وَغَ<mark>يْر</mark>ٍ مُضِرَّةٍ، وَكَذَٰلِكَ بشَكْلِ دَائِمٍ.

🗲 🕻 • لماذا لا يستفنى العالَم عن الطاقة؟

• ما أهمية الطاقة المتحدد كما فهمت من النفرية

فَهِيَ نَابِعَهُ مِنْ مَصَادِرَ طَبِيعِيَّةٍ لَا تَنْفَذُ، وَتُتَجَدُّدُ بِتَجَدُّدِ ائْحَيَاةٍ؛ فَيَتْبَعُ ذَٰلِكَ تَنْمِيَةٌ اجْتِمَاعِيَّةٌ وَاقْتِصَادِيَّةٌ، وَهُوَ مَا جَعَلَ مِصْرَ تَسْعَى جَاهِدَةً لِإِنْشَاءِ مَحَطَّةٍ بِنْبَانَ الشَّمْسِيَّةِ الَّتِي تُعَدُّ الْأَكْبَرَ مِنْ نَوْعِهَا فِي الْعَالَمِ؛ فَقَدْ فَازَ مَشْرُوعُ مُجَمَّع بِنْبَانَ لِلطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ بـ (جَائِزَةِ التَّمَيُّزِ الْحُكُومِيِّ الْعَرَبِيِّ)؛ لِيُضَافَ إِلَى سِجِلِّ الْجَوَائِزِ؛ حَيْثُ فَازَ بِجَائِزَتَيْنِ، إِحْدَاهُمَا جَائِزَةُ الْبَنْكِ الدَّوْلِيِّ لِعَامِ ٢٠١٨ كَأَفْضَلِ مَشْرُوعٍ بِالْعَالَمِ.



الماذا شغث مصر إلى إنشاء محطّة بنيان الشمسية؟

مفرداتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

اسْتِثْمَار	اسْتِغْلَال 🕮
إشْرَاقَ وَإِضَاءَة	سُطُوع
يُبَيِّن / يُرْشِد	يَدُنُ 🕮
تَوْفِير	إِتَّاحَة
الْجُزْءِ وَالْحِصَّة	النَّصِيب
تَنْتِهِي	تَنْفَد

ُ مَا يَأْخُذُ اهْتِمَامَ الْإِنْسَانِ	الشَّاغِل 🏻
مُؤْسَسَة	وَكَالَة
ضُخْمَة	هَائِلَة
زِيَادَةً عَلَى	فَضْلًا عَن
حَصَلَتُ عَلَى	تَالَتْ
صَادِرَة	نَابِعَة 🕮

مَكَانهَا	مَوْقِعهَا
اسْتِنَادًا إِلَى	بِنَاءً عَلَى
تَتَمَثَّل	تَكْمُن
تَظْهَر	تَنَجَلًى 🏻
قُدْرَة	كَفَاءَة
التَّخَلِّي	الاستغناء 🕮

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

انطِفَاء	سُطُوع
ضَئِيلَة	هَائِلَة
الْمُلَوَّثَة	النَّظِيفَة
مُتَقَطِّع	دَائِم

9	
	أُكَّدَد
,	بِنَاء
6	تَتَجَلَّ
	رَفْع
	4 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

أَفْقَر	أغنى
اسْتِهْلَاك	إنتاج
اخْتِفَاء	وُضُوح
نُقْصَان	زِيَادَة

الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ

أُمُور	أَمْر
سُدُود	شد
مَشْرُوعَات	مَشْرُوع

الْمَوَاقِع	الْمَوْقِع
	عوي
جَوَاهِر	جُوهَرَة
خَرَائِط	خَرِيطَة

أَسْظُح / سُطُوح	سَطْح
قُرًى	قَرْيَة
أَحْجَام	خجم

الْجَمْعُ وَمُفْرَدُهُ

دِرَاسَة	دِرَاسَات
فُرْصَة	فُرَص
الْجَائِزَة	الْجَوَائِز

دَوْلَة	دُوَل
الْمَكَان	الْأَمَاكِ
الْمَرْرَعَة	 الْمَزَارِ

	مَصْدَر		مَصَادِر
E			
E	تَقْرير	Ę	تَقَارِير
, m			
	الْمَصْنَع		الْمَصَانِع





- () أينَ يقَعُ مُجمَّعُ بنبان لتوليدِ الطاقةِ الشمسيةِ ؟ له يقَعُ في قريةِ بنبان بمحافظةِ أُسوانَ.
- ﴿ مِا أَهِمُّ الْجُوائْزِ الْعَالَمِيةِ الْتِي فَازَ بِهَا مِشْرِوعُ بِنْبِانَ؟ لَهُ جَائَزَةُ الْتَمِيُّزِ الْحَكُومِيِّ الْعَرِبِيِّ، وَجَائِزَةُ الْبِنْكِ الْدُولِيِّ لَعَامِ ٢٠١٨ كَأَفْضَلِ مَشْرُوعٍ بِالْعَالَمِ.
 - 🕆 كيف استغلَّتْ مِصرُ سطوعَ الشمسِ بها؟

◄ استغلَّتْ مِصرُ سطوعَ الشمسِ بها ببناءِ أكبرِ مُجمَّعِ للطاقةِ الشمسيةِ في العالَمِ بقريةِ بنبان.

- ٤ لماذ تسغى مِصرُ الإنشاء محطَّةٍ تُنتِجُ الطاقةَ المُتجدِّدةَ؟
- لأنَّ الطاقةَ المُتجدّدةَ طاقةٌ نظيفةٌ وآمِنةٌ ولا تُلوِّثُ البيئةَ ، ويتبَعُ إنتاجَها تنميةٌ اجتماعيةٌ واقتصاديةٌ .
 - الما أهم مصادر الطاقة المُتجددة التي تعرفُها؟

◄ الطاقةُ الشمسيةُ، وطاقةُ الرياحِ، وطاقةُ اندفاعِ الماءِ.

- 🕤 ما أهمُّ استخداماتِ الطاقةِ في حياتِنا؟
- » الإنارةُ، الطهيُ، تشغيلُ وسائلِ المواصلاتِ والاتّصالاتِ، تشغيلُ المصانع.
 - المشروع؟
 ما دورُ وكالةِ ناسا الفضائيةِ في إنشاءِ هذا المشروع؟
- ◄ تمَّ اختيارُ موقعِه بناءً على تقاريرِ وكالةِ ناسا بأنه من أكثرِ الأماكنِ سطوعًا للشمسِ في العالَم.
 - الماذا تَعُدُّ مشروعَ بنبان سدًا عاليًا جديدًا بمِصر؟
- لأنّه يُنتِخُ كَميّاتٍ هائلةً مِن الطاقةِ المُتجدّدةِ النظيفةِ، ويُوفِّرُ فُرضَ عملٍ للشبابِ مثلَ السدّ العالي.
 - التمتّع مصر بموقع جُغرافِي مُميّدٍ. هل تتّفِقُ؟ ولماذا؟
- نعم أَتَفِقُ؛ فموقِعُها المُتميَّزُ جَعَلَها من أَعْنَى دوَلِ العالَمِ بالطاقةِ الشمسيةِ وجعَلَها مزارًا للسُّيَّاحِ،
 كما منْحَها ممرًّا مائيًّا عِملاقًا تمُرُّ منه السفنُ التجاريةُ.
 - ﴿ فِي رأْبِكَ أَيُّهِما أَفْضَلُ للبِشَرِيةِ: البِترولُ أَم الطاقةُ الشَّمسيةُ؟ ولماذ ؟ * الطاقةُ الشَّمسيةُ أَفْضَلُ؛ لأنها مُتجدِّدةٌ لا تنفَدُ، ولا تُلوَّثُ البِيئةُ.
 - (١) ماذا يحدُثُ لولم يتَّجِه العالَمُ إلى الطاقةِ المُتجدُّدةِ؟

◄ تتلوَّثُ البيئةُ، وتنْفَدُ الطاقةُ غيرُ المُتجدِّدة، وتتعطَّلُ المصانِعُ والمزارِعُ ووسائلُ المُواصلاتِ.

- ا توفُّعْ أَهُمُّ لَمُشْكِلاتِ لَتِي قَد يُواجِهُها العالمُ بسبب نفاد الطاقةِ.
- ◄ سيعيشُ العالَمُ في ظلامٍ، وتتعطَّلُ وسائلُ المُواصَلاتِ المُختلِفةُ، وتختفي التكنولوجيا.

أنشطة الفهم القرائي

نشاط 📖 اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

- () مِن أهمّ مصادر الطاقة المُتجدّدة (السرول الغاز الطبيعي الشمس المحم).
- 😙 مِصرُ مِن أغنى دولِ العالَمِ بالطاقةِ الشمسيةِ؛ بسببِ (موقعِها مساحبَها شواطئِها تاريخِها).
 - 😙 يقّعُ أكبرُ مُجمّع للطاقةِ الشمسيَّةِ بالعالَمِ في (سيناءَ الزعفرانةِ بنبانَ جبلِ الزيتِ).
 - ع موقعُ قريةِ بنبان من أكثرِ الأماكنِ في العالَمِ (ارتفاعًا سطوعًا للشمسِ تهويةً اتساعًا).
 - أُوفِّرُ محطَّةُ بنبان الشمسيةُ لمِصرَ طاقةً (نظيفة مُؤفِّتةً غيرَ مُتجددةٍ ضئينةً).
- 🕤 فازَ مشروعُ محطَّةِ بنبان بجائزةٍ مِن (البيكِ الدوليّ وكالةِ ناسا مُحافظةِ أسوانَ وزارةِ الطاقةِ).

نشاد علامة (٧) أمامَ العبارةِ الصَّحِيحةِ ، وعلامة (١) أمامَ العبارةِ غيرِ الصَّحِيحةِ:

)	 ٥ مشروغ محطَّةِ بنبان الشمسيةِ يدُلُ على استغلالِ مِصرَ لإمكاناتِها الهائلةِ.
)	 تمّ اختيارُ موقعِ محطّةِ بنبان الشمسيةِ بناءً على تقاريرَ مِن مُحافَظةِ أُسوانَ.
()	😙 يُمكِنُ رؤيةُ محطَّةِ بنبان الشمسيةِ مِن الفضاءِ؛ بسببِ سطوعِ الشمسِ عليها.
)	﴾ ساعَدَ مشروعُ محطَّةِ بنبان الشمسيةِ على زيادةِ فُرَصِ العملِ بأسوانَ.
)	 الطاقةُ الشمسيةُ طاقةٌ آمِنةٌ ومُستمرَّةٌ.

نشاك 🚨 🕮 بعد قراءةِ النَّصُّ أجِبْ عن الأسئلةِ الآتيةِ:

🕏 يُشبهُ مشروعُ محطَّةِ بنبان الشمسيةِ مشروعَ السدِّ العالى في أهميتِه.

- (١) لمشروع بنبان أهميةٌ كبيرةً، ما هي؟
- ﴿ ما الجوائزُ التي حصَلَ عليها مشروعُ بنبان؟
- 👚 مِن المُفِيدِ أن يستخدمَ كلُّ بلدٍ إمكاناتِه؛ فكيف استخدَ مَتْ مِصرُ إمكاناتِها في رأيك؟
 - ٤ إِمَ لا يستَغْنِي العالَمُ عن الطاقةِ؟



مُنْفَاكِ اللَّهُ اخْتَرِ المعنى المُناسِبَ للكلمةِ المُلوَّنةِ في كلَّ جملةٍ:



- آ يحرِصُ القائدُ على سنغلابُ طاقاتِ الفريقِ.
 - ا آثارُ مِصرَ سَلَ على حضارَتَهَا.
 - المِصريِّينَ العهُ مِن حضارتِهم العريقةِ.
 - (١٤) لا أستعنى عن إخوتي وعائِلتي.
 - أَنْ خَسَ تَفُونُ المُجتهِدِينَ وقتَ الامتحانِ.



(تنظيم - استثمارِ - استعادةِ - تحسينِ) (تُسجِّلُ - تُناقِشُ - تُعظَّم - تُبيِّنُ)

(واضحة - قريبة - صادرة - عظيمة)

(أتخلِّي - أسأَلُ - أرحَلُ - أبتعِدُ)

(يتطوَّرُ - يظهَرُ - يلمَعُ - يتميَّرُ)

الشاك السَّعْنَاءَ ـ الشاعَلَ): السَّغْنَاءَ ـ السَّغْنَاءَ ـ السَّاعْلَ):



«منذُ قَديمِ الزمانِ، كانَتْ علاقةُ الإنسانِ بالبيئةِ هي شُغلَهُ

فلا يستطيعُ الإنسانُ ألسم الله الله الله الشمس والماءِ والهواءِ،

وقد الإنسانُ البيئةَ مِن حولِه لتسْييرِ حياتِه، وممَّا

على ذلك استخدامُ الإنسانِ خشبَ الأشجارِ؛ لبناءِ بَيتِه وصُنْع أدواتِ الصَّيدِ والزراعةِ »·

تشات 🗐 صِلْ بحسبِ معنى الكلمةِ المُلوَّنةِ:



﴿ () تمَّ تأجيلُ الرحلةِ بناءً على طلبِ التلاميدِ.

﴿ شِيَّدَ المُهندِسُ بِنَاءُ عَظِيمًا.

﴿ مَئِنًى ﴾

وَ اللَّهُ الل

(مرادف: صَادِرة)

الطاقة المُتجدّدة مِن مصادرَ طبيعيةٍ .

(مضادُّ: أَفْقَر) الدولِ بشبابِها المُتحمِّسِينَ.

🔻 مِصرُ مِن 🕠

(مفردُ: جوائز)

🕆 حصّلَ نجيب محفوظ على 🥏 نُوبِل في الآدابِ.

(جمعُ: الفُرْصَة)

السهلةَ لإحرازِ الأهدافِ، عُ أضاعَ اللاعبُ

- نشاط (٢هـ)؛ يفهم التلميذ المفردات الجديدة بالنَّص من سياق الجُمَل، ويستنتج المعنى الصحيح لكلُّ منها.
 - نشاط (٢و): يستخدم التلميذ مفردات التَّصُّ؛ ليُكمِل الفِقْرة؛ ممَّا يعكس فَهُمَه تمعناها.
- نشاط (٢ز): يكتشف التلميذ المعاني المتعددة لمفردات وردت في النَّصُّ، ويصل كلُّ جملة بالمعنى المُناسِب حسب السَّياق.

• نشاط (٢٠) يُكمِل التلميذ الجُمَل بمفردات من النَّصَ بحسب المطلوب لكنَّ جملة.

اقْرَأُ الْفِقْرةَ الْتَالِيةَ:

﴿ مُوافِقٌ ﴾ «تتمتَّعُ مصرُ بموقِعِها الذي يجعَلُها من أغنَى دُولِ العالَمِ بالطاقةِ الشمسيةِ، وهو ما التعليم الأنمي
جعَلَ التفكيرَ الشاغِلَ في استغلالِ هذا المَوقِعِ الجُغرافِيِّ أمرًا ضروريًّا؛ وذلك ببناءِ أكبرِ مُجمَّعِ للطاقةِ
الشمسيةِ في العالَمِ بقريةِ بنبان على أرضِ مُحافظةِ أُسوانَ، والتي تُعتَبَرُ جَوْهرةَ النيلِ الساحِرةَ ».

جعَلَ التفكيرَ الشاغِلَ في استغلالِ هذا المَوقِعِ الجُغرافِيِّ أمرًا ضروريًّا؛ وذلك ببناءِ أكبرِ مُجمَّع للطاقةِ				
ةٍ أُسوانَ، والتي تُعتَبَرُ جَوْهرةَ النيلِ الساحِرةَ ».	الشمسيةِ في العالَمِ بقريةِ بنبان على أرضِ مُحافظ			
	◄ استخرِجْ مِن الفِقرةِ ما يلِي:			
😗 مضادً (هَدُم):	🕦 مُرادِفَ (اسْتِثمار):			
🗈 مفردَ (قُری): 🗈	🕐 ِجِمعَ (دَوْلَةَ):			
(المام العبارة غير الصحيحة:	◄ ضعْ غلامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وغلامة			
()	 آتوصَفُ أُسوانُ بأنَّها جَوهرةُ النيلِ الساحِرةِ. 			
()	😗 تتحدَّثُ الفِقرةُ عن أهميةِ قناةِ السويسِ.			
	ه أُجِبُ: ﴿			
	 كيف استغَلَّتْ مِصرُ موقعَها الجغرافيَّ المُتميِّرَ؟ 			
,,	🕥 أين بُنِيَ أكبرُ مُجمَّعٍ للطاقةِ الشمسيةِ في العالَمِ			
	اقْرَأُ الفِقْرةَ التاليةَ:			
لتوفيرِ الاحتياجاتِ الإنسانيةِ الأساسيةِ؛ كـ (الإنارةِ،	«ولأنَّ العالَمَ لا يستطيعُ الاستغناءَ عن الطاقةِ			
اتِ الإنتاج؛ كالمصانِع والمزارعِ وغيرِهِما؛ فإنَّ الطاقةَ				
نةٍ وغيرٍ مُضِرَّةٍ، وكذلك بشكلٍ دائِمٍ».	الْمُتَجَدِّدَةً تَعمَلُ على تَوفيرِ هذا كُلِّهِ، ولكِنْ بصُورةٍ آما			
	◄ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بَيْنَ الْقَوسَيْنِ:			
(الابتِعاد - الانصِراف - التخلِّي - الرحيل)	🕥 مرادفُ (الاستِغناء):			

(الإنتاج): (الاستِهلاك - التَرْشِيد - التَطْوِير - التَّوْزيع) 🕆 مُفرَدُ (المَزارع): (المَزرُوع - الزرع - المَزرعة - المُزارع) ◄ ضَعْ عَلامةً (✔) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ ، وعَلامةُ (٨) أمامُ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ : الطاقة المُتجدّدة تُوفّر الطاقة اللازمة لاحتياجات الإنسان الأساسية. الطاقةُ المُتجدِّدةُ آمِنةٌ ونظيفةٌ. ◄ أُجِبُّ: اذْكُرْ بِعضَ استِخدماتِ الطاقةِ المُتجدِّدةِ.



نَشَاهِ الْقُرَأُ الْفِقْرةَ الْتَالِيةَ:

«في أحدِ الأَيَّامِ ذَهَبْتُ معَ أَبِي إلى أَحَدِ متاجرِ الأجهزةِ الإلكترونيَّةِ، وكانَ شغلُه الشعر شراءَ مِذْياعٍ؛ فأشارَ البائعُ إلى الكثيرِ منَ الأنواعِ، فوقَعَتْ عيْنِي على مِذْياعٍ تخْرُجُ منهُ لوحةٌ زرقاءُ، فَسَأَلْتُ البائعَ: لماذا

	حرف هدا الفدياء على عيروا والمبارة المارة المارة المارة
نَ المِذْياعِ الكهربائيِّ؟ فردَّ البائغ: نعم يا	ستَخْدَمُ في توليدِها، فسَأَلَ أبي البائعَ: هل هذا المِذْياعُ أفضلُ ه
	ميِّدِي؛ لأنَّ أُلواحَ الطاقةِ الشمسيَّةِ تُنْتِجُ الكهرباءَ اللازمةَ لتشغيلِهِ
	لتَقليديَّةِ في الْمُنزلِ. أدركْتُ أنا وأبي مميِّزاتِ هذا المِذْياعِ؛ فاشْتَرَيْ
	· اختَرِ مُرادِفَ الْكلمةِ المُلوَّنةِ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:
(مالَ - وقتَ - اهتمامَ - صحَّةَ)	﴾ الشاغلُ: ما يأخذُ الإنسانِ.
ستفسارُ - التخلِّي - الاعتدارُ - التأخُّرُ)	الاستغناء: (الاستغناء:
ببارةٍ غيرالصحيحة.	 • ضغ غلامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وغلامة (X) أمام العــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	﴾ يمُّكِنُ تشغيلُ هذا المِذْياعِ عندما تنقطِعُ الكهرباءُ عن المنزلِ
()	﴾ المِذْياعُ يعمَلُ بالطاقةِ المَّائيَّةِ.
()	👻 تُستخدَمُ اللوحةُ الزرقاءُ في رفع وخفضِ صوتِ المذياعِ.
منَ الذي يعْمَلُ بالكهرياءِ ؟	 اجب: لماذا كانَ المِدْياعُ الذي يعْمَلُ بالطاقَةِ الشمسيَّةِ أَفضلَ
	عَنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْ
ناحة لدرما؛ ولذلك تسعى الدُّولُ العربيَّةُ	«يكمُنُ سِرُّ تَقَدُّمِ دُولِ العالَمِ في حُسنِ اسْتغلالِ الموارِدِ المُ
؛ وذلك من أحْل توليد الكهرباء، ومن تلك	"يَعْمَى هِرَ عَلَى مُصَادِعِي عَلَى مَصَادِرِ الطَّاقَةِ الْمُتَجِدِّدةِ الْتِي لَا تَنْفَدُ لأَنْ إلى زيادةِ الاعتِمادِ على مصادرِ الطاقةِ المُتَجدِّدةِ التي لا تَنْفَدُ
	دن إلى رودءٍ ، دعيِه و سي المستورِ الله الله الله الله عنه السَّم الله عنه السَّم الله الله الله الله الله الله الله الل
<u> </u>	تناوي منظر ورسي السنطن المنطقة المنطق
	ِ استخرِجُ مِنَ الفِقْرَةِ ما يلي: ◄ استخرِجُ مِنَ الفِقْرَةِ ما يلي:
يان):	﴾ مُرادِفَ (استِثمار): ﴿ مُضادً (نُقْص
	﴿ جِمْعَ (مَصْدَر): ﴿ مُفَرَّدَ (مَحَةً
	ى بعلى من الله الله الله الله الله الله الله الل
()) مَحطَّةُ بِنبانَ تهدُفُ لتوليدِ الطاقةِ الشمسيةِ.
() .	﴿ الْكُوَيْتُ صَاحِبَةُ مَشَرُوعِ سَكَاكَا لَلْطَاقَةِ.
()	السرُّ وراءَ تقدُّمُ دُوَلِ العالَمِ هو حُسنُ استِخدامِ موارِدِها.
	22.1112.22.11512.152.2.2.582.1

(أسيوط - نعديم ٢٣ ٢)

اقْرَأُ الْفِقْرِةَ الْتَالِيةَ:

«في عامِ ١٩٧٤ كانَتْ قريةُ البسايسة بمُحافَظةِ الشرقيةِ على موعدٍ معَ تجربةٍ فريدةٍ من نَوعِها بطلُها هو الدكتورُ صلاح عرفة الذي أنشاً بها أوَّلَ محطَّةٍ في مِصْرَ ؛ لتوليدِ الكهرباءِ النظيفةِ من الطاقةِ الشمسيةِ المُتجدَّدةِ ؛ لتُصبِحَ البسايسة قريةً رائدةً في استغلالِ المواردِ الطبيعيةِ لتحقيقِ التنميةِ في الريفِ، وقد تجلَّى حُبُّ الدكتورِ صلاح عرفة لوطنِه في إصرارِه على العودةِ من السويد ؛ لتنفيذِ هذا المشروعِ في المُحافَظةِ التي وُلِدَ بها ».

			-		- 1	
يلي:	۾ ما	المِمر	مِن ا	حرج	الفتيب	4

أمرادِفَ (استثمار): ﴿ مضادً (اخْتَفَى): ﴿ جمعَ (المَوْرِد):

• ضغ علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

لم تعرف مصرُ استخدامَ الطاقةِ الشمسيَّةِ إلَّا منذُ عشْرِ سنواتٍ.

أَعَدُ قريةُ البسايسة نموذجًا للمُجتمَعاتِ الصديقةِ للبيئةِ.

🤫 وُلِدَ الدكتورُ صلاح عرفة في السويدِ.

إحن: لماذا نَفَّذَ الدكتورُ صلاح عرفة مشروعَه في البسايسةِ؟

اقْرَأُ الفِقْرةَ التالية: (بني سوهه - رحماسم ٢٥٣)

«وَقَعَ أَبِي عَقْدَ عملٍ جديدٍ في مُجمَّعِ بِنْبانَ بمُحافظةِ أُسوانَ، وقد شَعَرْتُ بِسعادةٍ غامرةٍ حينَ عرَفْتُ أننا سننتقلُ للعيشِ هناك، أخبَرنِي أبي أنَّ المحطَّة هي أكبَرُ مُجمَّعٍ لتوليدِ الكهرباءِ باستِخدامِ الطاقةِ الشمسيةِ في العالَمِ، وأنَّ مِصرَ اختارَتُ مكانَ هذا المُجمَّع بِناءً على تقاريرِ وكالةِ ناسا الفضائيةِ، وأنَّ المُجمَّع وفْرَ طاقةً نظيفةً مُتحدِّدةً، وكذلك وفرَ العديدَ من فُرصِ العملِ للشبابِ المصريَّ، بفضلِ هذا المشروعِ الذي أتاحَ الفرصةَ أمامَ المُستثمِرينَ للاستثمارِ بمِصرَ، وهذا يدُلُّ على اهتمامِ مصْر بأبنائِها».

◄ استخرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ معنَى الكلِماتِ التي تحتَها خطًّا:

أكْمِلْ: ① سيعمَلُ الأبُ في

🕜 ستَنْتَقِلُ الأُسْرَةُ للعيشِ فِي

أجمّع بِنْبانَ يقومُ بتوليدِ الكهرباءِ عن طريقِ

◄ أجِبْ: مصرُ تُقدِّرُ أبناءَها وتهتَّمُّ بهم. دلِّلْ على ذلكَ من الفقرةِ.



لاحِظْ واكتشِفْ (مراجعةٌ عامَّةٌ)



اقرَأ الفِقْرةَ، ثُم أكمِلِ الجدولَ التاليَ كالمِثالِ:

«زارَوفَدٌ مهتَمٌ بالبيئةِ مصنعًا يعمَلُ بالطاقةِ الشمسيةِ، والخَطُوا ما يأتي: الإمكانات مُتوافِرة، والأعمال مُتنوَّعة، والعُمَّال أصحَّاء، والمُهندِسونَ سعداء بوفرةِ الإنتاج».



الأطباء مخلصون،

علامة الرفع	نوغ الجمع	مبتدأً / خبرٌ	الاسمُ الجمعُ
asia	مؤنث سالم	ميتدا	(١ الإمكانات
			﴿ الْأَعْمَالُ
			﴿ أَصِدًّاء
الواوُ			€
			رق سعداء

اجمَعِ الكلماتِ المُلوَّنةَ في كلِّ جملةٍ ، وغيَّرْ ما يلزَمُ كالمثالِ:

- () الطبيبُ مُخلِصٌ،
 - ﴿ الغُصنُ قُويُّ،
- ٣) عادَ المُسافِرُ إلى أرضِ الوطنِ.
 - ٤ تسهر الأمُّ على راحةِ الأبناءِ.
- () يُهاجِرُ الطائرُ إلى الأماكنِ الدافئةِ .

المسجوسانين (٢)

- الجملة الاسمية تنكونُ مِن (المبتدأ، والخبرِ)، والجملة الفعلية تتكونُ مِن (الفعلِ، و لفاعلِ).
 - أنواعَ الجموع ثلاثةٌ: جمعُ مُذكِّرٍ سالمٌ، وجمعُ مُؤنَّثٍ سالمٌ، وجمعُ تكسيرٍ.
- ◄ علامة رفع جمع المُذكّر السالم الواؤ، وعلامة رفع جمع المُؤنّث السالم وجمع التكسير الصمة.
 ◄ الفعل في أول الجملة يلزَمُ حالة الإفراد حتّى وإنْ كانَ الفاعلُ مُثنّى أو جمعًا.

• نشاط (٣ب): يتذكِّر التلميذ القواعد التي تُحدِّد حالة الفعل مع فاعله.

[•] نشاط (١٣أ): يتذكِّر التلميذ ما درس من قواعد نحوية (الجملة الاسمية - الجملة الفعلية - أنواع الجموع وعلامات رفعها).

أحمدُ مُعلِّمٌ، وسارةُ طبيبةٌ.

الحِظْ وتعلَّمْ الحِظْ

نَشَانُ مُبِيِّنًا رُكْنَيْها كالمثالِ: وَعَلَيةً) مُبِيِّنًا رُكْنَيْها كالمثالِ:

	نَوعُ الجملةِ	الرُّكْنُ الأولُ	الرُّكُنُ الثاني
 حضر المُعلِّمُ الاجتماع. 	مَا اللهِ الله	الفعل: حضر	الفاعل: المعلم.
البيئة صديقة الإنسان.	A.c.ul	المبتدأ البيئة	الخبر، صديسه
😙 عمِلَ الرجُلُ بإخلاصٍ.			
 العاملُ المِصْرِيُّ ماهرٌ. 		l .	
(انتَهَى الحفلُ.			
اللهُ	مِن المُذكِّرِ إلى المُؤنَّثِ كال	مثال:	
المعمَّم حريض على مُستقبَلِ ال		المعلمة حريصة على	, مستقبل التلاميد.
 پفهَمُ التلميذانِ الدرسَ. 	•		
😙 نظَّفَ العاملُ الشارعَ.	•		
 عِمْلُكُ عِمْلُكُ . 	•		
 الولد زار الأهل والأقارب. 	•		
نشفات اخترالجُملةَ التي ت	شتَمِلُ على:		
() فاعِلِ مؤنَّثٍ:			
🗆 العامِلتانِ مُجتهِدتانِ .	🛭 تُنظِّفُ العامِلتانِ البيتَ	ينِ. ۞ يُنظُّف ا	لعامِلانِ البيتَينِ.
😙 مُبتدأ مُذكَّرٍ:			
🗆 اللاعِبانِ مُتعاونانِ.	 اللاعبتان متعاونتان. 	نتعاوَنُ ال	للاعبان

• نشاط (٤أ): يتذكَّر التلميذ الفرق بين الجملتين الفعلية والاسمية وركنَّيْ كلُّ جملة منهما. • نشاط (٤ب، ج): يُعبِّر التلميذ عن المُذكَّر والمُؤنَّث بصورة صحيحة.

🗖 سارةً تعمَلُ طبيبةً.

🖤 مُبِتدَأ مُذكِّرٌ، وآخَرَ مُؤنَّثٌ:

🗆 أحمَدُ مُعلِّمٌ.

	لِ الْتَالِيةِ:	صوِّبِ الكلِمةَ المُلوَّنةَ في الجُم	نشاط 🏲
		بْحونَ إلى مِصرَ،	آ تأتِي السا
		مصادِرِ الطاقةِ المُتجدِّدةِ.	
potőjskáspaskáskáspáskasánukáskásáúnkyánakykán prepresidentessedessessessedes	that distribute a straight distribute a graph and an alpha faire. The straight and a straight an	مِلونَ عملَهم.	
	** *** ** ** *	احينَ الطاقةَ.	وَلَّدُ الطو وَلَدُ الطو
		اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ:	
		أَنْ تُشْيِرَ إلى مصنعَيْنِ تقولُ:) إذا أردنَ
🗆 هما مصنعانِ.	🔾 هذانِ مصنعانِ.		🗆 هذينِ
		نَ عن فريقِكَ تقولُ:	
🗌 أنتم مُتعاوِنونَ.	🗆 نحن مُتعاوِنَيْنِ.		تحن مُ
🛘 أَتِنَّ مُبِدِعاتٌ.	تقولين: 🗖 أنتم مُبدِعِينَ.	أن تُخاطِبي زميلاتِكِ في الفصلِ "	٣ إذا اردَتِ الله الله الله الله الله الله الله الله
	·		
نْ بالجُمَلِ في كتابةِ فِقْرةٍ عن مصادرِ	هِ، والعكس، تم استعر	حول الجمله الاسميه إلى فعليا الطاقةِ المُتجدِّدةِ ومُميِّزاتِها:	
الطاقةُ الشمسيةُ تحمِي البيئةَ .		تُولِّدُ الرياحُ الكهرياءَ.	
	4Strat	•	-
يُلوَّثُ الوقودُ الهواءَ.		المياهُ تندفِحُ في السدِّ العاليِ	The same
	W 302-22-20	• 1	-
		<u> </u>	MA
* ** ** ** ** ** ***	طاقة المتجددة،	م والشمس والماء من مصادر. ال	اللوياج
		,	





عَسُاطِ 🚺 اقْرَأُ الفِقْرةَ التاليةَ، ثُمَّ أَجِبُ:

«يتميزُ مشروعُ بنبانَ للطاقةِ الشمسيةِ بموقعِهِ ؛ حيثُ تم اختيارُ هذا المكانِ بناءً على دراساتِ وتقاريرِ وكالةِ ناسا الفضائيةِ ، والتي أكدتْ أنَّ موقِعَ قريةِ بنبانَ واحِدٌ من أكثرِ الأماكِنِ سُطوعًا للشمسِ في العالَمِ، وتكمُنُ أهميةُ هذا المشروع أيضًا في كَونِهِ سَدًّا عاليًّا جَديدًا لِمِصرَ ؛ من حيثُ إنتاجُ الكهرباءِ من الطاقةِ النظيفةِ ».

		٠ استخرج مِن القِفرةِ ما يَبِي:
≡علامة رفعه:	🕥 فاعلًا:) فعلًا:
∎نُوعُه:	جمعًا:	اسمًا موصولًا: اسمًا موصولًا:
بانُ يموقعه ».	بِيِّ ها بِلُ ذُنْ «بِتُمِثَّرُ مِشْرُوعُ بِنِي	وضغ (مصر) بدلًا من (مشروع بنيان)، وغ

اقْرَأُ الفِقْرةُ التَّالِيةُ ، ثُمَّ أُجِبُ:

«هي نابِعةٌ من مصادِرَ طبيعيَّةٍ لا تنفَدُ، وتتجدَّدُ بتجدُّدِ الحياةِ؛ فيتبَعُ ذلك تنميَةٌ اجتماعيَّةٌ واقتصاديَّةٌ، وهو ما جعَلَ مصرَ تسعَى جاهِدةً لإنشاءِ محطَّةِ بنبانَ الشمسيَّةِ التي تُعدُّ الأكبرَ من نوعِها في العالَمِ؛ فقد فازَ مشروعُ مُجَمَّع بنبانَ للطاقَةِ الشمسيَّةِ بـ (جائِزَةِ التميُّزِ الحُكوميِّ العَرَبيِّ)».

﴿ حرفَ جِزٍّ:	■خبَرُهُ:	بهرو ما پیي:	، استخرج مِن العِ آ) مبتدأً:
علامة رفعه:	€ فاعلًا:	wad apanagari an ari andaraya	﴾ فعلًا:
- 4 54 - Pag an water a 4 545 5 5			

◄ ضع (المهندسون) بدلًا من (مصر)، وغيّرُ ما يلزَمُ: «تسعَى مِصرُ لإنشاءِ محطّاتٍ للطاقةِ الشمسيةِ».

من كبرى المحطّاتِ في العالَمِ لتوليدِ الكهرياءِ مِن الرياحِ.

🕎 محطَّةٌ لتوليدِ الكهرباءِ مِن الطاقةِ الشمسيةِ.

🕜 مصدرٌ للضوءِ والحرارةِ.

هشروعُ السدِّ لتوليدِ الكهرباءِ مِن المياهِ.

طاقةٌ غيرُ مُتجدًدةٍ تُلوِّثُ البيئةَ.

					ح		2500	
			ن				ب	(
	0			ش		J	•	
		1	ع			E		
	و			ب		1	•	
					j			
					ت			

• نشاط (٤ز، ح): يُظهِرُ التلميذ تمكُّنَه ممَّا درسَ في النَّصُ من قواعِدَ. • نشاط (٥): يستخدم التلميذ المعلومات المكتسبة من النَّصِّ. جملت الإملاء: - يُوفَّر مشروع بنبان الطاقة الكهريائية دون تلويث البيئة. - تلوُّث البيئة يضرُّ الكائنات الحَيَّة خاصَّة الإنسان.

قیِّمْ نفسَكَ ﴿

عُدُونَ التَّالِيةُ:

«الطاقةُ البديلةَ نظيفةٌ ومُتجدِّدةٌ، ومِن بينِ مصادرِها الطاقةُ الشمسيةُ، التي تتجَلَّى أهميتُها؛ بسببِ عدم تلويثِها للبيئةِ، وبسبب الانخفاضِ الملحوظِ في تكاليفِ إنتاجِها مُؤخِّرًا؛ وهذا جَعَلها مُنافِسًا قويًّا للبترولِ والغازِ الطبيعيِّ. يتِمُّ إنتاجُ الطاقةِ الشَّمسيةِ باستخدامِ ألواح خاصَّةٍ لها القُدْرةُ على امتصاصِ الأشعّةِ النابعةِ مِن الشمسِ، وتحْويلِها إلى التيَّارِ الكهربيِّ الذي نَنقُلُه عبرَ الكابلاتِ؛ لنستخدِمَه في الأغراضِ الصناعيةِ والمنزلِيةِ ».

				استخرج مِن الفِقرةِ ما يلِي:
		🕝 جمع (الغرض):	🥎 مُضادً (تختَفِي):) مُرادِفَ (الصَّادِرة):
		بارة غير الصحيحة:	رة الصحيحة ، وعلامةً (X) أمامُ العا	ضعْ علامة (٧) أمام العبا
()		مُتَجِدُهُ.	الطاقةُ الشمسيةُ نظيفةٌ و
()		ناجٍ ألواحِ الطاقةِ الشمسيةِ .	﴾ ارتَفْعَتْ مُؤخِّرًا تكاليفُ إنا
()		بةُ في المصانِعِ والمنازِلِ.	ى تُستَخدمُ الطاقةُ الشمسي
			رباءِ مِن الطاقةِ الشمسيةِ ؟ .	أجِثْ: كيف يتِمُّ توليدُ الكه
		ة الى الحمع:	ا، الآتية بعدَ تجويل الكلمات المُلوَّد	اعد كتابة الحُو

- () ارتفع سِعْرُ البترولِ في العالَمِ.
- ﴿ يعمَلُ المُهندِسُ في شركةِ بترولٍ.

نَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا أُجِبُ:

«أَظْهَرَتِ الدراساتُ أَنَّ الطاقةَ النابعةَ من الشمسِ والتي يتِمُّ استِقبالُها في ساعةٍ واحِدةٍ تكفِي لتلبيةِ احتياجاتِ سُكَّانِ الكوكَبِ جميعِهم لمُدَّةِ عامٍ كامِلٍ، واختِراع بطارياتٍ ذاتِ أحجامٍ كبيرةٍ لْتَحْزِينِ هذه الطاقةِ أصبَحَ الهدَفَ الأساسيَّ للعُلماءِ والباحِثينَ في مجالِ الطاقةِ المُتجدِّدةِ».

	_	•
	يلي:	ه استخر ج ُ مِن الفِقرةِ ما
﴿ فَاعِلًا:	_ نوعُهُ: نوعُهُ:	َ) فِعلًا:
	يَراع:	 أعربْ ما تحته خطِّ: اخ

◄ حوَّلِ الفاعلَ إلى جمع مؤنَّتٍ سالمٍ، وغيَّرُ ما يلزَمْ: «يقومُ العُلماءُ بالأبحاثِ».

and the graph of the same of t





تَنْعَادًا اللَّهُ اللَّهُ الرَّحَاةِ ، ثُم اكتُبُ ما تُشيرُ إليه مِن عناصرِ كتابةِ التقريرِ:

الزمان	اِصَلاتِ	وسيلةُ المُو	المكانُ	ما تمَّ مُشاهَدتُه	ما تمّ القيامُ به
*** ****	,		ا في الثانيةَ عشْرةَ.	ي التّاسعةِ ، وعُدْن	() تحرَّكُنا يَومَ الخميسِ ف
الإنجاب	**************************************	anastroqua 🐞		تُ بجوارِ النافذةِ.	🥎 ركِبْتُ السيَّارةَ، وجلسْ
$\mathbf{k}(\mathbf{q},\mathbf{q},\mathbf{p},\mathbf{d}) \neq \mathbf{k}(\mathbf{r},\mathbf{k}(\mathbf{r},\mathbf{p},\mathbf{d}),\mathbf{p},\mathbf{d}) \neq \mathbf{k}(\mathbf{r},\mathbf{p},\mathbf{d}) \neq \mathbf{k}(\mathbf{r},\mathbf{p},$	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	**********			😙 انطلَقْنا في رحلةٍ نيليةٍ
			راضي الزراعيَّةِ.	فُ نظري اتِّساعُ الأ	٤ رأَيْنَا بُرِجَ القَاهِرةِ، ولَفَنَا
•			معًا.	ةً، وتناوَلْنا الغَداءَ	 التقطنا الصورَ التذكاري
	- اقتراحٌ):	- رأيٌ سلبيُّ -	لتقريرِ (رأيٌ إيجابيُّ	َ عناصرَ كتابةِ ا	نشاط 🌉 صِلْ؛ لتُصنَّذُ
يِّدُ ميكروفونًا.	متخدم المُربث	و أقترحُ أنْ يس	يٌّ إيجابيٍّ	1 . –	ارْدحامُ المَرْكَبِ بالركَّابِ
الرحلةِ.	مرشِدُ طَوالَ	أَ لَم يترُكْنا الهُ	ي إيجابي ئيٌ سلبيٌ	ľ	تَنْوُّعُ بَرِنامَجِ الرحلةِ.
شِدِ؛ لانخفاض	اِعِ شَرْحِ الْمُرِدَ	صعوبةُ سما	اقتراحٌ	6	أنصَحُ بالذَّهابِ وسطَ الأسبوعِ لتجتُّبِ الزَّحامِ۔
رَ:	يفُ المشاعر	انَ، وأُخرى تصِ	فرداتٍ تصِفُ الْمك	داتِ التاليةَ إلى م	نشاط 🌉 صنَّفِ الْمُفر
	ڡٞٵڿؚۓٞ	ī.a	^ مُتحمِّسُ	بَعيدٌ	واسعٌ
نُ	حزير	مُزدحِمٌ	<u>ئرى</u> پ	يدٌ ة	<u> 9-111</u>
	11 =				وَصْفُ المشاعرِ 😌
			.,		وَصْفُ المكانِ 👬

نشاها 📋 🖽 اقْرَأْ تقريرَ الرحلةِ الآتيَ، ولاحِظْ تحليلَ عناصرِهِ في الجدولِ:



جَاءَ الْيَوْمُ الْمَوْعُودُ، وَاسْتَيْقَظْتُ بَاكِرًا، وَصَلْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ، وَصَعِدْتُ الْحَافِلَةَ مَعَ زُمَلَائِي بِالصَّفِ السَّاعِةِ السَّابِعِ، وَيَعْدَ مُرُورِ نِصْفِ سَاعَةٍ وَصَلْنَا إِلَى مَرْرَعَةِ الْفَرَاوْلَةِ، الرَّابِعِ، وَيَعْدَ مُرُورِ نِصْفِ سَاعَةٍ وَصَلْنَا إِلَى مَرْرَعَةِ الْفَرَاوْلَةِ، تَحَرَّكْنَا لِاسْتِطْلَاعِ الْمَكَانِ، كَانَتْ رَائِحَةُ النَّبَاتَاتِ وَالْأَشْجَارِ شَدِيدَةِ الْخُضْرَةِ مُنْعِشَةً، وَرَأَيْنَا حَمَامَةً تَسْتَقِرُ عَلَى جِنْعِ شَجَرَةٍ وَتَرْقُدُ فَوْقَ بَيْضِهَا، سِرْنَا وَشَاهَدْنَا أَشْيَاءَ كَثِيرَةً، لَكِنَّنَا شَجَرَةٍ وَتَرْقُدُ فَوْقَ بَيْضِهَا، سِرْنَا وَشَاهَدْنَا أَشْيَاءَ كَثِيرَةً، لَكِنَنَا

عُدْنَا لِتَنَاوُلِ طَعَامِ الْغَدَاءِ، وَلَعِبْنَا بَعْدَهَا مَجْمُوعَةً مِنَ الْأَلْمَابِ فَمَرِحْنَا كَثِيرًا.

- انْقَضَتِ السَّاعَاتُ سَرِيعًا، وَكَانَ لَا بُدَّ لَنَا مِنَ الْعَوْدَةِ إِلَى الْحَافِلَةِ؛ لِئَلَّا نَتَأَخَّرَ فِي الرُّجُوعِ إِلَى الْمَنْزِلِ،
 وَبِالْفِعْلِ وَصَلْنَا السَّاعَةَ الثَّالِثَةَ، وَكَانَتْ أُمِّي فِي اسْتِقْبَالِي.
- مَا أَعْجَبَنِي فِي هَذِهِ الرِّحْلَةِ هُوَ اتَّسَاعُ الْحَدِيقَةِ وَتَنَوُّعُ أَشْجَارِهَا وَنَبَاتَاتِهَا، وَلَكِنْ كَانَ الْجَوُ حَارًا جِدًّا مَعَ قِلَةِ تَوَافُرِ الْمَاءِ، وَأَقْتَرِحُ فِي الْمَرَّةِ الْمُقْبَلَةِ أَنْ نُجَهِّزَ خِيَمًا لِلْجُلُوسِ بِدَاخِلِهَا فِي سَاعَاتِ الظُّهْرِ وَالْحَرِّ الشَّدِيدِ.

وقتُ التجمُّعِ: الساعةُ السابعةُ صباحًا. وقتُ الرجوعِ: الساعةُ الثالثةُ عصرًا.	الزمانُ:
مزرعةُ الفراولةِ.	المكانُ:
• وسيلةُ المواصلاتِ: الحافلةُ. • ما تمَّ مُشاهَدتُه: أشجارٌ، حمامةٌ وييضُها. • ما تمَّ القيامُ به: استطلاعُ المزرعةِ، تناوُلُ الغَداءِ، اللَّعِبُ.	تفاهیل وحتانق دقیعهٔ:
• اتِّساعُ الحديقةِ وتنوُّعُ الأشجارِ.	رأيٌ إيجابيٌّ:
• الجوُّ حارٌّ معَ قِلَّةِ توافُرِ الماءِ.	رأيّ سلبيّ:
• تجهيزُ خِيَمٍ للجلوسِ بداخلِها في ساعةِ الثُّلهرِ.	اقتراحاتْ:



نَسُولُولُ اللّهُ اللّهُ تَقْرِيرًا لَرَحَلَةٍ مَذْرَسِيةٍ إلى محطّةِ توليدِ الطاقةِ المُتجدَّدةِ، وأرسِلْه إلى مُعلَّمِ العلومِ المَدْرَسَةِ ، فيمايتراوَحُ عددُ الكلماتِ (من ٥٠ إلى ١٠٠) كلمة (مُستَعِينًا بعناصرِ التقريرِ المُوضَّحةِ بجدولِ التخطيط):

البخطيط لختابة تقرير رحلة	
	الزمانُ:
	المكانُ:
• وسيلةُ المواصلاتِ: حافلةٌ مدرسيَّةٌ. • ما تمَّ مُشاهَدتُه: ألواحٌ شمسيَّةٌ، سخَّاناتُ شمسيَّةٌ. • ما تمَّ القيامُ به: استطلاعُ المحطَّةِ، إجراءُ حديثٍ معَ بعضِ المُهندِسِينَ.	العصيل وخفيق د بريار
• اتَّساعُ المكانِ، وجودُ عددٍ كبيرٍ مِن الألواحِ الشمسيَّةِ.	ارايُ إنجابيًا ا
	رأيْ سنبيُّ:
• استخراجُ تصريح تصوير قبلَ الذَّهابِ إلى المحطَّةِ.	اقتراحاتٌ:



اكتُبُ تقريرًا لرحلةٍ مَدْرَسيةٍ إلى معرِضِ الكتابِ، فيما يتراوَحُ عددُ الكلماتِ(مِن ٥٠ إلى ١٠٠):





قيِّم كتابتك بنفسِك، ثُمَّ أَعِدْ كِتابةَ تقريرِ الرِّحلةِ، بعد تقييم كِتابتيكَ:



التقييمُ الذاتيُّ لكتابتِي

تُّ يُوقَتِ أُحاوِلُ أَن التَزِمَ

ألتزِمْ معظمَ الوقتِ ألتزِمُ بعضَ الوق

ألتزِمُ دائمًا

معايير لنفييج

حدِّدْتُ عددَ الكلماتِ

استخذمت تسلسُلَ الفِكرِ

حدَّدْتُ المكانَ و الزَّمانَ

ذكرتُ الأراءَ والاقتِراحاتِ

ُّ استخدمْتُ خطًّا جميلًا و إملاءً صَحيحًا وعلاماتِ التَّرقيمِ

نشاط (و). يُنفُّذ الثلميذ كتابة تقرير بنفسه، ثم يُقيِّم كتابته ذاتيًا وفَقًا لمعايير التقييم المرفقة.

• نشاط (ز): يُقيِّم التَّلميذ نفسه ذاتيًّا وفقًا لمعايير التقييم · ليكنشف أخطاءه، ويُعيد كتابة التقرير بعد تصويب الأخطاء.

اختبارُ الموضوعِ الثالثِ (

	0,		
(۸۸)	(نص الاستماع بالملحق ص	يِّماعُ) استَمِعْ ، ثُمَّ أَجِبْ:	(I'km
		(√) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ ، وعلامةَ (X) أمامَ الع	◄ ضغ علامةً
()	لغازُ الطبيعيُّ منَ الطاقةِ المُتجدِّدةِ،	
()	, بصعوبةِ الحياةِ بعدَ انقطاع الكهرباءِ.	
نی)	نَهِي - نَظَيِفَةُ - تَقَلِيديَّةُ - الأَوَّلُ والثَّاهَ		◄ اختر: الطاة
-		تقريرًا عن رحلةٍ إلى (محطَّةِ توليدِ الطاقةِ الكهربائي	
		نِ – المكانِ – تفاصيلَ وحقائقَ دقيقةٍ – آرائِك – اقتر	
مغ	,	كرًا لتجهيزِ حقيبتي، وصَلْتُ إلى المَدْرَسِةِ الساعةَ عِنْ مرورِ نصفِ ساعةٍ وصَلْنا إلى	استيقَظْتُ بادَ
			** *
		للأدبيُّ) اقرأ الْفِقرةَ التاليةَ:	ثَلِيقًا (النَصُّ
ءِ بلم	ما مثلَ الرياح! كُلِّ يومِ لديكَ طاقةً للتع	كونَ طَاقَتُك مُتَحِدِّدةً لا تَنْتَهِي، مثلَ الشمسِ، أو ريَّه	
ائم	ن تُولِّدُ الكهرباءَ، فتُولِّدُ الفِكَرَ، وتكونُ د	عديدٍ، وتُفِيدُ غيرَك، ما أجملَ أَنْ تكونَ كالمياهِ التي	والتطلُّع لكُلِّ -
1		اطِ، تُواصِلُ العملَ بِجِدُّ وصِبْرٍ، فِكُنْ نموذجًا مُنتِجًا	
	· انتیج:	الفِقرةِ مرادفَ ما يأتِي: ﴿ الْتُرْقُٰبِ:	

() تتميّزُ الطاقةُ المُتجدّدةُ بأنها قليلةٌ.

◄ ضغ علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

كلَّما تشابَهَ الإنسانُ معَ الطاقةِ المُتجدِّدةِ زادَ إنتاجُهُ.

أجِب: كيفَ تكونُ كالطاقةِ المُتحدِّدةِ؟

لَا النص المعلوماتي اقْرَأ الفِقرة التالية:

«الطاقةُ نِعْمةُ، أدرك الجميعُ أهميَّتَها، وأنه لا يُمكِنُهم الاستغناءُ عنها، ونحنُ نحصُلُ عليها من المواردِ الطبيعيَّةِ، وتلك المواردُ نَوعانِ: المواردُ المُتجدِّدةُ التي لا تنتهي؛ كالشمسِ، والرِّياحِ، والأمواجِ.. والمواردُ غيرُ المُتجدِّدةِ المحدودةُ؛ كالفحمِ، والبترولِ، والمعادنِ. فيجِبُ علينا الحفاظُ عليها، وألَّا نُسْرِفَ في استخدامِها».

ڡٙۅڛؽ۫ڹۣۦ	احتُر المعنى الصحيخ للكلمتينِ المُلوَّنتَيْنِ ممَّا بينَ ال
(تَذَكَّرَ – فَهِمَ – كَتَبَ – استَطَاعَ)	أَدْرِكَ:
(الإسرافُ - الاستغلالُ - التقليلُ - التخلِّي)	الاستغناء:
المواردِ التي لم يتدخَّلِ الإنسانُ في صناعتِها. ()	ضَعْ علامة (٧) أو (١٨) أمام ما يلي: حركةُ الأمواجِ من
	أجِبْ: قَارِنْ بِينَ الطاقةِ المُتَجدِّدةِ وغيرِ المُتَجدُّدةِ.
: 📫	النصُّ الشعريُّ) اقْرَأَ الأبياتَ التاليةَ، ثمَّ أجِ
فِي أَرْضِنَــا الْمِصْرِيَّـة	الْعِلْمُ قَدْ تَجَلَّى
بِالطَّاقَ فِي الشَّمْسِيِّةُ	وَوَاصَــلَ التَّـحَــــــــــــــــــــــــــــــــــ
مِنْ شَمْسِنَــا الْوَرْدِيَّـة	فالصَّ وْءُ مُسْتَغَ لُ
	· اختَرِ الإجابةُ الصحيحةُ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:
(مُنتَظَرُ - مُسْتَخرَجٌ - مُسْتَهدَفٌ - مُسْتَثَمَرٌ)	﴾ مَعنَى (مُسْتَغَلِّ):
(حقيقِيٍّ - مجازِيٍّ)	﴾ «الْعِلْمُ قَدْ تَجَلَّى» تعبيرٌ
ı	· هاتِ كلمَتَيْنِ لهما نفسُ نهايةِ (الْمِصْرِيَّةْ):
	(القواعِدُ النَحْوِيَةُ) اقرأ الفِقرةَ، ثُمَّ أَجِبْ:
ون الطلِّدبَ على تحصيلِ العلومِ واكتسابِ الأخلاقِ».	المَدْرِسَةُ مُؤْسِّسةٌ احِتماعيَّةٌ مهمَّةٌ، فيها يُساعِدُ الْمُعلِّم
	، استَخْرِجْ من الفِقرةِ ما يلِي:
علامةُ رفعهِ:) فاعلًا: علامةُ رفعِهِ:

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما يَيْنَ القوسَيْنِ:

() المدارسُ عِلميةٌ.

<u>﴿</u> يُساعِدُ ... الطلابَ.

﴾ اجعَل الفاعلَ مثننًى مُؤيثًا، وغَيِّرُ ما يِيزِم: «يُساعِدُ المُعلِّمونَ الطَّلَّابَ».

الخطُّ العربيُّ) اكتُبُ بخطِّ النسخِ:

الطاقة المُتجدِّدةُ هي المُستقبَلُ.

(الإملاءُ) صوّب الخطأَ الذي تحتّه خطُّ:

() أهتَّمُ بِالبِيئةِ [_ الأخمِي نفسِي والمُجتمَعَ منَ الخطرِ.

(مُؤسِّساتٌ – مُؤسِّساتٍ – مُؤسِّساتً)

(المُعلِّمُ - المُعلِّمان - كلاهما صحيح)

﴿ مَا أَهُمُّ مَصَادِرِ الطَاقَةِ المُتَجَدِّدةِ _

المُمرِّضةُ

السائق

النجَّارُ

الشرطيُّ

عبيه علام الله المال المال

نَانُوا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المُنَاسِبِ لَهَا: 💆 صِلْ كُلَّ مَهِنَةٍ بِالْوَصِفِ الْمُنَاسِبِ لَهَا:

- يقودُ الحافلةَ؛ ليُوصِّلَ الأطفالَ للمدرسةِ.
- تعمَلُ في المستشفى، وتسهَرُ على راحةِ المرضى. ﴿
 - يحفَّظُ الأمنَ، ويقبِضُ على اللصوصِ.
- يصنَعُ الأثاثَ، ويُصلِحُ الأشياءَ الخشبيةَ.

نشاط 🤵 صنَّفِ المِهَنَ الاّتيةَ :

ساعي بريدٍ رائدُ فضاءٍ مُهندِسٌ بيئيٌ حدَّادٌ راعي غَنَمٍ صانعُ فَخَارٍ مُهندِسُ طاقةٍ مُتجدِّدةٍ مُطوَّرُ برامجَ إلكترونيةٍ

المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعُنِّ فِكُرَكَ قَبِلَ تَنفيذِ مشروع (ندوة عن احترام المهنِ) مُراعِيًا:

• عرْضَ الآراءِ بطريقةٍ واضحةٍ. • الربط بَيْنَ فِقْراتِ الندوةِ بشكلٍ سَلِسٍ. • التنظيمَ الجيّد.

موضوع الندوة: التوعية باحترام المِهَنِ ودورِها في بناءِ المجتمع ونهضيّه.

حالةُ التنفيذِ	موعِدُ التسليمِ	المسئولُ	خُطواتُ التَّنْفيذِ	المهمة	
1				مشهَدٌ تمثيليُّ عن أصحابِ المِهَنِ وأدوارِهم	الْفِقْرةُ الأولَى
			بعدَ القاءِ كُلِّ بيتٍ شِعرِيٍّ يُحمِّنُ الضيوفُ نوعَ المهنةِ		الفِقْرةُ الثانيةُ
				مقابلاتٌ مع أصحابِ المِهَنِ المُختَلِفةِ	الفِقْرةُ الثالثةُ

[•] نشاط (أ، ب): يُميِّز التلميذ فكرة المشروع ويُصنِّف المهن القديمة والحديثة.

• التخطيط للمشروع: يُخطُّطُ التلميذ للمشروع في خطوات واضحة، مراعيًا الشروط المطلوبة.



- ﴾ نص الاستماع:بين الماضي والحاضر (الفصل الأول)
 - > النص الشعري: إلى أبناء المدارس
 - > للص المعلومان قوائد التكنولوجيا ومخاطرها
 - > الكتابة السردية: كتابة مقال (المشكلة والحل)
- القواعد التحوية: ظرف الزمان
-) العواعد المدانة ظرف المكان

نص الدستماع

بين الماضى والحاضر









جَدُّ ذُوشَعْرِ وَلِحْيَةٍ أَبْيَضَيْنِ، وَلَهُ طَابِعٌ هَادِئُ وَحَكِيمٌ.



أُمُّ تَهْوَى الطَّبْخَ،

وَتَمْتَلِكُ مَتْجَرًا عَلَى

الْإِنْتَرْنِت.

كَثِيفِ، يَعْمَلُ مُحَامِيًا، وَهُوَ مُثَقَّفُ



أَبُّ ذُوشَعْرٍ أَسُوَدَ فَتَاةً ذَاتُ عَشْرِ سَنْوَاتٍ، مُحِبَّةٌ لِلْحَرَكَةِ وَالْمَرَح اڻْفِكْر،



وَالْمَخَاطِرِ.

شَقِيقُ زَيْنَبَ التَّوءَمُ، هَادِئُ الطِّبَاع، يُحِبُّ الْقِرَاءَةَ، وَكَثِيرُ السُّؤَالِ.



يُفْتَحُ السِّنَارُ عَلَى غُرْفَةِ الْجُلُوسِ، حَيْثُ يَجْلِسُ الْأَبْ أَمَامَ الْحَاسُوبِ، فِي حِينِ يَتَأَمَّلُ الْجَدُ مِنَ الشُّبَّاكِ أَصْوَاتَ زَقْزَقَةِ الْعَصَافِيرِ مُشَاهِدًا مَنْظَرَ الْغُرُوبِ، وَتَقْفِزُ زَيْنَبُ فِي أَرْجَاءِ الْغُرْفَةِ وَهِيَ تُدَنْدِنُ بَعْضَ الْأَنَاشِيدِ، وَزَيْدٌ يَقْرَأُ وَهُوَ جَالِسٌ عَلَى كُرْسِيُّ وَالْدِهِ.

دَقَّ جَرَسُ الْبَابِ؛ فَتَحَرَّكَتْ زَيْنَبُ مُسْرِعَةً بِحَرَكَاتٍ رَشِيقَةٍ لِتَفْتَحَ الْبَابَ، ثُمَّ نَادَتْ وَالِدَتَهَا: «يَا أُمِّي، لَقَدْ حَضَرَ رَجُلُ تَوْصِيلِ الطَّلْبَاتِ».



• من كان يدقّ جرس الباب؟



جَاءَتِ الْأُمُّ وَهِيَ تَحْمِلُ أَكْيَاسًا مُغَلَّفَةً ثَقِيلَةً، وَأَعْطَتِ الرَّجُلَ إِيَّاهَا شَاكِرَةً لَهُ.

قَالَ الْجَدُّ: «مَنْ هَذَا الْرَّجُلُ يَا زَيْنَبُ؟».

قَالَتْ زَيْنَبُ: «هَذَا الرَّجُلُ هُوَ الْمَسْنُولُ عَنْ تَوْزِيعِ طَلَبَاتِ الطَّعَامِ لِأَصْحَابِهَا».

قَالَ الْجَدُّ مُتَّعَجَّبًا: «وَكَيْفَ تَمَّتْ عَمَلِيَّةُ الشِّرَاءِ وَالِاتِّفَاقُ؛ حَتَّى يَتِمَّ التَّسْلِيمُ».

رَدَّ زَيْدُ: «يَا جَدَّي، الْآنَ أَصْبَحَ كُلُّ شَيْءٍ يَتِمُّ عَبْرَ الْإِنْتَرْنِت، سَأْرِيكَ ».. تَحَرَّكَ زَيْدٌ وَجَدُّهُ وَجَلَسَا أَمَامَ الْحَاسُوبِ؛ لِيَشْرَحَ لَهُ تَفَاصِيلَ الْمَتْجَرِ الْإِلِكْتُرُونِيِّ، وَكَيْفَ تَتِمُّ عَمَلِيًّاتُ الْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ مِنْ خِلَالِهِ.

• كيف تمَّتْ عملية شراء الطعام؟





وَقَدْ حَلَّ الْمَسَاءُ، وَكُلُّ فَرْدٍ يَجْلِسُ أَمَامَ جِهَازِهِ الْخَاصَّ الْمُتَّصَلِ بِالْإِنْتَرْنِت.. وَيَجْلِسُ الْجَدُّ وَحْدَهُ يُشَاهِدُ النَّلْفَازَ، فَجْأَةً انْقَطَعَتِ الْكَهْرَيَاءُ، وَحَلَّ ظَلَامٌ بِالْبَيْتِ وَسَادَ الْهُدُوءُ.. تَحَرَّكَتِ الْأُمُّ، وَأَنَارَتْ شَمْعَةً، وَالْتَفْتِ الْأُسُرَةُ حَوْلَهَا؛ فَابْتَسَمَ الْجَدُّ فَرِحًا قَائِلًا: «وَأَخِيرًا اجْتَمَعْنَا».

أَضَافَ الْجَدُّ قَائِلًا: «كَانَتِ الشَّمْعَةُ رَفِيقَةَ دَرْبِي فِي أَيَّامِ الدِّرَاسَةِ، وَكُنَّا نَجْلِسُ مَعًا كَأُسْرَةٍ كُلَّ يَوْمِ لِسَاعَاتِ طَوِيلَةٍ تَتَسَامَرُ، وَنَضْحَكُ، وَنْتَوَاصَلُ مَعًا».

• لمادا



رَدَّتْ زَيْنَبُ: «لَكِنَّنِي - يَا جَدِّي - لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَتَخَيَّلَ الْحَيَاةَ بِدُونِ تِلْفَازِ وَلَا هَاتِفٍ وَلَا إِنْتَرْنِت. لَا، لَا، غَيْرُ مَعْقُولِ!».

رَدَّ الْجَدُّ: «مَا رَأْيُكِ- يَا زَيْنَبُ - فِي أَنْ نَعِيشَ أَنَا وَأَنْتِ وَأَخُوكِ هَذِهِ التَّجْرِيَةَ لِمُدَّةٍ أُسْبُوعٍ بِدُونِ أَيَّ وَسَائِلَ تِكْنُولُوجِيَّةٍ، وَلْنَقُمْ مَعًا بِالتَّجْرِيَةِ الْجُمُعَةَ الْمُقْبِلَةَ ».

تَحَمَّسَتْ زَيْنَبُ قَائِلَةً: «مُوَافِقَةٌ يَا جَدِّي، فَلْنَبْدَأْ».. وَأَضَافَ زَيْدٌ: «أَنَا مَعَكُمَا مِنَ الْآنَ».



• ماذًا قَتْرِج الحد على الأحقاد؟



فِي الشُّرْفَةِ وَعِنْدَ شُرُوقِ الشَّمْسِ حَيْثُ يَجْلِسُ الْجَدُّ مُتَّنَاوِلًا كُوبًا مِنَ الشَّاي، جَاءَتْ زَيْنَبُ وَهِيَ تَجْرِي قَائِلَةً بِصَوْتٍ عَالٍ: «جَدِّي، لَقَدِ انْتَهَتِ الْمُدَّةُ، وَأَنْهَيْنَا التَّجْرِيَةَ ». قَالَ زَيْدُ: «لَقَدْ مَرَ الْوَقْتُ بِبُطْءٍ (». قَالَ زَيْدٌ: «انْظُرْ يَا جَدِّي، لَقَدْ قَرَأْتُ هَذِهِ الْكُتُبَ كُلَّهَا فِي أُسْبُوعٍ، وَلَخَصْتُهَا، وَأَجُرَيْتُ بَعْضَ الْتَجَارِبِ الْعِلْمِيَّةِ، وَمَارَسْتُ رِيَاضَةَ الْجَرْيِ كُلَّ صَبَاح».







قَالَتْ زَيْنَبُ: «أَمَّا أَنَا - يَا جَدِّي - فَقَدْ تَعَلَّمْتُ الْعَدِيدَ مِنْ وَصَفَاتِ الطَّعَامِ، وَأَمْضَيْتُ مَعَ أُمِّي وَقْتًا مُمْتِعًا، وَرَتَّبْتُ غُرْفَتِي، وَلَعِبْتُ مَعَ أَخِي أَنْعَابًا ثُنَائِيَّةً كُنَّا قَدِ اعْتَدْنَا لَعِبَهَا مِنْ قَبْلُ، وَلَمْ أَنْسَ الْقِرَاءَةَ؛ فَكُنْتُ أَقْرَأُ يَوْمِيًّا كِتَابًا فِي الصَّبَاحِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ».



• ما الدلين على أن التجرية أقادت ريسي دراستًا؟



فَرِحَ الْجَدُّ قَائِلًا: «كَمْ سَعِدْتُ بِمَا أَنْجَزْتُمَاهُ هَذَا الْأُسْبُوعَ! وَ...»، قَاطَعَتْهُ زَيْنَبُ قَائِلَةً: «وَلَكِنَّنِي يَا جَدِّي اشْتَقْتُ لِلتَّوَاصُلِ مَعَ أَصْحَابِي». وَقَالَ زَيْدٌ: «وَأَنَا اشْتَقْتُ لِلْأَلْعَابِ وَمَوَاقِعِ الْتَوَاصُلِ الاِجْتِمَاعِيَّ، وَأَشْعُرُ بِأَنَّنِي انْقَطَعْتُ عَنِ الْعَالَمِ».

قَالَ الْجَدِّ: «نَعَمْ، فَلِكُلِّ وَقْتٍ مُمَيِّزَاتُهُ وَسَلْبِيَّاتُهُ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا أَنْ نَحْذَرَ وَنُمَارِسَ كُلَّ شَيْءٍ بِاعْتِدَالٍ».



مُفْرَدَاتُ النَّصِّ

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

طَابِع	الْمُرَادُ: خُلُق	كَثِيف	كَثِير	مُنَّقَف	وَاسِع الْمَعْرِفَةِ
تَهْوَى	تُحِبَ	أَرْجَاء	أنحاء	زشِيقَة	خَفِيفَة وَسَرِيعَة
شاذ	اتتشر	دَرْبِي	طَرِيقِي	تَتَسَامَر	تَتَحَدَّث لَيْلًا
• الْكَلِمَةُ وَ	مُضَاذُهَا:				
هَادِئ	صَاخِب	حَكِيم	أَحْمَق	كَثِيف	قَلِيل
شَاكِرَة	نَاكِرَة	نَتَوَاصَل	تُتَبَاعَد/نَنْفَصِل	اعْتِدَال	إسْرَاف
والْمُفْرَدُ وَ	وَجَمْعُهُ:				
شَقِيق	أَشِقًاء	غُرْفَة	غُرَف /غُرُفَات	مَنْظَر	مَنَاظِر
تَفْصِيل	تَفَاصِيل	دَرْب	دُرُوپ	مَوْقِع	مَوَاقِع





- كَ علام يعتمِدُ مشروعُ الأَمْ في عمليَّاتِ بَيْعِ الطعامِ وتؤزيعِه؟
 - ◄ يعتمِدُ على المَتْجَرِ الإلكترونيِّ من خلالِ الإنترنت.
 - 1 لماذا فرحَ الجَدُّ عندَما انقطَعَت الكهرباءُ؟
- ◄ فرحَ الْجَدُّ؛ لأنَّه أخيرًا سيجتمِعُ بأفرادِ أُسرتِه المشغولِينَ دائمًا بأجهزتِهم المُتَّصِلةِ بالإنترنت.
 - ٣٫ انصح صديقك الذي يفرط في استخدام الإنترنت.
- ◄ قُمْ بتحديدِ الهدفِ من تصفُّح الإنترنت قبلَ البدءِ باستخدامِه، وتخصيصِ مُدَّةٍ زمنيَّةٍ لا تتجاوَزُها يوميًّا.
 - لَا لَمَاذًا وصَفَ الجَدُّ الشَّمِعةَ بِأَنْهَا رِفْيقةُ الدربِ؟
 - ◄ لأنَّه كانَ يُذاكِرُ على ضُوئِها أيامَ الدراسةِ ، ويتجمَّعُ معَ أُسرتِه حولَها؛ ليتسامَرُوا لساعاتٍ طويلةٍ .
 - هل تعتقِدُ أنَّ الامتناعُ نهائيًا عن استخدام الوسائل التكنولوجيَّة سيُفيدُ المُجتمعُ؟
 - ◄ لا؛ لأنَّ الْتَكْنُولُوجِيا مُهِمَّةٌ في الكثيرِ من مجالاتِ الحياةِ، ولكن يجِبُ أَلَّا نُفْرِطَ في استخدامِها.
 - ٦) اقترحُ فِكْرًا لحلَّ مُشكلةِ التباعد الأُسري الناتج عن الاستخدامِ المُفرطِ للتكنولوجيا
- ◄ تخصيصُ وقتٍ يتشارَكُ فيه أفرادُ الأُسْرةِ اهتماماتِهم؛ كقراءةِ القصصِ، ومُمارَسةِ الرياضةِ والألعابِ الجماعيّةِ.

	9	111	نان لسائم		الحي لدورا		
			المُلحَقِ	مُجابٌ عنها في			
<	فهم المسموع	أنشطة		بينَ القوسَيْنِ:	لصّحيحةً ممًّا	ترِ الإجابةَ ا	خا 🚺 اخ
		ي - الأدوات المسر	لغب – الملابسِ	ع (الطعام – الا	رَ الإنترنت لِيَيْ	ہا مَتْجَرًا عَبْ	🛈 🕮 تَمْثَلِكُ مِهِ
	.(ب حالاًب حريث	اعَدةِ (الأم - زي	ِ الْإِنْتَرِنْتَ بِمُس	يعُ والشراءُ عبرَ	بِفَ يَتِمُّ الْبَ	آ) عرَفَ الْجَدُّ ك
		راحة = التجمع الع					
	رة).	الأصدقع – الاسر	وجيا - الكتب -	وسائل التكنولو	حياةً من دونِ (﴿	لا تتخيَّلُ الـ	 كانَتْ زَينبُ ا
	الكهرباء).	نترنت – الثيمان –	نِ (القراءة - الإ	أسبوعًا من دو	ادِه أنْ يعيشُوا	يُّ على أحف	🌀 🕮 اقترَحَ الجَ
		مُ العبارةِ غيرِ الصَّح					
()		أَشْياءَ مُفِيدةٍ.	مَلَهما يقُومانِ ب	نِ الإنترنت جا	بنبَ وزَيدٍ ءَ	🗓 🕮 انْقطاعُ زَي
()			قيمةً الاعتدالِ	تعليمِ الأحفادِ أ	ةُ الجَدِّ في ا	﴾ نجَحَتْ تجرِيا
()		بت نهائيًّا.	ستخدام الإنتر	، الامتناعَ عن ا	قرَّرَتْ زَينبُ	٣) بعدَ التجرِيةِ أ
()	وبَه.	تِه، ونتجنَّبُ عي	تَفِيدُ من مُميِّزا	دالٍ يجعَلُنا نس	ترنت باعتا	استخدامُ الإن
	ةِ التَّجرِيةِ :	رينب » خلال فتر	حتَّ ما أنجزَّتُه «	يد» وخَطَّيْن ت	تَ ما أَنْجَزَه «زِ	ع خطًا تح	فَ الْمَا الْمَا
	إجراءُ تجارِبَ عِلْميَّةٍ	الجَرْيُ كُلِّ صباحٍ	هُمارَسةُ ماب ثنائيةٍ	قراءةً . كتبو أل	11	تعا وَصَدَ الط	قضاءُ الوقتِ معَ الأمَّ
		جَدِّ مُنير:	في حَياةٍ أُسرةِ ال	بًّاتِ الإِنترنت ف	جابياتِ وسَلبِأ	لْ لتُحدِّدَ إِي	مِ 💆 مِ
, -	الرِّياضةِ.	﴿ ﴿ الْاِبْتِعَادُ عَنْ	é (".:::Tiv	﴿ إِيجَابِياتُ ا	عُلوماتِ. ﴾	بولِ على المَ	السُهولَةُ الْحُص
	وقتِ الفَراحِ	﴿ ﴾ النَّسْلِيةُ في	***************************************		»	الأصدِقاءِ	🖱 التَّوَاصُلُ مع

إضاعةُ الكَثيرِ من الوَقتِ.

® ﴿ التَّباعُدُ بِينَ أَفْرَادِ الْأُسرةِ.

(بص لاستماع بالملحق ص ٨٥)

(دمياط - الروضة ٢٠٢١)

		 ◄ ضُغُ عَلامةً (√) أمام العبارةِ الصحيحةِ ، وغلامةً (X) أمامَ العبارةِ غير الصحيحةِ :
()	﴿ ذَهَبَ حَسَنٌ معَ والِدتِه إلى طَبِيبِ العِظامِ.
()	 ﴿ طلَبَ الطَّبِيبُ من حَسَنِ أَنْ يرتبِيَ نظَّارةً .
)	🕆 نصَحَ الأبُ ابنَه باستغلال وقتِه فيما يُفيدُ.
		 ◄ اختر الإجابة الصحيحة ممًّا بين القوسَيْنِ:
		 كان حَسَن يُكثِرُ من (الرياضة - الألعاب الإلكترونيّة - القراءة - السباحة).
		<u>﴾ شعَرَ حَسَنٌ بأَلَمٍ في (رَأْسِه - ذِراعِه - أسنانِه - عَيْنَيه).</u>
(٢٠)	لمتح ۲۶	نشوه استَمِع، ثُم أَجِب:
		 • ضغ غلامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وغلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
()	﴿ جَعَلَتَ التَكنُولُوجِيا حِياةً الإِنسانِ مُرِيحةً .
()	تَناوَلَ النَّصُّ أنواعَ وسائِلِ التواصُلِ الاجتِماعِيُّ.
()	 زيادةُ استِخدامِ وسائلِ التواصُلِ الاجتماعيِّ أدَّتْ إلى زيادةِ الزياراتِ العائِليَّةِ.
		 ◄ اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممًا بينَ القوسَيْنِ:
, 1	وَحْدةٍ)	﴿ عندَ ما نُفرِطُ في استِخدامِ الهواتفِ (تنوازَنُ أَوْقاتُنا – تتأثَّر صِحْتُنا – نتواصَلُ معَ عيرِنا – لا نشعُرُ باا
		الْفِكُرةُ الرَّئيسَةُ للفِقْرةِ: (الصَّحَةُ - الزياراتُ العائليَّةُ - إجهادُ العَيْنِ - أَثَرُ التكنولوجيا).
(٢٠)	فَنتَهُ ٣٧	نشاده استَمِعْ، ثُم أَجِبْ:
		 • ضَعْ عَلامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وغلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :
(.)	() اعتادَتِ الأُسرةُ أَن تجتمِعَ معًا مساءً.
()	 كانَ الجميعُ يستخدِمونَ الهواتِفَ والإنترنت في أثناءِ الاجتِماع.
		- ◄ اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:
		() تجتَّمِعُ الأُسرةُ لـ (مُشاهَدةِ التلفازِ - استَحدامِ الحاسوبِ - التسامُرِ معًا - قِراءةِ الأخبارِ).
		 تتحدَّثُ الفِقرةُ عن أُسرةٍ (سعيدةٍ - مُتعاونةٍ - مُترابطةٍ - جميع ما سبق).
		ا فَيْراحُ الأبِ جِعَلَ الأُسرةَ تتواصَلُ (سنويًا - شهريًا - أسبوعيًا - يوميًا).



	(3)	قیِّمْ نفسَكَ	
--	-----	---------------	--

	(/ \	ص	بالمنحق	لاستماخ	(نص ا
--	-------	---	---------	---------	-------

 أجث	،تم	استَمِعُ	d'	
		C -	Conc.	

		 • ضغ غلامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وغلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
().) كتَبَ المُتحدِّثُ هذه الرسالةَ ؛ ليشكُر جَدَّهُ.
()	 الهدف من التجرية هوعدم استِحدام التكنولوجيا مرة أخرى.
		 اختُرْ: تعلّم المُتحدّثُ استِحدامَ التّكنولوجيا بـ (حذَرٍ - اعتدالٍ - اهتمامٍ - الأول والثاني).
		وَ الْمُسْرِيِّ بِسِبِيهِ وَسَائِلُ فَي حَلِّ مَشْكَلَةِ الْتَبَاعُدِ الْأُسْرِيِّ بِسِبِيهِ وَسَائِلِ الْتَكْنُولُوجِيا:
()	<u>َ</u> تحديدُ موعدٍ ثابتٍ لاجتماعِ الأُسْرةِ، وتبادُلِ الحديثِ عن يومِهم.
()	 ﴿ مُمارَسةُ أَلعابِ الفيديو مع الأصدقاءِ لساعاتٍ طويلةٍ .
()	🐨 تباذُلُ الهدايا البسيطةِ في المُناسَباتِ السعيدةِ.
()	 التجمُّعُ لقراءة كتابٍ ومُناقَشة فِكَرِه.
()	 تجربة الأب لوصفات طعام جديدة مع الأبناء.
()	🖰 تخصيصُ يَومٍ يُعِدُ فيه الأبناءُ الإِفطارَ للأُسْرةِ كلَّ أسبوعٍ.

المُعْلِ الجدولَ التاليِّ؛ لتُعبِّرَ عن التغييرِ الَّذي أحدَثَتْه وسائلُ التكنولوجيا في حياتِنا:

الحاضرُ ,	لماضي	11	وجهُ المُقارَنةِ
ترسَّل بالبريد ، لإلكتروبي في تُوانِ			آ تبادُلُ الرسائلِ
	فاز في وقت محدد	نُعرض في التا	 ﴿ مُتَابِعةُ الأَخبارِ
في المواقع العيمية الموثقة .			البحثُ عن المعلوماتِ

ضَعْ خطًّا تحتَّ المطلوبِ بينَ القَوْسَيْنِ:

- آختي رسم المناظِرِ الطبيعِيَّةِ.
- 😙 أتصفَّحُ بعضَ المَوْسُوعاتِ المُصوَّرةِ قبلَ النوْمِ.
 - ٣ من سلبِيًاتِ الإنترنث إضاعةُ الوقْتِ.

(كَلِمةُ بِهِا أَلفٌ لِيِّنةٌ)

(كُلمةً بها مدُّ بالواو)

(كَلِمةٌ بها تَاءٌ مَرْبوطَةٌ)



مُجابٌ عنها في المُلحَق

فكّرْ



الجِظِ الصورةَ، ثم أجِب:





- (١) ماذا يتمنَّى الطالِبُ؟..
- (٢) كيف يُحقِّقُ ما يتمنَّى؟

اقرَأْ واكتشِفْ

استنتِجْ من السياقِ معنَى الكلمةِ الْمُلوَّنةِ ، ثُمَّ اكتُبْه كالمثالِ:

سُقِيَتْ بماءٍ كثيرٍ كثرة وزيادة يكشِفُ عظمةً ورفعةً رفعة وشرف مُؤيِّدًا

ايبني المِصريُّونَ مَجْدَ الوطنِ.

أيبيّنُ المُعلّمُ للظُلّابِ أهمّيةَ ترشيدِ الاستهلاكِ.

ا قُلْتُ لَمُعلِّمي: من فَيْضِ عِلْمِكَ تعلَّمُنا.

﴿ أَوْصَانِي والَّذِي أَنْ أَكُونَ نَصِيرًا لِلمَطْلُومِينَ.

() كَفَّى بِعَمَلِكَ مِن أَجْلِ الْوَطْنِ دَلِيلًا على وَطَنيَّتِكَ.

٦ صِبَبْتُ الماءَ حتَّى ارْتَوَتِ الشَّجَرةُ.

يزدادُ الإنسانُ عُلْوًا بِالعِلمِ.

.....رفعة. وشرف....

عظمة ورفعة

ه نشاط (١) تهيئة لفكرة النَّصُ الشعري الأساسيَّة؛ حيث يُظّهر التلميذ خبراته ومعرفته السابقة بموضوع النَّصَ الشعري. • تشاط (٢أ): يفهم التلميذ المفردات الجديدة بالنِّصِّ الشعري من سِياق الجُمَل، ويستنتج المعنى الصحيح لكلُّ منها.

منظرها إلى خلك المحارس

كَفَى بِالْعِلْمِ فِي الظُّلُمَاتِ نُورَا أَأَبْنَاءَ الْمَدَارِسِ إِنَّ نَفْسِي سَتَكُتَسِبُ الْبِلَادُ بِكُمْ عُلْوًا وَأَصْبَحْتُمْ بِهَا لِلْعِزِّ حِصْنَا إِذَا ارْتوتِ الْبِلَادُ بِفَيْض عِلْمٍ وَيَقْوَى مَنْ يَكُونُ بِهَا ضَعِيفًا

يُبَيِّنُ فِي الْحَيَاةِ لَنَا الْأُمُورَا تُؤَمِّلُ فِيكُمُ الْأَمَلَ الْكَبِيرَا إِذَا وَجَدَتْ لَهَا مِنْكُمْ نَصِيرًا وَكُنْتُمْ حَوْلَهَا لِلْمَجْدِ سُورًا فَعَاجِزُ أَهْلِهَا يُمْسِي قَدِيرًا وَيَغْنَى مَنْ يَعِيشُ بِهَا فَقِيرًا



وُلِدَ بِبَغْدَادُ وَنَشَأَ بِهَا فِي (الرُّصَافَةِ)، واشْتَغَلَ بِالتَّعْلِيمِ، وَنَظَمَ أَرْوَعَ قَصَائِدِهِ.

مفرداتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الْعِزِّ الْقُوَّة حِصْنًا بِنَاءً قَوِيًّا مَحْمِيًّا الْقُوَّة حِصْنًا بِنَاءً قَوِيًّا مَحْمِيًّا الْمُرَادُ: كَثْرَة وَزِيَادَة الرَّفُعَة والنَّبُل وَالشَّرَف ارْبَوَتْ الله سُقِيَتْ بِمَاءٍ كَثِيرٍ فَيْض الله الْمُرَادُ: كَثْرَة وَزِيَادَة	5-1 -5-15-	
الرَّفْعَة والنَّبْل وَالشَّرَف ارْبَوَتْ هَ شَقِيَتْ بِمَاءٍ كَثِيرٍ فَيْض هَ الْمُرَادُ: كَثْرَة وَزِيادَة	عطمه ورقعه	الْأَمَل
the distribution of the control of t	بِنَاءً قَوِيًّا مَحْمِيًّا	تَصِيرًا 🕮
	لْمُرَادُ: كَثْرَة وَزِيَادَ	الْمَجْد 🅮 ا
غَيْر قَادِرٍ أَهْلَهَا الْمُرَادُ: شَعْبِهَا يُمْسِي الْمُرَادُ: يَصِير	الْمُرَادُ: يَصِير	عَاجِز
عَظِيمَ الْقُدْرَةِ يَقْوَى يَصِيرُ قَوِيًّا يَغْنَى يَصِيرُ غَنِيًّا	يَصِيرُغَنِيًّا	قَدِيرًا

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

يُخْفِي	يُبَيِّن	الثُّور	الظُّلُمَات	الْجَهْل	الْعِلْم
انْحِطَاطُا	عُلُوًّا	تُخْسَر .	تَكْتَسِب	الْيَأْس	الْأُمّل
عَطِشَتْ/ظُمِئَتْ	اڑیَّوَتُ	الذُّلِّ وَالْمَهَانَة	الْعِزْ	مُعَارِضًا/مُتَخَاذِلًا	نَصِيرًا
يَفْتَقِر	يَغْنَى	يَضْغُف	يَقْوَى	وَلَّة	فَيْض

الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ

الْحَيَوَات	الْحَيَاة	أَثْوَار	ٔ نُور	الْعُلُوم	اثعِلْم
أَنْصَار / نُصَرَاء	نَصِير	الْآمَال	الْأُمَل	تَفُوس	تَقْس
أَسْوَار	سُور	الْأَمْجَاد	الْمَجْد	حُصُون	حِصٰن
فُقَرَاء	فَقِير	ضُعَفَاء / ضِعَاف	ضَعِيف	الْأَهَالِي	الْأَهْل

الْجَمْعْ وَمُفْرَدُهُ

		الْأَمْر	الْأُمُور	الظُّلْمَة	الظُّلُمَاتَ
ابن	أبناء	الْبَلَد	الْبِلَاد	الْمَدْرَسَة	الْمَدَارِس

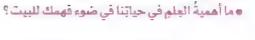
شرْحُ الأبياتِ

◄ يُوجِّهُ الشاعرُ قصيدتَهُ إلى طلاب العِلْمِ، مُتحدِّثًا عن أهميةِ العِلْمِ في حياتِنا، ودَوْرِ الطُّلَّابِ في نهضةِ البلاد وبناء مُستقبَلِها، فيقولُ:



النُّهُ عَلَى بِالْغِلْمِ فِي الظُّلُمَ اتِ تُورًا يُبَيِّنُ فِي الْحَيَاةِ لَنَا الْأُمُ ورَا يُبَيِّنُ فِي الْحَيَاةِ لَنَا الْأُمُ ورَا

◄ إِنَّ نورَ العِلْمِ يكفينا؛ ليُذهِبَ عنَّا ظلامَ الجهل، ويكشِفَ لنا حقيقةَ الأمور في تلك الحياةِ.



النُّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

◄ فيا أبناءَ المدارس، يُقتى فيكم كبيرةٌ؛ فأنتم الأملُ الكبيرُ لبلادِنا في المُستقبَل.

• لماذا يُوجِّهُ الشَّاعرُ الأبياتُ إلى أبناءِ المدارسِ؟

سَتَكْتَسِبُ الْبِلادُ بِكُمْ عُلُوًا إِذَا وَجَدَتُ لَهَا مِنْكُمْ نَصِيلًا اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلْمُ اللهِ اللهُ عَلْمُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ المَا المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُ

◄ إنَّ بلادنا سيعلو شأنها وتردادُ رفعةً إذا كنتم - يا طلابَ العِلْم - مُحلِصِينَ لها ومُؤيِّدِينَ.

• متى يعلو شأنُ البلادِ كما تفهم من البيت؟

الْسِتُ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ فِي اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّالِي وَاللَّالِي وَاللَّ

◄ فأنتم - أيها الأبناءُ - الحِصٰنُ القَويُّ الذي يحمِي مَجْدَ بلادِنا وعِزُّها.

• بمَ وصَفَ الشاعرُ أيناءَ المدارس؟

النه الربَّ وَتِ الْبِلادُ بِفَيْ ضِ عِلْمِ فَعَاجِزُ أَهْلِهَا يُمْسِى قَدِيرًا اللهُ عَلْمِ اللهُ ال

◄ إذا انتشَرَ العِلْمُ وعَمَّ نَفْعُه البلادَ تحوَّلَ أهلُها من العَجْزِ والكَسَلِ إلى القُدْرةِ والنشاطِ.

• ما تأثيرُ العِلْمِ في الشعوبِ؟

وَيَغْنَى مَنْ يَعِيسَشُ بِهَا فَقِيرَا وَيَقْوَى مَنْ يَكُونُ بِهَا ضَعِيفًا

◄ وكذلك إذا انتشَرَ العِلْمُ يُصبحُ الضعيفُ قويًّا، والفقيرُ غنيًّا.

• ما الدليل على تغيير العِلْمِ حياةَ الناسِ إلى الأفضل كما تفهم من البيت؟



Contact of the contac

◄ الإيقاعَ الصوتيّ (القافيةَ) هو:

توافُقُ الْإِيقَاعِ الصَّوتَيِّ في نِهايةِ الأبياتِ، مثلَ: فَعَاجِــرُ أَهْلِهَــا يُمْسِــي قَدِيرا وَيَغْنَـى مَـنْ يَعِيـشُ بِهَـا فَقِيرا

◄ التعبيرَ المجازيُّ هو:

استخدامُ الألفاظِ في غير معناها الحقيقيِّ لإضافةِ الجمالِ إلى النَّصِّ، مثلَ: «العِلْمُ يَبْنِي الأُمَمَ»، «غَنَّتِ الطَّيُورُ وتراقَصَتِ الأزهارُ».

اقْرَأُ الأبياتَ الآتيةَ ، واستخرِجْ منها الكلماتِ التي لها النهايةُ نفسُها:

كَفَى بِالْعِلْمِ فِي الظُّلُمَاتِ نُورًا يُبَيِّنُ فِي الْحَيَاةِ لَنَا الْأُمُورَا أَأَبْنَاءَ الْمَصَاءَ الْمُصَاءَ الْمُصَاءِ الْمُصَاءِ الْمُصَاءِ الْمُصَاءِ الْمُصَاءِ الْمُصَاءِ الْمُصَاءِ الْمُصَاءِ الْمُصَاءِ الْمُصَاءَ الْمُصَاءِ الْمُصَاءَ الْمُصَاءِ الْمُعْمَ الْمُصَاءِ الْمُعَامِ الْمُعِمِي الْمُعَامِ الْمُعَامِ الْمُعَامِ الْمُعَامِ الْمُعَامِ الْمُعَامِ الْمُعَامِ ال

مَعْ علامةً (٧) أمامَ التعبيراتِ المجازيةِ فيما يأتي:

- العِلْمُ يُنِيرُ حياتَنا () ﴿ أَشْرَقَتِ الشَّمسُ في الصباحِ. ()
- ﴿ وَأَصْبَحْتُمْ بِهَا لِلْعِزِّ حِصْنًا. () ﴿ سَتَكْتَسِبُ الْبِلَادُ بِكُمْ عُلُوًّا. ()

من مواطن الجمال في النص الشعري 🍆 👩

- « كَفَى بِالْعِلْمِ في الظُّلُماتِ بُورًا»: تعبيرٌ مَجَارِيٌّ يُصورُ العِلْمَ بالنورِ الذي يمْحُو ظلامَ الجهلِ.
- *إن نفْسي تَوْمَّلُ فيكم الْأَمَلِ الْكبِيرا»: تعبيرٌ جميلٌ يُؤكِّدُ ثِقَةَ الشاعرِ في ظُلَّابِ العِلْمِ لبناءِ المُستقبَلِ.
 - « وَأَصْبَحْتُمْ بِهِا لِلْعِزْ حِصْنًا»: تعبيرٌ مَجَازِيٌّ يُصوَّرُ الطُّلَّابَ بِالحِصْنِ الذي يحمِي البلادَ.
 - ٤ « وَكُنْتُمْ حَوْلَهَا لِلْمَجْد سُورًا»: تعبيرٌ مَجَازِيٌّ يُصوِّرُ الطُّلَّابَ بِالسُّورِ الذي يحمِي مَجْدَ الوطنِ.
- «إِذَا ارْتَوْتِ الْبِلادُ بِفَيْضِ عِلْمٍ»: تعبيرٌ مَجَازِيٌّ يُصوِّرُ العِلْمَ بالنهرِ الذي يقِيضُ؛ ليَرْوِيَ البلادَ بالخيرِ.
 - « فَعَاجِزْ أَهْلِهَا يُمْسِي قَدِيرًا »: التضادُ بينَ (عَاجِز) وَ (قَدِير) يُوضَّحُ الْمَعْنَى ويُقوِّيه.
- ٧ «ويَغْنَي مَنْ يعيشُ بِهَا فَقِيرًا»: تعبيرٌ مَجَازِيُّ؛ حيثُ صوَّرَ الشاعرُ العِلْمَ بالثروةِ التي تجعلُ الفقيرَ غنيًا.
 - «نورا الأمورا»: توافُّقُ الإيقاع الصوتيُّ يُعطِي جَرْسًا موسيقيًّا تطرَبُ له الأُذُنُ.
 - نشاط (٢٠)؛ يُعبَّر التلميذ عن إدراكه لمفهوم القافية باستخراج الكلمات التي لها النهاية نفسها من الأبيات الشَّعرية.
 - نشاط (٢ج): يُميِّز التلميذ بين التعبيرات المجازية والتعبيرات الحقيقية في جُمَل النشاط.





- أَمَنُ الشَّاعِرُ صَاحِبُ هذا النَّصِّ؟ وماذا تعرفُ عنه؟
- ◄ الشاعرُ العراقيُّ معروف الرُّصافي، عمِلَ مُعلَّمًا للغةِ العربيةِ ، ونظَمَ أروعَ القصائدِ ، وزارَ مِصْرَ عامَ ١٩٣٦م.
 - 崔 😙 لمَن يُوجِّهُ الشَّاعرُ رسالتَه في النَّصُّ؟
 - ◄ يُوجَّهُ رسالتَه في النَّصِّ إلى أبناءِ المدارسِ (طُلَّابِ العِلْمِ).
 - (٣) لماذا يعقِد الشاعر على أبناء المدارس أملًا كبيرًا؟ وماذا يرجُو منهم؟
 - ◄ لأنهم رجالُ الغَدِ، وبُناةُ المُستقبَلِ، ويرجُو منهم أنْ ينصُروا الوطنَ بعِلْمِهم؛ ليرتفِعَ شأنُه.
 - النَّصّ ؟
 الله ما فوائدُ العِلْمِ كما ذكرَها الشاعرُ في النَّصّ ؟
 - ◄ يُعلِي من شأنِ البلادِ، ويُحافِظُ على مَجْدِها.
- يكشف لنا حقائق الأمور . ◄ يكشِف لنا حقائق الأمورِ.
 ◄ يجعَلُ الضعيفَ قويًا، والعاجِزَ قادرًا.
 ◄ يجعَلُ الضعيفَ قويًا، والعاجِزَ قادرًا.

 - كيفَ تستفيدُ من رسالةِ الشاعرِ ونصائحِه؟
 - ◄ أحرِصُ على طلَّبِ العِلْمِ طَوالَ حياتِي، وأُفِيدُ به وطَيْيٍ: ليزدادَ رِفْعةً.
 - كيفَ تُشجّعُ زملاءَكَ على الاجتهادِ في الدراسةِ؟
 - ◄ أُوضًّحُ لهم أهمًيةَ العِلْمِ في تقدُّم بلادِنا، وأُنبَّهُهم إلى فَضْلِ العِلْمِ والعُلماءِ في حياتِنا.
 - إِمْ شَيَّة الشاعرُ العِلْمَ في النَّصُ؟
- ◄ شُبَّهَ الشاعرُ العِلْمَ بالنورِ الذي يَمْحُو ظلامَ الجهلِ، ويكشِفُ حقائقَ الأمورِ ، وبالنهرِ الذي يحمِلُ الخيرَ للبلادِ.
 - ﴿ يُعشَّرُ الْعِثْمُ الْكَثِيرُ مِن الأَشْيَاءِ غَيْرِ الْمِفْهُومَةِ. أَيْنُ تَجِدُ ذَلْكُ في النُّصُّ؟
 - أَجِدُه في قولِ الشاعرِ: «يُبَيِّنُ فِي الْحَيَاةِ لَنَا الْأُمُورَا».
 - ﴿ ارْتُوْتِ الْبِعِدْ فِنْيْضَ عِنْمٍ ﴾ «تعلُّمْ أبناءُ الوطنِ ». أيُّ التعبيريِّنِ أجملُ ؟ ولماذ ؟
 - ◄ التعبيرُ الأَوَّلُ أَجِمَلُ؛ لأنَّه يُعبِّرُ عن أهمِّيةِ العِلْمِ بتصويرِه بنَهْرٍ يَحْيَا الناسُ بمائِه.
- ◄ المُتعلِّمُ غَنِيٌّ بعِلْمِه، وقادرٌ على خِدْمةِ وطنِه، وغيرُ المُتعلِّمِ مُحْتَاجٌ لغَيرِه، وغَيرُ قادرٍ على خِدْمةِ وطنِه.
 - ﴿ ماذا سيحدُثُ ثلعالَمِ إذا ثم يكُنْ هناك تعليمٌ؟
 - ب ستفقِدُ البشريةُ مَجْدَها، وينتشِرُ الجهلُ والفقرُ والمرضُ.
 - (القَتْرِحْ طُرُقًا لمُساعَدةِ أَبِناءِ المدارسِ في الحصولِ على العِلْمِ.
 - ◄ بناءُ المكتباتِ العامَّةِ ، وتوفيرُ الإنترنت ، والاعتمادُ على طُرُقِ تعلُّمٍ مُمتِعةٍ في المدارسِ .



اخترِ الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسَيْنِ:

(التعاون - التعليم - الاقتصاد - الطبيعة).	يتحدُّثُ مَعروف الرُّصافي عن	
---	------------------------------	--

- 👚 🛄 رسالةُ الشاعرِ مُوجَّهةٌ إلى (طُلَاب العِلْم العامِلين بالدولة كبار السَّنَ المعلَمين).
- ﴿ أَكَّدُ الشَّاعِرُ فِي الأبياتِ على أَنَّ طُلَّابَ العِلْمِ يحمُونَ (المدارس الفقراءَ لأثار أمجاد الوطن).
 - (عَ قَوَّةُ الإنسانِ الحقيقيةُ في (لعلم الأسلحة الأموال العضلات).

()	🕥 🕮 يُفسِّرُ العِلْمُ الكثيرَ من الأشياءِ غيرِ المفهومةِ .
()	🕥 🕮 الشاعدُ لا يثثُرُ بِطُلَّابِ العِلْمِ.

- 🕥 إِذَا اهْتَمَّ طُلَّابُ الْعِلْمِ بوطنِهم علا شأنُّه وارتِفَعَ. ()
- التعليمُ يجلِبُ للإنسانِ السعادةَ في الأمورِ كافّةً.

استخرِجْ من الأبياتِ ما يُعبِّرُ عن المعانِي الآتيةِ كالمثالِ:

- العِلْمُ هو النورُ الذِي يكشِفُ لنا حقيقةَ الأمورِ.
- كَفَى بِالْعِلْمِ فَيِ الطُّلْمَاتِ نُورًا ﴿ لَا يُعِيْنِ فَيِ الْخَيْادِ لَلَّا الْأُمُونِ
 - 😗 🕮 أبناءُ المدارسِ هم الأملُ الكبيرُ للشاعرِ.
 - الْعِلْمِ الْعِلْمِ هم الْذين يُؤيِّدونَ بلدَهم، وهم سببُ تقدُّمِه ورِفْعتِه.

مِنْ مَواطِنَ الجَمالِ في النَّصَّ الشَّعرِيِّ «إلى أبناءِ المَدارِسِ» بما تدُلُّ عليه:

- () كَفَى بِالْعِلْمِ فِي الظُّلُمَاتِ نُورًا ﴾
- (﴿ فَعَاجِزُ أَهْلِهَا يُمْسِي قَديرًا ﴾
 - (٣ نُورَا الْأُمُورَا
 - ﴿ وَكُنْتُمْ حَوْلَهَا لِلْمَجْدِ سُورَا

- ﴿ جَرْسٌ موسيقيٌّ تطرَبُ له الأذُنُ.
- ﴿ تَعبيرٌ مجازي يصوِّرُ الظُّلَّابَ بالحِصْنِ .
- ﴿ تعبيرٌ مجازِي بُصوِّرُ العِلمَ بالنُّورِ.
 - ﴿ تَضادُّ يُبرِزُ المَعنَى ويُوضِّحُه

أنشطة المفردات





(ابتلَّتِ - سُقِيَتِ - غرِقَتِ - زُرِعَتِ)

﴿ أَنْعَمَ اللَّهُ على مِصْرَ بِفَيْضٍ مِن الْحَيرِ.

(زيادةٍ - نِعْمةٍ - بعضٍ - قليلٍ)

👻 يُبِيِّنُ العلماءُ مخاطِرَ الأنعابِ الإلكترونيةِ .

(يُؤكِّدُ - ينشُرُ - يكشِفُ - ينفِي)

كَفَى بالْصَّمْتِ بديلًا عن الكلامِ الذي لا يُفِيدُ.

(نفخَرُ - نقبَلُ - نتميَّزُ - نستغنِي)

(شُريكٌ – مُؤيِّدٌ – صاحِبٌ – صديقٌ)

6 ليسَ لأعداءِ الوطنِ نصيرٌ.

العِلْمِ): ﴿ عُلُوهَا - كَفَى - بَيَّنَ - مَجْدًا - العِلْمِ):

.. بالحرب دمارًا للأُممِ؛ فقد عانَتِ اليابانُ من وَيْلَاتِها، ولكنَّها اتَّجهَتْ سريعًا نحوَ الاهتمامِ بتربيةِ النَّشْءِ وتعليمِهم؛ فحقَّقَتْ إنجازاتٍ في مجالٍ والتكنولوجيا، وصنَّعَتْ

وتقدُّمًا، وقد التاريخُ المُعاصِرُ دورَ العِلْمِ في نهضةِ الأُمِّمِ و.

عِبِلْ بحسبِ معنَى الكلمةِ المُلوَّنةِ:

﴿ مُحِيطِينَ بِـ

﴿ الْنَقُّ الْطُّلَّابُ حَوْلَ الْمُعلِّمِ.

﴿ ﴿ وَقَفَ الجاهلُ عاجزًا لا حَوْلَ له ولا قُوَّةً. ﴾

قُدْرةً ﴾

وَ اللَّهُ الجُمَلَ الاَّتِيةَ بكلماتٍ مِن النَّصِّ الشَّعريِّ حسبَ المطلوبِ بين القوسَيْنِ:

- () تُتقِنُ العملَ؛ لنحقَّقَالوَطَنِ.
 - 🕥 اشترَيْتُ كتابًا الكثيرَ من أسرارِ الفضاءِ.
 - - 👚 يُضحِّيمِسْرَ بأرواحِهم من أجِلِها.
 - العديقة عند العديقة المحديقة العديقة العديق

- (مرادف: رجاء)
- (مضادُّ: يُخْفِي)
- (جمع: ابن)
- (مفردُ: أسوار)
 - نشاط (٢-): يفهم التلميذ المفردات الجديدة بالنَّصِّ الشعري من سياق الجُمَل، ويستنتج المعنى الصحيح لكلُّ منها.
 - تشاط (٢ط)؛ يستخدم التلميذ مفردات النص الشعري؛ ليُكمِل الفِقْرة؛ ممَّا يعكس فَهْمَه لمعناها.
 - نشاط (؟ي): يكتشف التلميذ المعاني المُتعدَّدة لمفردات وردت في النَّصَّ الشعري، ويَصِل كلَّ جملة بالمعنى المُناسِب حسب السِّياق.
 - نشاط (٢ك): يُكمِل التّلميذ الجُمَل بمفردات من النَّصِّ الشعري بحسب المطلوب لكلُّ جملة.

اقْرَأُ الأبياتَ التاليةَ ، ثُمَّ أَجِبُ:



يُبَيِّنُ فِي الْحَيَاةِ لَنَا الْأُمُورَا تُؤَمَّلُ فِيكُمُ الْأَمَلَ الْكَبِيرَا إِذَا وَجَدَتْ لَهَا مِنْكُمْ نَصِيرًا كَفَى بِالْعِلْمِ فِي الظُّلُمَاتِ نُورَا أَأَنْنَاءَ الْمَدَارِسِ إِنَّ نَفْسِي سَتَكُتَسِبُ الْبِلَادُ بِكُمْ عُلُوًّا

الأبياتِ ما يلِي:	◄ استخرج مِن
-------------------	--------------

- (مُتَخَاذِلًا): . ﴿ مُضَادَّ (مُتَخَاذِلًا):
- 😙 تعبيرًا مجازيًّا: 💲 كلمتَيْنِ لهما النهايةُ نفسُها:
 - - ◄ اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بينَ القوسَيْنِ:
- ﴿ يَعَقِدُ الشَّاعِرُ آمالَهُ عَلَى ..
 (المَدارِسِ الأَملِ النُّورِ طُلَّابِ العِلْمِ)
 - ◄ هاتِ من الأبياتِ مَا يُعبِّرُ عن التالي: نُورُ الْعلمِ يكفي لِإنارةِ ظُلُماتِ الجَهْلِ وكَشْفِ الحقائقِ.

اقْرَأُ الأبياتَ التاليةَ ، ثُمَّ أُجِبْ:

وَأَصْبَحْتُمْ بِهَا لِلْعِزِّ حِصْنًا إِذَا ارْتَوَتِ الْبِلَادُ بِفَيْضِ عِلْمٍ إِذَا ارْتَوَتِ الْبِلَادُ بِفَيْضِ عِلْمٍ وَيَقْوَى مَنْ يَكُونُ بِهَا ضَعِيقًا

وَكُنْتُمْ حَوْنَهَا لِلْمَجْدِ سُـورَا فَعَاجِزُ أَهْلِهَا يُمْسِي قَدِيرَا وَيَغْنَى مَنْ يَعِيشُ بِهَا فَقِيرَا

ه اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

- (المَجْد): المَجْد)
 - 🥎 مُضادُّ (ارْتَوَتْ):

(الشَّجاعة - الرَّفْعة والشَّرف- الأمَل - الإيمان) (خَسِرتُ - ضَعُفتُ - عَطِشتُ - فَرَغتُ)

- ◄ ضغ علامة (√) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامة (✗) أمامُ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:
- () العِلمُ يَرفعُ شَأَنَ البِلادِ وشُعُوبِها.
- ﴿ إِذَا ارْتَوَتِ الْبِلَادُ بِفَيْضِ عِلْمٍ ». تعبيرٌ مجازيٌّ . ﴿ ﴾
 - ◄ أَجِبْ: ما أهمِّيةُ العِلمِ كما فهِمتَ من الأَبياتِ؟ ۗ •

اقْرَأَ الأبياتَ التاليةَ، ثم أجِب:



نرب الفيوم ۲۰۲۱)	(الفيوم – غ	اقرا الاييات البالية، ثم اجِب:
	وَنُفِيـضُ نُــورًا حَوْلَنَـا	بالْعِلْمِ نَبْنِمِ مَجْدَنَا
	فِي الْأَرْضِ كَانَتْ قَبْلَنَـا	وَبِينِ أَسْدِرَارًا هُنَا
	وَيَجِي شُ شَعْبِ ي آمِنَا	بِالْعِلْمِ تَغَلُّ وَأُمَّيْنِ
		◄ اخترِ الإجابةُ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:
نْحدّد - نذكّر)	(نُحْفِي – نُظهِر – نُ	🕦 معنی (نُبِین):
لِ – الشُّغبِ)	(العِلْمِ - الوَطَنِ - العَمَ	😙 يتحدَّثُ الشاعِرُ في الأبياتِ عن:
تعبيرٌ مجازيٌّ)	(تعبيرٌ حقيقيُّ –	😙 «بِالْعِلْمِ نَبْنِي مَجْدَنَا»:
		◄ استخرجُ من الأبياتِ ما يلِي:
	تُسرارَ والخَفَايا المَجهُولَةَ .	البَيْتَ المُعبَّرَ عن الْمَعْنَى التالي: العِلْمُ يكشِفُ الا
	t	🕜 كلمتَيْنِ لهما نَفْسُ النِّهايةِ :
		 ◄ أُجِبْ: ما أَهمِّيَّةُ العِلْمِ كما ذكرَ الشاعِرُ؟
(5-98 113)		اقْرَأُ الأبياتُ الْتَالِيةُ ، ثم أُجِبُ:
	جَدَّدْتُمُ الْعَهْدَ الَّذِي قَدْ أَخْلَقَا	أَهْلًا بِنَابِتَةِ الْبِالَادِ وَمَرْحَبًا
	فَلَرُبَّ مَغْلُوبٍ هَوَى ثُمَّ ارْبَقَى	لَاتَيْئَسُواأَنْ تَسْتَرِدُوا مَجْدَكُــمْ
	نَمْ يُبْقِ بَابًا لِلسَّعَادَةِ مُغْلَقَا	فَتَعَلَّمُوا فَالْعِلْمُ مِفْتَاحُ الْعُلَدُ
	,	» اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:
چيد – أَمَاجِد)	(مُجُود – أَمْجَاد – أَمَا	٠ جَمْعُ كلمةِ (مَجْد):
-	(تعبيرٌ حقيقيُّ –	﴿ الْعِلْم مِفْتَاحُ الْعُلَدِ»:
		◄ ضَعْ علامة (√) أمام لعبارة الصحيحة. وعلامة (
()		الله يُخاطِبُ الشاعِرُ طُلَّابَ العِلْمِ في كلِّ أنحاءِ البلادِ
()		اليأسُ أساسُ التقدُّمِ والارتِقاءِ.
()		🐨 العِلْمُ يفتَحُ كلَّ أبوابِ السَّعادةِ.
	y sheded an ha sidabah.	 ◄ هاتِ من الأبياتِ: كلِمةً لها نفسُ نِهايةِ: (أَخْلَقَا)

🎢 اللغة العربية - للحف الرابع الدبادائي 🧰 اقْرَأُ الأبياتَ التاليةَ للشاعر محمد عبد المطلب، ثم أجبُ: (سوماج ۲۰۲۳) فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلًا إِنْ كُنْتَ تَبْغِي الْمَعَالِي وَاطْلُبْهُ دَهْرًا طَوِيسَلَا وَاظِ بْ عَلَيْ لِهِ مُحِدًا نَحْـنُ الَّذِبِـنَ اتَّخَذُنَــا نُـورَالْعُـلُــومِ دَلِيـــلَا لَوْلَا الْعُلَا مَا سَهِلْزَبَّا بالْجـــدِّ لَيْــــلَا طَويـلَا استخرجُ من الأبياتِ ما يلى: (٢) مضادُّ (نهارًا):. (٣) مفردَ (دهورًا): 🕦 معنى (مجتهدًا): کلمتَیْن لهما نفسُ نهایةِ (سبیلا): (٥) تعبيرًا محازيًا: ◄ ضُغُ علامةٌ (√) أمامُ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةٌ (لا) أمامُ العبارةِ غير الصحيحةِ: () بالعِلْم يصِلُ الإنسانُ إلى المكانةِ العاليةِ . \Upsilon يطلُبُ مِنَّا الشاعرُ أَنْ نظَلَّ نتعلَّمُ طَوالَ العُمْرِ. 😙 «نُورَ الْعُلُومِ دَلِيلا» تعبيرٌ حقيقيٌّ. اكتب البيت المُعبَر عن المعنى التّالي: من طلّبَ العُلَا سهرَ الليالي. اقْرَأُ الأبياتَ التاليةَ للشاعر سُلْيُمان بن سحمان، ثم أجبُ:

تَعَلَّمُ فَفِي الْعِلْمِ الشَّريفِ فَوَائِدُ يَحِنُّ لَهَا الْقَلْبُ السَّلِيمُ الْمُوَفَّقُ وَفُوْزٌ وَعِــزٌ دَائِــمٌ مُتَحَقَّــقُ فَمِنْهُنَّ رضُوَانُ الْإِلَهِ وَجَنَّــــةٌ وَطَالِبُهُ بِالنُّورِ وَالْحَـقُّ يُشْرِقُ فَفِي الْعِلْمِ مَا تَهْوَاهُ مِنْ كُلِّ مَظْلَبٍ

اختر الإحابة الصحيحة مما بين القوسين:

(تتعلَّمُه - تعرِفُه - تُحِبُّه - تُجِيدُه)) معنَى (تَهُواهُ):
(رُسُوب - تَراجُع - خَسارة - خِذْلان)	﴾ مُضادُّ(فَوْرْ):
(فَائِدة - فُوَّاد - وَفْد - الأُوَّل والثاني)) مُفردُ (فوائِد):
*	AND THE RESERVE AND THE STATE OF THE STATE O

	22 27 1	2 2 2 2 2 2	
)		صفاتِ المُعلِّمِ.	﴾ تتحدَّثُ الأبياتُ عن

😗 يرضَى اللَّهُ عن طالبِ العِلْمِ. 🕜 «طَالِبُ الْعِلْمِ بِالنُّورِ يُشْرِقُ» تعبيرٌ حقيقيٌّ.

◄ هاتِ من الأبياتِ: كلِمتَيْن لهما نفسُ نِهايةِ (الْمُوَفْقُ).



لاحِظْ واكتشِفْ (ظرفُ الزمانِ)







«ذَهَبْتُ معَ أُسْرِتِي إلى مدينةِ العينِ السُّخْنةِ، بدَأَتِ الرحلةُ في العاشرةِ صباحًا، ووصَلْنا إلى الفُندقِ في الثانيةَ عشْرةَ ظُهْرًا، ثم خرَجْنا في جولةٍ بحْريَّةٍ عَصْرًا، وعُدْنا للنَّومِ ليلَّا».

- () متى بدَأَتِ الرحلةُ ؟
- المتى وصَلَتِ الأُسْرةُ إلى الفُندقِ؟
- 🕜 منى خرَجَتِ الأُسْرةُ في جولةٍ بحريَّةٍ ؟
 - هتى عادَتِ الأُسْرةُ للنومِ؟

لاحظِ الكلماتِ المُلوَّنةَ ، ثم اخترِ الإجابةَ الصحيحة :

- (الكلماتُ المُلوَّنةُ في الفِقْرةِ السابقةِ:
 - الكلماتُ المُلوَّنةُ تدُلُّ على:
- 😙 نسأًلُ عن الكلماتِ المُلوَّنةِ باستخدامٍ:

- (أسماءٌ أفعالٌ حروف)
- (زمانِ مكانِ حَدَثٍ)
- (کیف متی أیسن)

◄ ظرفَ الزمانِ: اسمٌ يدُلُّ على زمانِ حدوثِ الفعلِ، ويُسأَّلُ عنه بأداةِ الاستفهامِ (متى)، ومن أمثلتِه: (صيفًا، ساعةً، يومًا، أسبوعًا، شهرًا، عامًا، ظُهْرًا، خلالَ، مساءً، صباحًا، أمسِ، غدًا، قبلَ، بعدَ، أَبَدًا)

ضُغ علامةَ (√) أمامَ الجملةِ التي تَحْتَوي على ظرفِ زمانٍ، وضَعْ خطًّا تحتَهُ:

- حَضَرْتُ حِصَّةَ العلومِ قبلَ الفُسْحةِ. 🕦 يقَعُ بَيتُ صديقي بعدَ مكتبِ البريدِ.
 - 🕏 أَدْعُو اللَّهَ بعدَ كلِّ صلاةٍ. 🕜 أنتبِهُ إلى حديثِ مُعلِّمي خلالَ الشرحِ.
 - 🕤 سأذهَبُ إلى المكتبةِ غدًا. استمرَّتْ رحلتُنا في أُسوانَ أسبوعًا.
- أجلِسُ على المقعدِ المُربح. لَا أَنْسَى وَطنِي أبدًا.
 - نشاط (٣أ)؛ يكتشف التلميذ ظرف الزمان، ويتعرَّف بعضًا من أمثلته.
 - نشاط (٣٠)؛ يُميِّرُ التلميذ ظرف الرّمان بين كلمات بعض الجُمَل.

0

لدچظ وتعلَّمُ



📫 🚾 اختَرْ لكلِّ جملةٍ ظرفَ زمانٍ مُناسِبًا ممَّا بينَ القوسَيْن:

- (١) عادَ أخى من الجامعةِ في السادسةِ
- 😙 ستَبْقَى الأمُّرَمْزَ العطاءِ.
 - (٣) تَرْدِادُ بِرودِةُ الْحِقِّ
- 📵 أستخدِمُ مِنشفتِيغسل اليدين.
- 📵 سأذهَبُ إلى الحديقةِ ...

اختَر لكلّ جملةٍ ظرفَ الزمانِ المُناسِبَ (قبل - بعد - الان):

- 🕦 نُطفِئُ المصباحَ 🕦 الثُّومِ.
 - 👚 اقْرَأ السؤالَ بتمهُّلِ . 🔃 كتابةِ الإجابةِ.
 - ﴿ أَشَاهِدُ بَرِنَامَجِي الْمُفَصَّلَ

📫 🎒 🏔 أجِبْ عن الأسئلةِ الآتيةِ مُستخدِمًا طَرفَ الزمانِ:

(١) متى تستيقِظُ مِن نوْمِكَ؟

(٣) متى ينطلقُ القطارُ ؟



(ظُهِرًا - صِبَاحًا - مِسَاعً)

(شهرًا - أبدًا - عامًا)

(شتاءً - صيفًا - خربفًا)

(أثناءَ - قبلَ - بعدَ)

(غدًا - أمس - شهرًا)

ر . نصحه. (٢) نتناوَلُ الطعامَ

أكُلها. ٤ نغسِلُ الفاكهة

أن بحثوً.

🕜 متى تخرُجُ الطيورُ؟

🕦 يمشِي الطفلُ

﴿ مَتَى تَتَنَاوَلُ وَجِبِةً الْعَشَاءِ؟

مَاسب (بعد - أمس - قبل - ربيعًا - دقيقةً - غدًا):

- أرتدي ملابسي الذَّهابِ إلى المَدْرسةِ . 😙 تتفتُّخ الزهورُ
- 🕜 فكَّرْتُ في الإجابةِوإحدةً. 💰 شاهدُنَا المُباراةَ
- المُعلَّمُ سيمتجنُنَا المُعلَّمُ المُعلَمُ المُعلَمِ المُعلَمِ المُعلَمِ المُعلَمِ المُعلَمِ المُعلَمُ المُعلَمِ المُعلَمِ المُعلَمِ المُعلَمِ المُعلَمِ المُعلَمِ المُعلَمِ المُعلَمِ المُعلَمِ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمِ المُعلَمِ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمُ المُعلَمِ المُعلَمِ المُعلَمِ المُعلَمُ يَومِ الجُمُعةِ. 🕤 يأتي يَومُ السبتِ

التطبيق على النص

المُذاكَة.

اقْرَأ البيتَيْنِ التَّالْيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَأَنْنَاءَ الْمَدَارِسِ إِنَّ نَفْسِي سَتَكْتَسِبُ الْبِلَادُ بِكُمْ عُلُوًّا

1.	1	** ·	1 .	4	
ىلى:	ے ما	لبينير	هن ا	7,50	ه است

- 🕐 اسمًا: علامتُه: . ﴿ جملةً فعليَّةً:

◄ حوَّلِ المُلوَّنَ في الجملةِ إلى ظَارَفِ زمانٍ، وغيَّرُ ما يلزَمُ:

- () ذَهَبَ الطُّلَّدِبُ إلى المَدْرسةِ في الصباحِ.
 - ﴿ أَقَرَأُ كُتُبَ الْعُلُومِ فِي الصَّيْفِ.

اقْرَأ البيتَيْنِ التاليَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

وَأَصْبَحْتُمْ بِهَا لِلْعِنَّ حِصْنًا إِذَا ارْتَوَتِ الْبِلَادُ بِفَيْضِ عِلْمٍ

وَكُنْتُمْ حَوْلَهَا لِلْمَجْدِ سُـورَا فَعَاجِدُ أَهْلِهَا يُمْسِي قَدِيرَا

حرفًىٰ عَطْفٍ:.

﴿ أَقَرَأُ الشُّعْرَ _

٤ هذه الشجرةُ تُثمِرُ

تُؤَمِّلُ فِيكُمُ الْأَمَلَ الْكَبِيرَا

إِذَا وَجَدَتُ لَهَا مِنْكُمْ نَصِيرًا

◄ استخرخ من البيتين ما يلِي:

- () فاعِلَا: علامةُ إعرابِه: ()
- ﴿ فِعْلًا: توعُه: توعُه:

أكمِلْ بِظَرْفِ زِمانٍ مُناسِبٍ:

- () أُذَاكِرُ دُرُوسِي
 - 👚 سافّرْنا 🕟

شارك

أكمِلْ هذه الأبياتَ عن أهميةِ دَورِ المُعلِّمِ في المُجتمَعِ مُستعِينًا بالكلماتِ الآتيةِ:

 كُلِّ عِلْمًا
 أَفْضَالِ
 الزَّمَنْ

 عِنْدَمَا أَكْبَارُ أَرْجُوبِ وَيَعْدَمَا أَكْبَارُ أَرْجُوبِ وَيَعْدَمِ الْوَظَانِ
 رَدَّ الْوَظَانِ

 بِجِهَا النَّاشِ وَيَعَالِهِ وَيَعَالِهِ وَيَعَالِهِ وَيَعَالِهِ وَيَعَالِهِ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الْمُلْلِي اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْلِي الللْمُلِي الْمُعَلِّلِي الللْمُ الْمُلْلِي الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمِ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُلِمُ اللْم

نشاط (٤ هـو): يُظهر التلميذ تمكُنه ممّا ذرَسَ في النَّصّ من قواعد.
 نشاط (٤ هـو): يُظهر التلميذ قهُمه للفكرة المركزية للنَّصّ.
 حملم الإملاء
 العِلم هو زينة الإنسان التي تزيده جَمَالًا.
 العِلْم يبني بيوتًا لا عمادَ لها .. والجهلُ يهدِم بيت العِزّ والكرم

قیِّمْ نفسَكَ ﴿

اقْرَأُ الأبياتَ التاليةَ للشاعرِ عمر بن الوردي، ثم أجِبْ:

أَوْ سَامِعًا فَالْعِلْمُ ثَوْبُ فَخَارِ فَالْحُرُّ مُطَّلِعٌ عَلَى الْأَسْرَارِ لَمْ يَعْمَلُوا شَجَرٌ بِلَا إِثْمَارِ فَضْلِ أَمِ الظَّلْمَاءُ كَالْأَنْوَارِ؟ كُنْ عَالِمًا فِي النَّاسِ أَوْ مُتَعَلِّمًا مِنْ كُنْ عَالِمًا فِي النَّاسِ أَوْ مُتَعَلِّمًا مِنْ كُلِّ فَا لَنْ خُذْ وَلَا تَجْهَلْ بِهِ فَاعْمَلْ بِمَا عُلِّمْتَ فَالْعُلَمَاءُ إِنْ فَاعْمَلْ بِمَا عُلِّمْتَ فَالْعُلَمَاءُ وَالْجُهَالُ فِي

◄ أستخرج مِن الأبياتِ ما يلِي:

(معنى (يتسَاوَى): ﴿ جمعَ (السِّر): ﴿ مفردَ (فنون): .

کلمتَیْنِ مُتضادَّتَیْنِ: × ...
 کلمة لها نفسُ نهایةِ (الأنوارِ):

◄ اختَر الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْن:

(استخدَمَ الشاعرُ في البّيتِ الأخيرِ أسلوبَ .

💎 صوَّرَ الشاعرُ العلماءَ في البيتِ الثالثِ بـ

«الْعلْمُ ثَوْبُ فَخَارِ» تعبيرٌ

◄ ضَعْ خطًا تحت البيت الذي تتضمَّن معناه الآية الكريمة: ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾.

اكمِلْ بما هو مطلوبٌ بينَ القوسَيْنِ:

(معنَى: تكشفُ) (معنَى: تكشفُ) الإعلامِ للمُشاهِدِينَ ضرورةَ التطعيمِ.

﴿ نَهُرُ الْنَيْلِ كُلُّ عَامٍ. كُلُّ عَامٍ.

﴿ عَابَ صديقي عن الْمَدْرَسِةِ ﴿ طُرفُ زَمَانٍ ﴾

اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

(الْمَدَارِس أَملُ الأوطانِ». كَلمةُ (الْمَدَارِس): ...

🔻 «العلماءُ مصابيح الأمَّةِ ». كَلمةُ (مَصابِيح):.

😙 «أُذاكِرُ دُروسِي في الليلِ». كَلمةُ (في): ..

الأوطانُ. . بالعزيمةِ والإرادةِ.

(مفردٌ - مثنِّي - جمعٌ)

(أمْرٍ - نَهْي - تعجُبٍ - استفهامٍ)

(الثَّمَر - النور - الشَّجَر - الثَّوْبِ)

(حقيقيُّ - مَجَازِيٌّ)

(مفرد – مثنی – جمع) '

(مبتدأً - خير - فاعلٌ)

(حرفُ عطفٍ - حرفُ جرًّ - ظرفُ زمانٍ)

(يِنْقَدُّمُ - تِنْقَدَّمُ - تِقَدَّمِي)



فكّرُ



ارسُمْ دائرةً حولَ الأشياءِ التكنولوجيةِ فيما يأتي، ثم أجِب:





















الخطاباتُ الورقيةُ

اذكُرْ أحد المجالاتِ التي تُستخدَمُ فيها التكنولوجيا.

اقرَأْ واكتشِفْ

استنتِجْ من السياقِ معنى الكلمةِ المُلوَّنةِ، ثُمَّ اكتُبْه كالمثالِ:

التخلّي

. المالت في بحرر لعش

أساليبُ في إنجازِ العملِ



() تُساعِدُ النقنياتُ الحديثةُ في الريِّ على توفيرِ المياهِ.

اجتهَدْنا في المُذاكَرةِ، وبِثْنَا مُستعِدِّينَ للامتحانِ.

👚 العصرُ الفِرعَونيُّ من أَزْهَى العصورِ في مِصرَ القديمةِ.

٤ نحن في الصفِّ الرابع؛ ونَقدِرُ أنْ نعتمِدَ على أنفسِنًا.

الايستطيعُ الكائنُ الحيُّ الاستفناءَ عن الماءِ.

٦ أرغَبُ في زِيارةِ جَدَّتِي؛ لأطمئنَّ عليها.

يجِبُ أَلَّا نُسرِفَ في تناوُلِ الحلْوَى.

نشاط (١): تهيئة لفكرة النَّصّ الأساسيَّة؛ حيث يُظْهِر التلميذ خبراته ومعرفته السابقة بموضوع النَّصّ،

• نشاط (١٠)؛ يفهم التلميذ المفردات الجديدة بالنَّصُّ من سياق الجُمَل، ويستنتج المعنى الصحيح لكلُّ منها.

سيس فواند التكنولوجيا ومخاصرها

نَعِيشُ الْيَوْمَ فَتْرَةً مِنْ أَرَهَى الْفَتَرَاتِ مِنْ نَاحِيَةِ التَّقَدُّمِ التَّكْنُولُوجِيَّ الْكَبِيرِ، وَبِنَنَا لَا نَقْدِرْ أَوْ نُفَكِّرُ مُجَرَّدَ الْتَفْكِيرِ فِي الاَسْتَغْنَاءَ عَنِ التَّكْنُولُوجِيَا؛ فَقَدْ دَخَلَتْ فِي جَمِيعِ الْمَجَالَاتِ؛ حَتَّى أَصْبَحْنَا قَادِرِينَ عَلَى الْوُصُولِ لِأَيِّ شَيْءٍ نَرْغَبُ فِيهِ بِسُهُولَةٍ وَيُسْرِ.

• بم تنميز المترة التي نعيشها الأن؟





هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ لِلتُّكْنُولُوجِيَا اسْتِعْمَالُاتٍ عَدِيدَةً؟

فَمَثَلًا هُنَاكَ الِاتَصَالَاتُ الَّتِي تَهْدُفُ إِلَى تَسْهِيلِ وَزِيَادَةِ طَرَائِقِ التَّوَاصُلِ بَيْنَ الْأَشْخَاصِ.. وَالتَفْنَيَّاتَ الْمَغْلُومَاتِ الْمَنْزِلِيَّةُ الْبَيْ عَلَى الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ لِلْأُسْرَةِ، وَتُوَفَّرُ الْوَقْتَ وَالْجُهْدَ، وَهُنَاكَ تِقْنِيَّةُ الْمُعْلُومَاتِ الْمَغْلُومَاتِ اللَّمْعِيَّةِ الْمُعْلُومَاتِ اللَّمْعِيَّةِ الْمُعْلُومَاتِ اللَّمْعِيَّةِ الْمُعْلُومَاتِ اللَّمْعِيَّةِ اللَّهُ عَنْ كُلِّ جَدِيدٍ، وَغَيْرِهَا مِنَ التَّقْنِيَّاتِ الْأُخْرَى؛ كَالْإِعْلَامِ وَالتَّعْلِيمِيَّةِ اللَّتِي تَلْعَبُ دَوْرًا مُهِمًّا فِي حَيَاتِنَا.

• كيف سعدت التقنيات الحديثة الإنسار؟





هَلْ تَمْلَمُ أَنَّ لِلتِّكْنُولُوجِيَا عِدَّةً فَوَائِدَ؟

فَقَدْ عَمِلَتْ عَلَى سُهُولَةِ التَّوَاصُلِ مَعَ الْآخَرِينَ وَيِخَاصَّةٍ الْبَعِيدُونَ جُغْرَافِيًّا عَنَّا، وَسَاعَدَتْ أَيْضًا عَلَى رِيَادَةِ الثَّرْوَةِ الْمَعْلُومَاتِيَّةِ ؛ حَيْثُ وَفَرَتِ الْعَدِيدَ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ فِي شَتَّى الْمَجْالَاتِ، وَأَتَاحَتْهَا لِلْجَمِيعِ بِيَّادَةِ الثَّرْوَةِ الْمَعْلُومَاتِ فِي شَتَّى الْمَجَالَاتِ، وَأَتَاحَتْهَا لِلْجَمِيعِ بِأَيِّ وَقْتٍ، كَمَا أَنَّ لَهَا دَوْرًا فِي مَجَالِ الرَّرَاعَةِ ؛ إِذِ اسْتَطَاعَتْ تَوْفِيرَ الْمَحَاصِيلِ طِيلَةَ الْعَامِ، وَفِي الْعَدِيدِ بِأَيِّ وَقْتٍ، كَمَا أَنَّ لَهَا دَوْرًا فِي مَجَالِ الرَّرَاعَةِ ؛ إِذِ اسْتَطَاعَتْ تَوْفِيرَ الْمَحَاصِيلِ طِيلَةَ الْعَامِ، وَفِي الْعَدِيدِ مِنَ الْمُجَالَاتِ الْأُخْرَى ؛ كَالطَّبُ وَإِدَارَةِ الْأَعْمَالِ وَغَيْرِهِمَا.

• كيف سهلت التكمولوجيا التواصل بين الناس؟







هَلْ تَعْلَمُ أَنَّهُ رَغْمَ فَوَائِدِهَا فَهَذَا لَا يُقَلِّلُ مِنْ أَضْرَارِهَا؟!

فَقَدْ أَدَى التَّطَوُّرُ الثَّكْنُولُوجِيُّ إِلَى ظُهُورِ مُشْكِلَاتٍ عَدِيدَةٍ، مِنْ أَهَمِّهَا ضَعْفُ الثَّرَابُطِ الْأُسَرِيِّ وَالْمُجْتَمِعِيِّ؛ فَقَدُ حَلَّتِ الْهَوَاتِفُ مَحَلَّ الْجَلَسَاتِ الْعَائِلِيَّةِ، وَكَذَلِكَ حَلَّتِ الرَّسَائِلُ الْإِلْكُتُرُونِيَّةُ مَحَلَّ الْتَّجَمُعَاتِ الْعَائِلِيَّةِ، كَمَا أَنَهَا تُضَيِّحُ الْوَقْتَ، فَلَا تَشْعُرُ بِهِ فِي أَثْنَاءِ مُشَاهَدَةٍ الْفِيدْيُوهَاتِ وَالْأَلْعَابِ، وَهُوَ مَا يُؤَثِّرُ سَلْبًا عَلَى الصِّحَّةِ وَعَلَى ذَكَاءِ الْأَطْفَالِ وَتَطَوُّرِ نُمُوِّهِمُ الْعَقْلِيِّ.



• كيف أثر النظول لتكنولوجي في لتربط الأسري؟ • ما خطورة الإسراف في استخدام التكنوبوجيا على الأطفال؟



وَلِكَيْ نَتَجَنَّبَ مَخَاطِرَ الثَّكُنُولُوجِيَا؛ يَجِبُ أَنْ نَسْتَخْدِمَهَا بِاعْتِدَالٍ؛ فَلَا سرَ فِي الْأَنْعَابِ الْإِلْكُتُرُونِيَّةِ، وَيَجِبُ أَنْ نَشْتَخْدِمَهَا بِاعْتِدَالٍ؛ فَلَا سرَ فِي الْأَنْعَابِ الْإِلْكُتُرُونِيَّةِ، وَيَجِبُ أَنْ نَقْضِيَ أَوْقَاتَ فَرَاغِنَا فِي مُمَارَسَةِ الْأَنْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ وَزِيَارَةِ الْأَصْدِقَاءِ وَالْمُشَارَكَةِ فِي الْأَعْمَالِ التَّطَوُّعِيَّةِ.



مفرداتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

		به ومعناها	الكلِه			
صِرْنَا	بِثْنَا 🕮	جَانِب	نَاحِيَة	أغظم	أَزْهَى 🕮	
ئريد	نَزْغَب 🕮	التَّخَلِّي	الاستغناء 🕮	تَسْتَطِيع	نَقْدِر 🏻	
الْمُرَادُ: مَكَانِيًّا	جُغْرَافِيًّا	أَسَالِيب فِي إِنْجَازِ الْعَمَلِ	التَّقْنِيَّات اللهِ	وَسَائِل	طَرَائِق	
مَا تُنْتِجُهُ الْأَرْضُ	الْمَحَاصِيل	وَقُرَتْهَا	أَتَاحَتْهَا	مُخْتَلِف	شُتّی	
أُخَذَتُ مَكَانَهَا	حَلَّتْ مَحَلَّهَا	التَّمَاسُك	التَّرَابُط	طَوَال	طِيلَة	
الْمُرَادُ: تُؤَدِّي بِدُونِ أَجْرٍ	تَطَوُّعِيَّة	ثُفْرِط	نُسْرِف 🕮	نَبْتَعِدعَن	تَجَنَّب	
الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا						
التَّمَسُّك	الإشتفناء	الثَّأُخُر	الْتَقَدُّم	أَضْرَار	فُوائِد	

التَّمَسُّاكِ	الإسْتِفْنَاء	التَّأَخُّر	التَّقَدُّم	أَضْرَار	فُوَائِد
الرَّاحَة	الْجُهْد	صُغُويَة / غُسْر	سُهُولَة / يُسْر	عَاجِزِينَ	قَادِرِينَ
اخْيَفَاء	ظُهُور	التَّخَلُّف	التَّطَوُّر	تَافِهًا	مُهِمًا
نَغتَدِل	نُسْرِف	إيجَابًا	سَلْیًا	التَّمَٰكُك	التَّرَابُط

الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ

أَشْيَاء	شيء	النَّوَاحِي	النَّاحِيَة	الْأَيَّام	الْيَوْم
الْجُهُود	الْجُهْد	الْأَوْقَات	الْوَقْتُ	الْأُسَر	الْأُسْرَة
الْأَعْوَام	الْعَام	الثَّرَوَاتِ	الثَّرْوَة	أَدْوَار	دَوْر

الْجَمْعُ وَمُفْرَدُهُ

الشُّخْص	الْأَشْخَاص	طَرِيقَة	طَرَائِق	فَائِدَة	فَوَائِد
الْمَحْصُول	الْمَحَاصِيل	الْبَعِيدُ	الْبَعِيدُونَ	الْآخَر	الْآخَرِينَ
الْهَاتِف	الْهَوَاتِف	مُشْكِلَة	مُشْكِلَات	الْعَمَل	الْأَعْمَال
الصّديق	الْأَصْدِقَاء	اللُّغيَة	الْأَلْعَابِ	الرِّسَالَة	الرَّسَائِل





- ﴿ بِمَ تَتَمِيَّزُ الْفِتْرَةُ الْتِي نَعِيشُهِا الْآنَ؟
- ◄ تتميَّزُ بأنها من أزْهَى المفتراتِ من ناحيةِ التقدُّمِ التكنولوجيِّ الكبيرِ.
 - 🕜 ما المقصودُ بيتقنيةِ المعلوماتِ؟
- ◄ هي التَّقنيةُ التي تُساعِدُ على حِفظِ المعلوماتِ وإرسالِها، والبحثِ عن كلِّ جديدٍ.
 - الله يُمكِثُنا الاستغناءُ عن التكنولوجيا؟
- ◄ لأنها دخَلَتْ في كلِّ المجالاتِ، وجعَلَتْنَا نصِلُ إلى أيِّ شيءٍ نرغَبُ فيه بسهولةٍ ويُسْرٍ.
 - كيف ساعَدَت التكنولوجيا على زيادة الثروة المعلوماتيَّة ؟
 - ◄ وفَّرَت العديدَ من المعلوماتِ في شتَّى المجالاتِ، وأتاحَتْها للجميع في أيِّ وقتٍ.
 - كيف تستخدِمُ التكنولوجيا في المُداكرةِ والتعلُّمِ؟
- ◄ أقرَأُ كُتُبِي على الكمبيوتر، وأستخدِمُ الإِنترنت في البحثِ ومُشاهَدةِ الفيديوهاتِ التعليميَّةِ.
 - ﴿ بِمِ تَعْضِحِ مَن يِقُضِي كُلُّ أُوفَاتِ فَرَاغِهِ فَيِ الْأَلْعَابِ الْإِلْكَتْرُونَيَّةِ ؟
- ◄ أنْ يكونَ مُتوازِنًا ويُنظّمَ وقتَ فراغِه بينَ الألعابِ الإلكترونيَّةِ، والقراءةِ، ومُمارَسةِ الرياضةِ.
 - ﴿ صِنَّفُ بِعِضَ التَّقنياتِ التي تلعَبُ دَورًا مُهمًّا في حياتِنا.
 - ◄ تِقنياتُ الاتصالاتِ والإعلامِ النَّقنياتُ المنزليَّةِ التَّقنياتُ الطبيَّةُ والتعليميَّةُ.
 - (الماذا تُعد مُشاهدة الميديوهات والألعاب الإلكترونيَّة بكثرةٍ خطرًا على الأطفال؟
 - ◄ لأنها تُؤثِّرُ سلبًا على صحبتِهم وذكائِهم وتطؤُّرِ نموِّهم العقليَّ.
 - ﴿ لَا لَكُنُولُوجِيا مُمِيةٌ فَي مَجالِ الاتصالاتِ، هِل تَتَفِقٌ مَعْ هذا الرأي؟ ولماذا؟
 - ◄ نعم، أتَّفِقُ؛ لأنَّ التكنولوجيا تهدُفُ إلى تسهيلِ وسائلِ التواصلِ بينَ الأشخاصِ، وزيادَتِها.
 - ﴿ بِرَأْيِكَ، مَا أَثَرُ وَسَائِلِ التّواصلِ الحديثةِ في الترابط الأسري؟
 - تُضْعِفُه ؛ حيثُ تحُلُ الهواتفُ والرسائلُ الإلكترونيةُ محلَّ الجلساتِ والتجمُّعاتِ العائليَّةِ.
 - الله فكّر في تقنيةٍ تَوَدُّ وجودَها في منزلك؛ لتُساعِدَ أُسْرتَك.
 - 🗸 أَوَدُّ أَنْ يكونَ لدينا إنسانُ آليٌّ يُنظِّفُ المنزلَ بدِقَّةٍ ومهارةٍ وفي وقتٍ قصيرٍ .
 - 😗 من وجهة نظرك: كيف نستخدِمْ التكنولوجيا الزراعيَّةَ في تحسينِ المستوى المعيشيِّ؟
 - ◄ بتوفيرِ المحاصيلِ طيلةَ العامِ، وزيادةِ الإنتاجِ؛ فيتحسَّنُ الاقتصادُ، ويرتفِعُ المستوى المعيشيُّ.

المحور الرابع



اخترِ الإجابة الصحيحة ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

- (جعَلَتِ التكنولوجيا حياتنا (أسهل أبطأ أعقد كما هي).
- *تغلَّبَتْ تكنولوجيا الاتصالاتِ على مُشكِلةِ (التلوُّث المرض زيادة السكّان البعد الجغرافي).
- الطبيَّة عن السهلِ البحثُ عن كل جديدٍ بفضلِ التقنياتِ (الزراعيُّة المنزليَّة المعلوماتية الطبيَّة).
 - ٤ تهدُفُ التقنياتُ المنزليةُ إلى توفير (فرص العمل البياناتِ المحاصيل الوقت والجهد).
 - من مَخَاطِرِ التكنولوجِيا ضَعْفُ (الفِكُر التَّرابُطِ الأُسْرِيُ المعلومات الإنتاج).
- 🕥 👊 نتجنَّبُ مخاطرَ التكنولوجيا بأنْ (نستخدمها باعتدال نمنعها نستخدمها بكثرة نبتعد عنها).

ضغ خطًا تحتَ الخطأ في كلِّ جملةٍ ، ثم صحَّحٰه كالمثالِ:

- 🕔 في مُشاهَدةِ مقاطع الفيديو بكثرةِ مُحافَظةٌ على الوقتِ.
 - 🕥 تُسهِّلُ الثَّقنياتُ الزراعيةُ التواصلَ بينَ الناسِ .
 - التكنولوجيا على الحدُّ من الثروةِ المعلوماتيَّةِ.
 - بفضلِ التِّقنياتِ الطبيَّةِ ؛ تتوافَرُ المحاصيلُ طَوالَ العامِ.
 - أصبَحَ من السهلِ الاستغناءُ عن التكنولوجيا في حياتِنا.
- الإسرافُ في الأنعابِ الإلكترونيَّةِ يُؤثِّرُ إيجابًا على صحةِ الأطفالِ.

عِدَ قَراءةِ النَّصِّ صِلْ؛ لتحدِّدَ فِكْرتَه الرئيسةَ وفِكَرَه الفرعيةَ:

- (الفِكْرةُ الرئيسةُ ﴿ الْفِكْرةُ الرئيسةُ ﴾
- الفِكْرةُ الفرعيَّةُ الأولى ﴿
- الفِكْرةُ الفرعيَّةُ الثانيةُ ﴿ ۗ الثانيةُ ﴾
- ﴿ الْفِكْرَةُ الفَرِعِيَّةُ الثَّالِثَةُ ﴾

تضييع لـ

- استعمالاتُ التكنولوجيا
- فوائدُ التكنولوجيا ومخاطِرُها
 - أضرار التكنولوجيا
 - فوائد التكنولوجيا

صنَّفْ فوائدَ الهاتفِ المحمولِ ومخاطِرَه، وما يجِبُ مُراعاتُه عندَ استخدامِه:



واستخدامُه باعتدالٍ. وسهولةُ التواصلِ والاتصالِ.

وسرعةُ الحصولِ على المعلوماتِ.

والتأثيرُ السلبيُّ على الصحةِ.

• تضييعُ الوقتِ.

• إبعادُ الشاشةِ عن الوجهِ .

ما يجِبُ أَنْ يُراعَى عند الاستخدام

مخاطِرُ استخدامِ الهاتفِ

فوائد استحدام الهاتف

أكمِل الجدولَ مُستعِينًا بالصور الآتيةِ كالمثال:



الأطرافُ الصناعيَّةُ بنكُ المعرفةِ



الريُّ بالتنقيطِ

الجريدةُ الإلكترونيَّةُ

من فوائدِها
ترشيدُ استهلاكِ مياهِ الريِّ
تحقيقُ مُتْعِةِ التعلِّمِ
سرعةُ الحصولِ على الأخبارِ
مُساعَدةُ المُصابِينَ بطرائقَ ذكيَّةٍ

المثال: أكمِلِ الجدولَ الآتيَ كالمثالِ:

لماذا طوَّرَها الإنسانُ؟	ا الوسيلةُ التكنولوجيَّةُ المُطوَّرةُ	الوسيلةُ التقليديَّةُ
لحماية البيئة من التلوث	سیارة تعمل بالکهریاء	🕦 سيارةً تعمَلُ بالوقودِ
		﴿ مِزوحةً
		الله مِكْنَسةٌ يدويَّةٌ

وَ الْمُنَاكِ اللَّهِ المُعْنَى المُناسِبَ للكلمةِ المُلوَّنةِ فِي كُلُّ جملةٍ:

- هل يُمكِنُ للنباتاتِ الاستغناءُ عن ضَوءِ الشمس؟
 - ﴿ السادسُ من أكتوبرَ من أزْهَى أيامٍ مِصرَ.
- 😙 لا يُسرِفُ الْفلَّاحُ في استخدام المُبِيداتِ الحشريَّةِ.
 - تدرَّبْنا جيدًا؛ لأنتا نرغَبُ في الفورْ.
 - ﴿ بِاتَ المريضُ بصحةٍ جيدةٍ بعدَ تناوُلِ الدواءِ.



(التَّخلِّي - الابتعادُ - البحثُ - الامتناعُ)

(أَطْوَلِ - أَقْدَمِ - أَسْهَلِ - أَعْظَمِ)

(يُفكِّرُ - يُفرِطُ - يُقصِّرُ - يَثِقُ)

(نُحاولُ - نَعرِفُ - نُريدُ - نستطيعُ)

(ظَهَرَ – نامَ – اسْتَمَرَّ – صَارَ)

نَهُ اللَّهِ اللَّهِ أَكُمِلُ بَكُلُمةٍ مِنَاسِبَةٍ (تُسرِفُ - باتَتُ - الاستغناءُ - تَقَبرُ):

«هل في استخدام الأجهزة الإلكترونية، ولا يُمكِنُك . عنها؟ إنْ كنتَ كذلك فأنت في خطرٍ، ولكنكعلى التخلُّصِ من هذا الخطرِ دونَ التوقُّفِ عن استخدامِ التكنولوجيا؛ لأنها لغةَ العصرِ ، عن طريقٍ تنظيمِ أوقاتِ فراغِك بينَ الرياضةِ والقراءةِ والأنشطةِ الاجتماعيَّةِ، واستخدام الأجهزةِ الإلكترونيَّةِ ».



تَسُونَا 🧖 صِلْ بحسبِ معنَى الكلمةِ الْمُلوَّنةِ :

- (حلَّت التلميذةُ المسألةَ بمهارةٍ .
- ﴿ الهواتفُ حلَّت محلَّ الجلساتِ العائليةِ .
 - 🥟 حلَّت سميرةُ ضفائرَها.

خدَّتْ	
فكُّتْ [])	
جابَتْ ﴿	1 0

الْكُونِ الْجُمَلُ الْآتِيةَ بِكَلَمَاتٍ مِنَ النَّصَّ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بِينَ الْقُوسَيْنِ:

- الجرَّاراتُ ذاتيَّةُ القيادةِنراعيَّةٌ حديثةٌ.
- الْبِيرة على البيئة.
 البيئة على البيئة البيئة على البيئة ا
- 🕐 يستغِلُ الشبابُ فُرَصَ العملِ التي الدولةُ .
 - 📵 لا بُدَّ من احترامِ حقوقِ

(مضادُّ: فَوَائِد) (مرادف: وفّرتْها)

(مفردُ: تِقْنِيًّاتَ)

(جمع: الآخر)

- « نشاط (٢٠): يفهم التلميذ المفردات الجديدة بالنَّصَّ من سِياق الجُمَل، ويستنتج المعنى الصحيح لكلُّ منها.
 - ه تشاط (٢ط): يستخدم التلميذ مفردات النُّصِّ؛ ليُكمِل الفِقرة؛ ممَّا يعكس فَهْمَه لمعناها.
- ه نشاط (؟ي): يكتشف التلميذ المعاني المتعددة لمفردات وردت في النَّصُّ، ويصل كل جملة بالمعنى المناسب حسب السياق.
 - « نشاط (؟ك): يُكمِل التلميذ الجُمَل بمفردات من النَّصُّ بحسب المطلوب لكلُّ جملة .

موافق التعليم الأرهري

اقْرَأُ الفِقْرةَ التاليةَ:

هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ لِلتَّكْنُولُوجِيَا اسْتِعْمَالَاتٍ عَدِيدَةً؟

فَمَثَلًا هُنَاكَ الْاِتَّصَالَاتُ الَّتِي تَهْدُفُ إِلَى تَسْهِيلِ وَزِيَادَةِ طَرَائِقِ التَّوَاصُلِ بَيْنَ الْأَشْخَاصِ.. وَالتَّقْنِيَّاتُ الْمَثْزِلِيَّةُ الْبَيْ عَلَى الْحَيَاةِ الْيُوْمِيَّةِ لِلْأُسْرَةِ، وَتُوَقِّرُ الْوَقْتَ وَالْجُهْدَ، وَهُنَاكَ تِقْنِيَّةُ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي الْمُثْرِلِيَّةُ الْبَعْلِي الْمُعْلُومَاتِ اللَّهِي عَنْ كُلِّ جَدِيدٍ، وَغَيْرِهَا مِنَ التَّقْنِيَّاتِ الْأُخْرَى.

		هَا مِنَ التِّقْنِيَّاتِ الْأُخْرَى.	تُسَاعِدُ عَلَى حِفْظِهَا وَإِرْسَالِهَا وَالْبَحْثِ عَنْ كُلِّ جَدِيدٍ، وَغَيْدٍ
		+ -++ 	◄ استخرِجْ مِن الفِقْرةِ ما يلي: ﴿
		😯 مُضادً (الرَّاحَة):	(أُسالِيب فِي إنجازِ المُهمَّات):
da kwa mida y	grafe for all the annual security to the secur	﴿ مُفْرِدَ (الْأُسُرِ):ب	﴿ جِمْعَ (الشَّخص):
		نام العبارة عير لصحيحة	 ◄ ضَعْ عَلامة (√) مم العبارة الصحيحة. وعلامة (X) أم
()	ب .	﴾ أَصْبِحَ التَّواصُلُ سهْلًا بِفضْلِ التَّقدُّمِ في مَجالِ الاتِّصالا
()	چ.	🕜 تُساعِدُ التِّقنياتُ المَنزليَّةُ على حِفْظِ وإرْسالِ المَعلومان
()		وتحدُّثَ الكاتِبُ في هذه الفِقْرةِ عن أضرارِ التكنولوجيا.
	a de a d'uniche de deliment he	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	 ◄ أجب: ما أهمَّيةُ التَّكنولُوجيا في حياتِنا؟
			اقْرَأُ الفِقْرةَ التاليةَ:
و تابيا	ِيَّةِ، وَيَج	يِّدَالِ؛ فَلَا نُسْرِفُ فِي الْأَلْعَابِ الْإِيْكُتُرُونِ	«وَلِكَيْ نَتَجَنَّبَ مَخَاطِرَ التَّكْنُولُوجِيَا؛ يَجِبُ أَنْ نَسْتَخْدِمَهَا بِاعْ
			أَنْ نَقْضِيَ أَوْقَاتَ فَرَاغِنَا فِي مُمَارَسَةِ الْأَلْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ وَزِيَارَةَ اأْ
			◄ اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:
ق)	كِّر – نَيْز	(نُفْرِط – نُقصًر – نُف	() مُرادفُ (نُسرِف): أ
(5	- فُوَّادُ	(أقْوات – مواقيت – أوْقات	﴿ وَقْت):
()	المَعْمُوا	(العامِل - المَعْمَل - العَمَل - ا	🕜 مُفْرَدُ (الأعمالِ):
		بام العيارة عير الصحيحة	 ◄ ضَعْ عَلامةً (√) أمامً العبارةِ الصحيحة، وعَلامة (X) أمامً
()		اسْتخدامُ الأَنْعابِ الإِلكترونيَّةِ باسْتِمرارٍ مُفيدٌ للأَطفالِ
()		🕥 استِخدامُ التَّكنولُوجِيا باعتِدالٍ يُجنِّبُنا مخاطِرَها.
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	◄ أجِبْ: ١ كيفَ تتجنَّبُ مَخاطِرَ التَّكنولُوجِيا؟
			🕜 كيف تقضِي أوقاتَ الفراغِ بعِيدًا عن التِّكنولُوجيا
			*

الغراءة المتحررة

. S. 11711	قَرَأُ الفِقْرةَ	The same
	حرا السِسرة	

(أسورن - دراو ۲۰۲۶)

«لقَدْ بَتْنَا اليَوْمَ نعتمِدُ على التكنولوجيا الْحديثةِ اعتِمادًا كبيرًا، ولا يُمكِنُنا الاستِغناءُ عنها، ولكنْ كما أنَّ

عب	ت؛ لذا يجِ	رَ، ابرزها تَهْديدُ امنِ وسلامةِ الأطفالِ على الإنتربَ	للتكنولوجيا الحديثةِ فوائدً، فإن لها ايضا مخاط
اق ،	ولمَن حولَ	يَ معَكَ، والمُحافَظةُ على المعلوماتِ الشخصيَّةِ لك	عليك الْتعامُلُ بِحَذَرِ مِعَ أَيَّ غريبٍ يُحاوِلُ التَّواصُا
		ى هاتفِك أو حاسوبِك دونَ علمٍ أو إشرافٍ من أحَدِ ا	
		•	 اخْترِ الإجابةُ الصِّحيحةُ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:
نًا)	صِرْنا – كُ	. (نِمْنَا – بَدَأْنَا –) معنًى (بِثْنا):
(=	غ – التعرُّة	(التمسُّك - التواصُل - الاهتِمام	﴿ أَمْضَادُ (الاستِقناء):
		غلامةً (٪) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	 منغ غلامة (√) أمام العبارة الصحيحة، و
()		آ تَثْبِيتُ برامجَ تعليميَّةٍ على هاتفِكَ بدونِ ا
()		﴾ يجِبُ الابتِعادُ عن الإنترنت؛ لنتجنَّبَ مخ
()	اتِهم الْشَخْصِيَّةِ .	🥐 يتشارَكُ الأصدِقاءُ كَلِماتِ المُرُورِ لحِساب
		يبٌ إِرْسَالَ صُوَرٍ لأَفْرَادِ عَائِلْتِكَ؟	 أجِب: ماذا تَفْعَلُ إذا طلّبَ منك شخصٌ غر
(1.	، المحلة ٤٢	(العربية – عرب	اقرَأ الفِقْرةَ التاليةَ:
ج،	كلِّ البراه	سانُ ينتظِرُ كلَّ يَوْمِ بِفارِغِ الصَّبْرِ الأحداثَ في أ	«تتطوَّرُ التكنولوجيا بشَكْلِ سريع، فالإن
رُبِي	وعلى تقالًا	فَنياتِ، ولا يهتَّمُّ لتَأْثيرِهاَ السلبيِّ على البيئةِ، أو	ويتلهَّفُ لشِراءِ الأجهزةِ التي تحوِي أَخُّدتُ الث
		فَالِ؛ لذَا علينا الحَذَرُ والاعتِدالْ، والاستفادةُ ا	y y
			التكنولوجيا، وتجنُّبُ أضرارِها».
			 اخْتر الإجابةُ الصّحيحةُ ممّا بينَ القوسَيْنِ:
بن)	كَرةِ الْدروي	نجازِ العَمَلِ – رعايةِ الأُسْرةِ – مُساعَدةِ النّاسِ – مُذا'	
ك)	– الإِسْراة	(الإِهْمال - التَّقْليل- الابْتِعاد	🖞 مُضادُّ (الاعتِدال):
		غَلامةً (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	 ♦ ضغ غلامة (√) أمام العبارة الصحيحة، و
()	ي تَحْوِي أَحْدثَ التقنياتِ.	١ يتُلهَّفُ الإنسانُ كلَّ يَوْمِ لشِراءِ الأجهزةِ الت
()	مَن يستخدِمُها.	﴿ التكنولوجيا لها تأثِيراتُ سلبيَّةٌ فقطُ على
()	جنُّبُ أَصْرارِها.	٣ يجِبُ الاستفادةُ من تطوُّرِ التكنولوجيا وتـ

حَبْ: ما الواجِبُ علينا عِنْدَ استِخدامِ التكنولوجيا كما فهِمْتَ من الفِقْرةِ؟

اقرَأُ الفِقْرةَ التاليةَ:

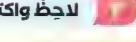
«للتكنولوجيا فوائِدُ كثيرةً فقد جعَلَت حياةً الإنسانِ أكثرَ سُهولةً وراحةً، وياتَ الإنسانُ لا يستطيغُ الاستِغناءَ عنها لتحقيق ما يُريدُ، ولكنَّها من ناحِيةٍ أُخرَى أثَّرَتْ بشكلِ سلبيٌّ في حياتِه الاجتِماعيةِ وصحَّتِهِ؛

<u>هِرةٍ</u>	مَ أحِ	فَقَدْ أَدَّى الإسرافُ في استِخدامِ مواقِعِ التواصُلِ إلى قِلَّةِ الزياراتِ العائِليةِ ، كما أنَّ الجُلوسَ أما
		الهواتِفِ لفتَراتٍ طويلةٍ أضَرَّ بقُدرةِ الإنسانِ على الإبصارِ وبالصحَّةِ بشكلٍ عامٍّ».
		◄ استخرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ ما بلي:
		🗘 معنَّى (يرغَب): ثُمُضادًّ (إيجَابِي):
		 ◄ ضَعْ غلامةً (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
()	التكنولوجيا حياة الإنسانِ مُريحة :
()	🕥 يُمكِنُنا الاستِغناءُ عن التكنولوجيا بسُهولَةٍ .
()	٣ مُتابَعةُ الهَواتِفِ لفَتَراتٍ طويلةٍ تُؤتِّرُ بالسَّلْبِ في الصِّحَّةِ.
		» أَجِبُ: كيفَ أَضَرَّتِ التكنولوجيا بالترابُطِ العائِليِّ؟
		اقرَأُ الفِقْرةَ التاليةَ:
ض	ل بع	«لاحَظْتُ أن جَدَّتي سعادَ في حَيْرةٍ من أمرِها، سألتُها عن السَّببِ، فعرَفتُ أنها ترغَبُ في إرْسا
		النُّقودِ لعمَّتي في الأَقْصُرِ، لكنَّها لا تَقَرِز؛ لأَنَّ مكتبَ البَريدِ مُغلَقٌ الْيَومَ. قُلْتُ لها: الأمرُ باتَ يسيأ
		ما أتاختُهُ لنا التقنيَّاتُ الحديثةُ، فيُمكِنُك إرسالُ المبلغ باستحدامِ تطبيقِ المحفظةِ الذكيَّةِ على
		وتَصْرِفُه عمَّتي من أقرب ِ ماكينةِ صرَّافٍ آليًّ. فتعجَّبَتْ وقائتْ: أنتم تعيشونَ أزْهَى عُصورِ التكنولو-
		◄ اخْتَرِالمعنى المناسِبُ ليكيمه المنوَّنة ممّا بين القوسيُّن:
لم)	. أعدَ	 آثَقْدِر: (تُفكِّر - تستطيع - تعمَل - تُعلِّم) آثُهْی: (أكبَر - أسرَع - أوسَع -
/ -		 ◄ ضغ غلامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وغلامة (X) أمام العبارة غيرالصحيحة:
()	الجَدَّةُ سعادُ لا تعرِفُ كثيرًا عن التَّقنيَّاتِ الحديثةِ .
(Ś	 تتحدّثُ الفِقرةُ عن أحدِ مخاطرِ التكنولوجيا۔
(٣)نستطِيعُ الآنَ إرسالَ النُّقُودِ بواسطةِ تطبيقاتٍ على الهاتِفِ.
(,	 المستطيع المن إرسان المسود بواسطة تطبيسات على الهايف. أحن : تَعَلَّبَتِ التكنولوجيا على مُشكِلةِ البُعْدِ الجغرافيِّ. دلَّلُ على ذلك من الفِقرةِ.
		المجتوبة المحتوبة على مسجّعة البعد الجعرادي، دل على دلت من الهِمرة.



لاحِظْ واكتشِفْ (طْرِفُ المكانِ)





مُسُلِي اللهِ اقرأُ ولاحِظْ، ثُم احْتَرِ الإجابةَ الصحيحةَ:



أين ينامُ الْكلبُ؟



أين تجلِسُ القطةُ ؟



أين يقِفُ الأرنِبُ؟

• تجلِسُ القطةُ داحل الصندوق.

• يقِفُ الأرنبُ خلفَ البَيتِ.

(أسماءٌ - أفعالٌ - حروفٌ)

• ينامُ الكلبُ فوفَّ الوسادةِ.

- (١) الكلماتُ المُلوَّنةُ في الإجاباتِ السابقةِ:

(زمانٍ - مكانٍ - حدثٍ)

🕆 نسأًلُ عن الكلماتِ المُلوَّنةِ باستخدامِ: (كيف - متى - أين)

 ◄ ظرف المكب اسمٌ يدُلُ على مكانِ حدوثِ الفعلِ، ويُسأَلُ عنه بأداةِ الاستفهامِ (أين)، ومن أمثلتِه: (شرقَ - يمينَ - فوقَ - أسفلَ - تجاهَ - بينَ - حولَ - جوارَ - وراءَ - أمامَ - وسطَ - عندَ - نحوَ)

شاها ﷺ ضغ علامة (√) أمام الجملة التي تحتوي على ظرفِ مكانٍ، وضغ خطًا تحتَه:

- 🕥 استيقظتُ عندَ الفجرِ. قابَلْتُ صديقي عندَ بوابةِ المَدْرسةِ.
- 🕏 جلسَ الراعي تحتَ الشجرةِ. 👻 غَسَلْتُ يدي بعدَ تناوُلِ الطعامِ.
- 🕦 يقَعُ الوادي بينَ جبلَيْنِ. 🇿 يُوجَدُ سورٌ مُرتفِعٌ حولَ الحديقةِ،

المُنامِ اللهِ المُعْرِفِ مكانٍ مُناسِبٍ (أمامَ وسُطَ حولُ وشرفَ ونحوَ داخلُ):

- 😗 يقّعُ البحرُ الأحمرُ مِصرَ ، 1 تدورُ الأرضُ الشمس.
- وقفَ المُنْهَمُ..... 🐨 ظهَرَ القمرُ النجومِ. القاضِي.
- 🕥 وضغتُ النقودَ 💿 يُشِيرُ السهمُ بابِ الخروج، المحفظةِ.
 - تشاط (۱۳)؛ يكتشف التلميذ ظرف المكان، ويتعرّف بعض أمثلته.
 - « نشاط (٣٠٠)؛ يكتشف التلميذ أن بعض الظروف، مثل؛ (بعد قبل عند) قد تكون ظرف مكان أو ظرف زمان حسب سِياق الجملة.
 - نشاط (٣ج): يختار التلميذ الظرف المُناسِب لكل جملة.

191



ظرفُ المكانِ وحروفُ الجرِّ

اقرأ ولاحِظْ، ثم ضغ علامة (🗸) عند الجملةِ التي تحتوي على ظرفِ مكاذٍ:







- 🗖 نسيرٌ فوفَ الجسرِ.
- 🗖 نسيرُ على الجسرِ.
- 🗖 نجلِسُ داخل السيارةِ.
 - 🗖 نجلِسُ بالسيارةِ.
- 🗖 يسبَحُ التمساحُ في الماءِ.
- يسبَحُ التمساحُ تحتَ الماءِ.

نَشُولُوا اللَّهِ مَا يُعْلَى مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مُنَاسِبٍ يُعطِي معنى حرفِ الجرِّ المُلوَّنِ:

- (أمامَ فوقَ داخلَ)
- (بيـنَ نحوَ شمالَ)
- (أسفلَ فوقَ خلفَ)
- (تحتّ بينَ أعلَى)
- (فَوقَ بينَ عِندَ)

- (وضعت الرسالة (في . . . الظرف.
- 😙 أشارَتِ الجماهيــرُ (الي) اللاعبِينَ.
- الطاولةِ، الكوتِ (على) . . . الطاولةِ،
- حَفَرَ الأرنِبُ جُحرًا (في). . الأرضِ.
- تعطّلَتْ بنا السّيارةُ (في)
 مَدْخَلِ الإسْكَندريّةِ.

نشنه المُلوِّنةِ المُلوِّنةِ التاليةَ بحروفِ جرٌّ تُعطي معنى ظروفِ المكانِ المُلوَّنةِ كالمثالِ:

«وقفْنَا ننتظرُ الحافلةَ التي ستتحرَّكُ بنا (نحوَ) إلى الفيُّومِ، ركِبْنا جميعًا (دحر) الحافلةِ ووصَلْنا في وقتٍ مُبكَّرٍ. شاهَدْنا الأسماكَ تسبَحُ (تحتُ) ... مياهِ بحيرةِ قارونَ، واستمتَعْنا بالتزحلُقِ (فوقَ)الرمالِ الناعمةِ بمحميَّةِ وادِي الريَّانِ».

نَشَاتُ اللَّهِ عَنْ الصورةِ مُستَخدِمًا ظرفَ المكانِ مرَّةً، وحرفَ الجرِّ مرَّةً أخرى كالمثالِ:





يرتفع العلم على المبني.



 [•] نشاط (٣د → و): يكتشف التلميذ الفرق بين حروف الجر وظروف المكان التي تُعطِي نقس المعنى.

نشاط (٣٠): يُميِّر التلميذ بين حرف الجر وظرف المكانِ، ويستخدِم كلَّا منهما في التعبير عن الصورة.

لاجِظْ وتملَّمْ



السُّلِيِّ المُعلِ الجُمَلَ الآتيةَ بظرفِ المكانِ المُضادِّ للظرفِ المُلوَّنِ:

- 🕦 تقَعُ سَيناءُ شرقَ مِصرَ ـ
- 🕑 في الشتاءِ، تُهاجِرُ الطيورُ حديثًا.
- ٣ تنمو جذورُ النباتِ تحتُ الأرضِ.
- المعرزةِ عَدُ الأهراماتُ د ﴿ خُدُودِ الجيزةِ .
 - يسيرُ القائدُ أمامَ الجنودِ.

- تَقَعُ مَرْسى مطروح
- في الصَّيفِ، تُسافِرُ الطيورُ
- تنمو أوراقُ النباتِالأرضِ.
- يُوجَدُ البُرْجُ خُذُودِ الجيزةِ.
- يسيرُ الجنودُالقائد.

نشلت 🚺 صْغْ خَطًّا تحتَّ الظرفِ في الجُملِ الآتيةِ ، واكتبْ نوعَه كالمثالِ:

- () وقَفَ المُدرِّبُ وسطَ اللاعبِينَ.
- 🕥 يدخُلُ التلاميذُ الفصلَ قبلَ المُعلِّمِ.
- ا وضعْتُ القَلَمَ بينَ صفحاتِ الكتابِ.
- حَفَرَتِ الدولةُ نفقًا تحتُ قناةِ السويسِ.
 - فرحْتُ عندَ إحرازِ فريقِي هدفًا.

و ظرف مكان

استعِنْ بالخريطةِ في كتابةِ حدودِ وطنِنا مِصْرَ مُستخدِمًا طَرفَ المُكانِ:



	تسده تي	
<u> ,</u>		شرق
	حسوب	

- يَقَعُ البحرُ المُتوسِّطُ .
- 😙 تُوجَدُ جمهوريةُ السودانِ
 - 🕐 تقّعُ ليبيا مِصْرَ .
 - اللحرُ الأحمرُمِصْرَ، مِصْرَ،
- نشاط (١٤): يستخدم التلميذ ظرف المكان ومضاده في جُمَل مفيدة.
- نشاط (٤ب) · يُميِّز التلميذ الظرف في كل جملة ، ويُفرِّق بين ظرفَى المكان والزمان حسب السَّياق.
 - نشاط (٤ج): يُعِيِّرُ التّلمية طُرف المكان المُناسِب؛ ليُوضِّح حدود مصر.



التعلييق على النص			رَةٍ،ثُمُّ أَجِبُ:	اقرَأَ الفِق	-
ع الآخَرِينَ ويخاصَّةٍ البعيدونَ جغرافِيًّا	بهولَةِ التَّواصُلِ م	قد عمِلَتْ على ،	وجياعدَّةً فوائدَ؟ ف	لَمُ أَن لَلتَّكنول	«هَلْ تع
لمعلوماتِ في شتَّى المجالاتِ ».					
	* ~			من الفِقْرةِ	
	ُ خَرْفًا: ﴿ حَرْفًا:	*****************	= ئوغُه:	^	٠ جَمْعًا:
عه التنوين:	€ اسمًا عَلام	$\hat{p} \stackrel{\mathrm{de}}{=} \hat{p} \stackrel{\mathrm{de}}{=} \hat{q} \stackrel{\mathrm{de}}{=} \hat{q}$		لرْفِ مكانٍ هُ	٣ فعلا: د اکما ٰ نشَا
شكل حلقةٍالمُدرّب.	٣ وقَفْنَا في ا	تلفازِ طَويلًا.		رب بعاي نطّأ الجُلُوسُ	
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	<u> </u>	- -	رَةَ، ثُمَّ أَجِبُ:		
وُّرُ التَّكنولوجِيُّ إلى ظهورِ مشكلَاتٍ	tatti ett ettis				
	_				
فُ محلَّ الجلساتِ العائليَّةِ ».	قفد خنب انهوان	ي والمجتمعِي:	,		
ُجَمْعَ تكسيرٍ:	$\mathbf{\hat{v}}$	14000		ه من الفِقرةِ	
			•,====================================		
أسلوبَ استفهامٍ:					
	، و سدر اللا علي ا		مون في لحمية ال		
C 200 C 20 C 20 C 20 C 20 C 20 C 20 C 2		تحتونوچيا.	، الأُسْرةِ بسيبِ ال احالماة	الترابط في هاتفَ على ال	
, ., , , , ,				هانگ علی ا	المعلِّج الد
	نارِكُ	Ů	•		
	يةِ، ثم أجِب:	بالأنشطةِ التا	العطلة مُستعِينًا	خطِّطُ ليَومِ	
• الجلوسُ معَ العائلةِ.	فُّخُ الإنترنت.	فاءِ. • تص	• زيارةُ الأصدة	الرياضةِ.	• مُمارَسةُ
حتى الساعةِ الوقتُ المُستغرَقُ			شاطً		
. ٧ ۽ ٩ص سعة ونصف	.۸.۰۸۰	p. 4.4	لة لرياضة	ممارب	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
					P

◄ هل خُطِّتُك ليومِ العُطلةِ مُتوازِنةً ؟ ولماذا؟ ..

 انشاط (٥): يُظهِر التلميذ فَهْمَه للقكرة المركزية للنَّصَّ. • نشاط (١٤، هـ): يُطْهِر التَّلْمِيدُ تَمكُّنُه ممَّا دَرَسَ في النَّصُّ من قواعد. ففرة ١٤٠٤ لا يُمكِنكُ إلقاء اللَّوم على التكنولوجياً عندما ترتكب أخطاءُ فهي سلاح ذو حَدَّيْن، فكُنْ مُعتدِلًا ولا تُفرِط في استخدامها، واستمتِعْ بالحياة، وكوَّن عَلاقات اجتماعية على أرض الواقع.

قَيِّمْ نَفْسَكُ ﴿

نَعْنَاها 🌉 اقْرَأَ الفِقرةَ التاليةَ :



«مرحبًا، أنا زَيدٌ، أُحِبُ استخدامَ التَّقنياتِ الحديثةِ، أستخدِمُ تطبيقَ سلاحِ التلميذِ التعليميَّ، وعن طريقِه ألعَبُ وأتعلَّمُ، وأُنفَّذُ التجارِبَ العلميَّةَ كعالِمٍ داخلَ المعملِ، أُنمِّي مهاراتي، وأُصحَّحُ أخطائي بنقسي كالمُعلَّم، أنشُرُ تجارِبي على وسائلِ التواصلِ، أشعُرُ أنني أكبَرُ يومًا بعدَ يَومٍ، وأرغبُ أنْ أجمَعَ منشوراتي في كتابٍ أُسمِّيه: (إنجازاتُ زَيدٍ)».

	تُ زَيدٍ)».	يَومٍ، وأرغبُ أَنْ أجمَعَ منشوراتي في كتابٍ أُسمِّيه: (إنجازا
		◄ استخرجُ من الفِقرةِ ما يلي:
	🖱 جمعَ (التَّقْنية): .	🕦 معنَى (أُرِيد): 💮 مضادَّ (القَدِيمة):
	عبارة غيرِ الصحيحةِ:	 ◄ ضغ علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام ال
()	🕦 تطبيقُ سلاحِ التلميذِ من التقنياتِ الإعلاميةِ .
()	 بفضل التكنولوجيا قام زَيدٌ بدور المُعلِّم والكاتب والعالِم.
		◄ أجِبْ: ① في أيَّ مجالٍ يستخدِمُ زَيدٌ التكنولوجيا؟
		شا الخِدْماتُ التي يُقدَّمُها تطبيقُ سلاحِ التلميذِ؟
		نَصُوا اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَالَّ بِطُرِفِ مِكَانٍ مُنَاسِبٍ:
	فَظُ الطعامَ الثلاجةِ .	نح يَجْرِي الشُّرطيُّ اللصِّ اللصِّ
	يرُ السياراتُ الطريقِ.	🕏 يطُوفُ الحجاجُ الكعبةِ . 🔻 🖹 تسِ
		اقْرَأُ الفِقرَةَ التاليةَ ، ثُمَّ أَجِبْ:
اأن	أن تعوَّدُنا على استخدامِه، ولكن كما	«الْإِنتَرِنْتَ مُهِمٍّ لحياتِنا اليوميةِ، ولا يمكنُ الاستغناءُ عنه، بعد
على	لامةِ الأطفالِ؛ لذا عليك المحافظةُ :	للتَقْنِيَّاتِ الحديثةِ فوائدَ، فإن لها مخاطرَ أبرزُها: تهديدُ أمنِ وس
		المعلوماتِ الشخصيةِ لكَ ولمَنْ حَولَك؛ فالأطفالُ أمانةٍ ».
		◄ استخرِج من الفِقرةِ ما يلي:
	🎔 خبرًا:	① مبتدأً: • علامةُ إعرابِه: ·
	٥ حرفَ جَرِّ:	👚 ظرفَ زمانٍ: 💰 جمْعَ تكسيرٍ:
		◄ أعرِبُ ما تحته خطِّ: أمانة:

كتَّالِثُ مُقَالِ «الْمُشْكِلَةُ وَالْحَلِّ»





ضغ علامة (√) عندَ الحلولِ المُناسِبةِ لكُلِّ مُشكِلةٍ ممَّا يلي:

تلوُّثُ البيئةِ

- ناءُ المصانع بعيدًا عن التجمعاتِ السكنيةِ .
 - نناوُلُ طعامٍ صحيُّ ومُفيدٍ.
- استخدامُ الطاقةِ المُتجدِّدةِ بدلًا من الوقودِ.
- ﴿ الإسرافُ في استخدامِ الماءِ
- قضاء وقتٍ أطولَ مع أفرادِ الأسرةِ.
 - 🔾 زيادةُ الوعي بأهميةِ ترشيدِ الماءِ.
 - استخدامُ وسائلِ الريِّ الحديثةِ.

وَ الْمُولِيِّدِ له: عَلَ مَمَّا يلي بالسببِ المُشجِّعِ والمُؤيِّدِ له:

- ١ إعادةُ تدويرِ مُحَلِّفاتِ المصانعِ ﴿
- 🕜 تحديدُ وقتٍ للألعابِ الإلكترونيةِ
- 🕜 استخدامُ أدواتِ ريِّ حديثةٍ

- الاستمتاعُ دونَ التأثيرِ السلبيِّ في صِحَّتِنا.
- أُ تُوفُّرُ في الوقتِ والجُهدِ وتزيدُ الإنتاجَ الزراعيِّ.
- الاستفادةُ بالمُنتَجاتِ الجديدةِ وتقليلُ التلوثِ.

اقرأً تقريرَ المُشكِلةِ والحلِّ التاليِّ، ثُم اكتُبِ العنصرَ الذي يُعبِّرُ عن كُلِّ جملةٍ:

التشجيعُ على تَجرِيةِ الحلِّ الحلُّ جملةُ عامَّةٌ تلخيصُ ما سبَقَ المُشكِلةُ سببُ اختيارِ الحلِّ

- الطاقةُ هي أساسُ الحياةِ، ودُونَها يتوقَّفُ العالَمُ.
- ما زِنْنا نعتمِدُ على أنواع طاقةٍ تُسبِّبُ تلوُّتًا للبيئةِ.
 - لا بُدَّ من استخدام الطاقة المُتجدّدة.
- طاقةً من مصادرَ طبيعيَّةٍ؛ فبذلك نضمَنُ أنها نظيفةً.
 - الطاقةُ المُتجدّدةُ حلُّ بديلٌ، ولا يُسبّبُ تلوُّتًا للبيئةِ.
- حلٌّ مُتوافِرٌ ولا ينفَدُ؛ كما أنه يُحافِظُ على بيئتِنا نظيفةً.

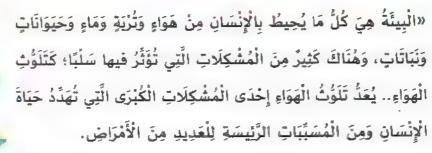
الموضوعُ

المُقدِّمةُ

الخاتمة

اقرأ مقالَ (المُشكِلةُ والحلُّ) الآتي، ولاحِظْ تحليلَ عناصرِه في الجدولِ:

تَلَوُّتُ الْهَوَاءِ



وَلِجَعْلِ الْهَوَاءِ الَّذِي نَسْتَنْشِقُهُ أَكْثَرَ ثَقَاءً وَأَقَلَّ تَلَوُّثًا؛ عَلَيْنَا أَنْ نَزْرَعَ الْعَدِيدَ

مِنَ الْأَشْجَارِ؛ حَيْثُ تُسَاعِدُ الشَّجَرَةُ فِي تَقْلِيلِ نِسْبَةِ الْغُبَارِ وَالدُّخَانِ فِي الْهَوَاءِ، كَمَا أَنَهَا تَمْنَصُ الْغَازَاتِ الضَّارَّةَ، وَفِي الْمُقَابِلِ تُطْلِقُ الْأُكْسِجِينَ.

فَالْهَوَاءُ نِعْمَةٌ ، عَلَيْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهَا ، فَإِذَا زَرَعَ كُلُّ فَرْدٍ فِي الْمُجْتَمَعِ شَجَرَةً وَاحِدَةً أَمَامَ بَيْتِهِ فَسَتُصْبِحُ الْمَدِينَةُ مَدِينَةً صِحَّيَّةً هَوَاقُهَا نَقِيُّ وَمُتَجَدِّدٌ ، وَهُوَ حَلٌّ بَسِيطٌ وَغَيْرُ مُكَلِّفٍ ، كَمَا أَنَّهُ يُضْفِي جَمَالًا عَلَى مَدِينَتِنَا ».

		شار حصل الفسطان واسلان
المُقدّمة	عملة عامه:	البيئةُ هيَ كُلُّ ما يُحِيطُ بالإنسانِ من هواءٍ وتربةٍ وماءٍ وحيواناتٍ ونباتاتٍ.
*4 40	ظلعشماا 👣	تلوُّثُ الهواءِ خطرٌ يُهدُّدُ حياةً الإنسانِ.
ألموضوغ		لجعلِ الهواءِ الذي نستنشِقُه أكثرَ نقاءً علينا أن نزرعَ العديدَ من الأشجارِ.
ćgg	سبب اختيار الحلِّ:	تُساعِدُ الشجرةُ في تقليلِ نسبةِ الغبارِ والدخانِ في الهواءِ، كما أنها تمتضُ الغازاتِ الضارةَ، وفي المُقابِلِ تُطلِقُ الأكسجينَ.
ij	للخيصُ ما قيلُ:	فالهواءُ نعمةٌ علينًا أَن نُحافِظٌ عليها، فإذا زرَعَ كُلُّ فردٍ في المُجتمِعِ شجرةً واحدةً أمامَ بَيتِهِ فستصبِحُ المدينةُ مدينةً صحَيّةً هواؤُهَا نقِيٌّ ومُتجدِّدٌ.
מיי מיי	التشجيعُ على تُجرِبةِ الحلّ:	هذا الحلُّ بسيطٌ وغيرُ مُكلِّفٍ، كما أنه يُضْفِي جمالًا على مدينتِنا.

اقْرَأُ مقالَ (المُشكِلةُ والحلُّ) الآتيَ، وحلِّلْه إلى عناصرِه في الجدولِ:

ضَغفُ التحصيلِ الدراسيِّ



ولزيادةِ التركيزِ يُمكِنُ مُمارسَةُ الرياضةِ نصفَ ساعةٍ يوميًا؛ فقد أثبتَتِ الدراساتُ أن مُمارَسةَ الرياضةِ تزيدُ من تدفُّقِ الدمِ والأكسجينِ للمُخَّ؛ مما

يزيدُ من قُدْرةِ التلاميدِ على التفكيرِ وزيادةِ التركيزِ؛ فهي تعمَلُ على تنشيطِ الجسمِ وتفتيحِ الدهنِ وتنميةِ القُدْراتِ العقليةِ.

فالعقلُ السليمُ في الجسمِ السليمِ، ويتميَّزُ هذا الحلُّ بسهولةِ تنفيذِه؛ فمن الممكنِ مُمارَسةُ الرياضةِ في المنزلِ، كما أنه لا يتطلَّبُ وقتًا طويلًا لتنفيذِه، فنصفُ ساعةٍ كافيةٌ لزيادةِ التركيزِ والتخلُّصِ من التشتُّتِ وضَعُفِ التحصيلِ، بالإضافةِ إلى الحصولِ على جسمِ رياضيَّ وصحِّيً».

قِال (المُسْكِنَةُ وَالحَلِ)	تجنيل م	
	جَمِئةً عَامَّةً:	المُقدمة
	المُشكِلة:	# Q
	الندام الما	Ĺ
	 سببُ اختيارِ الحلّ:	المهضوغ
	الخيصُ ما قيلُ:	7
	التشجيعُ على تُجرِبةِ الحلُّ:	الخاتمة

🕮 أكمِلِ المُخَطَّطَ لتكتُبُ مقالًا تعرِضُ فيه مُشكِلةَ التكنولوجيا، واقترحْ حلولًا لها فيما يتراوَحُ بين (٥٠ - ١٠٠) كلمةً مُستعِينًا بالعناصرِ المُوضَحةِ بجدولِ التحليلِ، ثُمَّ اكتُبُه:

التحظيظ لكتابة المقال		
(· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	جِملةُ عامَّةُ:	المُقدِّمةُ
أدَّى التقدُّمُ التكنولوجيُّ إلى ظهورِ مُشكِلةِ ضعفِ الترابطِ الأسريُّ.	المُشكِلةُ:	*4
	سرح الحل:	100
عدمُ وجودِ التكنولوجيا يزيدُ التفاعلَ بيْنَ أفرادِ الأسرةِ، كما يُعطِي الفرصةَ للأبناءِ لقضاءِ الوقتِ معًا واكتسابِ المهاراتِ الأساسيَّةِ.	سببُ اختيارِ الحلُ:	وظوع
	تلخيصُ ما قيلَ:	i i
الأُسرةُ هي أساسُ المُجتمع، وإذا نقَدْنَا هذا الحلَّ فسنُحافِظُ على التواصُلِ والترابُطِ بين أفرادِ الأسرةِ، وبالتالي ترابُطُ المُجتمع.	التشجيعُ على تجرِبةِ الحلِّ:	â



قيِّمْ كِتاباتِك بِنفسِكَ، ثُمَّ أعِدْ كِتابةَ المقالِ:

التقييمُ الذاتيُّ لكتابتِي

ألتزِمُ دائمًا ألتزِمُ معظمَ الوقتِ ألتزِمُ بعضَ الوقتِ أُحاوِلُ أَن ألتزِم

معايير التقبيم

مُراعاةً عناصِرِ المقالِ

تسلسُلُ الفِكُرِ

استخدام الأساليب المُناسِبةِ ، وعلاماتِ الترقيمِ

نشاط (و): يُكمِلُ التلميذُ التخطيطَ لكِتابةِ المَقَالِ، ثُمَّ يكتبه مُراعِيًا عناصره.

• نشاط (زَ): يُقيِّمُ الثلميذُ نفسَه ذاتيًّا وفقًا لمعايير التقييم؛ ليكتشف أخطاءه، ويُعيد كتابة المَقالِ بعد تصويب الأخطاء.

إلاستِماعُ) استَمِعْ ، ثُمَّ أَجِبْ:

النَّصُّ الْمَعلوماتِيُّ) اقرأ الفِقْرةَ التَّاليةَ:

(بص الاستماع بالملحق ص ٨٨)

اختبارُ الموضوعِ الذُوَّلِ

		 ضغ علامةً (√) أمامً العبارة الصحيحة، وعلامةً (X) أمام العبارة عير لصحيحة ·
()) وصَفَ المُتحدِّثُ أُسرتَه بأنها أُسرةً مُترابِطةً.
()	﴾ أَوْصَى الجَدُّ أَفرادَ الأُسرةِ بمُتابَعةِ التطوُّراتِ التكنولوجِيَّةِ.
	نغلةً)	· اخترْ: إِذَا أَرَدْتَ وصْفَ هذه الأُسرةِ بكلِمةٍ أُخرَى فستكونُ: (مُتطوْرةً - سعيدةً - مُفصَّنةً - مُن
٥	ولًا لهذا	وَ (التعبيرُ الكِتابِيُّ) اكتُبْ مقالًا عن مُشكِلةِ حِرمانِ بعضِ الأطفالِ من التعليمِ، وقدَّمْ خُا
		المُشكِلةِ مُراعيًا عناصِرَ مقالِ (المُشكلةُ والحَلُّ):
		· · ·
		وُهُ النَّصُّ الأدبِيُّ) اقرأ الفِقْرة التالية:
في	بسرف	«تعتمِدُ مُعلِّمتِي على الألغازِ في تعليمِنا، كتَّبَتْ يَومًا على السَّبُّورةِ: تعامَلْ معي بحِرْضٍ؛ فمَنْ
		ُستِخدامي فَسَوفَ يتعرَّضُ للمُشكِلاتِ الصحيَّةِ، ولا تستعمِلْني دونَ إشرافٍ من الكبارِ؛ حتَّ
		وقتُك، أو يخدَ عَك أحدُ المُجرِمِينَ الذين يرغَبُونَ في سَرَقةٍ بياناتِك الشخصيَّةِ واستِخدامِها في ا
		كونُ؟ عرَفْتُ الْحلِّ، وقُلتُ: يا مُعلِّمتي، إنَّه الإنترنت».
		◄ استحرخ من المقره ما يسى ﴿ مُرادفَ (يُريدونَ): ﴿ مُضادَّ (يعتَدِل):
		 • ضَعْ علامةً (√) أماذ لعبارة لصحيحة. وعلامة (X) أمام لعبارة عير الصحيحة:
()	 آ تستخدِمُ المُعلِّمةُ أساليبَ مُبتكرةً في التَّدريسِ لتلاميذِها.
()	 اختِراعُ الإنترنت آمِنٌ في كُلِّ استِخداماتِه.
		◄ أُجِبْ: ما مَخاطِرُ الإنترنت التي ذَكرَتْها الفِقرةُ؟

«نشّاً الأديبُ طه حسين في بيئةٍ فقيرةٍ، وفقدَ بصرَه وهو صغيرٌ، لكنَّه معَ ذلك أَحَبَّ لَعِلْمَ ورأَى فيه نورًا يكفِي للقضاءِ على ظلامِ الجهلِ، فحفِظَ القرآنَ الكريمَ، وتعلَّمَ في الأزهرِ الشريفِ وجامعةِ القاهرةِ قبلَ سَفَرِه إلى فرنسا، ارتَقَى في المناصبِ الأدبيَّةِ، وارتَوَى الطُّلابُ مِن فَيْضِ عِلْمِه».

2	◄ اخْتُرِ الإِحالِهِ 'لصحيحه نيكلمنْيْنِ الملونتيْنِ ممَّا بينَ القَّوْسَيْنِ
(كَثْرة - زِيادة - نتِيجة - الأوَّل والثاني)	🕦 مُرادفُ (فَيْض):
(الجَهْل - الخُزْن - الغضب - القُبْح)	🕝 مُضادُّ (العِلم):
فقيرةٍ. ()	◄ ضَعْ علامةً (√) و (४) مام ما يلي: وُلِدَ طه حسين في أُسرةٍ
	 أجب: كيفٌ غيّر العِلمُ حياةً طه حسين؟
	النَّصُّ الشَّعريُّ) اقرَأُ البيتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:
نُ نصير الإِنْسَانِ	سَأَصُونُ الْخَيْسِرَ لِبُلْدَانِسِ وَأَكُو
عْلُـ وَ مَجْــدُ الْأَوْطَـانِ	-
مُناصِر - مُؤيِّد - مَصِير - الْأُوِّل والثاني)	◄ اخترِ الإجابة الصحيحة مما بين القوسيّن: مُرادفُ (نَصِير): (
	 هاتِ من البيتَيْنِ كلمةً لها نفسُ نِهايةِ (الإنسان):
لْمَ النافِعَ؛ لأنَّ العِلْمَ يرفَعُ شأنَ الوطَنِ.	 ◄ ضَعْ خَطًّا تَحتُ البيبَ الدى يدلُ على هذا المعنَى: سأنشُرُ الهِ
	(القواعدُ النَّحُويةُ) اقرأ الفِقرةَ التاليةَ ، ثُمَّ أَجِبْ:
قَعُ شمالَ مِصرَ، ونستمتِعُ بمنْظَرِ البحرِ».	«نرتدي الملابِسَ الخفيفةَ صيفًا، ونذهَبُ إلى الإسكندريةِ التي ت
	» استَّخْرِجُ من الفِقْرةِ ما يلِي:
• ٽوغُه: .	<u>()</u> طَرِفَ مكانٍ: (﴿) فِعلُا:
	 ◄ اختَرِ الإجابة الصحيحة ممًّا بينَ القَوْسَيْنِ:
(ظَرفُ زمانٍ - ظَرفُ مكانٍ - حرفُ جرًّ)	() كلِمةُ (صيفًا)
(عطف - جَرِّ)	الباءُ في كلِمةِ (بمنْظَر) حرْفُ
	 ◄ ضَعْ ظَرْف مكنٍ مناسبًا بدلًا من حرَّف الحرِّ • «نذهَبُ إلى الإس
	(الخطُّ العربيُّ) اكتُبْ بخطِّ النسخِ:
	بالعِلمِ تَنْهَضُ الْأُمَمُ
	(الإملاءُ) اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بَيْنَ القوسَيْنِ:
(1-:)	① قَالَتْ أُمِّي ﴾ ما أجملَ الصيفَ ١
(:-?)	🕥 تأكَّدُ من استِخدامِك للإنترنت بشكلٍ مُتوازِدٍ
(9-1-)	🕜 كيفَ نتجنَّبُ مَخَاطِرَ التكنولوجيا 🗿



محتويات الموضوع:

- ﴾ نص الاستماع: بين الماضي والحاضر (الفصل الثاني)
 - ﴾ النص القصصي: لاتخف <mark>ست</mark>مر
 - النص المعلوماتي: التطعيم لمجتمع سليم
 - الكتابة البسردية: كتابة قصة فصيرة أ

- القواعد النحوية: ظرفًا الزمان والمكان
- ﴾ القواعد النحوية: حروف الجر والضمائر المتصلة



فِي غُرْفَةِ اسْتِقْبَالِ الْضُّيُوفِ كَانَ زَيْدٌ وَزَيْنَبُ يَجْلِسَانِ مَعَ جَدِّهِمَا مُنِيرِ عَلَى شَكْلِ دَائِرَةٍ يَتَنَاوَلُونَ الْحَلْوَى وَهُمْ يَضْحَكُونَ، وَفِي أَثْنَاءِ حَدِيثِهِمُ الشَّائِقِ دَخَلَتِ الْأُمُّ قَائِلَةً: «زَيْدُ، زَيْنَبُ، لَقَدْ أَرْسَلَتْ لْنَا إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ رِسَالَةً تُفِيدُ بِأَنَّ الدِّرَاسَةَ الْأُسْبُوعَ الْمُقْبِلَ سَتَكُونُ مِنَ الْمَنْزِلِ عَبْرَ شَبَكَاتِ الْإِنْتَرْنِت؛ لِانْتِشَارِ مَرَضٍ يَيْنَ التَّلَامِيذِ، وَكَيْ يَتِمَّ تَعْقِيمُ الْمَدْرَسَةِ تَعْقِيمًا شَامِلًا».





نَظَرَ زَيْدٌ إِلَى جَدِّهِ فِي قَلَقٍ وَرِيبَةٍ قَائِلًا: «انْتَشَرَتِ الْأَمْرَاضُ كَثِيرًا هَذِهِ الْأَيَّامَ يَا جَدِّي». أَضَافَتْ زَيْنَبُ: «بِالْفِعْلِ يَا جَدِّي، لَقَدْ كَثُرَتِ الْأَمْرَاضُ، وَهُنَاكَ الْعَدِيدُ مِنْ أَصْدِقَائِنَا مُصَابُونَ، فَالْأُسْبُوعَ الْمَاضِيَ أَعَدَّتْ أُمِّي طَعَامًا صِحِّيًّا لِجِيرَانِنَا لِمَرَضِ الْأُسْرَةِ بِالْكَامِلِ».

, 🌓 • لمادا شعر ريد بالقلق والريبة ؟





«كُمْ أَتَمَنَّى أَنْ يَظْهَرَ فَجْأَةً شَخْصٌ مَا – كَمَا يَحْدُثُ فِي أَفْلَامِ الْكَرْتُونِ – وَيَقْضِيَ عَلَى هَذِهِ الْأَمْرَاضِ كُلُّهَا بِضَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ بِيَدِهِ!». فَضَحِكَ الْجَمِيعُ.

قَالَ الْجَدُّ: «لَا نَحْتَاجُ – يَا أَبْنَائِي – إِلَى قُوَّةٍ خَارِقَةٍ لِلْقَضَاءِ عَلَى الْمَرَضِ، فَقَطْ بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ نُحَقِّقُ الْمُسْتَحِيلَ».

• كيف يمكن القضاء على الأمراص؟





يَجْلِسُ الْجَمِيعُ إِلَى مَائِدَةِ الطَّعَامِ، حَيْثُ تَفُوحُ مِنْهَا رَائِحَةٌ ذَكِيَّةٌ، وَلَكِنْ زَيْدٌ كَانَ شَارِدًا لَا يَأْكُلُ! قَالَ الْجَدُّ: «سَأَسْتَغِلُ انْشِغَالَ بَالِ زَيْدٍ؛ وَسَآكُلُ نَصِيبَهُ مِنَ الطَّعَامِ». فَضَحِكَ الْجَمِيعُ.. ثُمَّ قَالَ الْجَدُّ: «هَلْ مَا زِلْتَ تُفَكِّرُ فِي مَوْضُوعِ الْأَمْرَاضِ وَانْتِشَارِهَا؟».

أَجَابَ زَيْدٌ: «نَعَمْ». ثُمَّ قَالَ: «هَلْ هَذَا كَانَ الْحَالَ أَيَّامَ طُفُولَتِكَ؟».



• قيم کان رَب بفکر؟



قَالَ الْجَدُّ مُتَعَجِّبًا: «يَا زَيْدُ، لَقَدْ مَرَرُنَا بِالْعَدِيدِ مِنَ الْفَتَرَاتِ الصَّعْبَةِ وَالْأَوْبِئَةِ الْمُنْتَشِرَةِ، لَكِنَّنَا اسْتَطَعْنَا السَّيْطَرَةَ وَالْقَضَاءَ عَلَيْهَا، وَلَدَيْنَا عِدَّةُ نَمَاذِجَ حَقِيقِيَّةٍ، فَمَثَلًا: هَلْ تَعْرِفُ الطَّبِيبَ نَجِيبِ مَحْفُوط؟». رَدَّ زَيْدٌ: «نَعَمْ بِالطَّبْعِ، أَدِيبُ نُوبِل، الْكَاتِبَ الْعَالَمِيَّ الْكَبِيرَ الْأُسْتَاذَ نَجِيب مَخْفُوظ تَقْصِدُ؟».



مَا وَكُمِفَ طَمَّانَ الجَدِ زَيدًا؟ ﴿ كُمِفَ طَمَّانَ الجَدِ زَيدًا؟

• مَن هو نجيب محفوظ الذي يعرفه زيد؟



أَجَابَ الْجَدُّ: «لَا، هُوَ يَحْمِلُ الِاسْمَ نَفْسَهُ، لَكِنَّهُ شَخْصٌ مُخْتَلِفٌ؛ إِنَّهُ الْعَبْقَرِيُّ رَائِدُ طِبِّ النِّسَاءِ وَالتَّوْلِيدِ نَجِيبِ مَحْفُوطْ بَاشًا، الَّذِي وُلِدَ بِمَدِينَةِ الْمَنْصُورَةِ، وَكَانَ مُتَفَوِّقًا، وَالْتَحَقُّ بِمَدْرَسَةِ الطُّبِّ. فِي عَامِ ١٩٠٢م انْتَشَرَ وَيَاءُ الْكُولِيرَا بِبَلْدَةِ مُوشَا التَّابِعَةِ لِمُحَافَظَةِ أَسْيُوطَ ، ذَهَبَ الطَّبِيبُ النَّجِيبُ لِلْقَرْيَةِ، وَأَجْرَى عِدَّةَ دِرَاسَاتٍ، وَدَوَّنَ الْعَدِيدَ مِنَ الْمُلَاحَظَاتِ؛ لِيَكْتَشِفَ أَنَّ بِالْقَرْيَةِ بِئُرًا هِيَ سَبَبُ الْوَبَاءِ؛ فَيُقَرِّرُ رَدْمَهَا، وَيِدَّ لِكَ يَقْضِي عَلَى انْتِشَارِ هَذَا الْوَيَاءِ وَ...».





قَالَ زَيْدٌ: «فَهَذَا يَا زَيْنَبُ هُوَ الْبَطَلُ الْحَقِيقِيُّ، وَلَيْسَ أَبْطَالَ الْكَرْتُونِ».

رَدَّ الْجَدُّ: «نَعَمْ، فَقَدْ ذَاعَ صِيتُ الطَّبِيبِ نَجِيبِ مَحْفُوظ إِثْرَ هَذَا الْاكْتِشَافِ، وَتَمَّ إِنْشَاءُ جَائِزَةٍ بِاسْمِهِ لِتَشْجِيعِ الْبُحُوثِ الْعِلْمِيَّةِ، وَفِي عَامِ ١٩٧٤م انْتَهَتْ حَيَاتُهُ، لَكِنَّ إِنْجَازَاتِهِ بَاقِيَةٌ تَشْهَدُ عَلَى عَبْقَرِيَّتِهِ».



• ما رأي ريد في الطبب بجيب محفوظ؟

كيف كرَّمت الدولة نجيب محفوظ باشا؟



قَالَتْ زَيْنَبُ: «أَفْتَخِرُ كَثِيرًا بِمَنْ ضَحَّى وَعَمِلَ بِكُلِّ جِدَّ فِي مُخْتَلِفِ الْمِهَنِ وَالْفِئَاتِ». رَدَّ الْجَدُّ: «نَعَمْ، فَهَؤُلَاءِ هُمُ الْأَبْطَالُ، وَمِنْهُمْ كَثِيرُونَ لَا نَعْلَمُ أَسْمَاءَهُمْ، وَلَكِنَّهُمْ تَرَكُوا إِرْبًّا وَيَصْمَةً سَاعَدَتْ فِي نَهْضَةِ بَلَدِنَا».

م بمن تعتخر ريس؟

• ما أهمية إتقال العمل للمجتمع؟

مُفرَدَاتُ النَّصِّ

• الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

غَيْر مُنْتَبِهٍ	شَارِد	رثًا ثُنَّ	رِيبَة	تَطْهِير	أتغقيم
الْمُزَادُ: الذَّكِيَّ / الْفَطِنَ	التَّجِيب	شُدِيد الذِّكَاءِ	ٱلْعَبْقَرِيّ	الْأَمْرَاضِ الْمُعْدِيَة	الْأَوْبِئَة
الْمُرَاد: أَثَر	بضمة	مِيرَاثًا	ٳڒڹؖٵ	اشتُهِرَ	ذًاعَ صِيتُه

• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا:

مُعَافُونَ	مُصَابُونَ	انْحَسَرَت	اتْتَشَرَت	يَقِين	ريبَة
هَزُل	جِدُ	مُثْتَبِه	شَارِد	عَادِيَّة	خَارِقَة

والْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ:

النُّجَيَاء	التَّجِيب	أُدَبَاء	أديب	رَوَائِح	رَائِحَةً .
الْفِئَات	الْفِئَة	تَمَاذِج	تُمُوذَّج	الْأَوْبِئَة	الْوَيَاء





- (١) 🕮 ماذا أرسلت المدرسة للأمَّ؟ ولماذا؟
- ◄ أرسَلَت رسالةً تُفِيدُ بأنَّ الدراسةَ ستكونُ من المنزلِ عبرَ الإنترنت؛ لانتشارِ مرضٍ بينَ التلاميذِ.
 - (٢) ماذا عرفْتُ عن الطبيب نجيب محفوظ؟ وكيف كرَّمَتُه الدَّولةُ؟
- ◄ هو رائدُ طبِّ النساءِ والتوليدِ، وُلِدَ بالمنصورةِ، واكتشَفَ سرَّ انتشارِ وباءِ الكُولِيرا بأَسْيوط، وتمكَّنَ من القضاءِ عليه، وأنشأت الدولة جائزةً باسمِه؛ لتشجيع البحثِ العلميِّ.
 - ٣ كيف تتصرُّفُ إذا واجهْتُ موقفًا صعبًا أو مُشكِلةً لا تعرفُ حلُّها؟
 - ◄ أَلْتَزِمُ الهدوءَ، وأبحَثُ، وأُفكِّرُ بلا يأسٍ، وأتَّبِعُ الأسلوبَ العلميَّ؛ حتى أصِلَ إلى الحلِّ المُناسِبِ.
 - كيف ساغد الإنترنت على استمرار التعلم وقت انتشار الأمراض؟
 - ◄ استطاعتِ المدارسُ الاستمرارَ في الدراسةِ من المنزلِ من خلالِ شبكاتِ الإنترنت.
 - 🛍 🕮 ما رأيت في دَوْرِ الطبيب نجيب محفوظ في النصدي لوباء الكوليرا؟
- ◄ كانَ بطلًا حقيفيًّا، ذهَبَ ليُواجِهَ الوباءَ، وظَلَّ يبحَثُ ويُدوِّنُ مُلاحَظاتِه حتى اكتشَفَ سببَه، وقضَى عليه.
 - إذا طلَبَ مِنْك المُعلِّمُ أَنْ تَصِفَ البِطَلَ الحقِيقيِّ في عِبارةٍ مُختَصَرةٍ، ماذا ستكتُبُ؟
 - ◄ الْبَطَلُ الحقيقيُّ هو الذي يُضحِّي من أَجْلِ الناسِ، ويجتهِدُ لنهضةِ وطنِهِ.

تدوينُ المُلاحظاتِ.

🤍 التخلُّصُ من سبَبِ الوَياءِ .

	G	التسنة يكالانتي على سراه مسلم أحد العداني والمعشرون
6	O.L.	مُجابٌ عنها في الْمُلحَقِ
Co	مسمو	اختر الإجابة الصّحيحة ممَّا بَيْنَ القوسَيْنِ:
		 آرَبّ (الأسرة - لام - لمدرسة - ريب) أنْ تكونَ الدراسةُ من المنزلِ عبرَ الإنترنت.
		 عا قامَت به الأمُّ مع جيرانِها المرضَى يدُلُّ على (المساندة - الصدق - النسامح - لعدل).
		" للقضاء على الأمراضِ نحتاجُ إلى (السعر - القوة الخارقة - العلم والعمل - ردم الالار).
		 كان نجيب محفوظ كاتِبًا عالَميًا اسمه كاسْمِ (مهندس - مدرس - طبيب - رسام).
		 المُحامَ ١٩٠٢م انتشَرَ وياءُ (الكولير؛ - الإنفلوئر! - الخمي - كورود) بمُحافَظةِ أسيوط.
		🤻 جائزةُ الطبيبِ نجيب محفوظ في مجالٍ (الأدب - البحوثِ العلمية - الرياضة - الاقتصاد).
	# J	ضع علامة (√) أمامَ العبارةِ الصّحيحةِ ، وعلامةَ (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصّحيحةِ
()	 للإنترنت دَورٌ مُهِمٌ في استمرارِ التعلُّمِ عندَ انتشارِ الأويئةِ .
()	<u>﴾</u> أُغلِقَت المدرسةُ ؛ لكي تتِمَّ صيانتُها.
()	٣ قَامَتَ الْأُمُّ بِتَعَقَيمِ مِنْزَلِ الْجِيرانِ؛ بِسبِبِ مرضِهم.
()	 حصل الطبيب نجيب محفوظ باشا على جائزة تُوبِل.
()	 الدراسةُ والبحثُ يُساعِدانِ في القضاءِ على الأمراضِ.
()	🕆 تعمَلُ الدولةُ على تشجيعِ أبنائِها الباحِثِينَ.
۱۹۰۰م	عامِ ٢	ضَعْ (√) عِندَ الأشياءِ التي ساعَدَتُ في القضاءِ على مرضِ الكُولِيرَا بأسيُوط في
) .	الاستِعانةُ بالأبطالِ الخارِقِينَ. المُشكِلا المُشكِلا المُشكِلا الخارِقِينَ.
(🈙 تحديدُ مكان الوَياءِ. 💮 🕒 😩 احراءُ الدراساتِ والأنْحاثِ.

🕦 استِخدامُ الإنتَرنِت.

الاستعانةُ بخُبَراءَ أجانِبَ.

[•] نشاط (أ ﴾ ج): يُعبِّر التلميد في أثناء تنفيذ هذه الأنشطة عن فَهْمِه للنَّصُّ المسموع، وقدرته على تحليل ما سمع من معلومات وأحداث وفِكَر.

• ساهَمَ في نهضةِ مِصْرَ.

• رائدُ طبِّ النساءِ والتوليدِ.

📫 🚺 أكمِلْ مُخطَّطَ التشابُهِ والاختلافِ بَيْنَ النجيبَيْنِ:

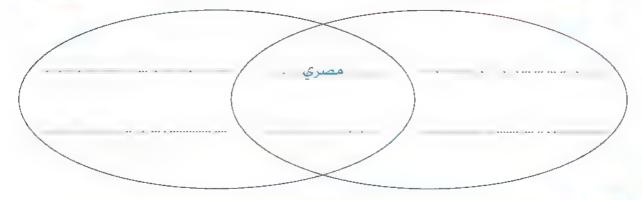
- كاتِبُ عالَميُّ.
 - مِصْرِيُّ .

- أنقَذَ قريةً من وباءِ الكُولِيرا.
 - حاصِلٌ على جائزةِ نُوبِل.









ارسُمْ ۞ عندَ المُساعَداتِ التي يُمكِنُ أن تُقدِّمَها لجيرانِكَ إذا أصابَهم مَرّضٌ:

- 🕐 إعدادُ وجباتٍ صِحِّيَّةٍ وتقديمُها لهم.
 - 🖰 دعوتُهم لحفلٍ؛ للترفيهِ عنهم.
- دفعُ فواتيرِ الغازِ والكهرباءِ بدلًا منهم.
- نيارتُهم والتحدُّثُ إليهم عن قُربٍ.
- احضارُ الدواءِ لهم من الصيدليةِ.
- الاطمئنانُ عليهم من خلالِ الهاتفِ والإنتَرنِت.

أكمِلِ النصائحَ بكتابةِ (يجِبُ أَنْ - يجبُ أَنَّا)؛ ليُراعِيَها زَيدٌ عندَ عودتِه إلى المدرسةِ:



- تَتْرُكَ مسافةً كافيةً بينَك ويَيْنَ الآخَرِينَ.
- تستخدِمَ أدواتِ أصدقائِكَ الشخصيَّةَ.
- تَتَخَلَّصَ مِن المِناديلِ الورقيةِ المُستَعمَلةِ في السلَّةِ.
 - تجلسَ على المَقْعَدِ المُحْصَّصِ لك ولا تُغيَّرَه.



- نشاط (د): يُقارن التّلميذ بين شخصيات مِصرية كان لها أثر في نهضة مِصر، كما فَهم من النَّصَّ المسموع،
- نشاط (هـ): يُؤكِّد التلميذ فَهْمَه لفِكَر المسرحية والدروس المستفادة؛ من خلال تطبيق وسائل مختلفة لمساعدة الآخرين خلال مرضهم،
 - نشاط (و): يُطهر التلميذ فَهُمه للفكرة المركزية للنَّصِّ؛ من خلال مواقف حياتية مختلفة.

الموض السنماع الفاديانا

(^	بالملحق ص ٦	(بص الاستماع
(7)	طــ ،لروضة ٢٤،	اسْتَمِعْ، ثُم أُجِبْ: (مص الاستماع)
		 ◄ ضَعْ غلامةً (√) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ ، وعَلامةٌ (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ :
) .	🕦 نجيب محفوظ باشا رايِّدُ عِلمِ الهندسةِ في مِصرَ.
)	🕜 غُيِّنَ نجيب محفوظ باشا في (قصرِ العيني).
()	🕝 حصَلَ نجيب محفوظ باشا على الكثيرِ من الجوائرِ.
		◄ اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:
.(- كلية الطبّ	الكِتَابُ الذي أَلَّفَهُ نجيب محفوظ باشا اسمُه (عِلمُ الطبّ - حياةُ طبيبٍ - عِلاج المرضى -
		ا تخرَّجَ نجيب محفوظ باشا في مَدرَسةِ (الأداب - الطبّ - التجارةِ - الحقوقِ).
		اسْتَمِعْ ، ثُم أَجِبْ:
		 ◄ ضَعْ عَلَامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعَلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
)	الشارَكَ جيشُ مِصرَ الأبيضُ في مُواجَهةِ وياءِ كورونا.
)	﴿ يُطلَقُ لَقَبُ (جِيشُ مِصرَ الأبيضُ) على الجنودِ المُحارِبِينَ.
()	الله الله عنه الأبيضُ في حرب أكتوبرَ عامَ ١٩٧٣م.
		 ◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
		(جيشُ مصرَ الأبيضُ هُم (الجنود - الأطباء - المعلمون - المهندسون).
		﴿ يُحارِبُ الجيشُ الأبيضُ (الأعداء - الإشاعات - الأمراض - المصابين).
		اسْتَمِعْ، ثُم أَجِبْ:
		 ◄ ضغ غلامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وغلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
()	التحدُّثُ الفِقرةُ السابقةُ عن الأديبِ نجيب محفوظ.
()	﴿ بطلُ القصةِ يُرِيدُ أَنْ يُصبِحَ طبيبًا في المُستقبَلِ.
()	 أيريدُ بطلُ القِصةِ الاشتِراكَ في مُسابقةٍ بالمدرسةِ ،
		 إيد بين المحيحة ممّا بين القوسَيْنِ:
.C	لاسعانه	الأولاد الأولاد المائي الأولاد المائية المائية الأولاد المائية المائية الأولاد المائية الأولاد المائية المائية

المُسابِقةِ هو (طبيبُ المُستقبل - سلاحُ التّلميذِ - مُستقبلُك بطريقتِك - مِهنة طِفيك).



			-
C)	(3)	نفسَكَ	قیِّمْ

اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:	
--------------------------	--

(٨)	ستماع بالملحق ص /	السلمِع ، لم اجِب:
(6.0	(أسوان – كوم أمنو ٢٤	 • ضغ عَلامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعَلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
()	() يُساعِدُ البِقاءُ في المنزِلِ على تقليلِ انتِشارِ الأمراضِ.
()	🕜 التَّقْنِيَّاتُ التكنولوجيةُ مُفيدةً في عمليَّةِ التعليمِ.
() .	🕆 توقَّفَتِ التجارةُ في فترةِ انتِشارِ وَباءِ كُورُونا،

اكتُبُ رِقْمَ الجملةِ عندَ الكلمةِ المُناسِبةِ لهَا:

🔾 جائزة نجيب محفوظ	التعقيمُ	الكوليرا	الأوينة
		طريقِ المياهِ المُلوَّثةِ.	🕽 مرضٌ ينتشِرُ عن ،

- عملية تطهير الأماكن والأسطح للقضاء على مُسبِّباتِ المرضِ.
- النُّساءِ والتَّوليدِ. ﴿ مُكَافَأَةً لِتشجيعِ البُحُوثِ العِلميَّةِ ، سُمِّيتْ على اسْمِ رَاثِدِ طِبِّ النَّساءِ والتَّوليدِ.
 - الأمراضُ شديدةُ العَدْوَى، سريعةُ الانتشارِ.

ضَعْ (√) عِندَ ما يُمكِنُ فِعلُه لتقليلِ فُرَصِ الإصابةِ بالمرضِ، ومنْع انتِشارِه:

🕥 البقاءُ بالمنزِلِ عندما أكونُ مريضًا.	 آ تناوُلُ طعامٍ صحِّيً، والنومُ جيِّدًا.
 ارتداءُ الكِمامةِ عند خُروجي من المنزِلِ. 	🖤 مُشارَكةُ أدواتِي الشخصيةِ مع أفرادِ أُسرَتِي. 🔾
🕤 مُشاهدةً فيلمي المُفضَّلِ في السينما. 🕤	 إرسالُ شخصٍ واحِدٍ لإحضارِ طلباتِ المنزِلِ.
(٨) أَخلَعُ حِذائِي قِبلَ دُخولِي للمِنزلِ.	 التواصلُ مع أصدِقائِي من خِلالِ الإنترنت.

اختَر الإحابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

	9. 9 0. 9
(البرتوقالُ - البورتقلُ - البرتقالُ)	🕥 من الفواكِهِ الشِّتْويةِ .
(الونَ - اللونَ - الألوانَ)	🍸 أُحِبُّ البنفسجيِّ.
(حذاءًا - حِذاءً - حِذاً)	🔻 اشتَرَيْتُ جديدًا،
())	عَ قَالَتُ أُمِّ الطَّعَادُ الصِّحَدُ مِنَ الأَمِياتِ



اقرَأُ واكتشِفْ

استنتِجْ من السِّياقِ معنى الكلمةِ المُلوَّنةِ ، ثُمَّ اكْتُبْه كالمثالِ:

اعجبتني	تغلبنا عليها	تقصِدُه	تسمغ	يسُودُ	الهلاكِ	المعرفة
قالكار			•	كِ بِالشَّعوبِ	روبُ في الفَتْكِ	() تتسبَّبُ الحر
1				ا تَعْنِيه.	؛ حتى أفهمَ ه	💎 تحدَّثُ بهدوءِ
			ناوَزْنِاها.	بِ، ولكننا تج	برُ من الصَّعاد	واجَهَتْنا الكثي
マママキ 5×5 5 ママクタ 日 日 2 5 5 5 か ェルタル 4m ル ェルバルmm	nan අල්ල ආදාලක් ම ස් ලබාගේම මූ ක කණු			ِ اهْتُ	حمراءُ، فاشترَ	٤ رافَتْني قُبَّعةً
₹ है का है करने हैं _क रों है के के कि है है के हैं कि है कर के स्थाप	T PAGE A ship direct deskunde and			رُ بينَ الناسِ	ناجٍ يعُمُّ الخيرُ	و بالعملِ والإنة
\$\disp\p\p\p\disp\p\disp\disp\disp\disp\d	1.5 ° 4 ° 6 ° 6 miletil de la ° 6 ° 10 miletil de la ° 10 ° 10 miletil de la ° 10 ° 10 ° 10 ° 10 ° 10 ° 10 ° 10 ° 1		لِّما.	ساعدُ في ح	المُشكلة يُ	(۲) المعــُ بأسيار

المُذِيعُ بسُرْعةٍ ؛ لذلك لم تلتفط أُذُنَايَ بعض كَلِماتِه .

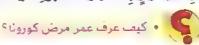
[•] نشاط (١): تهيئة لفكرة القصة الأساسيَّة؛ حيث يُظْهِر التَّلميذ خبراته ومعرفته السابقة بموضوع القصة.

^{*} نشاط (٢أ): يتعرَّف التلميذ المفردات الجديدة بالقصة من سياق الجُمَل، ويستنتج المعنى الصحيح لكُلُّ منها.



أَنَا عُمَرُ ، أَسْمَعُ الْكِبَارَ فِي أُسْرَتِي وَهُمْ يَتَحَدَّثُونَ عَنْ مَرَضٍ اسْمُهُ كُورُونَا ! تَلْتَقِطْ أَذُنَايَ بَيْنَ الْحِينِ وَالْآخَرِ حَدِيثًا بِالثِّلِفِرْيُونِ عَنِ الْمَرَضِ ذَاتِهِ الَّذِي يَقُولُ الْأَطِبَّاءُ: إِنَّ اسْمَهُ كوفيد ١٩.. تُحَذَّرُنِي جَدَّتِي كُلَّ يَوْمٍ مِنَ الِاقْتِرَابِ أَوِ اللَّعِبِ مَعَ أَيِّ صَدِيقٍ لِي إِنْ كَانَ يَكُحُ أَوْ يَشْعُرُ بِارْتِفَاع حَرَارَتِهِ. تُصِرُّ أُمِّي عِنْدَ خُرُوجِنَا فِي أَيِّ وَقْتٍ عَلَى أَنْ نَرْتَدِيَ جَمِيعًا كِمَامَاتٍ نَظِيفَةً فِي كُلِّ مَرَّةٍ، وَأَنْ نَغْسِلَ أَيْدِيَنَا بِاسْتِمْرَارِ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ أَوْ نُطَهِّرَهَا بِالْكُحُولِ.

ه ما الإجراءات التي تُصرُ عليها الأم عند الخروج؟





ذَاتَ يَوْمِ مَرِضَ أَخِي الصَّغِيرُ، وَكَشَفَ عَلَيْهِ الطَّبِيبُ وَطَمْأَنَ أُمِّي، وَكَتَبَ لَهُ الدَّوَاءَ اللَّازِمَ.. ذَهَبْتُ مَعَ أُمِّي لِشِرَاءِ الْأَدْوِيَةِ مِنْ صَيْدَلِيَّةٍ قَرِيبَةٍ مِنْ مَنْزِلِنَا، وَفِي أَثْنَاءِ حَدِيثِ أُمِّي مَعَ الصَّيْدَلِيِّ شَاهَدْتُ مُلْصَقًا عَلَى الْحَائِطِ لِأَشْخَاصِ يَرْتَدُونَ الْكِمَامَاتِ مِثْلَنَا، وَكُتِبَ عَلَى الْمُلْصَقِ عِبَارَةٌ هِيَ: (الْتَرْمْ، فَقَدْ تَجَاوَزْنَاهَا مِنْ قَبْلُ).

• لماذا ذهب غمر إلى الصيدلية؟



• صِف المُلصقَ الذي لفتَ اعْبَاهُ عُمْرٍ فِي <mark>الصيدليةِ .</mark>



لَمْ أَفْهَمِ الْمَعْنَى الْمَقْصُودَ، فَسَأَلْتُ الصَّيْدَلِيَّ عَمَّا يَعْنِيهِ الْمُلْصَقُ، فَقَالَ لِي: «إِنَّ الْعَالَمَ وَاجَهَ مَرَضًا مِثْلَ كُورُونَا مُنْذُ مَا يَزِيدُ عَلَى مِنَةٍ عَامٍ، عُرِفَ بِاسْمِ الْإِنْفِلُونْزَا الْإِسْبَانِيَّةٍ »، كُنْتُ أَوَدُ فَهُمًا أَكْثَرَ لِلْمَوْضُوعِ لَوْلَا انْتِهَاءُ أُمِّي مِنْ شِرَاءِ الدَّوَاءِ، فَابْتَسَمْتُ لِلصَّيْدَلِيِّ وَغَادَرْتُ مَعَ أُمِّي إِلَى الْبَيْتِ..



• لمادا لم يستكمل عمر حديثه مع الصيدلي؟



وَهُنَاكَ سَارَعْتُ لِلْبَحْثِ فِي الْإِنْتَرْنِت عَنْ مَعْلُومَاتٍ أَكْثَرَ عَنْ مَرْضِ الْإِنْفِلْوَنْزَا الْإِسْبَانِيَّةِ ؛ فَاكْتَشَفْتُ أَنَّهُ ظَهَرَ عَامَ ١٩١٨م، وَانْتَشَرَ بِسُرْعَةٍ ، وَكَانَ شَدِيدَ الْفَتْكَ بِالْبَشَرِ ، لِدَرَجَةِ أَنَّهُ أَنْهَى حَيَاةَ مَا لَا يَقِلُ أَنَّهُ ظَهَرَ عَامَ ١٩١٨م، وَانْتَشَرَ بِسُرْعَةٍ ، وَكَانَ شَدِيدَ الْفَتْكَ بِالْبَشَرِ ، لِدَرَجَةِ أَنَّهُ أَنْهُى حَيَاةً مَا لَا يَقِلُ عَنْ ٥٠ مِلْيُونَ شَخْصٍ حَوْلَ الْعَالَمِ ، وَهَذَا سَبَبُ تَعْرِيفِهِ بِأَنَّهُ (أَخْطَرُ وَيَاءٍ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ) ؛ وَلِذَا عَنْ ٥٠ مِلْيُونَ شَخْصٍ حَوْلَ الْعَالَمِ ، وَهَذَا سَبَبُ تَعْرِيفِهِ بِأَنَّهُ (أَخْطَرُ وَيَاءٍ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ) ؛ وَلِذَا أَجْبَرَتِ الدُّولُ مُوَاطِنِيهَا عَلَى ارْتِدَاءِ الْكِمَامَاتِ ؛ لِتَقْلِيلِ انْتِشَارِ الْعَدْوَى تَحْتَ شِعَارِ (ارْتَدِ كِمَامَةً لِانْقَاذِ حَيَاتِكَ).





فَأَذْرَكْتُ أَنَّ ارْتِدَاءَهَا لَيْسَ بِالشَّيْءِ الْحَدِيثِ مَعَ كُورُونَا، فَقَدْ سَبَقَ لِلْعَالَمِ ارْتِدَاؤُهَا لِلْوِقَايَةِ مِنَ الْإِنْفِلْوَنْزَا الْإِسْبَانِيَّةِ. أَغْلَقْتُ جِهَازَ الْكُمْبِيُوتَر، وَتَوَجَّهْتُ إِلَى أُمِّي، وَحَكَيْتُ لَهَا عَمَّا قَرَأْتُهُ، وَسَأَنْتُهَا: «دَائِمًا مَا تَقُولِينَ لِي يَا أُمِّي إِنَّ الْإِنْسَانَ يَتَعَلَّمُ مِنْ تَجَارِيهِ؛ فَلِمَ يُهْمِلُ بَعْضُ أَصْدِقَائِي الْوِقَايَةَ مِنَ الْفَيْرُوسِ وَلَا يَرْتَدُونَ الْكِمَامَاتِ لِحِمَايَةِ أَنْفُسِهِمْ وَغَيْرِهِمْ؟!».

🕥) • هل ارتداء الكمامة وقت انتشار الأويئة أمر جديد؟ ولماذا؟

• لماذا تعجب عمر من سلوك بعض رملائه؟



أَجَابَتْ أُمِّي: «فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ يَكُونُ الْإِهْمَالُ أَخْطَرَ عَلَى الْإِنْسَانِ مِنَ الْمَرَضِ ذَاتِهِ، مَا رَأْيُكَ فِي أَنْ تَنْشُرَ الْوَعْيَ بَيْنَهُمْ بِمَا عَلِمْتَهُ؟».

رَاقَتْنِي الْفِكْرَةُ، فَلَا يَكْفِي أَنْ نَعْلَمَ فَقَطْ، وَلَكِنْ أَنْ نُعَلِّمَ النَّاسَ مَا عَرَفْنَاهُ؛ حَتَّى يَعْمَ الْخَيْرُ،



• ما تأثير الإهمال على صحة الإنسان؟

• مادا طلبت الأم من عُمَر ؟

مفرداتُ القصَّةِ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

تَفْسه.	ذَاته
نُنظَفهَا	نُطَهِّرهَا
أُحِبّ	أُوَدّ
إ أَلْزَمَت	أُجْبَرَت
ذَهَبُتُ	تَوَجَّهْتُ
يَتْتَشِر/يَسُود	يَعُمُ 🕮

الْوَقْت	الْجِين
تُلِحٌ	تُصِرّ
يَقْصِده	يَعْنِيه 🏻
الْمَرَضِ الْمُعْدِي	الْوَبَاء
الْحِمَايَة	الْوِقَايَة
ٲؙڠڿؘڹٙڷ۫ڹۣؠ	ِرَاقَتْنِي 🏛

الْمُرَادُ: تَسْمَع	أ تَلْتَهِط 🕮
الْمُرَادُ: تُنَبِّهِنِي	تُحَدِّرنِي
تَغَلَّبْنَا عَلَيْهَا	تَجَاوَزُنَاهَا 🕮
الْهَلَاك	الْفَتْك 🅮
اتْتِقَال الْمَرَضِ	الْعَدْوَى
الْمَعْرِفَة	الْوَعْيِ 🏻

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

انْجِفَاص	ارْتِفَاع
خَالِف	الْتَزِم
خَيَّرَت	أُجْبَرَت
سَاءَتْنِي	رَاقَتْنِي

الِالْتِيْعَاد	الِاقْتِرَاب
تَعَافَى	مَرِضَ
النَّجَاة	الْفَتْك
الْجَهْل	الْوَعْي

تُظَمْئِننِي	تُحَذِّرنِي
تُلَوِّتُهَا	تُطَهِّرهَا أَ
انْحَسَرَ	اثتشر
إهْلَاك	إِنْقَادَ

الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ

الْحَوَائِط	الْحَائِط
الْبُيُوت	الْبَيْت
الْعُضُور	الْعَصْر
الْفِكَر	الْفِكْرَة

أَمْرَاصْ	مَرَض
الْمَعَاتِي	الْمَعْنَى
أَوْيِئَة	وَيَاء
أَجْهِزَة	جِهَاز

أُسَر	أُسْرَة
عِبَارَات	عِبَارَةً
مَلَايِين	مِلْيُون
شِعَارَات	، شِعَار ،

الْجَمْعُ وَمُفْرَدُهُ

	يد	أيٰدِي
	الدَّوْلَة	الدُّوَل
L	الْحِين	الْأَحْيَان

الطّبِيب	الْأَطِبَّاء
شُخْص	أَشْخَاص
تَجْرِبَة	تَجَارِب

الْكَبِير	,	الْكِبَار
الدُّوَاء	+	الْأَدْوِيَة
مُوَاطِن	1	مُواطِنِينَ



- ١ ما اسمُ المرضِ الذي تردُّدَ على أُذْنِي عُمَرَ ؟ وأين سمِعَه ؟
- ◄ مرضُ كورونا أو كوفيد ١٩، سمِعَه في كلامِ أُسرتِه، وفي الأحاديثِ التلفزيونيَّةِ.
 - ماذا تعرفُ عن مَرَضِ الإنفلونزا الإسبانيَّةِ؟
- ◄ ظَهَرَ عامَ ١٩١٨م، وانتشَرَ بسرعةٍ، وفتَكَ بكثيرٍ من البشرِ، كما عُرِفَ بأنه أخطرُ وباءٍ في العصرِ الحديثِ.
 - ٣ ما المقصودُ بعبارةِ «التَرْمُ، فقد تَجاوَزُناها من قبلُ » التي قَرَأُها غُمَرُ؟
 - ◄ أنَّ العالَمَ واجَهَ مرضًا مثلَ كورونا من قبلُ، وهو الإنفلونزا الإسبانيَّة، واستطاعَ التغلُّبَ عليه.
 - أُصِرُ الأممُ على أَنْ يَفْعَلُ الأَبناءُ بعضَ الأَشْياءِ، ما هي؟ ولماذا؟
- ◄ ارتداءُ الكماماتِ النظيفةِ، وغسلُ البدّيْنِ بالماءِ والصابونِ وتطهيرُهما بالكحولِ؛ وذلك لحمايتِهم من العدوَى.
 - الإجراءاتُ التي تتَّبِعُها للوقايةِ من مرضِ كورونا؟
 - ◄ ارتداءُ الكمامةِ، وغسَّلُ البِدَيْنِ دائمًا، وعدمُ مُصافَحةِ الآخَرِينَ، والتباعُدُ الاجتماعيُّ.
 - إذا أردتُ أن تنشُرَ الوعيَ بخطرِ مرضِ كورونا بَيْنَ زملائِك، فماذا ستفعَلْ؟
 - ◄ سأُعلَّقُ لافتاتٍ للتوعيةِ به، وأكتُبُ عنه بمجلةِ الحائطِ، وأُقدِّمُ فِقْرَةٌ عنه في إذاعةِ المدرسةِ.
 - الدليلُ على أنَّ وباءَ الإنفلونزا الإسبانيَّةِ كانَ خطيرًا وفتَّاكًا؟
 - ◄ أنه أنهَى حياةً ما لا يقِلُّ عن ٥٠ مليونَ شُخصٍ حولَ العالَمِ؛ ولذلك غُرِفَ بأنه أخطرُ وياءٍ في العصرِ الحديثِ.
 - التشابُهِ بَيْنَ كورونا والإنفلونزا الإسبانيَّةِ؟
 - ◄ كلاهما وباءٌ خطيرٌ يُسبِّبُه فيروسٌ، وانتشَرَ عالميًّا، كما يشترِكانِ في أنَّ ارتداءَ الكمامةِ يُقلِّلُ انتشارَهما.
 - ﴿ مَا رَأَيُكَ فَيمَن يُهِمِلُ ارتِداءَ الكمامةِ ؟
 - ◄ يُعرِّضُ نفسَه ومَن حولَه لخطرِ المرضِ؛ فأحيانًا يكونُ الإهمالُ أخطرَ من المرضِ ذاتِه.
 - 🕞 هلْ تُوافِقُ على نصائح الجَدَّةِ لغَمَرَ؟ ولماذا؟
 - ◄ نَعَمْ أُوافِقُ؛ لأنَّ هذه النصائحَ تُقلِّلُ من تعرُّضِ عُمَرَ للإصابةِ بكورونا.
 - 🕦 اقترِحْ فكرةً للحدِّ من انتشارِ كورونا في مُجتمَعِك.
 - ◄ أقترِحُ زيادةً وسائلِ المُواصَلاتِ؛ حتى لا يتزاحَمَ الناسُ فيها، ويذلك يقِلُّ انتشارُ المرضِ.
 - 😗 كيف يُمكِنُ لكُلِّ منَّا أنْ يُساعِدَ مرضى كُوروِنا؟
 - ◄ يُمكِنُ لكُلُّ منًا التبرُّعُ بوقيَه أو مالِه قَدْرَ استطاعيَه؛ لتوفيرِ الرعايةِ الصَّحَّيَّةِ اللازمةِ لهؤلاء المَرْضي.



اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بَيْنَ القوسَيْنِ:

- الكُحّة الكُوليرا).
- ارتداءُ كماماتٍ نظيفةٍ عندَ الخروج واجبٌ على (الكبار الصغار الأطباء الجميع).
- الجَدّةُ حذَّرَت عُمَرَ من اللَّعِبِ معَ أيَّ طفلٍ (إسبانيِّ يرتدي كمامةً يُطهِّرُ يده حرارتُه مرتفعةٌ).
 - لَفَتَ انتباهَ عُمَرَ في الصيدليةِ وجودُ (مُلصقِ دواءٍ صيدليً طبيبٍ).
 - الإِنْفِلُونْزا الإسبانيَّةُ مرضٌ (بسبطٌ قاتلٌ غيرٌ مُعْدِ ضعيفٌ).
 - 🥱 يرتدي المُواطِنونَ الكِمَاماتِ لتقليلِ (العدوى الأَلْمِ الكلامِ التنفُسِ).

لة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:	 امامَ العبارةِ الصحيحةِ ، وعلام 	الشاه 🌉 صَعْ علامةً ()
----------------------------------	---	------------------------

)	· الكحه واربقاع درجهِ الحرارةِ من اعراضِ الإصابةِ بفيروسِ كورونا.
()	﴾ لم يظهَرْ في العالَمِ من قبلُ فيروسٌ مُشابِهُ لكُورُونا.
()	﴾ استعانَ عُمَرُ بجَدَّتِه؛ ليعرِفَ أكثرَ عن الإِنْفِلْوَنْزا الإسبانيَّةِ.
()	 ارتداءُ الكمامةِ يَحْميك ويَحْمي غيرَك من الأمراضِ.
()	 كُلُّ أصدقاءِ عُمَرَ مُلتزِمونَ بارتداءِ الكماماتِ.
()	الإهمالُ قد يكونُ أخطرَ على الإنسانِ من المرضِ نفسِه.
()	﴾ قرَّرَ عُمَرُ الاحتفاظُ بالمعلوماتِ التي عرَفَها لنفسِه.

نشناها 🛄 🕮 أكمِلْ لتُحدَّد أوجُهَ التشابُهِ والاختلافِ بَيْنَ فيروسَي كُورُونا والإنفلونزا الإسبانيَّةِ:

وجه المقارنة	كُورُونا	
		الإِنْفِلْوَنْزا الإسبانيَّةُ
1 سببُ المرضِ	فيروس	
\Upsilon عامُ ظهورِه		۱۹۱۸م
🔭 تأثيرُه	وفاة ما يقرب من ٥ ملايين شخص	
٤ أعراضُه		الحمى- الكحة - التهاب الحلق.
 طريقة الوقاية 	ارتداء الكمامة دغسل اليدين باستمرار	

 [•] نشاط (٢ب → د)؛ يُظهر التلميذ مدى فَهْمِه للقصة من خلال إجابته عن الأسئلة.



احْتَرِ المعنى المُناسِبَ للكلمةِ المُلوَّنةِ في كُلِّ جملةٍ:

- (الاهتمام المعرفة التحذير الخبرة)
- () صمَّمْتُ لافتةُ لنشرِ الوعي بخطورةِ فيروسِ كُورُونا.
- (تَغلَّبَ على واجَهَ تحمَّلَ منَّعَ)

﴿ جَدِّي تجاوَزَ مرضه بالتزامِه بالعلاج.

(فَاجَأْني - أَضْحَكَني - أَعجَبَني - حيَّرَني)

😙 راقَنِي أداءُ المُمثِّلِ في فيلمِه الأخيرِ.

(يُرِيحَ - يزورَ - يلُفّ - يسودَ)

أَتُمنَّى أَنْ يعُمَّ السلامُ أرجاءَ العالَمِ.

(يقصِدُه - يُحِبُّه - يُناقِشُه - يرفُضُه)

قرَأْتُ المقالَ، وفهِمْتُ ما يَعْنِيه الكاتبُ.

التقطع المعلى بكلمة مناسِبة (تُهمِلْ - التقطتْ - مُلصَقْ - فَتَاكًا):

مكتوبٌ عليه: (الرجاءُ ارتداءُ الكمامةِ)، ولم يكُنْ معي «في مدخلِ المتجرِ كانَ هناك

. أُذُنَّايَ صوتَ أَحَدِ العامِلِينَ يُنادِينِي، واحدةٌ. فكَّرْت أنْ أتسلَّلَ دونَ أنْ ألفِتَ الأنظارَ. ولكِنْ ..

> مُنتشِرٌ الآنَ؟ التزِمْ، ولا فأعطانِي كِمامةً، وقالَ: ألَّا تعلَّمُ أنَّ فيروسًا

صحَّتَك. شكرتُ العاملَ، وقرَّرْتُ أَنْ أرتديَ الكِمامةَ دائمًا؛ كي لا أُصابَ بالعَدْوَى».

تشاط 🚺 صِلْ بحسبِ معنى الكلمةِ المُلوَّنةِ :

- (المُؤسَّسةُ العربيَّةُ الحديثةُ تنشُرُ الرواياتِ.
- () وسائلُ الإعلامِ تنشُرُ أخبارَ فيروسِ كورونا.
 - (الماكينةُ تنشُرُ الخشبَ.

﴿ تُذيعُ ﴾

﴿ تَقَطَّعُ ﴾

﴿ تُطبَعُ وتُوزَّعُ ﴾

الجُمَلُ الجُمَلُ الآتيةَ بكلماتٍ من القصةِ حسبَ المطلوبِ بَيْنَ القوسَيْنِ:

(مرادف: الوقت) أذهَبُ إلى السينما بَيْنَ
 اله أذهبُ إلى السينما بَيْنَ والآخر. (مضادُّ: نُلوِّتُها)

😙 نَرُشُّ الكحولَ على الأسطح؛ كي . .

רחו

🕜 كوفيد - ١٩ يُصِيبُ الجهازَ التنفُّسيَّ.

(مفردُ: أمراض) (جمع: التجرية) 📵 أُجرَى العلماءُ مجموعةً من

- نشاط (٢ه): يفهم التلميذ المفردات الجديدة بالقصة من سياق الجُمَل، ويستنتج المعنى الصحيح لكُلّ منها.
 - تشاط (٢و): يستخدم التلميذ مفردات القصة؛ ليُكول الفِقْرة؛ ممَّا يعكس فَهْمَه لمعناها.
- تشاط (؟زَ): يكتشف التلميذ المعاني المتعددة لمفردات وردت في القصة ، ويصل كُلَّ جملة بالمعنى المناسب حسب السياق .

• نشاط (٢-): يُكمِل التَّلميدُ الجُمَل بمفردات من القصة بحسب المطلوب لكُلُّ جملة.

اقْرَأُ الفِقْرةُ التاليةَ:

ريان	موافق للتعليم الأزو	ي لشراءِ الأدويةِ من صيدليَّةٍ قريبةٍ من منزلِنا، وفي أثناءِ حديثِ أمِّي مع	«ذَهَبْتُ مع أمّ
غى:	سق عبارةً ه	، مُلْصَقًا على الحائطِ لأشخاصٍ يرتَدُونَ الكماماتِ مثلنا، وكُتِبَ على الملص	الصيدليَّ شاهَدْتُ
_		يناها من قبلُ) لم أفْهَمِ المعنَى المقصودَ، فسَأَلْتُ الصيدليَّ عما يعنيهِ الم	
		· مرضًا مثلَ كورونا منذُ ما يزِيدُ على مئةِ عامٍ عُرِفَ باسمِ الإِنفلونزَا الإسباني	
			◄ استخرخ مِن الفِ
*****	for party spile dopt to be a seed so the seed to seed to	٠): ﴿ مُضادِّ (بِقِلُّ):	آ معنی (یقصِدُه
		ل):	🛡 مفردَ (الحوايُط
) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وعلامةُ (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	◄ ضَعْ علامةُ (✔
()	الصيدليَّةِ بِمُفْرَدِه.	 ا دُهَبَ عُمَرُ إلى
()	سَقًا لدواءٍ جديدٍ على الحائِطِ.	🕜 شاهَدَ عُمَرُمُله
()	قديمًا أَنْ يُواجِهَ مَرَضًا شَبِيهًا لكورونا.	🕆 استطاعَ العالَمُ
		مرضِ الذي انتشَرَ قديمًا ويُشبِهُ مرضَ كُورُونا؟	◄ أجِبْ: ما اسمُ الـ
		الفِقْرةَ الْتَالِيةَ:	اقرأ والقرأ
لهَرَ	بفْتُ أنه ظ	ثِ في الإنترنت عن معلوماتٍ أكثرَ عن مرضِ الإنفلونزا الإسبانيةِ؛ فاكتشَ	«سارَعْتُ للبح
ي	ليون شخم	بسُرعةٍ ، وكانَ شديدَ الفتكِ بالبشَرِ لدرجةٍ أنَّهُ أنهَى حياةً ما لا يقِلُّ عن ٥٠ مل	عامَ ١٩١٨، وانتَشَرَ
لَى	وَاطِنِيهَا عَ	سبَبُ تعريفِه بأنَّه (أَحْطَرُ وباءٍ في العصرِ الحديثِ)؛ وَلِذَا أَجْبَرَتِ الدُّوَلُ مُز	حوْلَ العالَمِ، وهذا
		نَقْلِيلِ انْتِشَارِ الْعَدْوَى تَحْتَ شِعَارِ (ارْتَدِ كِمَامَةً لِإِنْقَاذِ حَيَاتِكَ)».	ارْتِدَاءِ الْكِمَامَاتِ؛ لِـ
			◄ استخرجُ مِن الفِ
			🕦 معنّى (المرّض
	安意尔尔克尔托伊克尔克尔	ر): (عَ جَمْعَ (مَعْلُومة):	
		أمامَ العبارةِ الصحيحةِ ، وعلامةَ (*) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ :	4
(-)	فِلْوَنْرَا الإسبانيةِ حديثًا.	(١) ظهَرَ مرضُ الإذَّ

﴿ مَرَّضُ الْإِنْفِلْوَنْزَا الْإسبانيةِ كَانَ سريعَ الْانتِشارِ.

◄ أجِبْ: ﴿ لَمَاذَا عُرِفَ مرضُ الْإِنْفُلُونْزَا بِأَنَّهُ أَخْطَرُ وِبَاءٍ فِي الْعَصِرِ الْحَدِيثِ؟

🕜 لماذا أجبَرَت الدولُ مُواطِنيها على ارتِداءِ الكِمامةِ ؟ ...



الجيزة - أبوالنمرس ٢٠٢٤) اقراً الفِقْرةَ التالية:

«تؤدّي الأوبِئَةُ إلى مخاطِرَ صحيةٍ واجتماعيةٍ واقتصاديةٍ على نِطاقٍ واسِعٍ، وقد يُؤدّي انتِشارُ مرضٍ مُغدٍ سريعِ الانتِقالِ في أنحاءِ العالَمِ إلى فتكِ عشراتِ الملايينِ من الناسِ وتعطيلِ الحياةِ الاقتِصاديةِ، كُما أنّ نقْصَ خِدْماتِ المياهِ والصرفِ الصحيِّ وقِلّةَ الوَعْيِ، كُلُها عوامِلُ قد تُسهِمُ في انتِشارِ أمراضٍ كارثِيّةٍ بينَ الناسِ».

	اربيهِ بين الناسِ
	» استخرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ ما يلي:
	﴾ مُضادً (نجَاة): ﴿ مُفردَ (أَمْراض):
	 ضغ غلامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وغلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :
)) تتحدَّثُ الفِقرةُ عن خُطورةِ الأوبِئةِ على حياةِ الناسِ.
)	 ﴿ يُؤدِّي انتِشارُ الأوبِئةِ إلى مَخاطِرَ صِحَّيَّةٍ واجتِماعيَّةٍ واقتِصاديَّةٍ .
)	😙 نقْصُ خِدْماتِ المياهِ والصرفِ الصحيِّ ليسَ له عَلاقةٌ بانتِشارِ الأمراضِ،
	 أجِبْ: اذكُرْ إحدَى النتائِجِ التي قد يُحدِثُها انتِشارُ مرضٍ مُعْدِ في العالَمِ.

اقرَأُ الفِقْرةَ التالية: (أسيوط - أبو تيج ٢٠٢٤)

«في حِصَّةِ الألعابِ كُنَّا نلعَبُ كُرةَ قَدَمٍ، وفي أثناءِ اللَّعِبِ رأَيْتُ صديقِي مَرُوانَ يحرُجُ من المَلْعَبِ وهو يشغُرُ بالإرهاقِ والتَّعبِ، ذَهَبْنا به إلى الطبيبِ، ففحَصَه وأخبَرَنا أنه قد يكُونُ مُصابًا بفيروس كورونا، فكتَبَ له بعضَ الأدويةِ، وأَعْطاهُ إجازةً لمُدَّةِ أسبوعَيْنِ، وأرسَلَ إلى أُسْرِتِه رِسالةً طلَبَ فيها عَزْلَ مَرُوانَ في غُرُفةٍ بمُفرَدِه؛ حتَّى لا يعْمَ المَرْضُ بينَ أفرادِ أُسْرِتِه، مَرَّ الأسبوعانِ وتجاوزَ مَرُوانُ الإصابةَ وعادَ للمَدْرسةِ بصِحَةٍ جيدةٍ».

			, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
	_		◄ اخْتُرِ المعنَى الصحيحَ للكَلِمةِ الملؤنةِ ممَّا بينَ القوسَيْنِ:
		(يزْداد - ينتشِر - يتجدّ	······································
ں)	ل – تنافُس	(تغلُّب - مُحاولة - فِعْ	المائن المستسبب
		لعبارة غير الصحيحة:	 ◄ ضَعْ غلامةً (√) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ، وغلامةً (X) أمامَ اا
()		() كَانَ مَرْوانُ مريضًا بِفيروسِ الإِنفلونزا.
()		 أعراضُ مَرَضٍ مَرْوانَ كانَتِ الشغورُ بالتَّعَبِ والإرْهاقِ.
()		🕐 أُرِسَلَ مُدرِّبُ الفريقِ رِسالةً لأُسْرةِ مَرْوانَ .
			م أحث ماذا طلَّبَ الطبيب يُبعِن أَسْدِة هَذْهِانَ؟ ولماذا؟

تَسُاطَ 🚑 اقْرَأُ الفِقْرةُ التاليةَ:

(القاهرة – القاهرة الجديدة ٢٠٢٣)

«في يَوْمِ الحفلةِ لِعِبَ الأصدِقاءُ معًا، فاقتَرَحَتِ المُعلِّمةُ لُعبةً جديدةً، وأطلقَتْ عليها (السُّلَّمُ والكُورُونا)، وهي لُعبةٌ صُمِّمَت على نَفجٍ لُعبةِ السُّلَّمِ والتعبانِ، وتُساعِدُ على اتَّباعِ طرائِقِ السلامةِ والوِقايةِ من فيروسِ (كُورُونا)، بدأ التلاميذُ يتنافَسونَ في صُعودِ السُّلَّمِ للنجاةِ، واستمرَّتِ اللَّعبةُ ساعةً وقد راقتُ للجميعِ، شكرَتْهم المُعلِّمةُ على تعاوُنِهم وقالَتْ: إنَّ التعامُلَ مع فيروسِ (كُورُونا) كالهُروبِ من الثعبانِ للوصُولِ للنجاةِ؛ لذا علينا اتباعُ التعليماتِ التي تقِينا من الإصابةِ، ونشرُ الوعي بين الناسِ».

		لوعيٍ بين الناسِ ».	للنجاةِ؛ لذا علينا اتِّباعُ التعليماتِ التي تقِينا من الإصابةِ، ونشْرُ
			◄ تَخِيَّرَ الْمعنى الصحيحَ للكلِمةِ المُلوَّنةِ:
(=	ساغدد	رأغضَبَت - أعجَبَت - أفادَت - و	ن راقَات:
(4	لمعرف	(الخير-المحبَّة -السلّام -ا	الوغي:بسسببببسبببب
		لعبارة غيرِ الصحيحةِ:	 ◄ ضعْ عَلامةً (√) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ ، وعَلامة (X) أمامَ ا
)		﴿ جِلَسَ الْأُصِدِقَاءُ مِعًا يِكَثُبُونَ دروسَهم.
)		 الأصدِقاءُ معًا سبَاقَ المعلوماتِ.
()	الْوَعْيِ.	التعليماتِ ونَشْرِ الكورونا باتِّباعِ التعليماتِ ونَشْرِ الكورونا باتِّباعِ التعليماتِ ونَشْرِ
			 ◄ أُجِبْ: بماذا شبَّهَتِ المُعلِّمةُ التعامُلَ مع فيروسِ (كُورُونا)؟
			اقرَأ الفِقْرةَ التاليةَ:
ىنە	درني ه	الَّذي انْتَشْرَ في أنحاءِ العالَمِ. وح	«بفضلِ اللهِ تجاوَزْتُ الإصابةَ بكورونا، ذلك المرضُ الفتَّاكُ
			الطبيبُ، لكنِّي ثم أَعِي ما يَعْنِيه، وثم أكُنْ أهتَمُّ بارتداءِ الكمامةِ،
			بأنَّني لا أستطيعُ أنْ ألتقِطَ أنفاسي، وارتفَعَت درجةُ حرارتِي، ونُقِأ
7			والآنَ صِرْتُ بخيرِ حالٍ، والحمدُ للَّهِ».
			◄ استخرِجُ مِنَ الفِقْرَةِ ما يلي:
		🔻 مُفرَدَ (الإصابات):	 أمرادِفَ (المُهلِك): أمضاد (انخفَضَت):
		لعبارة غيرِ الصحيحةِ:	 ◄ ضغ عَلامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وغلامة (X) أمام المام المراد
()		① أُصِيبَ بطلُ القصةِ بمرضِ الكُولِيراء
()		﴿ بطلُ القصةِ لم يهنَّمُ بالإجراءاتِ الاحترازيَّةِ قبلَ الإصابةِ.
			◄ أجِبْ: ما أعراضُ الإصابةِ بكُورُونا، كما فَهِمْت من الفِقرةِ؟



القواعد النحوية

لاحِظْ واكتشِفْ (ظرفا الزمانِ والمكانِ)

نشاها الحِبْ عن كُلُّ مجموعةٍ من الأسئلةِ باختيارِ ظرفٍ مُناسِبٍ:





- أين يقِفُ المُعلِّمُ؟ (أعلى أمام) التلاميذِ.
- أين تضغ كُتُبَك؟ (داخل بينَ) الحقيبةِ.
- 👻 أين يعيشُ السمكُ؟ (فَوقَ تحتُ) الماءِ.
- استخدَمْت في الإجابةِ ظرفَ (زمانِ مكانٍ).
- (صباحًا عصرًا) 🕦 متى تذهّبُ إلى المدرسةِ ؟
- 🕜 متى تتناوّلُ العشاءَ؟ (ظهرًا - ليلًا)
- (صيفًا شتاءً) ٣ متى يكونُ الجوُّ حارًا؟
- (زمان مكانٍ) • استخدَمت في الإجابةِ طرفَ

نشاط 🥌 لاحِظِ استخدامَ الظرفِ في الجُمَلِ الآتيةِ، ثُم أجِبْ:



هَمَّا سَبَقَ نَقَدْكُرُ أَنَّ ﴿

- ◄ ظرفَ الزمانِ: اسمٌ يدُلُّ على زمانِ وقوع الفعلِ، ويُسأَّلُ عنه بأداةِ الاستفهامِ (متى).
- ◄ ظرفَ المكانِ. اسمٌ يدُلُ على مكانِ وقوع الفعلِ، ويُسأَّلُ عنه بأداةِ الاستفهامِ (أين).
- ◄ بعضَ الظروفِ، مثلَ: (قبلَ بعدَ عندَ وسطَ بَيْنَ)، يُمكِنُ استخدامُها ظرفَ زمانٍ أو مكانٍ؛ وَفَقًا لسياقِ الجملةِ .
 - نشاط (٣أ)؛ يُقارِن التلميذ بين طَرفَي الزمان والمكان.
 - نشاط (٣ ب): بِتَذَكَّر التَّلَمِيدُ بِعِضَ الظَروفَ التِّي يُمكِن استخدامها ظرف زمان أو مكان حسب سياق الجملة.

عُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَاحِظْ حروفَ الجرُّ في جُمَلِ العمودِ الأولِ، وظروفَ المكانِ في جُمَلِ العمودِ الثاني:

- () وقَفَ الصَّقرُ على الجبلِ.
- 😗 تنتشِرُ الأخبارُ في الناسِ.
- ٣ جلسَ الفلاخُ في ظِلِّ الشجرةِ.
 - انتظَرْتُ أبى بالسيارةِ.
- صوّب الصيادُ بندقيتَه إلى الغزالةِ.

- وقَّفَ الصَّقرُ أعلى الجبل.
- وتنتشِرُ الأخبارُ بينَ الناسِ.
- ه جلسَ الفلاحُ تحتُ ظِلَّ الشجرةِ.
 - انتظَرْتُ أبى داخلَ السيارةِ.
- صوَّبَ الصيادُ بندقيتُه نحوَ الغزالة.

الشاسبَقُ النَّمُوْنُ 🚺

- ◄ حرفَ الجرّ قد يُعطِي نفسَ معنى ظرفِ المكانِ حَسَبَ سِياقِ الجُملةِ، مثلَ:
 - (إلى): يُعطِي معنى ظرفَي المكانِ: (نحوَ تجاهَ).
- (الباء): يُعطِي معنى ظرفَى المكانِ: (داخلَ خلفَ) حسبَ سياقِ الجملةِ.
- (في): يُعطِي معنى طروفِ المكانِ: (داخلَ تحتَ بَيْنَ) حسبَ سياق الجملةِ.
- (على): يُعطِي معنى ظروفِ المكانِ: (فوقَ أعلَى جوارَ أمامَ) حسبَ سياق الجملةِ.

تَشَارِهِ الْمُلوِّنِ عَلَى مَانِ مِنَاسِبًا يُعطِي معنى حرفِ الْجِرِّ الْمُلوَّنِ:

- (أمام فوق داخل) (نضعُ الدبابيس (في الدباسةِ .
- الصيدلية؛ لشراء الدواء. 💎 توجّهت (إلى).. (يَيْنَ - نحوَ - شمالَ)
- (أسفل فوق خلف) 👚 يترحلَقُ البطريقُ (عني) . . الجليدِ.
- 😉 نصُومُ (لـ) . . رُؤيةِ هِلالِ رمضانَ. (عند - نحو - قبل)

مَشَاءً اللَّهِ عَمِلُ كُلَّ جملةٍ بالظرفِ الذي يُعطِي معنى حرفِ الجرِّ المُلوَّنِ:

- ﴿ أَعُودُ لَمَنْزَلِي فِي المساءِ.
 - ﴿ يُسِيرُ الْكَذَّابُ فِي النَّاسِ بِالشَّائِعَاتِ.
 - ﴿ أَسَكُنُ مَعَ أُسَرِتِي بِشَقَّةٍ واسعةٍ.

داخل





نشاط 🥡 ضَعْ خطًا تحتَ الظرفِ في الجُمَلِ الآتيةِ، وحدَّدْ نوعَه كالمثالِ:

1) جلس الفلاحُ وسط الحقلِ.

😙 سأصِلُ بَيْنَ ساعةٍ وأُخرَى.

سَأَلْقَاكَ عندَ المتجرِ.

أتناولُ الغداءَ وسطَ اليومِ.

أُحِبُ التجوُّلَ بَيْنَ الأشجارِ.

🕥 يَصيحُ الديكُ عندَ شروقِ الشمسِ.

نشاط 🚾 اختَرِ الظرفَ الذي يُؤدِّي معنى التعبيراتِ المُلوَّنةِ :

() بنَّى المِصريُّونَ المِسلَّاتِ في الماضي.

🕥 يدْهَبُ أبي إلى عملِه في بدايةِ اليومِ.

المُوظَّفُ من عملِه في آخِر النهارِ.

٤ يقَعُ منزلي بقُرْبِ المدرسةِ.

(حديثًا - قريبًا - قديمًا)

(صباحًا - ظُهْرًا - عصرًا)

(فجرًا – مساءً – عصرًا)

(فوقَ - بَيْنَ - جوارَ)

. ظرف مكان

نشاط 🌉 ضَعْ مكانَ كُلِّ طَرِفٍ طَرِفًا آخَرَ يُعطِي نفسَ المعنى، ثُم حدِّدْ نوعَهما كالمثالِ:

(انطلَقَ القطارُ بَيْنَ الحقولِ.

• انطلقَ القطارُ . وسط الحقولِ.

🕜 نُنْصِتُ عندَ شَرْحِ المُعلِّمِ للدرسِ. • نُنْصِتُ . . . شَرْحِ المُعلِّمِ للدرسِ.

🕆 تضّعُ أُمِّي الكحولَ خلفَ البابِ.

• تضّعُ أُمِّي الكحولَ . . . البابِ.

نشاط 🔼 🕮 استبدِلْ بما تحتّه خطُّ ظرفَ مكانٍ أو زمانٍ مُناسِبًا ممَّا يأتي:

صباحًا ومساءً

فوقً

أمام

يَيْنَ

قديمًا

FPF

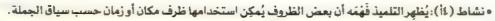
كرسيِّه يحكي لأحفادِه عن أشهَرِ الأوبئةِ: «وباءُ الكُولِيرا انتشَرَ جلّسَ الجَدُّ على

في الماضي وكانَ سببًا في وفاةِ الكثيرينَ ، وكانَ الأطباءُ والمُمرَّضاتُ

يسيرونَ في الناسِ في حملاتِ تعقيمٍ، فقد كانوا يُعقِّمونَ المنازلَ

في بدايةِ الْيُومِ وفي نهايتِه . . ، وكانوا يضَعونَ على بابِ

كُلِّ منزلٍ بعضَ المُطهِّراتِ، لن يفقِدَ الأطباءُ الأملَ في إيجادِ الدواءِ أبدًا».



ه نشاط (١٠٠): يتعلُّم التلميذ كيف يستخدم ظرفَى الزمان والمكان بديلًا عن بعض التعبيرات، مثل: (في الماضي = قديمًا).

• نشاط (1ج): يتدرّب التلميذ على استخدام الظروف المترادفة (بين = وسط، عند = خلال، خلف = وراء، فوق = أعلى).

• نشاط (١٤) يستخدم التلميذ بشكل تبادُلي ظروف المكان وحروف الجرالتي تُعطي نفس المعني.

التطبيق على النص)

نشاط 🦲 اقْرَأ الفِقْرةَ التاليةَ ، ثم أجِبْ:

«تُحَدِّرُنِي جَدَّتِي كُلَّ يَوْمٍ مِنَ الِاقْتِرَابِ أَوِ اللَّعِبِ مَعَ أَيَّ صَدِيقٍ لِي إِنْ كَانَ يَكُحُّ أَوْ يَشْغُرُ بِارْتِفَاعِ حَرَارَتِهِ. تُصِرُّ أُمِّي عِنْدَ خُرُوجِنَا فِي أَيِّ وَقْتٍ عَلَى أَنْ نَرْتَدِيَ جَمِيعًا كِمَامَاتٍ نَظِيفَةً فِي كُلِّ مَرَّةٍ، وَأَنْ نَغْسِلَ أَيْدِيَنَا بِاسْتِمْرَارٍ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ أَوْ نُطَهَّرَهَا بِالْكُحُولِ».

مُرةِ ما يلِي:	استخرج مِن ال	4
----------------	---------------	---

- أَوْعُه:. ﴿ حَمِلَةً فَعَلِيةً: ﴿ كَلِمَةً بِهَا يَاءُ الْمِلْكِيةِ:
 - ٤ جَمْعَ مُؤنَّثٍ سالمًا: الله المَّا: الله المَّا: ...
- ◄ استبدل بالكلمة الملونة في الجملة حرف جرِّ مناسبًا: ارتدي الكمامة داخل المَدْرسة يا قريدة ...

نَشَاطُ ١ اقْرَأُ الفِقْرةَ التاليةَ ، ثم أَجِبُ:

أَجَابَتْ أُمِّي: «فِي بَعْضِ الْأَحْبَانِ يَكُونُ الْإِهْمَالُ أَخْطَرَ عَلَى الْإِنْسَانِ مِنَ الْمَرَضِ ذَاتِهِ، مَا رَأْيُكَ فِي أَنْ تَنْشُرَ الْوَعْيَ بَيْنَهُمْ بِمَا عَلِمْتَهُ؟».

رَاقَتْنِي الْفِكْرَةُ، فَلَا يَكْفِي أَنْ نَعْلَمَ فَقَطْ، وَلَكِنْ أَنْ نُعَلِّمَ النَّاسَ مَا عَرَفْنَاهُ؛ حَتَّى يَعُمَّ الْخَيْرُ.

◄ استخرجُ من الفِقرةِ ما يلي:

- ① فِعلَا: وَنَوْعُه: ... وَنَوْعُه: ... وَنَوْعُه: ... وَاعِلَّا:
- 🌱 جَمْعًا: 👚 نَوْعُه: 📲 نَوْعُه: 💮 اسلوبَ استفهام: ...
- ◄ أكمِلْ بِظَرْفٍ مُناسِبٍ: () تناوَلْتُ الدُّواءَ () نشَرْتُ الوَغْيَ . . الفَّصْلِ .

شارِكْ شارِكْ

فشاحا استخدِمْ ظرفَي الزمانِ والمكانِ؛ لتُعبِّرَ عن إجراءاتِ الوقايةِ من فيروسِ كُورُونا:





البقاءُ . . . المنزلِ قدرَ المُستطاعِ . ﴿ ارتداءُ الكمامةِ الأنفِ والفمِ . الخروجِ .





- الأشخاص. ٤ عدمُ وضْع اليدِ ... العَيْنِ أو الأنفِ أو الفمِ.
 - نشاط (٤هـ، و): يُظهر التلميذ تمكُّنَه ممَّا دَرَسَ في النَّصُّ من قواعد.
 - ه نشاط (٥): يُعبَّر الثلميذ عن فَهْهِ لطُرُق الوقاية من الأمراض المُعدِية، مثل: فيروس كورونا، مستخدمًا ظرفَي المكان والزمان.
 جملتا الإملاء: ارتداء الكمامة وغشل وتطهير اليدين من وسائل الوقاية من الأمراض المُعدِية.

- التباعد الاجتماعي يُقلِّل من انتشار المرض.

Lhh)

😙 جمعَ (فُقَاعة):ت

التشابَهُ بعضُ أعراضِ الإنفلونزا والجُدري.

قیّمْ نفسَكَ (؟)

نَسُلُمُ الْمُ الْمُؤْرِةُ الْتَالِيةَ:

🕦 معنى (المُهلِك): 🦳

«هل تعلَمُ أَنَّ أُولَ لَقَاحٍ استخدَمَه الإنسانُ كانَ لمرضِ الجُدَرِي الفَتَّاكِ؟ ظَهَرَ هذا المرضُ قديمًا، ويُشبِهُ الإِنْفِلْوَنْزا في أعراضِه التي من ضِمنِها الحُمَّى والتهابُ الحَلْقِ، ويزيدُ عليها بظهورِ فُقَّاعاتِ فوقَ سطحِ الجلدِ. نجَحَ هذا اللَقاحُ الآمِنُ بالفعلِ في القضاءِ على الجُدَري. أما الحَصْبةُ فهي مرضٌ فيروسيُّ شديدُ العَدُوى يُصاحِبُه طفحٌ جلديٌّ على الجسمِ، وقد تمَّ القضاءُ عليه أيضًا بلَقاحٍ فعَّالٍ». المِقْرةِ ما يلى: المَقْرةِ ما يلى:

◄ ضَعْ علامةً (✔) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ ، وعلامةُ (لا) أمامَ العبارةِ غير الصحيحةِ :

😗 مُضادً (الخَطِر):

😉 مُفرَدَ (أَسْطُح):

()	 أولُ لَقاحٍ تم استخدامُه كانَ لمرضِ الحَصْبةِ.
	◄ أُجِبْ: كيف تمكَّن العلماءُ من القضاءِ على مرضِ الجُدَري؟
	نَشْلُطُ الْمُوسَيْنِ؛ الإجابة الصحيحة ممًّا بَيْنَ القوسَيْنِ؛
(تحتّ - أمامَ - فوقَ)	🕦 وقَفَ أبيالباب.
(خَلْفَ - فُوقَ - بَيْنَ)	⟨ «يجِبُ نشْرُ الوعيِ في الناسِ ». حرف الجر (في) يعني:
	اقْرَأُ الْفِقْرةَ الْتَالْيةَ ، ثم أَجِبْ:
ضِ المُعدِيَةِ بالعالَمِ. شغَلَ وظيفةً رئيسِ	«الدكتورُ شريف ركي طبيبٌ مِصْرِيٌّ، من أهمً علماءِ الأمرا
ولاياتِ المُتَّجِدةِ الأُمريكيةِ، وكانَ صاحبَ	قسمِ الأمراضِ المُعْديةِ بمركزِ السيطرةِ على الأمراضِ داخِلَ ال
ملايينَ الأرواحِ حولَ العالَمِ».	الفضلِ في اكتشافِ العديدِ من الأمراضِ القاتلةِ؛ وبذلك أنقَدَ ،
	◄ استخرجْ مِن الفِقْرةِ ما يلي:
👚 حَرْفَ جَرَّ:	🕦 مبتدأ: 🕥 ظَرْفَ مكانٍ:
(مُذكِّر سالمٌ - مُؤنَّثٍ سالمٌ - تكسيرٍ)	◄ اختَرْ: ﴿ كُلُّمةُ (الأمراض): جَمْعُ
	(اكتشفَ العالَمُ المَرضَ قبلَ انتِشارِه ». كلمةُ (قبل

◄ استبدِلْ بحَرْفِ الجَرَّ المُلوَّنِ في الجملةِ ظَرْفًا مُناسِبًا: «شريف زكى عالِمٌ بمَرْكَزِ السَّيْطرةِ على الأَمْراضِ »:



نشطة علاج اللية على النص لمعلوماني كنطميم امجتمع سليس

مُجابٌ عنها في المُلحَقِ

فکّر



ضغ علامة (√) أسفلَ ما تحصُلُ عليه أُسْرةُ الطفلِ الرضيع:





كراسةُ التطعيماتِ



جوازُ السفر

قدرة



شُهادةُ الْميلادِ



البِطاقةُ الشخصيَّةُ

• اخترُ وثيقةً ، واكتُبُ عن أهميتِها للطفلِ.

اقرَأْ واكتشِفْ

وَهُوا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى السَّمِياقِ معنَى الكلمةِ الْمُلوَّنَةِ، ثُمَّ اكْتُبُه كالمثالِ:

قليلةٌ جِدًّا يُشارِكُ

الأمراض شديدة العَدُوي

مُواجَهةِ

 التلوُّثُ من أهمّ أسبابِ انتشارِ الأوبئةِ. 😙 شُرْبُ الماءِ يقِي الجلدَ من الجفافِ.

😙 في مَعرِضِ الكتابِ يُسهِمْ كُلُّ كاتبٍ بِمُؤلِّفاتِهِ.

التغذية السليمة تُساعِدُنا على مُقاوَمةِ الأمراضِ.

تأكّد الأطباء من فاعبية الدواء لعلاج الإنفلونزا.

🕤 سقوطُ الثلج في صَعِيدِ مِصْرَ ظاهرةٌ نادرةٌ.

« نشاط (١): تهيئة لفكرة النَّصَّ الأساسيَّة؛ حيث يُظْهِر التلميذ خبراته ومعرفته السابقة بموضوع النَّصَّ.

• نشاط (١٢)؛ يتعرَّف التلميذ المفردات الجديدة بالنَّصَّ من سياق الجُمَل، ويستنتج المعنى الصحيح لكُلَّ منها.

الأمريض شديده لعدوي

لتطعيم لمجتمع سلبم نَصُ المعلوماني

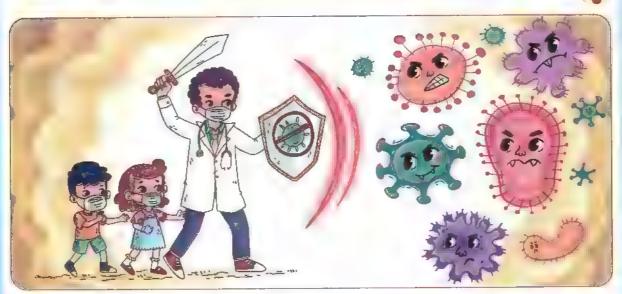


يُعَدُّ التَّطْعِيمُ حَجَرَ الْأَسَاسِ لِلصِّحَّةِ الْعَامَّةِ وَوَسِيلَةً يَتِمُّ بِوَاسِطَتِهَا حِمَايَةُ الشَّخْصِ مِنَ الْإِصَابَةِ بِالْأَمْرَاضِ الْمُعْدِيَةِ، وَكَذَلِكَ يُعَدُّ الْوَسِيلَةَ الْأُولَى لِمُسَاعَدَةِ الْجِسْمِ فِي مُقَاوَمَةِ الْأَمْرَاضِ وَالْأَوْبِئَةِ؛ وَلِذَا عَلَيْنَا أَنْ نَعْلَمَ الْعَدِيدَ عَنْ أَهَمِّيَّتِهِ؛ فَهُوَ يُكْسِبُ الْجِسْمَ - بِخَاصَّةٍ الْأَطْفَالُ - الْمَنَاعَةَ؛ فَالتَّطْعِيمُ يُسَاعِدُ الْجِسْمَ عَلَى تَكْوِينِ أَجْسَامٍ مُضَادَّةٍ لِلْمَرَضِ، وَفِي حَالَةٍ تَعَرُّضِ الْجِسْمِ لِهَذَا الْمَرَضِ يَكُونُ لَدَيْهِ بِالْفِعْلِ الْأَجْسَامُ الْمُضَادَّةُ الَّتِي كَوَّنَهَا لِمُكَافَحَتِهِ ؛ فَتَقْضِي عَلَيْهِ.



•ما أهمية التطعيم كما فهِمْتَ من الفِقرة؟

• ما دُورِ الأجسام المُضادَّة في حماية صحتنا؟



التَّطْعِيمُ يُنْقِذُ حَيَاةَ الْأَطْفَالِ، فَبَعْضُ الْأَمْرَاضِ الَّتِي كَانَتْ سَبَبًا فِي مَوْتِ الْعَدِيدِ مِنْهُمُ اخْتَفَتْ بِسَبَبِ فَاعِلِيَهِ النَّطْعِيمَاتِ؛ فَهِيَ تَقِيهُمْ - وَكَذَلِكَ الْبَالِغُونَ - مِنَ الْإِصَابَةِ بِالْأَمْرَاضِ.



(عما سبب اختفاء بعض الأمراض؟

• هل تقتصر أهمية التطعيم على الأطفال؟ ولماذا؟



يُوَفِّرُ التَّطْعِيمُ – أَيْضًا – الْوَقْتَ وَالْمَالَ؛ حَيْثُ إِنَّهُ يَقِي مِنْ بَعْضِ الْأَمْرَاضِ طَوِيلَةِ الْأَمَدِ الَّتِي تَسْتَنْفِذُ الْجُهْدَ وَالْمَالَ فِي عِلَاجِهَا، وَعَادَةً مَا تُغَطِّيهَا وِزَارَةُ الصَّحَّةِ عَبْرَ بَرَامِجِ التَّطْعِيمِ الْوَطَنِيَّةِ. كَذَلِكَ مِنْ أَهَمِّيَّةٍ التَّطْعِيمِ أَنَّهُ يُؤَمِّنُ الْمُسْتَقْبَلَ، فَبَعْضُ الْأَمْرَاضِ أَصْبَحَتِ الْآنَ نَادِرَةً بِفَضْلِ التَّطْعِيمِ الْوِقَائِيِّ؛ كَمَرَضِ الْجُدَرِيِّ، فَالتَّطْعِيمُ لَهُ أَنْرٌ كَبِيرٌ فِي حِمَايَةٍ أَجْيَالِ الْمُسْتَقْبَلِ، وَيُسْهِمْ أَيْضًا فِي بِنَاءِ مَنَاعَةٍ جَمَاعِيَّةٍ؛ حَيْثُ إِنَّهُ إِذَا تَنَاوَلَتْ مَجْمُوعَةٌ التَّطْعِيمَ ضِدَّ مَرَضٍ مَا فَهَذَا يُسَاعِدُ عَلَى الْحَدِّ مِنِ انْتِشَارِ هَذَا الْمَرَضِ.

• كيف تُسهم برامج التطعيم الوطنية في توفير الوقت والمال؟

• ما نتيجة عام عدعة الحماعية؟



وَضَعَتْ وِزَارَةُ الصَّحَّةِ وَالسُّكَانِ فِي مِصْرَ جَدُولَ التَّطْعِيمَاتِ الْإِجْبَارِيَّةِ لِلْأَطْفَالِ أَوْمَا يُعْرَفُ بِ (كُرَّاسَةِ التَّطْعِيمَاتِ)، فَمَعَ تَلَقِّي الرَّضِيعِ التَّطْعِيمَ الْأَوَّلَ يَحْصُلُ الْوَالِدَانِ عَلَى الْكُرَّاسَةِ الْخَاصَةِ بِهِ، كُلُّ تَطْعِيمٍ مُسْتَقْبَلِيَّ يَتَلَقَّاهُ صَاحِبُهَا (طِفْلٌ رَضِيعٌ – طِفْلٌ) فِي خِلَالِ حَيَاتِهِ يَجِبُ تَسْجِيلُهُ بِهَا؛ حَيْثُ تُعَدُّ بِمَثَابَةٍ وَثِيقَةِ تَأْكِيدٍ عَلَى التَّطْعِيمَاتِ الَّتِي تَلَقَّاهَا صَاحِبُ الْكُرَّاسَةِ،

وم يحدر بِ مَعْرِفْتُه هُوْ أَلَ لَتُطْعِيمُاتَ يَكُمَن هَافُهَا فِي الْجِفَاطِ عَلَى صِحَّة الْمَحْسَمُ الْصِخْسَ أَمَانُهُ • ما اهمية كرُّ سة الطعيمات؟ 🕶 ء متى يحصل لوالدان على كراسة تطعيمات للرضيع؟



مفرداتُ النَّصِّ

الْكَامَةُ مُعَادِّلًا

		مه ومعناها	الحت		
الْقُدْرَة عَلَى مُقَاوَمَةِ الْأَمْرَاضِ	الْمَنَاعَة	الْأَمْرَاض شَدِيدَة الْعَدْوَى	الْأَوْبِئَة 🕮	مُوَاجَهَة	مُقَاوَمَة 🕮
تَحْفَظهُم	تَقِيهُم 🕮	قُذْرَة	فَاعِلِيَّة 🏻	الْمُرَادُ: مُقَاوِمَةً	مُضَادَّة
يَجْعَلهُ آمِنًا	يُؤَمِّن	الْمُرَاد: تُضَيِّع	تَسْتَنْفِد	الزُّمَن	الْأَمَد
يُشَارِك	يُسْهِم 🕮	الَّذِي يَحْمِي	الْوِقَائِيّ	قَلِيلَة جِدًّا	ئَادِرَةً 🏛
بمَنْزِلَة	ِ بِمَثَابَة	الْإِلْزَامِيَة	الْإِجْبَارِيَّة	التَّقْلِيل مِن	الْحَدّمِن
يَلْزَمنَا	، يَجْدُر بِنَا	أُخَذَهَا	تُلَقًّاهَا	مُستند	وَثِيقَة ،
		ةُ وَمُضَادُّهَا	الْكَلِمَا		

تُؤْذِي	تَقِي	ظَهَرَت	اخْتَفَت	اشتِسْلَام	مُقَاوَمَة
يُهَدُّد	يُؤَمِّن	تُوَفِّر	تَسْتَنْفِد	الْأَطْفَال	الْبَالِغُونَ
صِحَّة / سَلَامَة	مَرَض	فَرْدِيَّة	جَمَاعِيَّة	وَفِيرَة	نَادِرَة
نَفْي	تَأْكِيد	الإخْتِيَارِيَّة	الْإِجْبَارِيَّة	انْجِسَار	التيشار

الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ

الْأَشْخَاص	الشُّخص	وَسَائِل	وَسِيلَة	أُخْجَار	حَجَر
الْجُهُود	الْجُهْد	الْأَمْوَال	الْمَال	أسبَاب	سَبِّب
آثًار	أثَر	أَفْضَال	فَضْل	نُوَادِر	تَادِرَة
وَثَائِق	وَثِيقَة	الرُّضَّع	الرَّضِيع	جَدَاوِل	جَدُول
и и и		11.11.1	1.		

الجمع ومفرده

الْجِسْم	الْأَجْسَام	الْوَيَاء	الْأَوْبِئَة	المَرَض المَرَض	الْأَمْرَاض
الْبَالِغ	الْبَالِغُونَ	التُّطعِيم	التَّطْعِيمَات	الطَّفْل الطَّفْل	الْأَطْفَال
السَّاكِن	السُّكَّان	جِيل	أُجْيَال	بَرْثَامَج	يرامِج





- () ماذا تعرِفُ عن التطعيماتِ؟
- ◄ التطعيماتُ هي حَجَرُ الأساسِ للصَّحَةِ العامَّةِ، ووسيلةٌ يتِّمُ بواسِطتِها حِمايةُ الشخصِ من الإصابةِ
 بالأمراضِ المُعدِيةِ، وتُساعِدُ الجِسْمَ في مُقاوَمةِ الأمراضِ والأويئةِ.
 - 🕜 على أيَّ شيءٍ تحتوي كرَّاسةُ التطعيماتِ لكلِّ مولودٍ؟
 - ◄ تَحتُّوي على بياناتِ كلِّ مولودٍ، وعلى جدولِ التطعيماتِ الإجباريُّةِ الواجِبةِ له.
 - 💎 كيف يكتسِبُ الجسمُ المناعةَ بالتطعيمِ؟
 - ◄ يُساعِدُ التَطعيمُ على تكوينِ الأجسامِ المُضادّةِ التي تقضِي على المرضِ إذا ما تعرّضُنا له.
 - ٤) ما المقصودُ بالمناعةِ الجماعيَّةِ؟
 - ◄ تناوُلُ مجموعةٍ من الناسِ التطعيمَ ضدَّ مرضٍ ما؛ للحدِّ من انتشارِه بينَهم.
 - ﴿ اذْكُرْ حَمِسةً تطعيماتٍ تلقيتُها حتى الآنَ،
 - ◄ تطعيماتٌ ضدَّ أمراضِ: الدرنِ شللِ الأطفالِ الدفتيريا السعالِ الديكي الحصبةِ.
 - 🕤 🕮 بعد معرفتكَ بأهمَّيةِ التطعيمِ، كيفَ يُمكِنُكَ مُساعَدةُ الأطفالِ الذين يخافُون منه؟
- ◄ أُوضَّحُ لهم خُطورةً بعضِ الأمراضِ على صِحَّتِهم، وأهمِّيةَ التطعيمِ في القضاءِ عليها؛ ليعِيشُوا بصِحَّةٍ جيدةٍ.
 - ﴿ كَيفَ نَجَحَتْ مِصْرُ فِي الْقَصَاءِ على الجُدَرِي؟
 - ◄ حَمَلَتْ مِصْرُ التَطعيماتِ الوقائيّةَ من الجُدَرِي إجباريّةُ لكلِّ مولودٍ.
 - (٨) كيف تُسهِم برامجُ التطعيمِ الوطنيةُ في توفيرِ الوقتِ والمالِ؟
 - ◄ التطعيمُ يقِي من أمراضٍ طويلةِ الأمدِ تستنفِدُ الجُهدَ والمالَ في علاجِها.
 - ﴿ أَينُهِما أَفْصِلُ: تَطعيمُ الأطفالِ قبلَ الإصابةِ بالمرضِ أم علاحُهم عندَ الإصابةِ بالمرضِ؟
- ◄ في رأيي التطعيمُ أفضلُ؛ لأنَّه يُنقِذُ حياتَهم، ويُؤدِّي إلى اختفاءِ بعضِ الأمراضِ الفتَّاكةِ، ويُوفَّرُ الوقتَ والمالَ.
 - في رأيث، إلى أيّ حَدٌّ يُسهِمُ الغِذَاءُ الصّحّيُ ومُمارَسةُ الرياضةِ في تَقْوِيةِ المناعةِ؟
- ◄ يُسهِّمانِ بدرجةٍ كبيرةٍ؛ حيثُ يستمِدُّ الجسمُ ما يحتاجُ له من الغذاءِ الصحيِّ، وينشَطُ بمُمارَسةِ الرياضةِ .
 - أما الذي ينقُصنا اليومَ لتعيشَ في مُجتمع صحيٌ سليمٍ؟
 - ◄ أَنْ نتمكَّنَ من القضاءِ على جميع الأمراضِ؛ كالسرطانِ، وكورونا، وغيرِهما.
 - 😗 ماذا يحدُثُ إذا لم تكُنُّ هناك كراسةٌ للتطعيماتِ؟
 - ◄ لن نتأكَّد من تلقِّي الأطفالِ للتطعيماتِ، وقد يمتنِغُ شخصٌ عن تلقِّيها، أو يتلقَّى تطعيمًا غيرَ مُناسِبٍ.



تُشْلِط 🥶 اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بَيْنَ القوسَيْنِ:

- (التطعيم يُساعِدُ جسمَ الإنسانِ على (تشخيصِ مُقاوَمةِ تكوين انتشار) الأمراضِ.
- ﴿ يُكسِبُ التطعيمُ جسمَ الإنسانِ، ويخاصَّةِ الأطفالُ (المناعة الراحة النُّمُوَّ الطاقة).
- 😙 يُساعِدُ التطعيمُ الجسمَ على تكوينِ (الأسنانِ العضلاتِ الأجسامِ المُضاذَةِ العِظامِ).
- € قُلَّ عددُ الوَفْيَاتِ بسببِ (فَاعِلِيَةِ التطعيماتِ ضَعْفِ الفيروساتِ زيادةِ المواليدِ انتشار الأوبئةِ).
 - يستفيدُ من التطعيماتِ (الأطفالُ البالغُونَ الأصحَاءُ جميعُ ما سبق).

(X)أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	مامَ العبارةِ الصحيحةِ ، وعلامةً	ضغ علامةً (√)أه	تشاط 🌉
----------------------------------	----------------------------------	-----------------	--------

 الأجسامُ المُضادَّةُ تقضِي على المرضِ إذا دخَلَ جسمَ الإنسانِ.)	
 يحمِي التطعيمُ الأجيالَ القادمةَ ؛ لأنه يبني مناعةً جماعيَّةً لهم.)	(
٣ بفضلِ التطعيمِ الوقائيِّ؛ أصبحَ مرضُ الجدري نادِرًا.)	(
£ للنطعيماتِ فوائدُ صحيَّةً واقتصاديَّةً .)	(
 أتاحَت وزارةُ الصحةِ التطعيماتِ للأطفالِ حسبَ رغبةِ الوالدَيْنِ.)	(
آ الحفاظُ على صحةِ المُجتمَعِ هو هدفُ التطعيمِ.)	(

اكتُبُ أمامَ كُلِّ تعريفِ الاسمَ المُناسِبَ له: 🕮 🕮 اكتُبُ أمامَ كُلِّ تعريفِ الاسمَ المُناسِبَ له:

المناعةِ الأجسامُ المُضادَّةُ كراسةُ التطعيماتِ الأوينةُ التطعيمُ

- ١ الأمراضُ شديدةُ العدوى سريعةُ الانتشارِ.
- 👻 وسيلةٌ لحمايةِ الأشخاصِ من الأمراضِ والأوبئةِ.
 - ما يُفرَزُ في الجسمِ لحمايتِهِ من الأمراضِ.
 - ٤ القُدرةُ على مُقاوَمةِ الأمراضِ،
 - وَفْتَرٌ يُكتَبُ فيه كُلُّ التطعيماتِ التي تمَّ أخذُها.

(مَزَايَا - قُدْرةَ - ضَرُورةَ - دَورَ)

أنشطة المفردات

اختر المعنى المُناسِبَ للكلمةِ المُلوَّنةِ في كُلُّ جملةٍ:



أممارسة الرياضة تقي من الأمراض.

الغابةُ المُتحجِّرةُ من الآثارِ النادرةِ .

المشروعاتُ الكبيرةُ في توفيرِ فرصِ عملٍ.

(البعيدةِ - الغريبةِ - القليلةِ - القديمةِ)

(تحفَظُ - تُضْعِفُ - تشفِي - تُقلِّلُ)

٤ تشجيعُ المُدرِّبِ ساعدَني على مُقاومةِ شعورِي بالكسلِ. (إبعادِ – تجاهُلِ – اكتشافِ – مُواجَهةِ)

(تُشارِكُ - تُؤثَّرُ - ترغَبُ - تَزِيدُ)

الحدِّ): المُولُ بكلمةٍ مُناسِبةٍ (الأوبِئةِ - فاعلِيَّتَها - تُسهِمُ -الحدِّ):

_ التكنولوجيا كثيرًا في المجالِ الطبيِّ؛ فقد وفَّرت أجهزةٌ وتقنياتٍ ساعدَتْ فيمن انتشارِمن الإنترنت في مُواجَهةِ التَأْثِيراتِ السلبيَّةِ لفيروسِ كورونا على الحياةِ اليّوميَّةِ؛

حيثُ سمَحَت باستمرارِ الدراسةِ عن بُعدٍ واستمرارِ العملِ من المنزلِ ».

📆 🎒 مِيلْ بحسبِ معنَى الكلمةِ المُلوَّنةِ :

() تقضي أختي ستَّ ساعاتٍ في عملِها.

﴿ تَقْضِي أُمِّي بَيْنَ إِخْوَتِي إِذَا احْتَلَفُوا.

(٣ تقضي الأجسامُ المُضادَّةُ على الفيروسِ، ﴾

تقتُلُ) تُمضِي) تحكُمُ

🗀 🚾 أُكمِلِ الجُمَلَ الآتيةَ بكلماتٍ من النَّصِّ حسبَ المطلوبِ بَيْنَ القوسَيْنِ:

الشُّرْطِيُّ مَبنَى البنكِ.

🕜 كرةُ القدمِ نُغيةً

السابقةُ العديدَ من الحروبِ. 😙 عاصَرَت

>مُهمَّةٌ لكُلِّ طفلٍ. شهادة الميلاد ..

(مرادف: يجعَلُه آمنًا)

(مضادُّ: فَرْدِيَّة)

(جمع: الجِيل)

(مُفردُ: وَثَائِقٍ)

- نشاط (٢هـ): يفهم التلميذ المفردات الجديدة بالنَّصُّ من سياق الجُمَل، ويستنتج المعنى الصحيح لكُلُّ منها.
 - نشاط (٢و): يستخدم التلميذ مفردات النَّصَّ : ليُكمِل الفِقْرة ؛ ممَّا يعكس فَهْمَه لمعناها.
- « نشاط (٢ز): يكتشف التلميذ المعاني المتعددة لمفردات وردت في النَّصُّ، ويصل كُلُّ جملة بالمعنى المناسب حسب السياق.

• نشاط (٢٠): يُكمِل التلميذ الجُمَل بمفردات من النَّصِّ بحسب المطلوب لكُلُّ جملة.

المحور الرابع

اقْرأَ الفقرةَ التاليةَ:

-			
عري	موافق للتعليم الأزو	حَيْثُ إِنَّهُ يَقِي مِنْ بَعْضِ الأَمْراضِ طَويلةِ الأَمَدِ الَّتِي ﴿	«يوَفِّرُ النَّطْعِيمُ - أَيْضًا - الوَقْتَ والْمالَ؛
		غَطِّيها وِزارةُ الصِّحةِ عَبْرَ بَرامِجِ التَّطْعِيمِ الوَطَنِيةِ، كَذَلِكُ	
		ں أَصْبَحَتِ الآنَ نادِرَةً بِفَضْلِ الْتَطْعِيمِ الوِقائِيُّ؛ كَمَرَضِ ا	
			، استخرجُ مِن الفِقْرةِ ما يلِي:
		🕐 مُضادً (يُهدُد):	آ مَعْنَى (قَلِيلة جِدًّا):
		ع جمع (المرض):	🤫 مُفردَ (وِزَارَاتَ):
		، وعَلامةُ (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	· ضَعْ عَلامةً (√) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ
)	ناسِ.) ينتَشِرُ مَرَضُ الْجُدَرِي الْآنَ بِكَثْرِةٍ بِينَ الْا
)		 التطعيمُ ضروريٌّ لمُستقبَلِ الوَطنِ.
)	مرّضُوا.	٣ يحصُّلُ الأطفالُ على التطعيمِ عندَما يـ
			 أجِب: () ما خطورة الأمراض طويلة الأ
			🕜 ما رَأْيُكَ في التطعيمِ الوقائيِّ ؟
			اقْراً الفِقرةَ التاليةَ:
ابةِ	بن الإص	العامةِ وَوَسِيلةً يتِمُّ بواسطتِها حِمايةُ الشَّخصِ م	
		الأُولَى لِمُساعَدةِ الجِسْمِ في مُقاوَمةِ الأَمْراضِ وَال	
		سِبُ الجِسْمَ – بخاصَّةٍ الْأَطْفَالُ – الْمَنَاعَةَ، فَالْتَطَعُ	
		ن، وفي حالةٍ تعرُّضِ الجِسْمِ لهذا المَرَضِ يكُونُ لَا	

الأجسامُ المُضادَّةُ التي كوَّنَها لمُكافّحتِه ».

◄ اخْتَرِ الإجابةَ الصَّحيحةَ مِمَّا بينَ القَوْسَينِ؛

(4	. مُساهَم	(مُخالَطة - مُواجَهة - مُحافَظة -	🕦 مَعْنَى (مُقاوَمة):
(_	- الصَّعْف	(الخَوْف - الغَضّب - المَرَض -	🕎 مُضادُّ (الصِّحة):
		صحيحةِ، وغلامةً (٨) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	 ◄ ضَعْ غلامة (√) أمام العبارة الـ
()	نِ أجسامٍ مُضادَّةٍ للأمراضِ.	() تُساعِدُ التطعيماتُ على تكويرِ
()	ناعةً فتَقِيه من الأمراضِ.	😙 تُكسِبُ التطعيماتُ الجِسْمَ مَا
()	ِ فِي السِّنِّ الصَّغِيرَةِ.	😙 التَّطعيماتُ لا تَصْلُحُ لِلأَطفالِ
	77 7 44 47	لأساسِ للصِّحَّةِ العامَّةِ؟ الله السَّحَةِ العامَّةِ العامِّةِ العامَّةِ العامِّةِ العامِ	 أجب: لماذا يُعَدُّ التطعيمُ حَجَرَا



اقرَأُ الفِقْرةَ التاليةَ:

(القاهرة – عين شمس ٢٠٢٤)

«يُمكِنُ الوِقايةُ من انتقالِ فَيرُوسِ (كُورُونا) باتّخاذِ الإِجْراءاتِ الوِقائيَةِ اللّازمةِ التي تمنَعُ انْتِشارَ العَدُوى بينَ الأَشخاصِ، ومِن هذِه الإِجْراءاتِ: غَسْلُ اليدَيْنِ بالماءِ والصَّابونِ، واسْتِخْدامُ المَوادَ الكُحُوليةِ، وتَعطيةُ الأنفِ والفَمِ بالمَناديلِ عندَ العَطْسِ أو السُّعالِ، والمُحافظةُ على تنظيفِ وتعقيمِ الأَسْطُحِ والأدَواتِ التي يتمُّ اسْتِخْدامُها، وارْتِداءُ الكِمامةِ في الأَماكنِ المُرْدحمةِ، وتلقي التَّطعيماتِ التي تَقي الإنسانَ من الإصابةِ بالأَمْراضِ».

◄ اخْتْرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبُ لِلْكُلِمَةِ الْمُلُونَةِ مَمَّا بِينَ القوسَيْنِ:
 ① الوقائيَّة: التى

﴿ تَفِقِي: (تَخْفَظ - تُوفِّر - تُؤلِم - تُشخِّص)

◄ ضَعْ عَلامةَ (√) أمامَ لعبارةِ الصحيحةِ ، وغلامة (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ :
 ⑥ فَيرُوس كُورونا لا يُمكِنُ تَجنُّبُ الإصابةِ به .

أَسُاعِدُ التَّطعيماتُ على زِيادَةِ انْتِشارِ الأَمْراضِ بينَ النَّاسِ.
 ()

◄ أُجِبُ: كيفَ نحمِي أنفسَنا من انتِقالِ فيروسِ كورونا؟ ...

نَشُعُلُوا الْفِقْرَةُ التَّالِيةَ: (المتوفية - الشهداء ٢٠٢٤)

«كُراسةُ التطعيماتِ وَبْيِقةٌ مَجَّانيَّةٌ يحصُلُ عليها الوالدانِ عَندَ مِيلادِ طِفْلِ لهما، وهي من الوثائقِ الضروريَّةِ؛ لأنَّها تضمَنُ حُصُولَ طِفْلِهما على التطعيماتِ المُقرَّرةِ له وَفْقَ الجدولِ الذي أَعَدَّتُه وَزَارةِ الصَّحَةِ والسُّكَّانِ، وتحرِصُ الدولةُ على ذلك لمُقاوَمةِ الأمراضِ، ونجَحَتُ مِصْرُ في القصاءِ على العديدِ من الأمراضِ، كشَلَلِ الأطفالِ الذي أصبَحَتِ الإصابةُ به الآنَ نادِرةً».

القوسَيْنِ:	م مُا الله	Se 11	5.1. 11	521	
، انفوسین:	موا ہیں	الصاحياته	الإجابه	الحتر	7

(مُواجَهة – مَنْع – طَرْد – مُلاحَظة)

	◄ صبغ علامه (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامه (٨) أمام العبارة غيرِ الصحيحة:
)	🕥 كُرَّاسةُ التطعيماتِ مُفِيدةً للطِّفلِ وللمُجتمَع .

ا تُعِدُ وَزارِةُ الإسكانِ جِدُولًا مُحدِّدًا لتطعيماتِ كلَّ طِفْلِ.

الأَطفالِ مَرَضٌ مُنتشِرٌ في العَصْرِ الحاليِّ.

◄ أجِبْ: ما أهمِّيةُ كُرَّاسةُ التطعيماتِ؟ ...

(لقاهرة – القاهرة الحديدة ٢٠٢٣)

اقرَأُ الفِقْرةَ التاليةَ :

«راقَنِي قَوْلُ الطَّبيبِ مُضْطَفى مَحمُود عن دَوْرِ العِلْمِ في حياةِ الناسِ: إِنِ انْتَشرَ وياءٌ قاتلٌ في العالَمِ، وأَغْلَقتِ الدُّولُ حُدودَها، وانعزَلَتْ خوفًا من المَوتِ المُتنقِّلِ؛ فستَنْقَسِمُ الأُممُ إلى فِئتَيْنِ: فئةٍ تمتلِكُ أدواتِ المُعرفةِ وتعْمَلُ لَيلًا ونهارًا لِاكْتِشافِ التَّطعيمِ الَّذي يُسْهِمُ في القَضاءِ على المَرضِ، وفئةٍ أُخْرى تنتَظِرُ مَصيرَها المَحْتُومَ، وقتَها ستَقْهَمُ المُجتَمَعاتُ أَنَّ العِلمَ ليسَ للترْفيهِ، بلْ وسيلةٌ لِلنَّجاةِ».

2	مايد	فِقْرةِ ا	مان ال	تخخ	ا اسا
ي.	-	-	ج ب	-بي	

- () مَعْنَى (يُشَارِك): . . . (كَلمتَيْنِ مُتضادَّتَيْنِ: ، . . . x أَوْيِئة):
 - ضَعْ عَلامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
- عندَ انتِشارِ الأويئةِ تُغلِقُ الدولُ حُدُودَها خَوْفًا من المرضِ.
 - كُلُّ الأُممِ تَمتلِكُ العِلمَ وتَجْتهِدُ في العَملِ.
- 🕆 العِلمُ وَسِيلةٌ لِلنَّجاةِ من الأَوْبِئةِ والأَمراضِ.
 - ◄ أَحِبْ: ذَكَرَتِ الْفِقْرةُ فِئَتَيْنِ مِنِ الْنَّاسِ، وضَّحْهما. ..

اقرَأ الفِقْرةَ التاليةَ:

«يخافُ الطلّابُ من التطعيماتِ التي تقِينا من الأمراضِ، ولأُوضِّحَ لهم أهمَّيَّنَها؛ صنَعْتُ فيلمًا قصيرًا. في المشهد الثاني: ينتشِرُ وياءٌ في الهواءِ، ويُصِيبُ في المشهد الثاني: ينتشِرُ وياءٌ في الهواءِ، ويُصِيبُ الناسَ؛ فيمرَضُونَ.. وفي المشهد الثانثِ: تتوقَّفُ الحياةُ، ويبتعِدُ الناسُ عن بعضِهم، ويشعُرونَ بالحُزْنِ.. وفي المشهدِ الرابعِ: يبتكِرُ الأطِبًاءُ تطعيماتٍ مُضادَّةً للوباءِ.. وفي المشهدِ الأخيرِ: يتلقَّى الناسُ التطعيماتِ؛ فتعُودُ الحياةُ كما كانَتُ في المشهدِ الأولِ؛ بسببِ فاعِلِيَّةِ التطعيماتِ التي أسهَمَتْ في الحدّ من الوباءِ».

◄ استخرجُ من الفِقرةِ ما يلِي:

- معنى (قُدرة):
 مضادً (يقترِبُ):
- 🕐 مُفرَدَ (الْمَشاهِد): 💰 جَمْعَ (الطَّبِيب): 💮 مُفرَدَ (المَّشاهِد): السَّالِيب): السَّالِيب
 - ◄ ضَعْ عَلامةً (✔) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ ، وعَلامةُ (٨) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحة :
- صمَّمَ بطلُ القصَّةِ عملًا فنِّيًّا لنَشْرِ الوَعْيِ الصِّحِّيِّ.
- 😙 توقَّفَتِ الحياةُ في المشهدِ الثالثِ؛ بسببِ الحصولِ على التطعيمِ. (``)
- 👻 انتشَرَالوَياءُ في الماءِ، وتسبَّبَ في مَرَضِ الناسِ . ﴿ ﴿ ﴾
 - ◄ أجب: كيفَ ستكُونُ نهايةُ الفيلمِ لو لم يبتكِي الأطِبَّاءُ التطعيماتِ المُناسِبةَ ؟ ..



لاحِظْ واكتشِفْ (حروفُ الجرِّ)



اقرأ ولاحظ، ثُم أكمِل الجدول:

نوغها	الكلمةُ التاليةُ له	حرفُ الجرِّ	الجملة
اسمً	المساجد	الباء	🧓 يُصلِّي الناسُ بالمساجدِ،
اسمٌ موصولٌ	الذي	~········	 الله الله عن الذي اشتَراه أخي، الله الله الله الله الله الله الله الل
اسمُ إشارةٍ	*** ** *	في	·····································
	ذلك	,	 انقطَعَت الكهرباءُ؛ لذلك لم نُشاهِدِ المُباراةَ.
.,_,,	*1 * *** *** **	\$994,¥499541,\$442 kq4514,4944 a	 اشترينتُ درّاجةً كالتي تظهَرُ في الإعلانِ.

St.

- ◄ حروف نحر: تدخُلُ على الأسماء فقط، ومنها: (الأسماءُ الموصولةُ، وأسماءُ الإشارةِ).
 - ◄ الاسم المحرور. هو الاسمُ الذي يأتي بعدَ حرفِ الجرِّ مُباشَرةً.

العبد المجرود في كُلِّ جملةٍ: ومُناسِب، ثُم ضَعْ خطًّا تحتَ الاسمِ المجرودِ في كُلِّ جملةٍ:

من على كـ إلى عن بـ في اـ

- 🗘 ذَهَبْتُ مركزِ التطعيماتِ. 💮 يُكوِّنُ التطعيمُ أجسامًا مُضادَّةًلمرضِ،
 - الخَتَفَت بعضُ الأمراضِ مرضِ الجُدَري، ٤عندَ التطعيمِ؛ شعرْتُ ألم بسيطٍ.
 - 📵 سيقضِي التطعيمُ هذا الفيروسِ . 🔻 سألتُ موعدِ حضورِ الطبيبِ .
 - √ حصَلَ ابني على التطعيمِ. ... ذلك الطبيبِ. ﴿ يُسهِمُ التطعيمُ ... بناءِ مناعةٍ جماعيَّةٍ.

اكتشِفِ الخطأَ في الجملةِ ، وصوِّبُه كالمثالِ:

[•] نشاط (٣أ): يتذكَّر التلميذ حروف الجر، ويتعرَّف الاسم المجرور.

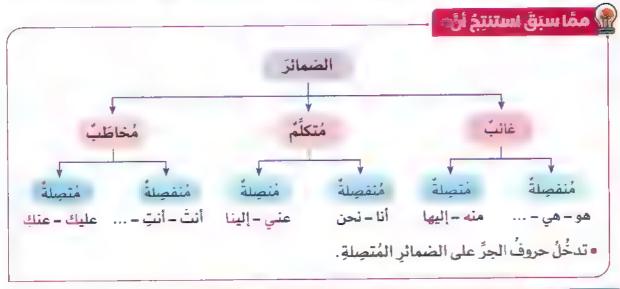
[•] نشاط (٣ب؛ جـ): يستخدم التلميذ حروف الجر استخدامًا صحيحًا.



حروفُ الجرِّ والضمائرُ المُتَّصِلةُ

اقرأ ولاحِظْ حرفَ الجرِّ، وما بعدَه في الجُمَلِ الآتيةِ:

نوغه	ما بعدَه	حرفُ الجرِّ	الجملة
ضميرُ غائبٍ مُتصِلٌ	الهاء	إلى	• وجدُتْ مطعمًا، فتوجهْتُ إليه.
ضميرُ غائبٍ مُتصِلٌ	الهاءُ	من	• قابلْتُ أميرةَ، وأخذْتُ منها القلمَ.
ضميرُ مُخاطَبٍ مُتصِلٌ	الكاف	على	• أَوَدُّ الْاطْمِئْنَانَ عليك.
ضميرُ مُتكلِّمٍ مُتصِلٌ	الياء	٦	• أهدَى لي المُعلِّمُ قصةً مُصوَّرةً.



وَضِفَ حرفَ جرَّ مُناسِبًا إلى الضميرِ المُتصِلِ كالمثالِ:

- كانَ المُعلَّمُ فخورًا بي.
 كانَ المُعلَّمُ فخورًا بي.
- 😙 يا هندُ، كِ الاهتمامُ بدروسِك. ﴿ وَأَتِ القَطَةُ الْكَلْبَ؛ فَحَافَت هـ.

أكمِلْ كُلَّ جملةٍ بضميرٍ مُتَصِلٍ بحرفِ جرَّ كالمثالِ:

- أتمنّى أن أسمَع عنك أخبارًا طيبةً.
 اجعَلِ الجميعَ ينظُرُ . باحترامٍ.
 - ا تَأْخَرَت أُختي، فشعَرْتُ بالقلقِ ﴿ العاقلُ بالخطأ، ويتعلَّمُ
 - نشاط (عد): يكتشف التلميذ الضمائر المتصلة، ويتعرّف الفرق بينها وبين الضمائر المنفصلة.
 - نشاط (٣هـ، و): يستخدم التلميذ حروف الجر مع الضمائر المتصلة استخدامًا صحيحًا.

لاحِظْ وتعلَّمْ

نَشُهُ اللَّهُ اخْتُرْ لَكُلُّ جِملةٍ حرفَ جِرٍّ مُناسِبًا ممَّا يَيْنَ القوسَيْنِ:

أريدُ أَنْ أكونَ طبيبًا (لـ - بـ - ك) أبي،

" أحتاجُ (في - على - إلى) مُساعَدةِ المُعلِّمِ.

د يعيشُ خالي (إلى - في - لـ) أُسوانَ.

اشْتَرَيْتَ الفاكهةَ (من – عن – على) السوقِ.

- الحلم (ل ب ك) مُستقبَلِ أفضلَ.
- سلّم أحمدُ (من عن عنى) صديقِه.
- 🕥 بِحَثْت (من عن إلى) قلمِي الضائعِ .
 - استعد اللاعب (ل ب ك) لمباراة.

تُنْتَاكِم اللهِ المِدول بحروف جرِّ والأسماء بعدَها، وحدُّدُ نوعَ كُلُّ منها:

«طلَبْتُ من أُمِّي قطةً كالتي في منزلِ صديقَتِي هُدى، فسألَتْنِي: هل تَقدرِينَ على هذه المستوليَّةِ؟ فمَن يُربِّي الحيواناتِ عليه أَنْ يُقدِّمَ لها الرعايةَ، ويكونَ رحيمًا معَها؛ فالحيوانُ كائنٌ له رُوحٌ، يشعُرُ ويتأذَّى ويفرَحُ مثلَ الإنسانِ؛ لذلك هي مسئوليةٌ كبيرةٌ، وعليكِ أنْ تُفكِّرِي جيدًا قبلَ اتخاذِ القرارِ ».



		• •		حرفُ الجرِّ
				الاسمُ بعدَه
ضميرٌ مُتصِلُ	اسمُ إشارةٍ		اسمٌ موصولٌ	نّوعُه

نَسُونِهِ اللَّهِ صَعْ حرفَ الجرِّ حتى تُكمِلَ الفِقْرةَ:

سَافَرَ صَدِيقِي . الْخَارِجِ، وَأَرَدْتُ أَنْ أَكْتُبَ وُرِسَالْةً؛ لِأُعَبَّرَ عِهَا عَنِ اشْتِيَاقِي، فَبَدَأْتُ الرَّسَالَةَ ب: «السَّلَام كَ يَا صَدِيقِي، كَيْفَ أَنْتَ؟ أُرِيدُ أَنْ أَطْمَئِنَّ . صِحَّتِكَ وَصِحَّةِ الْأُسْرَةِ الْكَرِيمَةِ »، وَطَلَبْتُ لهُ

> أَنْ يَصِفَ الْمَدْرَسَةَ الَّتِي يَتَعَلَّمُ هَا، وَأَنْ يُعَرِّفَنِي أَصْدِقَائِهِ، وَالْأَمَاكِنِ الَّتِي يَذْهَبُهَا، وَأَنْ يُرَاسِلَنِي دَوْمًا.

انشاط (١٤): يستخدم التلميذ حروف الجر استخدامًا صحيحًا.

[•] نشاط (4ب، ج): يتدرَّب التلميذ على استخدام حروف الجر مع أسماء الإشارة والأسماء الموصولة والضمائر المتصلة.



اقْرَأَ الْفِقْرةَ التَّالِيةَ ، ثم أَجِبْ:

وَفِي حَالَةٍ تَعَرُّضِ الْجِسْمِ لِهَذَا الْمُرَضِ	«التَّطعِيم يُسَاعِدُ الْجِسْمَ عَلَى تَكْوِينِ أَجْسَامٍ مُضَادَّةٍ لِلْمَرَضِ،
.« عِنْنِهِ ».	يَكُونُ لَدَيْهِ بِالْفِعْلِ الْأَجْسَامُ الْمُضَادَّةُ الَّتِي كَوَّنَهَا لِمُكَافَحَتِهِ ؛ فَتَقْضِي

◄ استيجرجُ مِن الفِقْرةِ ما يلي:

جَزّ:	سُارةٍ جاءَ بعدَ حَرْفِ	🕥 اسمَ إنَّا	جَزّا	🛈 ضميرًا مُتَّصِلًا بحَرْفِ -
				🥆 جَمْعًا: : الله
		. ,		◄ أعرِب: التطعيم:

اقْرَأَ الفِقْرةَ التاليةَ ، ثم أجِبُ:

«فَمَعَ تَلَقِّي الرَّضِيعِ التَّطْعِيمَ الْأَوَّلَ يَحْصُلُ الْوَالِدَانِ عَلَى الْكُرَّاسَةِ الْخَاصَّةِ بِهِ، كُلُّ تَطْعِيمٍ مُسْتَقْبَلِيٍّ يَتَلَقَّاهُ صَاحِبُهَا (طِفْلُ رَضِيعٌ – طِفْلٌ) فِي خِلَالِ حَيَاتِهِ يَجِبُ تَسْجِيلُهُ بِهَا؛ حَيْثُ تُعَدُّ بِمَثَابَةِ وَثِيقَةٍ تَأْكِيدٍ عَلَى التَّطْعِيمَاتِ الَّثِي تَلَقَّاهَا صَاحِبُ الْكُرَّاسَةِ ».

وَمَا يَجْدُرُ بِنَا مَعْرِفَتُهُ هُوَ أَنَّ التَّطْعِيمَاتِ يَكُمُنُ هَدَفُهَا فِي الْحِفَاظِ عَلَى صِحَّةِ الْمُجْتَمَعِ، فَصِحَّتُنَا أَمَانَةً.

◄ استخرِجْ مِن الفِقْرةِ ما يلي:

	 🕔 جملةً اسميّةً:
■نُوغُه:	 🕜 ضميرًا مُتَّصِلًا بِحَرْفِ جَرِّ:
	◄ أكمِلْ بحَرْفِ جَرِّ مُناسِبٍ:

() هل ستُشارِكُ . . . هذا الحَفْل؟

🕈 كتَبْتُه العُنوانَ.

شارِكُ

· التطعيمُ نَوْعُ مِن أَنواعِ الوقايةِ ، ارسُمْ ۞ أمامَ الوسائلِ الطبيعيَّةِ التي تقيك الأمراضَ :

😷 تناوُلُ الطعامِ الصِّحِّيِّ المُتوازِنِ. ﴿ ثُمُ مُشَارَكَةُ الأَدُواتِ الشَّخْصِيَّةِ معَ مَن حولَك.

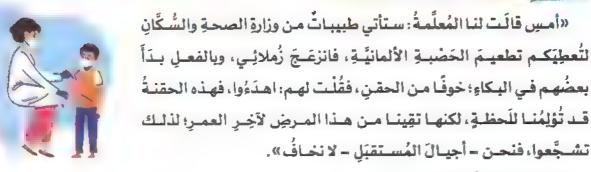
ألمشارَكةُ في نُعْبةٍ إلكترونيَّةٍ جماعيَّةٍ يومَ الإجازةِ.
 ألمشارَكةُ في نُعْبةٍ إلكترونيَّةٍ جماعيَّةٍ يومَ الإجازةِ.

😷 تناوُلُ الحلوى بكثرةٍ؛ للحصولِ على الطاقةِ. 🏻 😷 الحفاظُ على النظافةِ الشخصيةِ.

• نشاط (٤٤:هـ): يُظهِر التلميذ تمكُّنَه ممَّا دَرَسَ في النَّصُّ من قواعد. • نشاط (٥): يُظهِر التلميذ فَهْمَه للفكرة المركزية للنَّصُّ. حملة الإملاء: نعرف الآن أهمية وقاعِليَّة التطعيمات في الحفاظ على صحتنا وحماية أجسامنا من كثيرٍ من الأمراض.

قيِّمْ نفسَكُ

🌉 اقرأ الفِقْرةَ التاليةَ ، ثُم أجِبْ:





	رِ العمـرِ؛ لذلـك	سذا المرض لآخ	لكنها تقِينا من ه	قد تُؤلِمُنا للَحظيةِ ، ا
	رِ العمـر؛ لذلك	- لا نخافُ».	جيالَ المُستقبَلِ -	تشجّعوا، فنحن – أ
			مايلي:	◄ استخرخ من الفِقْرةِ
	🗇 جمعَ (طبيبة):	مضادّ (الماضي):	(T	🕦 معنى (تحفَّظُنا):.
	ام العبارة عير الصحيحة:			
()			طفالَ من الأمراضِ	التطعيم يحمي الأ
()		وال العُمْرِ.	بِّ للحُقْنةِ يحمِينا طَ	٣ تحمُّلُ الأُلَمِ الْمُؤْقِّدِ
		نةً التطعيمِ؟	لِلَّكَ الذي يخافُ حق	◄ أجب: بم تنضخ زمي
		1,	رِضَّحَ ماذا يحدُثُ لو	مين؛ لتُر
	﴿ تَعْجِزُ أَجِسَامُنَا عَنْ مُقَاوَمَةِ الْمَرْ	6 9	الُّ على التطعيماتِ	(الم يحصُلِ الأطف
مُهِمَّةً.)	﴿ قَد ينسَى الوالدانِ التطعيماتِ ال		عامٌ مُضادَّةٌ ؟	(الم يكن لدينا أجس
(3	﴿ يتعرَّضُ الأطفالُ لأمراضٍ فنَّاكا		بماتُ ؟	(😙 لم تُسجِّلِ التطعب
		رًّ مُناسِبٍ؛	فَمَلَ الآتيةَ بحرفِ ج	أكمل الم
	تبُ مصنوعٌالخشب.	﴿ الْمِكَ	اللهبي.	۱) ابتعِدْ
بر.	مَمَ الجنديُّ الحصنَّ الأس	ونِ. ﴿ وَاقْتَدَ	الماءِ والصاب	🕝 غسّلت يدي
	روز:	ح منها الاسمّ المج	مَلَ الأَتْمِيةُ ، واستخرِ	اقْرَأُ الجُهُ
,	دِيقُ كالأخ.	﴿ الصَّ	حةِ	🕦 التطعيمُ مُفيدٌ للص
**********				اللَّبنُ في الثلاجةِ.

كتابقٌ مُحقٍ مُحيرةٍ





اشاط 🎒 اقرأ القصة الآتية، ثُم اختَرِ الهدفَ (المَغْزَى) منها:

«جرى حمدانُ إلى أهلِه صائحًا: الذئبَ الذئبَ، إنه يهجُمُ على الغنمِ، جرَى الناسُ مُسرِعِينَ نحوَ القطيعِ، ولكنَّهم لم يجِدُوا شيئًا، وهنا ضحِكَ حمدانُ، وقالَ لهم: لقد كنتُ أمزَحُ. وفي يَومِ هجَمَ الذئبُ فعلًا على القطيعِ، وجرَى حمدانُ إلى الناسِ يستغِيثُ بهم، فلم يُصدَّقْه أحدٌ،

وعندَما عادَ وجَدَ الذئبَ قد افترَسَ شاةً من القطيع، ندِمَ حمدانُ وقد تعلَّمَ درسًا لن ينساه».

الصدق الشجاعة الأمانة صِلْ كُلَّ عنصر في العمود الأول بما يُناسِبُه في العمود الثاني: الزمان في إحدَى الغاباتِ البعيدةِ في يَومٍ من الأيامِ المكانُ إِ وقَعَ الأسدُ في شبكةِ الصيادِ، وأخَذَ يرأَرُ بقوةٍ
إِنْ مَا السَّالِ السَّالِي السَّالِ السَّالِ السَّالِ السَّالِ السَّالِ السَّالِ السَّالِ السَّالِ السَّالِي السَّالِ السَّالِي السَّالِ السَّالِ السَّالِ السَّالِي السَّالِ السَّالِي السَّالِ السَّالِي السَالِي السَّلْمُ السَّلْمُ السَّلَّ السَّلَّ السَّلَّ السَّ بدايةُ القصةِ صار الفأرُ على وجهِ الأسدِ؛ فاستيقَظَ غاضبًا وسَطُ القصةِ (المُشكِلةُ) ۞ الفأدُ - الأسدُ قد يُساعِدُ الضعيفُ القويُّ أنقَذَ الفأرُ الأسدَ من شبكةِ الصيادِ مدف القصة (المَغْزَى)

نشاط (أ): يقرأ التلميذ القصة، ويُحدُّد المغرَى منها.
 نشاط (ب): يتعرَّف التلميذ عناصر القصة.

🧰 🕮 اقرأ القصةَ القصيرةَ الآتيةَ ، ولاحِظْ تحليلَ عناصرِها في الجدولِ :

اللَّوْحُ الخشبيُّ والمساميرُ

«كَانَ هناكَ طفلُ اسمهُ أحمدُ، يعِيشُ مع أسرتِهِ في بيتٍ صغيرٍ، لاحَظَ الأبُ أن أحمدَ سريعُ الغضب، يصْرُخُ ويضَايِقُ كلَّ أفرادِ الأسرَةِ، فقرَّرَ أن يسَاعِدَهُ في التحكُّمِ في غضبِهِ، فأحْضَرَ مساميرَ وشاكوشًا، ونَادَى عليه قائلًا: يا بُنيَّ، سأطلُبُ منكَ طلبًا، وهو عندما يحْدُثُ أيُّ موقفٍ يضَايِقُكَ وتغْضَبُ ستَدُقُ مسمارًا في لوح خشبيً، فتعجَّبَ أحمدُ من هذا الكلامِ لكنَّهُ وافَقَ.

في اليومِ الأُوَّلِ دَقَّ أحمدُ عشرةَ مساميرَ، ويَدَأَ العددُ يقِلُّ حتَّى جَاءَ اليومُ الذي لم يَدُقَّ فيهِ أحمدُ أيَّ مسمارٍ، وفرحَ وأَبْلَغَ أَباهُ، ففرحَ الأبُ وقَالَ لهُ: الآنَ ستخْلَعُ كلَّ مسمارِ في أيَّ موقِفِ تَحَكَّمْتَ فيه بغضبِكَ، وعند آخرِ مسمارِ حَضَنَهُ أبوهُ، وقَالَ لهُ:

الآنَ أَصْبَحْتَ متحكَّمًا في مشاعرِكَ، ولكِنِ انْظُرْ لِلَّوْحِ الخشبيَّ فما زَالَ هناك آثارٌ، فتَذَكَّرْ يَا بُنَيَّ، أَن التصرُّفَ بغضّبٍ يتركُ أثرًا سيِّئًا في قلوبِ الآخرينَ ».

عُنوانُ القصةِ	اللَّوْحُ الخشبيُّ والمساميرُ.
الشخصياتُ	أحمدُ والأبُ.
الزمان الزمان	عِدَّهُ أيامٍ.
المكان	بَيتُ أحمدَ.
بدايةُ القصةِ	كانَ هناك طفلٌ اسمُه أحمدُ، يعيشُ معَ أسرتِه في بيتٍ صغيرٍ.
الوسَطُ (المُشكِلةُ)	أحمدُ طفلٌ سريعُ الغضبِ.
النهايةُ (الحلُّ)	تحكَّمَ أحمدُ في غضبِه .
هدفُ القَصةِ (المَفْزَو	

[•] نشاط (جـ): يقرأ الثلميذ نَصَّ القصة القصيرة الأولى، ويُلاحِظ تحليلها إلى عناصرها الأساسية بجدول التحليل.

delica despetations

اقرأ القصة القصيرة الآتية، وحلِّلُها إلى عناصرِها في الجدول:

كُرةٌ خلفَ الأسوارِ



«في وقتِ الفُسحةِ كَانَ حازمٌ ومَرْوانُ يلعبانِ الكرةَ بمَلْعَبِ المدرسةِ، وكانَ كُلُّ واحدٍ منهما يركُلُ الكرةَ بأقصى ما يستطيعُ من قوقٍ، وفي إحدى المُحاوَلاتِ خرَجَت الكرةُ خارجَ سورِ المدرسةِ، ألقى مَرْوانُ اللَّوْمَ على حازمٍ؛ لأنه ركَلَ الكرةَ بقوةٍ حتى خرَجَت بعيدًا عن السُّورِ، فرَدَّ حازمٌ بغضبٍ؛ بل أنتَ مَن ترَكْتُ الكرةَ حتى ابتعدَت. وتحوَّلَ النقاشُ حازمٌ بغضبٍ؛ بل أنتَ مَن ترَكْتُ الكرةَ حتى ابتعدَت. وتحوَّلَ النقاشُ بينَهما إلى شجار.

تدخّلَتُ مُعلّمةُ التربيةِ الرياضيةِ، وهدّاًتُ من حدّةِ النقاشِ بينَهما، وطلَبَت من حارسِ المدرسةِ الخروجَ لإحضارِ الكرةِ، خرَجَ الحارسُ وبعدَ قليلٍ عاد بالكرةِ، وأعطاها للمُعلّمةِ التي نصَحَت الصديقيْنِ بقولِ الصدقِ، وهنا قالَ حازمٌ: نعم، لقد ركَلْتُ الكرةَ بقوةٍ، وقالَ مَرْوانُ: وأنا ترَكْتُها تخرُجُ ولم أتصد لها، شكرت المُعلّمةُ الصديقَيْنِ على صدقِهما، وقالَت: في المرةِ المُقبِلةِ كُونا أكثرَ حرصًا، ثم ترَكَتهما ليُكمِلا اللّعِبَ».

التعليل النسب النسيرال	
	عُنوانُ القَصةِ
	الشخصياتُ
	🚺 الزمانُ
	المكانُ
***************************************	بدايةُ القصةِ
رقاع	الوسَطُ (المُش
	النهايةُ (الحلُّ
(المَفْزَى)	هدفُ القَصةِ





 الدخيل الخدمة فلنصيرة
أين أصدقائي؟
سعيد - مُشرِفُ الرحلاتِ - مجموعةُ الأصدقاءِ.

الشخصات

يَومُ الجُمُعةِ.

المكان

الزمان

عُنوانُ القصةِ

حديقة الحيوانِ.

بدايةُ القصةِ

رحلةُ المدرسةِ إلى حديقةِ الحيوانِ، وتعليماتُ المُشرِفِ.

الوسطُ (المُشْكِلةُ)

مُخالِّفةُ سِعِيد لتعليماتِ الرحلةِ ، وابتعادُه عن المجموعةِ .

النهايةُ (الحلُّ)

رؤيةُ سعيد للمجموعةِ وانضمامُه إليها.

هدفُ القصةِ (المَفْزَى) الالتزامُ بتعليماتِ الرحلةِ،

نشاط الله التُبُ قصة قصيرة عن خُلُقِ الأمانةِ معَ مراعاةِ عناصرِها الأساسيةِ، فيما يتراوَحُ عددُ الكلماتِ من (٥٠ إلى ١٠٠) كلمة:



تشاع 🎒 قيم كِتاباتِك بنفسِكَ، ثُمَّ أعِدْ كِتابةَ القصةِ:

التقييمُ الذاتيُّ لكتابتِي

أحاول أن ألته

التزمُ بعضَ الوقتِ أُحاوِلُ أَن التزمَ

ألتزِمُ معظمَ الوقتِ

معايير لتثييم

عددُ الكلماتِ

العُنوانُ

الشخصيَّاتُ

المكانُ والزَّمانُ

بداية ووسَطُ (المُشكِلة) ونهايةُ القِصَّةِ (الحَلُّ)

الفكرة والمغزى منها

الإملاء الصحيخ والخط الجميل

غلامات الترقيم

نشاط (و): يُؤلُّف التلميذ قصة قصيرة بنفسه، ثم يُعيُّم نفسه وَفُقًا لمعايير التقييم المُرفّقة.

• نشاط (ۯ): يُقيِّمُ التلميذُ نفسَه دَاتيًّا وفقًا لمعايير التقييم؛ ليكتشف أخطاءه، ويُعيد كتابة القصة بعد تصويب الأخطاء.

اختبارُ الموضوعِ الثّاني (الله

(7	و بالملحق ص	(الاستِماعُ) استَمِعْ ، ثُمَّ أَجِبْ:
		ضع علامة (✔)، أوعلامة (٨) أمّامَ ما يلِي:
()	تُحَلُّ مشاكِلُنا الحقيقيةُ من خِلالِ الأبطالِ الخارِقينَ.
()) الخيالُ مُمتِعٌ، ولكن ينبغي ألَّا نعتمِدَ عليه في الواقِع.
		احتَّن: نُحقِّقُ آمالَتا من خلال (القَّوَةِ الخارقةِ - العلمِ - العملِ - الثاني والثالث).
414	باءِ في قريتِها	إِلَا التعبيرُ الكِتَابِيُّ) اكتُبُ قصةً قصيرةً عن فريقٍ من الأطباءِ نجَحُوا في القضاءِ على القضاءِ على
,		مُراعيًا عناصرَها (الزمانَ - المكانَ - المغزَى - الشخصياتِ - البدايةَ والمُشكِلةَ وا
•	1.1.11	
		(النَّصُّ الأدّبي) اقرَأُ الفِقرةَ التاليةَ:
ومة	بتناقًلُونَ معلو	«عرَف الطبيبُ الإنجليزيُّ (إدوارد جينر) من إحدى المَريضاتِ الرِّيفيَّاتِ أَنَّ أَهلَ قريتِها
		ما ثعةً أنَّ مَن أُصِيبَ بجُدَري البقرِ لا يُصَابُ بوياء؛ ممَّا دفَعَ الطبيبَ إلى البحثِ والتجرِيةِ ·
		إصابةً بجُدَري البقرِ يَقِي الإنسانَ بالفعلِ من الإصابةِ بالجُدَري، ومن هنا طُهَرَ تطعيمُ الجُ
		استخرخ معنى ما يلي: ﴿ مُنتَشِرَة: ﴿ يحفَظ:
		· ضَعْ علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة
()) الطبيبُ (إدوارد جينر) هو أوَّلُ مَن توصَّلَ إلى تطعيمِ لمرضِ الجُدّري.
()	﴾ بعضُ الأمراضِ تُوفِّرُ للجسمِ حمايةً من أمراضٍ أُخْرى.
		وأجب: كيف ساعَدَت المرأةُ الريفيةُ الطبيبَ الإنجليزيُّ ؟
		النَّصُّ المَعلُوماتي) اقرَأ الفِقرةَ التاليةَ:

«منذُ أكثرَ مِن منْةِ عامٍ عمَّ وباءٌ مِن أخطرِ الأوبئةِ وأكثرِها فَتْكَا في تاريخِ البشريَّةِ، وهو وباءُ الإنفلونزا الإسبانيةِ الذي أصابَ ثُلُثَ سكَّانِ العالَمِ، وتسبَّبَ في وفاةٍ أكثرَ من خمسينَ مليونَ شَخْصٍ، وفي تلك الفترةِ فُرِضَتُ على الناسِ بعضُ الإجراءاتِ، مثلَ: ارتداءِ الكِماماتِ، وتجنُّبِ السلامِ بالأيدي، ومُلازَمةِ المنازلِ».

		◄ اخْتَرْ معنى الكلمةِ المُلوَّنةِ ممَّا بينَ القوسَيْنِ؛
ظَهرَ – انْتَشرَ)	(وَصَلّ - أَصابَ-	6400444490000444414444444444444444444444
	(إصابةً – انتشارًا – يأ	ن فتگا:
()		 ◄ ضَعْ علامة (√) أو (X) أمامَ ما يلي: أصابَتِ الإن
		 ◄ أجب: ما أهمُّ الإجراءاتِ التي اتَّخذَها العالَمُ للوقا.
		وَ النَّصُّ الشَّعْرِي) اقرأ الأبياتَ التَّاليةَ، ثُهَّ
	دِنْعٌ يَحْمِـي وَقْـتَ الْمِحَـنِ	الْجَيْشُ الْأَثِيَّ ضُ فِي بَلَدِي
	يَحْيَا وَطَلِي طُولَ الزَّمَينِ	مِـنْ أَمْــرَاضٍ مِـنْ أَوْبِئَــةٍ
	وَيِجُهْدِهِ مُ يَعْلُ و وَطَنِ ي	الْوَعْنِي يَعُمُّ بِفَضْلِهِ مُ
		◄ اختَّرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القَوْسَيْنِ:
رةٍ - الاهتمام)	(التحذير - المعرفةِ - الخب	آ مَعْنى (الوَغْي):
بقي - مجازي)		💎 «الجيشُ الأبيضُ درعٌ ». تعبيرٌ:
	يْنَ النَّاسِ:	◄ هاتِ من الأبيات تعبيرًا يدُلُّ على مكانةِ الطبيبِ بَ
	چِب:	و (القواعدُ النَّحْويةُ) اقرَأُ الفِقرةَ التاليةَ، ثُمَّأُ
خِلالُ الشرح».	إنظُرُ إلى مُعلِّمِك، واستمِعْ إليه باهتِمامٍ.	«إذا رغِبْتَ في النجاحِ فاجلِسْ داخِلَ الفصلِ مُنتبِهًا، و
		◄ استُخْرِجْ من الفِقْرة ما يلِي: ﴿ حَرِفَ جِرٍّ :
		◄ اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القَوْسَيْنِ:
- اسمٌ مجرورٌ)	(ظرفُ زمانٍ - ظرفُ مكانٍ -	کلِمهٔ (خِلال):
- اسمُ إشارةٍ)	(اسمٌ مَوْصولٌ – ضميرٌ	﴿ إليه) الاسمُ المجرورُ هنا نوعُه
***************	‹انظُر إلى مُعلِّمِك»	◄ اجعَلْ حرفَ الجرِّ المنفصِلَ مُتَّصِلًا، وغيِّرُ ما يلزَّمُ: ٧
		(الخطُّ العربيُّ) اكتُبْ بخطِّ النسخِ:
	نايةٌ من خطرِ الأمراضِ.	الإجراءاتُ الاحترازيَّةُ وأ
114144 1 1 4 1 1 1 1 1		
	قوسَيْنِ:	(الإمْلاءُ) اخترِ الإجابة الصحيحة ممَّا بَيْنَ ال
(t-:) .	قَالَ الطبيبُ 🖥 المرضُ ينتَشِرُ بسرعا	 (١ – ١ – ٠) الجمل أجواء القرية ال

اغسِلْ يدَيكُ اللَّهِ والتَّزِمْ بالتعليماتِ الطبِّيَّةِ. (. - ، - ؟)



- > نص الاستماع: بين الماضي والحاصر (الفصل الثالث)
 - ﴾ النص القصصى: رحلة الشوكولاتة
 - › نبص بمفتومات ا<mark>لتبادل التجاري</mark>
 - > الكتابة السردية. كتابة مسرحية
 - ﴾ مشروع: الفنون في مصر
- ﴾ القواعد النحوية؛ شبه الجملة
- > فوعد اللحوية مراجعة على شبه الجملة -حروف الجر المتصلة



بِغُرْفَةِ الْجُلُوسِ فِي الْمَسَاءِ يَجْلِسُ الْأَبْ أَحْمَدُ وَالْجَدُّ مُنِيرٌ يُشَاهِدَانِ التَّلْفَازَ فِي صَمْتٍ مَع كُونِيْنِ مِنَ

دَخَلَ زَيْدٌ وَقَالَ: «مَسَاءُ الْخَيْرِ». وَلَكِنْ لَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ أَحَدٌ؛ فَهُمَا يَسْتَمِعَانِ لِلْأَخْبَارِ فِي تَرَقُّبِ، قَالَ الْمُذِيعُ: «بَعْدَ حِسَابَاتٍ هَنْدَسِيَّةٍ بَدَأَ الْمُهَنْدِسُونَ الْمِصْرِيُّونَ فِي عَمَلِيَّةٍ رَفْع الرِّمَالِ مِنْ أَسْفَلِ السَّفِينَةِ».

😘 • كيف تابّع الأب والجد أخبار السفينة؟

ما الدليل على انشغالهما في أثناء منابعة أخبار السفينة؟



«وَبِسَبَبِ سُوءِ الْأَخْوَالِ الْجَوِّيَّةِ اصْطَدَمَتِ الْكَرَّاكَاتُ بِالصُّخُورِ الصُّلْبَةِ فِي أَثْنَاءِ عَمَلِيَّةِ التَّكْرِيكِ، وَلَجَئُوا لِاسْتِخْدَامِ الْحَفَّارَاتِ لِتَكْسِيرِهَا، أَخِيرًا تَمَّ تَعْوِيمُ السَّفِينَةِ إِيفرْجِرِين بِنَجَاح؛ لِتَطْفُوَ فَوْقَ مِيَاهِ قَنَاةٍ السُّوَيْسِ، وَتَعُودَ الْقَنَاةُ لِلْمِلَاحَةِ مِنْ جَدِيدٍ ».

فَرِحَ الْأَبُ وَالْجَدُّ صَائِحَيْنِ بِصَوْتٍ عَالٍ: «أَخِيرًا!». تَجَمَّعَ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ بِسَبَبِ هَذَا الصَّيَاحِ مُتَسَائِلِينَ: «مَاذَا جَرَى؟».



😘 • لماذا اصطدمت الكرَّاكات بالصحور الصلبة؟

• كيف ثم تكسير الصخور الصلبة؟ وما تتيجة ذلك؟



يَجُلِسُ أَفْرَادُ الْأَسْرَةِ بِغُرْفَةِ النَّوْمِ حَوْلَ الْجَدَّ وَهُوَ وَاقِفٌ أَمَامَ سَبُّورَةٍ بَيْضَاءَ كَبِيرَةٍ مُمْسِكًا بِالْقَلَمِ.. رَسَمَ الْجَدُّ خَرِيطَةَ مِصْرَ، مُوَضَّحًا عَلَيْهَا مَكَانَ قَنَاةِ السُّوَيْسِ، وَقَالَ: «قَنَاةُ السُّوَيْسِ شِرْيَانُ الْخَيْرِ لِمِصْرَ مُنْذُ افْتِتَاجِهَا عَامَ ١٨٦٩م، فِي حَفْلٍ أُسْطُورِيَّ حَضَرَهُ أُمْرَاءُ وَمُلُوكٌ مِنْ مُخْتَلِفِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ».



• متى افتتحت فناة السويس؟ ومَن حصر الافتتاح؟



قَالَتُ زَيْنَبُ: «لَقَدْ قَالَ لَنَا مُعَلِّمُ الْجُغْرَافْيَا إِنَّ قَنَاةَ الشُّوَيْسِ مِنْ أَهَمَ الْقَنَوَاتِ الْمِلَاحِيَّةِ فِي الْعَالَمِ، كَمَا أَنَّهَا مَمَرُّ عَالَمِيٍّ فَرِيدٌ يَرْبِطُ بَيْنَ الْبَحْرِ الْمُتَوسِّطِ وَالْبَحْرِ الْأَحْمَرِ».

قَالَ الْجَدُّ: «نَعَمْ يَا زَيْنَبُ، انْظُرِي إِلَى الْخَرِيطَةِ؛ فَهِيَ رَبَطَتْ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ بَعْدَ أَنْ كَانَتِ الرَّحْلَاتُ تَمُرُّ مِنَ الْغَرْبِ إِلَى الْهَرْيِقِ رَأْسِ الرَّجَاءِ الصَّالِحِ.. عَلَى مَدَى تَارِيخِهَا الطَّوِيلِ، تَأَثَّرَتْ قَنَاةُ السُّوَيْسِ بِالْعَدِيدِ مِنَ الْأَحْدَاثِ السِّيَاسِيَّةِ وَالْعَوَامِلِ الْجَوِّيَةِ الَّتِي أَدَّتْ إِلَى إِغْلَاقِهَا».

• كيف كانت تَعُرُّ الرحلات قين قياة السويس؟





«آخِرُهَا كَانَتْ أَزْمَةَ الْسَّفِينَةِ إِيمْرُجِرِينِ الَّتِي دَخَلَتِ الْقَنَاةَ فِي الثَّالِثِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ مَارِسَ ٢٠٢١ م، وَاصْطَدَمَتْ بِالصُّخُورِ، ثُمَّ جَنَحَتْ وَتَوَقَّفَتْ بِعَرْضِ الْقَنَاةِ! وَلِأَنَّ طُولَ السَّفِينَةِ أَكْبَرُ مِنْ عَرْضِ الْقَنَاةِ؛ بِحَجْمِ أَرْبَعَةِ مَلَاعِبِ كُرَةِ قَدَمٍ، فَقَدْ غَرَسَتْ فِي الرِّمَالِ، وَأَصْبَحَتْ مُقَدِّمَتُهَا عَلَى شَاطِئِ الْقَنَاةِ، وَنِهَايَتُهَا عَلَى الشَّاطِئِ الْمُقَابِلِ، وَتِلْكَ هِيَ الْكَارِثَةُ!».



• ما الأزمة التي حدثت للسفينة إيفرجرين؟

• وما الدليل على ضحامتها؟



رَدَّ زَيْدٌ: «وَمَا الْمُشْكِلَةُ فِي إِغْلَاقِ الْقَنَاةِ؟! وَلِمَاذَا هِيَ كَارِبُّةٌ؟!».

أَجَابَهُ الْجَدُّ قَائِلًا: «لِأَهَمَّيَةِ الْقَنَاةِ فِي التَّجَارَةِ الْعَالَمِيَّةِ تَأَثَّرَ الْعَالَمُ بِإِغْلَاقِهَا، وَتَصَدَّرَتْ أَخْبَارُ السَّفِينَةِ كُلَّ نَشَرَاتِ الْأَخْبَارِ فِي الْعَالَمِ بِقَلَقِ وَتَرَقُّبِ، وَارْبَقَعَتْ أَسْعَارُ النَّفْطِ، وَتَعَطَّلَتْ مَصَالِحُ كَثِيرِ مِنَ الدُّولِ، وَتَكَدَّسَتْ أَكْثَرُمِنْ ٤٠٠ سَفِينَةٍ تُرِيدُ عُبُورَ الْقَنَاةِ تَشْمَلُ سُفُنًا تَحْمِلُ بَضَائِعَ وَأَدْوِيَةً وَمَوَادً غِذَائِيَّةً وَمَوَاشِيَ، إِضَافَةً لِنَاقِلَاتِ الْغَازِ».

• لماذا تصدَّرت أخبارُ السفينة كلُّ نشرات الأحبار؟

• ما النتائج المترتِّية على إغلاق القناة؟



قَالَ زَيْدٌ: «هَذَا كُلُهُ حَدَثَ بِسَبَبِ سَفِينَةٍ؟! فَلْيَسْحَبُوهَا بِوَاسِطَةِ سَفِينَةٍ أُخْرَى، كَمَا نَفْعَلُ أَحْيَانًا عِنْدَ تَعَطُّلِ سَيًّارَتِنَّا».

ابْتَسَمَ الْجَدُّ مُنِيرٌ وَقَالَ: «لَمْ تَنْجَحْ مُحَاوَلَاتُ سَحْبِهَا؛ لِضَخَامَتِهَا وَحُمُولَتِهَا الثَّقِيلَةِ.. كَانَتْ كُلُّ الْأَرَاءِ تُؤَكِّدُ أَنَّ الْأَمْرَ يَحْتَاجُ إِلَى مَجْهُودٍ جَبَّارٍ، لَنْ يَسْتَطِيعَ أَبْنَاءُ الْقَنَاةِ وَحْدَهُمُ الْقِيَامَ بِهِ.. الْعَالَمُ كُلُّهُ كَانَ يَنْتَظِرُ بِقَلَقِ أَخْبَارَ السِّفِينَةِ لَحْظَةً بِلَحْظَةٍ!».



• ماذا كانت الأراء تؤكِّد نشأنَ مشكلة السفينة؟

📢 💌 ما الحل الذي اقترحه زيد لحل مشكلة السفيسة؟



أَشْرَقَتْ شَمْسُ التَّاسِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ مَارِسَ، وَتَعَالَتْ صَيْحَاتُ الِانْتِصَارِ وَهُتَافَاتُ الْفَرَحِ؛ الْعَالَمُ كُلُّهُ أَشَادَ بِقُدْرَةِ وَكَفَاءَةِ الْمِصْرِيِّينَ أَبْنَاءِ الْقَنَاةِ، الَّذِينَ وَاصَلُوا اللَّيْلَ بِالنَّهَارِ، وَبِجُهُودٍ جَبَّارَةٍ نَجَحُوا فِي تَعْوِيمٍ السَّفِينَةِ فِي وَقْتٍ قِيَاسِيٍّ أَذْهَلَ الْجَمِيعَ .. فَقَالَ الْجَمِيعُ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ: «أَخِيرًا».



مُفرِدَاتُ النَّصِّ

والْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا:

إِزَالَة الرَّوَاسِبِ مِنَ الْقَاعِ	التَّكْرِيك	اضْطَرُّوا	لَجَئُوا	انْتِظَار	تَرَقُّب
الْتُصَقَتْ بِالْأَرْضِ وَمَالَتْ	جَنَحَتْ	تَقَدَّمَتْ	<u></u> تُصَدِّرِتْ الْ	الْمُرَادُ: السَّفَر	الْمِلَاحَة
ُ مُدَّة قَ <mark>صِي</mark> رَة أَقَلَ مِنَ الْمُتَوَقَّعِ	وَقْتَ قِيَاسِيَ	ارْتَ فَعَتْ	اً تَعَالَتُ	تَجَمَّعَتْ وَازْدَحَمَتْ	تَكَدَّسَتْ
• الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا:					
هَامِسَيْنِ	صَائِحَيْنِ	تَغُوص	تَظْفُو	إغْرَاق	تَغوِيم
اعْتَدَلُت وَاسْتَقَامَت	جَنَّحَت	مُؤَخِّرَتْهَا	مُقَدِّمَتهَا	تَفَرَّقَتُ	تَكَدَّسَتْ
الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ:			<mark>•الْمُفْ</mark> رَدُ		
الْكَوَارِبْ	الْكَارِثَة	شَرَايِين	شِرْيَان	غُرَف	غُرْفَة
مَوَاشِي	مَاشِيَة	مَصَالِح	مَصْلَحَة	أُمَرَاء	أَمِير





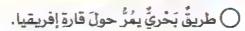
- ما سبب تعطُّلِ الملاحةِ في قناةِ السويس؟
- ▶ تعطَّلَت الملاحةُ؛ بسببِ جنوحِ السفينةِ إيفرجرين، ووقوفِها بعرضِ القناةِ؛ لاصطدامِها بالصخورِ.
 - لماذا لجاً المهندسونَ الستخدام الحفّاراتِ في تكسيرِ الصخورِ؟
- ◄ لأنَّ الكراكاتِ بسببِ سوءِ الأحوالِ الجويَّةِ اصطدَمَت بهذه الصخورِ في أثناءِ عمليَّةِ التكريكِ.
 - و ماذا تعلُّمْت من تعامُلِ المُهندِسِينَ المِصريِّينَ معَ أَزَمةٍ جنوحِ السفينةِ إيفرجرين؟
 - ◄ تعلُّمْت المُثابَرةَ، والاجتهادَ، والتعاونَ، وتنظيمَ الوقتِ، وعدمَ الالتفاتِ للآراءِ والأخبارِ المُحبِطةِ.
 - كيف سهَّلت قناةُ السويسِ التجارةَ حولَ العالَمِ؟
 - ◄ قَناةُ السويسِ أقصرُ من طريقِ رأسِ الرجاءِ الصالحِ ، ممَّا يُوفِّرُ للسفنِ الوقتَ والوَقودَ.
 - و 🛍 🕮 بم شعَرْتَ عندَ معرفتِك بالجهدِ المبذولِ لحلُ أزمةِ السفينة ؟ ولماذا؟
 - ◄ شعَرْتُ بالفرح والفخرِ ؛ لأنَّ الذي حلَّ الأزمةَ في وقتٍ قياسيًّ هم المُهندِسونَ المِصريُّونَ.
 - كَ ماذًا كَانَ سُبِحدُثُ لو لم تُحَلُّ أَرْمَةُ السَفِينَةِ إِيفَرجِرِينَ؟
 - ◄ يزيدُ تكدُّسُ السفنِ التي تُرِيدُ عبورَ القناةِ، وتتأثَّرُ التجارةُ العالَميَّةُ، وتتعطَّلُ مصالحُ كثيرٍ من الدُّولِ.

	G ampa	لع دنان العلمي والنا	والمسال عرا السلم	
		نها في المُلحَقِ	مُجِابٌ ع	The second second
(أنشطة فهم المسموع		لإجابةَ الصحيحةَ:	اختر ال
	U.	\$\$\d\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	ين بينَ البحرِ المُتوسِّط و	🕦 تربِطُ قناةُ السويدِ
	٥ البحرِ الميتِ.	 المُحِيطِ الهادي. 	c الخليج العربيِّ.	٥ البحر الأحمر.
		عن طريقِ	لاتُ تَمُرُ من الْعَرِبِ إِلَى الْهِنْدِ	🕜 قديمًا كانَت الرِّحْا
	ه قناةِ السويسِ.	○ رأسِ الرجاءِ الصالحِ.	٥ البحرِ الأسودِ.	نهرِ النيلِ.
		but it is the first to in-the	السفينةِ إيفرجرين	🕆 من أسبابِ جُنوحٍ
	 الأمواجُ العاليةُ. 	ن تكدُّسُ السفنِ .	٥ الاصطدامُ بالصحورِ.	ه ضِيقُ الْقِنَاةِ.
			سفينةِ إيفرجرين ترجِعُ إلى	 عوية تعويم السائلة
	: حمولتِها الثقيلةِ.	هُرقِ الْسَفِينَةِ.	் رفضِ قائدِها.	نفادِ وَقودِها.
		ي لم ترِدْ في النَّصِّ:	الامةً (٪) أمامَ المعلوماتِ الت	ضغ عا
)		فَنَاةِ السَّوَيسِ عشْرَ سَنُواتٍ.	🕦 🕮 استغرّقَ حفْرُ
)		َيِسِ عِدَّةً مُرَّاتٍ من قبلُ.	﴿ أُعْلِقَتْ قَنَاةُ السَّوَ
()	٠٠	إِ السوَيسِ الجديدةِ عامَ ٢٠١٥	🕐 🕮 تَمَّ افتتاحُ قناةِ
()		حِينَ فِي حفرِ قناةِ السوَيسِ.	 شاركَ آلافُ الفلا
()	اِلعالميَّةِ.	ِسِ كارِثةٌ تضُرُّ بحركةِ التِّجارِهُ	﴿ إِعْلَاقُ قَنَاةٍ الْسَوَي
		: ها بِ	أمامَ كُلِّ تعريفٍ الاسمَ المُناسِ	اكثب ا
	قَنَاةُ السوَيسِ	التعويم	رأس الرجاءِ الصالح	الكرَّاكةُ
		المُتوسِّطِ.	يٌّ يصِلُ بَيْنَ الْبحرَيْنِ الْأحمرِ و	﴿ مَمَرٌّ ملاحيٌّ عالم
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	رمالٍ.	عدَمُ في الحفّرِ ورفْعِ الطِّينِ واا	اللَّهُ ضخمةٌ تُستخ
		رةِ إفريقيا.	. مِن الغرب إلى الهندِ حولَ قا	 ﴿ طريقٌ بحريٌ مُمثَنُ
			نَّطْفُو َ فُوقَ المياهِ وتسيرَ مُجدَّ	

 سُاط (أبج): يُعبَّر التلميذ في أثناء تنفيذ هذه الأنشطة عن فَهْمِه للنَّصِّ المسموع، وقدرته على تحليل ما سمع من معلومات وأحداث وفِكَر.

المحور الرابعي . مسترنيكي ترنه نفس ورباله

اً تَأُمِّلِ الخريطةَ، ولوِّنْ خصائصَ قناةِ السوَيسِ باللَّونِ 🌎، وخصائص طريق رأس الرجاء الصَّالِح باللَّونِ ():



مَمَرٌ ملاحيٌ عالَميٌ يربِطُ بَيْنَ البحرَيْنِ: المُتوسِّطِ والأحمرِ.

🔾 يستغرِقُ وقتًا طويلًا، ويستهلِكُ وقودًا أكثرَ.

طريقٌ آمِنٌ يعمَلُ به أكفَأُ المُهندسِينَ.

) يُوفِّرُ الوقتَ والوقودَ لقِصَرِ مسافيّه.



زينت

أمام نتائج إغلاق قناة السؤيس بسبب حادث السفينة:

- () فَقَدَتْ قَنَاةُ السَوَيسِ أَهُمَّيَّتُهَا.
- ا تَأخَّرَتْ ناقلاتُ الغازِ.
- تعطّلت مصالح الكثير من الدول.
- ٤ تَأْخُرَ وصولُ الأدويةِ والموادُ الغدائيةِ..

🕥 ارتفعَتْ أسعارُ النفطِ.

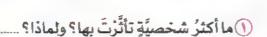
🕥 تكدَّسَتِ السُّفُنُ التي تُريدُ عبورَ القناةِ.

وَ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ فَصُولِ الْمُسْرِحِيَّةِ الثَّلاثَةِ، اكْتُبْ صَفَةً تُمِيِّزُ كُلَّ شَخْصَيَّةٍ، ثُم أَجِبْ:

الأم



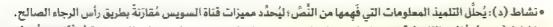




(٢) ماذا تعلَّمْتَ منها؟

المعدُّثُ لو: المحدُّثُ لو:

- استخدَمَتِ الشُّفُنُ الآنَ طريقَ رأسِ الرجاءِ الصَّالِح؟
 - 😗 تعطَّلَتِ السفينةُ إيفرجرين وقتًا أطولَ؟
 - 🕆 كانَتِ السفينةُ إيفرجرين أصغرَ حجمًا؟
 - € لَم يستطِعْ أَبِنَاءُ القَنَاةِ تعويمَ السفينةِ إيفرجرين؟



• نشاط (هـ، و): يُظهِر التَّلميذ قدرته على استدعاء ما سمع من معلومات، ويصف شخصيات المسرحية مُعبِّرًا عن رأيه فيهم.

نشاط (ز): يربط التلميذ بين النتائج والأسباب.

(A)	ٔ ص	مِعْ، ثُمأجِبْ: (بص لاستماع بالمبحق	الله الله
		 أمام العبارة الصحيحة ، وغلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة · 	◄ ضعْ غلامة (/
()	، المِصرِيُّ كلُّه في تنظيفِ القناةِ من المُتفجِّراتِ.	الشارّكَ الجَيشُ
()	رِ كَانَ بسببِ عودةِ الملاحةِ في قناةِ السويسِ.	
()	له بقناةِ السويسِ؛ لدَورِها الرئيسيِّ في المِلاحةِ .	العالَمُ كُأُ
		صحيحةً ممَّا بينَ القوسَيْنِ :	 ◄ اختر الإجابة الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		بنةً في القناةِ لمُدَّةِ (أربح – حمسِ – ثماني – عشر) سنواتٍ.	﴿ عَلِقَتْ ١٤ سفِ
		لسويس بسبّي (الاحتفال الأسطوريّ - ارتفاع الاسعار - الرازال - حرب).	😙 تعطَّلَتْ قَنَاةُ ا
f (* *	نى ئام	نِعِعْ، ثُم أُجِبْ: (لإحكس يه - اعجة	است
		 أمام العبارة الصحيحة، وغلامة (X) مام العبارة غير الصحيحة: 	◄ ضغ علامة (/
()	ةُ عن معبَرٍ مائِيٍّ مُهِمٍّ.	المِحدَّثَتِ الفِقرِ (الفِقر
)	ويسِ على التجارةِ العالميةِ.	٣ تؤثِّرُ قناةُ السر
()	ويسِ الجديدةُ حركةَ التجارةِ إلى النصفِ.	🕜 قَالَتُ قَناهُ الس
		صحيحةً ممَّا بينَ القوسَيْنِ:	 ◄ اختر الإجابة الـ
.(4	لدن	موَيسِ أَتَاحَ للسُّفُنِ الْعُبُورَفي (اتَّحاهِ واحدٍ - كلا الاتَّجاهين - مدّدٍ أطول - لشية و	آتوسِيعُ قناةِ السُّ
		ةُ (،صعفَتْ – قَتُنتْ – صاعفتْ – حددتْ) قُدرةَ قناةِ السويسِ.	القناةُ الجديد
, ٢	بر	نْمِعْ، ثُم أَجِبْ: ربى سويف – المسا	السنة
) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة. 	◄ ضَعْ غلامةً (/
()	السويسِ في تنميةِ مجالِ الزراعةِ .	اساهَمَتْ قناةُ ا
()	ادُ له أثَرٌ إيجابيٌّ في حياتِنا.	٧ ما قام به الأجد
()	نناةَ السويسِ؛ لتكونَ مِحورًا في النقلِ.	٣ حفّر الأجداد ف
		صحيحةً ممَّا بينَ القوسَيْنِ:	◄ اختر الإجابة ال
		نْ - حائرٌ - فَحُورٌ - قَلِقٌ) بما صنَعَه المِصريونُ.	الكاتِبُ (حزير

الدُّورُ الذي يُريدُه الكاتِبُ منَّا هو: (العمل الجاد - حفر القياة - التجارة - الاتصال).

قيِّمْ

	(3)
--	-----

S		(2)	نفسك
---	--	-----	------

(۸)	. ص /	(نص الاستماع بالمبحق	ب:	نشام 🌉 اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِ
		لعبارة غير الصحيحة:	ارةِ الصحيحةِ ، وغلامةً (X) أمامَ ا	• ضَعْ عَلامةً (﴿) أمامُ الْعِب
)		ةٌ حفَّرَها الأجانِبُ بأيدِيهِمْ.) قَناةُ السُّوَيْسِ قِناةٌ ضخه
()		م في النقلِ والاتصالِ بين الدولِ.	﴾ قناةُ السُّويْسِ محورٌ مُهِةً
		و	، بينَ البحرينِ	 أكمِلْ: تربِطُ قناةُ السُّوَيْسِ
		ن:	ل الآتيَ بما عرَفْتَه عن قناةِ السُّوَيْسِ	المُخطَّمَ المُخطَّمَ المُخطَّمَ
_		آ تربِطُ بَيْنَ البحرَيْنِ:	200	١) مِن أهمً:
		 افتُتِحَتْ عام: 		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		بهار العالَمِ:	 √) أمام ما ساعد أبناء القناة على إ 	نشاط 🎒 ضَعْ علامةً (/

- () العملُ تحتَّ ضغط بكفاءةٍ وسرعةٍ .)
- العزيمةُ والإصرارُ على حَلِّ الأزمةِ.)
- ا وضْعُ خُطَطٍ بديلةٍ، وتجريةُ أكثرَ من حَلَّ.
- التأثّرُ بالشائعاتِ عن فشلِ المصريّينَ في إدارةِ الأزمةِ.)
- التركيزُ على إنجاز المهمَّةِ دونَ الائتفاتِ للأخبار المُحبطةِ.)

اخترا لإجابة الصحيحة ممًّا بينَ القوسَيْنِ:

«تُعَدُّ قِنَاةُ السُّويْسِ (انجازًا - أنجازًا - إنجازًا) هندسيًّا ومصدرًا للفخْرِ الوطنيّ لمصرَ، وتعمَلُ على (خِدمت - خِدمة - خِدمه) العالَم من خِلال تسهيل حركةِ التجارةِ وتوفير (مسار - مصار - مثار) قصير وآمن للشُّفنِ عبْرَ المُحيطَيْنِ: الأطلسِي والهندِي، كما تُعَدُّ (مصدرً - مصدراً - مصدرًا) لنموَّ الاقتِصادِ المصريُّ؛ حيثُ تُعتَبَرُ رسومُ المرورِ والخِدْماتِ المُرتبطةِ بالقناةِ مصدرًا هامًّا للدخْلِ الوطنيِّ».



فکّرْ

الشام مِن كُلَّ مُنتَجٍ بالمصدرِ الذي يُستخدَمُ في صناعتِه:



اقرَأْ واكتشِفْ

نَسْنَاهَا اللَّهُ السِّنتِجْ مِن السِّياقِ معنى الكلمةِ المُلوَّنةِ ، ثُم اكتُبْه كالمثالِ:

بالغةً استعجالٍ جانِبَ المألوفِ بمُتْعةٍ الستعجالِ على عُجالةٍ. المألوفِ الستعجالِ.... استعجال....

(*) أشعُرُ بِتَلنُّذٍ حِينَ أَتْنَاوَلُ طَعَامَ أُمِي الشهيِّ. السَّعَادِتِي عَامِرةً عَنْدَمَا نَجَحَتُ أُختي.

يجلِسُ الطيّارُ المُساعِدُ جوارَ قائدِ الطائرةِ.

مِن المُعتادِ سقوطُ الأمطارِ شتاءً.

[•] نشاط (١): تهيئة لفكرة القصة الأساسيّة: حيث يُظْهِر التلميذ خبراته ومعرفته السابقة بموضوع القصة.

[•] نشاط (٢أ): يفهم التلميذ المفردات الجديدة بالقصة من سياق الجُمَل، ويستنتج المعنى الصحيح لكُلِّ منها.



بِسَيَّارَةِ الْمَدْرَسَةِ فِي طَرِيقِنَا إِلَى الْأَهْرَامَاتِ كَانَ كُلُّ مِنَّا قَدْ أَخْضَرَ بَعْضَ الْأَطْعِمَةِ الَّتِي يُحِبُّهَا؛ لِيَتَنَاوَلَهَا فِي الرَّحْلَةِ، وَكُنْتُ أَجْلِسُ بِجِوَارِ صَدِيقِي مَجْدِي نَتَشَارَكُ بَعْضَ الْأَطْعِمَةِ، فَأَعْطَيْتُهُ بَعْضَ رَقَائِقِ الْبَطَاطِسِ الَّتِي أَعَدَّتْهَا لِي أُمِّي، لَكِنَّهُ أَعْطَانِي قِطْعَةَ شُوكُولَاتَةٍ؛ فَفَرِحْتُ جِدًّا وَسَأَلْتُهُ: «كَيْفَ عَرَفْتَ أَنَّنِي أُحِبُّ هَذَا النَّوْعَ مِنَ الشُّوكُولَاتَةِ؟». فَقَالَ لِي: «أَلَا تَتَذَكَّرُ يَا مُرَادُ؟ فَلَقَدْ رَأَيْتُكَ تَأْكُلُهُ فِي الرَّحْلَةِ السَّابِقَةِ ».

🍑 🄞 مَن كان بجوار مجدي في السيارة؟

الماذ، فدّم محدي الصديقه مراد قطعة شوكولاتة؟



فَأَخَذْتُ قِطْعَةً مِنْهَا وَوَضَعْتُهَا فِي فَمِي، وَأَغْمَضْتُ عَيْنَيَّ وَأَنَا أَتَذَوَّقُهَا بِتَلَذَٰدِ، ثُمَّ قُلْتُ: «إِنَّنِي حِينَ أَتَنَاوَلُ قِطْعَةً مِنَ الشُّوكُولَاتَةِ أَشْعُرُ بِسَعَادَةٍ غَامِرَةٍ، وَكَأَنَّنِي أَرَى العَالَمَ كُلَّهُ أَمَامِي»؛ فَتَعَجَّبَ مَجْدِي مِنْ كَلَامِي، فَقُلْتُ لَهُ مُنِتَسِمًا: «نَعَمْ، فَالشُّوكُولَاتَةُ مَصْدَرٌ لِلطَّاقَةِ وَالسَّعَادَةِ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا أَلَّا نُكْثِرَ مِنْهَا، وَكَذَلِكَ فَرِحْلَةُ صِنَاعَتِهَا رِحْلَةٌ طَوِيلَةٌ تَلُفُ الْعَالَمَ كُلَّهُ».





رِّدَّ مَجْدِي عَلَى عُجَالَةٍ وَتَشَوُّقِ: «احْكِ لِي عَنْ هَذِهِ الرِّحْلَةِ». أَجَابَ مُرَادٌ: «الشُّوكُولَاتَةُ تُصْنَعُ مِنْ مَادَّةٍ الْكَاكَاوِ الَّذِي يُسْتَخْرَجُ مِنْ ثِمَارِ شَجَرَةِ الْكَاكَاوِ بَعْدَ أَنْ يَتِمَّ تَسْخِينُ بُذُورِهِ لِدَرَجَةِ حَرَارَةٍ مُحَدَّدَةٍ، تُتْرَكُ بِضْعَةَ أَيَّامٍ حَتَّى تَتَخَمَّرَ، وَيَتَحَوَّلَ لَوْنُهَا إِلَى اللَّوْنِ الْبُنِّيِّ الْمُعْتَادِ لِلْكَاكَاوِ، ثُمَّ تُجَفَّفُ الْحُبُوبُ بِالشَّمْسِ، وَيَتِمُّ إِرْسَالُهَا لِمَصَانِع إِعْدَادِ الشُّوكُولَاتَةِ ».

• منى تُرسَن ثمار لككورني مصانع عداد الشوكولانة ٩

• ما المُكوَّ الرئيس لنشوكولايّة ؟



«الْمُثِيرُ لِلِاهْتِمَامِ أَنَّ الدُّوَلَ الرَّيْيسَةَ الْمُنْتِجَةَ لِلْكَاكَاوِ لَا تُعَدُّ مَرَاكِزَ رَئِيسَةً لِصُنْعِ الشُّوكُولَاتَةِ؛ فَهِيَ تُنْتَجُ فِي بِلَادٍ وَتُصْنَعُ بِبِلَادٍ أُخْرَى، وَالْمُكَسَّرَاتُ الَّتِي تُوضَعُ بِدَاخِلِهَا تَأْتِي مِنْ بَلَدٍ مُخْتَلِفٍ أَحْيَانًا؛ لِذَا أَرَى الْعَالَمَ فِيهَا».. ابْتَسَمَ مَجْدِي، وَقَالَ: «كُمْ أَتَمَنَّى أَنْ أُصْبِحَ مَالِكًا لِمَصْنَع شُوكُولَاتَةٍ ١». ضَحِكَ مُرَادٌ، وَقَالَ: «وَأَنَا شَرِيكُكَ فِي هَدَا الْمَصْنَع». وَيَقْطَعُ الْحَدِيثَ صَوْتُ الْمُعَلِّمِ قَائِلًا: «لَقَدْ وَصَلْنَا». فَفَرِحْنَا وَنَزَلْنَا لِتَنْدَأُ رِحْلَتَنَا الْمُمْتَعَةً.

• مِ الأمنية لتي تمنّاه كنّ من مردد ومجدى؟

😘 • ما المثير للاهتمام في رحلة إعداد الشوكولاية؟



مفرداتُ القصةِ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

تُتَقَاسَم	تَتَشَارَك	جَانِب	جِوَار 🕮
جَهِّزَتْهُا	أُعَدِّتُهَا	الْمَاضِيَة	السَّابِفَة
مَثْبَع	مَصْدَر	بَالِغَة	نامِرَةِ 🕮
رَغْبَة شَدِيدَة	تَشُوُّق	اسْتِعْجَال	مُجَالَة 🕮
الْمَأْلُوف	أ الْمُعْتَاد 🕮	الْعَدَد مِنْ ٣ إِلَى ٩	بِضْعَة
الْمُرَادُ: يُنْهِي	يَقْطَع	الْأَسَاسِيَّة	الرَّئِيسَة

لِيَأْكُلَهَا	لِيَتَنَاوَلَهَا
قِطَع هَشَّة صَغِيرَة	رَقَائِق
مُتَعَة	اً تَنَذُذ 🏻 🗀
تَدُور	بَلْفُ
يُؤْخَذ	يُسْتَخْرَج
	تُجَفَّف

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

Walter Control			
فتحت	أغْمَضْتُ	تَنْسَى	تَتَذَكَّر
الْمُسْتَهْلِكَة	الْمُثْتِجَة	تَمَهُّل	عُجَالَة
تُبَلَّل / تُرَطَّب	تُجَفَّف	الْغَرِيب	الْمُغْتَاد
الْمُمِلَّة	الْمُمْتِعَة	مُنَافِس	شَرِيك

بَعِيدًاعَنْ	بِجِوَارِ
فَاتِرَة	غَامِرَة
تَبْرِيد	تَسْخِين
الثَّانَوِيَّة / الْفَرْعِيَّة	الرَّئِيسَة

الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ

أُصْدِقَاء	صَدِيق	طُرُق	طَرِيق
مَصَادِر	مَصْدَر	الْأَنْوَاع	النَّوْع
مصانع	مَضْنَع	مُلَّاك	مَالِك
أَصْوَات	صَوْت	الْأَحَادِيثِ	الْجَدِيثِ

الْمَدَارِس	الْمَدْرَسَة
قِطع	قِطْعَة
مَوَادّ	مَادَّة
شُرَكَاء	شَرِيك

الْجَمْعُ وَمُفْرَدُهُ

-					
ثُمَرَةً	ثِمَار	رَقِيقَة	رَقًائِق	الطَّعَام	الأطعمة
الْحَبَّة	الْخُبُوب	يَوْم	أَيَّام	يَذْرَة	پُذُور
بَلَد	بِلَاد	مَرْكَرْ	مَرَاكِرْ	الدَّوْلَة	الدُّوَل

﴿ ◄ تَحْمُرُ حُبُوبِ الكَاكَاوِ: تَغَيُّرٌ كَيْمِيانَيٌّ لُحُبُوبِ الكَاكَاوِ؛ ممَّا يُؤَدِّي إلى إكسابِها طَعْمًا مُميَّرًا.





- ﴿ إِلَى أَينَ كَانَتُ سِيَّارِةُ الْمَدْرَسِةِ تَتَّجِهُ ؟
- ◄ كانَتْ سيَّارةُ المَدرَسةِ تتَّجِهُ إلى الأهراماتِ.
- ﴿ مَا الْأَطْعِمَةُ الْتِي تَشَارَكُهَا مِرادٌ ومجدي في الحافلةِ؟
- ◄ أعطى مرادٌ لمجدي بعضَ رقائق البطاطسِ، وأعطاه مجدي قطعةَ شوكولاتةٍ.
 - الله كيفَ عَرَفَ مجدي نَوْغ الشوكولاتةِ المُفضَّلةِ لصديقه؟
 - ◄ راَه يأكُلُها في الرحلةِ السابقةِ.
 - ٤ لماذا يشغرُ مرادٌ بسعادةٍ غامِرةٍ عندما يتناوَلُ الشوكولاتةُ؟
 - لأنَّ طَعْمَها جميلٌ يُشعِرُه بالسعادةِ، كما أنها مصدرٌ للطاقةِ.
 - 📵 ما استخداماتُ الكاكاو في حياتِنا؟
 - ◄ يُستخدَمُ الكاكاو في صُنْعٍ: المشروياتِ، والشوكولاتةِ، والحلوى.
 - 🕤 ماذا تقولُ لمَن يُكثِرُ من أَكْلِ الشوكولاتةِ؟
 - ◄ عليك بالاعتدالِ في أكْلِها؛ فهي مُفِيدةً ، لكنَّ الإكثارَ منها غيرُ صحَّيٍّ.
 - لماذا تَلفُ الشوكولاتة العالَم في رحلة صناعتِها؟
- ◄ لأنَّ الكاكاوَ يُزْرَعُ في بلادٍ، والمُكسَّراتُ تأتي من بلادٍ أخرى، وتُصنَّعُ الشوكولاتةُ في مكانٍ آخَرَ.
 - ﴿ صِفْ مراحلَ تَصْنِيعِ الشوكولاتةِ.
- ◄ جَنْيُ ثمارِ شجرِ الكاكاو تسخينُ بذورِ ثمارِ الكاكاو تخميرُها تجفيفُها بالشمس صناعةُ الشوكولاتةِ بالمصنع.
 - ﴿ يعشَقُ مرادٌ الشوكولاتة . هل تتَّفقُ مع العبارةِ السابقةِ أَمْ لا؟ ولمادًا؟
- التَّفِقُ معَ العبارةِ؛ لأنَّ مرادًا يشعُرُ بسعادةٍ بالغةٍ حينَ يتناوَلُها، ويهتَمُّ بمعرفةٍ تفاصيلِ رحلةٍ
 تصنيعِها، ويُرِيدُ أنْ يُشارِكَ في مصنعِ للشوكولاتةِ في المُستقبَلِ.
 - ﴿ هَلَ تَحْظَى الشُّوكُولَاتَةُ بِاهْتُمَامِ عَالْمَيُّ ؟ وَمَا الدَّلِيلُ عَلَى ذَلْكَ؟
 - ◄ نعم، والدليلُ على ذلك أنَّ رحلةَ صناعتِها تلفُّ العالَمَ كُلَّه.
 - فكّر في طريقةٍ حاصّةٍ بك للاحتفال باليّوم العالّميّ للشوكولاتة (٧ يوليو).
 - ◄ يُمكِنُ أن أُهْدِيَ أصدقائي قِطَعًا منها، معَ بِطاقاتٍ مكتوبٍ فيها فوائدُ تناوُلِها باعتدالٍ.
 - € ماذا يحدُثُ إذا لم تتوافَّرُ فرصةً نقلِ الكاكاوِ من الدولةِ المُنتِجةِ للدولةِ المصدُّرةِ؟
 - ◄ كَانَ العالَمُ سيحْسَرُ فوائدَ الشوكولاتةِ وطَعْمَها اللذيدَ.



اختّرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بَيْنَ القوسَيْنِ:

- الله كانت رحلة المدرسة إلى (مصنع الشوكولاتة الأهرامات بُرْج القاهرة مرارع الكاكاو).
 - · يعرفُ مجدي أنَّ مرادًا يُحِبُّ (البطاطس العصائر المُكَسَّراب الشوكولاتة).
 - ﴿ عندَما يتناوَلُ مرادُ الشوكولاتةَ يشعُرُ بِ (النُّعاسِ السعادةِ الهدوءِ قوةِ الصداقةِ).
 - بعد تسْخين بدور الكاكاو تُترَكُ عدَّةَ أيام حتى (تتحمَّر تتماسكَ تنمو تنضَج).
- (و) أُمْنيةُ مجدي أَنْ يملِكَ (متْجرًا للمُكَسَّراتِ حقلًا للكاكاوِ مصنعًا للشوكولاتةِ محلًا للحنويّاتِ)،

قع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :	
---	--

- () يُسرِفُ مرادٌ في تناوُلِ الشوكولاتةِ؛ لعِشْقِه لها.
 () البُنْدقُ واللَّوْزُ من المُكسَّراتِ التي تُوضَعُ داخلَ الشوكولاتةِ.
 () الله ولُ التي تزرَغُ الكاكاوَ هي أكثرُ الدولِ إنتاجًا للشوكولاتةِ.
 () عمليةُ إنتاج الشوكولاتةِ دليلٌ على التكامُلِ والتبادُلِ التَّجاريِّ بَيْنَ الدولِ.
 ()
 - ضَعْ خطًّا تحتَ الخطأ في كُلِّ جملةٍ ، ثُم صحَّحْه كالمثالِ:
 - () أعَدَّتِ الأُمُّ رِقَائِقَ <u>الشوكولاتةِ</u> لمرادٍ.
 - 🕜 يجِبُ أَنْ نُكثِرَ من تناوُلِ الشوكولاتةِ.
 - ٣ تتخمَّرُ بُذُورُ الكاكاوِ فتتحوَّلُ إلى اللَّونِ الأخضرِ.
 - عنلف مجدي ومراد في حُبّ الشوكولاتة.

أجِبُ عن الأسئلةِ الآتيةِ:

- وضِّحِ المقصودَ بعبارةِ «أرَى العالَمَ كُلَّه في الشوكولاتةِ ». ...
 - 👻 فسِّرْ نصيحةَ مرادٍ عن الاعتدالِ في تناوُلِ الشوكولاتةِ.
- - اَيُّ مرحلةٍ من مراحلِ صُنعِ الشوكولاتةِ أعجبَتك وتُرِيدُ أَنْ تعرِفَ عنها أكثرَ ؟ ولماذا ؟



[•] نشاط (٢و): يكتسب التلميذ كلمات جديدة ويستخدمها؛ ليُعبِّر عن فَهْمِه لخُطوات صناعة الشوكولاتة كما قرأها في القصة.

نشاط (٢ز): يُحلِّل التلميذ قصة الشوكولاتة إلى عناصرها الأساسية في المُخطِّط.

أنشطة المفردات

نشاها 🎑 اختَرِ المعنى المُناسِبَ للكلمةِ المُلوَّنةِ في كُلِّ جملةٍ:

- () أَتُلذَّذُ بِطَعْمِ المانجو الطازَجةِ.
- كانَتْ فَرْحتي غامرة بعودة أبي من السفر.
 - الشرطيُّ بجوارِ إشارةِ المرورِ. ﴿ يَقِفُ السَّرِطِيُّ بِجِوارِ إِشَارَةِ المرورِ.
 - خضر الحفل عدد أقل من المعتاد.
- مَضْغُ الطعامِ بعجالةِ يُصعّبُ عمليةَ الهضمِ.

- (أَشْغُرُ أَتَمَتَّغُ أَهْنَمُّ أَسْتَفَيدُ)
- (بالغة هادئة مُستمِرّة عجيبة)
- (يمينِ أمامِ جانِب خَلْفِ)
- (الْمُتوقّع اللَّازم المطلوب المألوف)
- (باسْتِعجالٍ بقوَّةٍ بصَبْرٍ بمُرونةٍ)

نشاط 🍊 أكمِلْ بكلمةٍ مُناسِبةٍ (بجوارِ - غامرةٍ - غجالةٍ - المُعتادِ):

في كُلَّ عام الاحتفالُ بالطالب المِثاليُّ في طابورِ كلمةً عن التفوُّقِ الصباح؛ حيثُ يُلقِي مديرُ المدرسةِ في المديرِ الذي يُعلِّقُ وِسامًا والاجتهادِ، ثُم يقِفُ الطالبُ الفائزُ

على صدرِه؛ فنشغُرُ جميعًا بفرحةٍ



نشلط 🌉 صِلْ بحسبِ معنى الكلمةِ المُلوَّنةِ:

🕦 تناوَل مرادً الشوكولاتةَ بِتلذُّذٍ. ﴾

(٣. تعاول أخي القلم.

(👚 تَعَاوَلَ المِقَالُ مُوضُوعًا مُهِمًّا. ﴿

﴿ عَرَضٌ وِنَاقَّشَ

أكَلَ

(مرادف: يتمتَّعُ)

(مضادُّ: تبريد)

(مقردُ: المصادر)

نشاط 🧖 أكمِلِ الجُمَلَ الآتيةَ بكلماتٍ من القصَّةِ حسبَ المطلوبِ بَيْنَ القوسَيْنِ:

١ الأطفالُ بتناوُلِ المُثلَّجاتِ.

🗘 يُمكِنُالمياهِ بالطاقةِ الشمسيَّةِ .

🕐 لا أشتَرِي البِصَائعَ مجهولةَ

(جمع: بذرة) € نستخرجُ الزَّيتَ منالقُطْنِ.

- نشاط (٢ح): يفهم التلميذ المفردات الجديدة بالقصة من سياق الجُمَل، ويستنتج المعنى الصحيح لكُلُّ منها.
 - نشاط (؟ط): يستخدم التلميذ مفردات القصة؛ ليُكمِل الفِقْرة؛ ممًّا يعكس فَهْمَه لمعناها.
- نشاط (٢ي): يكتشف التلميذ المعاني المتعددة لمفردات وردت في القصة، ويَصِل كُلُّ جملة بالمعنى المناسب حسب السياق. TVE • نشاط (٦٢): يُكمِل التلميذ الجُمَل بمفردات من القصة بحسب المطلوب لكُلُّ جملة.

اقرَأ الفِقْرةَ التاليةَ:	
---------------------------	--

موافق معنفا منفه منفها، وَوَضَعْتُهَا فِي فَمِي، وَأَغْمَضْتُ عَيْنَيَّ وَأَنَا أَتَذَوَّقُهَا بِتَلَذُّذٍ، ثُمَّ قُلْتُ: للتعليم الأزمي وَأَغْمَضْتُ عَيْنَيَّ وَأَنَا أَتَذَوَّقُهَا بِتَلَذُّذٍ، ثُمَّ قُلْتُ: للتعليم الأزمي إنَّنِي حِينَ أَتَنَا وَلُ قِطْعَةً مِنَ الشُّوكُولَاتَةٍ أَشُعُرُ بِسَعَادَةٍ غَامِرَةٍ، وَكَأَنْنِي أَرَى الْعَالَمَ كُلَّهُ أَمَامِي. فَتَعَجَّبَ مَجْدِي مِنْ كَلَامِي، فَقُلْتُ لَهُ مُبْتَسِمًا: نَعَمْ، فَالشُّوكُولَاتَةُ مَصْدَرٌ لِلطَّاقَةِ وَالسَّعَادَةِ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا أَلَّا نُكْثِرَ مِنْهَا».

ږي	ةٍ عَامِرةٍ، وَدَانِي أَرَى العَالَمُ دَلَهُ أَمَامِي. فَنَعْجِبُ مَجْ	إِنبِي حِينَ انتاول قِطعه مِنَ السّودُولانةِ اسعر بِسعاد
	سُدَرٌ لِلطَّاقَةِ وَالسَّعَادَةِ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا أَلَّا نُكْثِرَ مِنْهَا»	مِنْ كَلَامِي، فَقُلْتُ لَهُ مُبْتَسِمًا: نَعَمْ، فَالشُّوكُولَاتَةُ مَه
		◄ استخرِجْ مِن الفِقْرةِ مايلِي:
-	😗 مُضادَّ (فتَحْت):	<u>()</u> معنّى (مَنْبَع):
	€ كلِمةً جدْرُها (غمر):	👚 مُفردَ (قِطَع):
	(X) أمام العبارة عبر الصححة	◄ ضَعْ علامةً (√) مام العبارةِ الصحيحة ، وعلامة
Ç)) يشعُرُ مُرادٌ بالفرَحِ عند تناؤلِ قِطَعِ الشوكولاتةِ .
()	 الإكثارُ من تناوُلِ الشوكولاتةِ يُفيدُ أجسامَنا.
()	🕜 الشوكولاتةُ مَصْدَرٌ للطاقةِ والسعادةِ.
	، الإنسانِ	 أجِبٌ: اقترح طريقةً لتقليلِ ضرَرِ الشوكولاتةِ على
		اقرَأُ الفِقْرةَ التاليةَ:
ٵۮۜٙۄؚٙ	هَذِهِ الرِّحْلَةِ. أَجَابَ مُرَادٌ: الشُّوكُولَاتَةُ تُصْنَعُ مِنْ	«رَدَّ مَجْدِي عَلَى عُجَالَةٍ وَتَشُوُّةٍ: احْكِ لِي عَنْ ا
ىعَة	، يَتِمَّ تَسْخِينُ بُذُورِهِ لِدَرَجَةِ حَرَارَةٍ مُحَدَّدَةٍ، تُتْرَكُ بِطَ	الْكَاكَاوِ الَّذِي يُسْتَخْرَجُ مِنْ ثِمَارِ شَجَرَةِ الْكَاكَاوِ بَعْدَ أَنْ
الٰهَا	نَادِ لِلْكَاكَاوِ، ثُمَّ تُجَفَّفُ الْحُبُوبُ بِالشَّمْسِ، وَيَتِمُّ إِرْسَ	أَيَّامٍ حَتَّى تَتَخَمَّرَ ، وَيَتَحَوَّلَ لَوْنُهَا إِلَى اللَّوْنِ البُنِّيِّ الْمُعْتَ
		لِمَصَانِع إِعْدَادِ الشُّوكُولَاتَةِ ».
		 ◄ اختراً الاجابة الصحيحة ممّا بين القوشيْنِ:
ئع)	(الْمَطْلُوبِ - الْمَأْلُوفِ - الْلَّازِمِ - الْمُتَو	آن مُرادِفُ (المُعتاد):
(ال	(إبعاد – تعصُّب – تأخُّر – تم	😙 مُضادُّ (عُجالة):
	. (X) أمام العبارة غير لصحبحه	◄ ضع غلامة (√) مام لعبارة الصحيحة. وغلامة
() .	🕦 نحصُلُ على الشوكولاتةِ من مصدرٍ حيَوانِيِّ.
(رُ الْحُبُوبِ.	🝸 الخُطوةُ الثالثةُ في صِناعةِ الشكولاتةِ هي تخمي
() .لها	🦈 تُرسَلُ حُبُوبُ الكاكاوِ للمصانعِ ؛ حيثُ يتِمُ تجفيفً
	اعِيُّ في إنتاجِ الشوكولاتةِ.	 أجب: وضَّخ كيفَ يدخُلُ المجالُ الزراعِيُّ والصنا

اقرأ الفِقْرةَ التالية: (كفر الشيح - دسوق ٢٠٢١)

«الشُّوكولاتةُ هي مُنتَجٌ غِذائيٌ مُصنَّعٌ من حُبوب الكاكاو، ويُستَخدَمُ في العديدِ من المَشْروباتِ والحَلويَاتِ والمَأْكُولاتِ، وتُعَدُّ الشُّوكولاتةُ غَذاءً غنيًا بالكربوهيدراتِ والكافيين؛ ولذا فهي تُشكَّلُ مَصدرًا جيَّدًا للطاقةِ. تتميَّزُ الشُّوكولاتةُ بمَذاقِها الحُلوِ؛ لذلك يشعُرُ الجميعُ بسعادةٍ غامِرةٍ عند تناوُلِها، وبالإضافةِ للمُتعةِ التي يمنَحُها تناوُلُ الشُّوكولاتةِ، فهي مُفيدَةٌ لجسمِ الإنسانِ؛ حيث تَمُدُهُ بالطاقةِ».

	 استخرج مِن الفِقرة ما يلي:
﴿ مُضادُّ (فقيرًا):) مُرادِفَ (بالغة):
﴿ المشروب):	٣ مُفْردَ (مُنتَجات):
	 اختَرِ الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القوسَيْنِ؛
(لاذِعٌ - مالِحٌ - خُلُوْ - مُرُّ)	🕥 مذاقُ الشُّوكولاتة
(الكاكاو - القَمْحِ - الأَرْزُ - الذُّرةِ)	😗 نصنَعُ الشُّوكولاتةَ من حُبُوبِ
	 ◄ أجِبُ: ما فائدةُ الشوكولاتةِ لجِسْمِ الإنسانِ؟

اقرأ الفِقْرةَ التالية: (الشرفية – منشأة أبو عمر ٢٠٢٣)

«كثيرٌ منّا يعشَقُ الشوكولاتةَ ولكِنْ يجهَلُ الكثيرونَ رِحلةَ صِناعةِ الشوكولاتةِ، سأحْكِي لكَ هذِه المرحلةَ على عُجالةٍ؛ هناك دُوَلٌ تشتَهِرُ بزِراعةِ أشجارِ الكاكاوِ، ودُوَلُ أُخرَى تصنّعُ الشوكولاتةَ بعد إحضارِ المكسَّراتِ التي توضَعُ بداخلِها من دُولٍ أُخرَى، الشوكولاتةُ مصدرٌ للطاقةِ والسعادةِ، ولكِنْ يجِبُ عدَمُ الإفراطِ في تناوُلِها، ومن أشهَرِ الدولِ المُنتِجَةِ للشوكولاتةِ».

				 استخرج مِن القِفرةِ ما ياني:
	٠		﴿ جِمعَ (دُولة):	🕥 مَعْنَى (استِعْجال):
		() أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	ةِ الصحيحةِ ، وعلامةَ ()	◄ ضَعْ علامةً (﴿) أمامَ العبار
()		المكسَّراتِ.	🕥 تشتّهِرُ ساحِلُ العاجِ بزراعةِ
()	درٌ للطاقةِ والسعادةِ.	وكولاتةِ بكثرةٍ؛ لأنَّها مصا	👻 نصَحَنا الكاتِبُ بِتناوُلِ الشو

◄ أُجِبُ: كيفَ تَشْتَرِكُ الدُّوَلُ في إنتاج الشوكولاتةِ ؟ .

اقرَأُ الفِقْرةَ التاليةَ:

(النحيرة – كوم حمادة ٢٣٦)

«كنتُ أجلِسُ بجوارِ أبي، فأعطاني قطعةً من الشوكولاتةِ، تذوَّقْتُها بتلدُد وأنا أشعُرُ بسعادةٍ غامرةٍ. وفي أثناء ذلك قالَ لي أبي: هلْ تعرفُ مُخترعَ قِطَعِ الشوكولاتةِ؟ فقلتُ على عُجالةٍ: وهل قِطعُ الشوكولاتةِ اختراعٌ؟ تبسَّمَ أبي وقالَ: نعم، فقد كانَت في أوَّلِ الأمرِ مشروبًا سائلًا، حتى استطاعَ الهولنديُّ يوهانيس عامَ ١٨٥٥م أنْ يبتكِرَ طريقةً لتحْويلِها إلى الشَّكلِ الصُّلبِ المُعتادِ لنا الآنَ».

0 1 311 30 C 0	1
لاَنَ».	عامَ ١٨١٥م أنْ يبتكِرَ طريقةً لتحْوِيلِها إلى الشَّكلِ الصُّلبِ المُعتادِ لنا ا
	 ◄ اخْتَرْ مُرادِفَ الكَلماتِ المُلَوِّنَةِ ممّا بين القوسَيْنِ:
(يَمِينَ - يَسَارَ - جَانِبَ - أَمَامَ)	۱) چوار:سسسسسسسس
(عِناية - مُتعة - حَذَر - تركِيز)	🕥 تَلَذُّد:
غير الصحيحةِ؛	 ♦ ضغ غلامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وغلامة (X) أمام العبارة
()	() صاحِبُ القِصَّةِ يُحِبُّ الشوكولاتةَ .
()	 الشوكولاتة السائلة مَشْروبٌ حَدِيثٌ.
()	👚 ابْتَكَرَ العالِمُ يوهانيس الشوكولاتةَ السائلةَ .
	» أَجِبُ: لماذا تعجَّبَ صاحبُ القصَّةِ ؟
(الشرفية ـ القرين ٢٠٢٣)	اقرًا الفِقْرةَ التاليةَ:
نَّفُ ضِمنَ أجودِ أنواع البرتقالِ في	«شُعَرْتُ بسعادةٍ غامرةٍ عندما علِمْتُ أنَّ البرتقالَ المِصريَّ يص
*	العالَمِ، وهذا جعَلَه يحظَى بسُمعةٍ طيِّبةٍ في السوقِ الأوربيِّ، وياتَتْ
١,١ مليون طنِّ تقريبًا، لتتفوَّقَ بذلك	في تصديرِه خِلالَ السنواتِ الأخيرةِ، ووصَلَت كميَّةُ الصادِراتِ إلى ٧
	على إسبانيا التي تُعَدُّ أكبرَ مُنتِج للمحصولِ، ومصرُ ترغَبُ في الحِفاخِ
	صادِراتِها إلى جميع أنحاءِ العالَمِ».
	 اختَر الإجابة الصّحيحة ممًا بين القوسَيْن:
(قَدِيمة - فاتِرة - غَرِيبة - مُحْتلِفة)	() مُضَادُّ (غَامِرة):
الِرْ - التمرُكُرَات - المراكِرْ - الكَرَزِ)	
(نَوْعيَّة - نَوْع - مُنوَّع - مَمْنُوع)	🅐 مُفرَدُ (أَنْواع):
	 • ضغ غلامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وغلامة (X) أمام العبارة
()	① إسبانيا أكثَرُ تصديرًا للبُرتقالِ من مِصرَ.
()	 ترغَبُ مصرُ في مُساعدة إسبانيا لها في إنتاج البُرتقالِ.
	 إحب: كاتِبُ الفِقرةِ يُحِبُّ وطنَه. ما الدليلُ على ذلِكَ؟



لاحِظْ واكتشِفْ (شِبْهُ الجملةِ)



نشاط 🍎 ضَعْ علامة (🗸) أمامَ الجُمَلِ التي تفهَمُ منها معنَّى تامًّا:



- 🗖 قبلَ الفجر.
- 🗆 في النَّادي. 💮 أَلْعَبُ في النَّادي.
- □ شتاءً.
 □ تسقُطُ الأمطارُ شتاءً.



- الجملة التامّة: هي التي تُعطِي معنّى تامّا.
- ◄ شِبْهَ الجملةِ: هوَ الذي يتِمُّ بهِ معنى الجملةِ.
 - ◄ شِبْهُ الجملةِ نوعانِ: ﴿ جارٌّ وهجرورٌ.

🗌 الحقيبةُ فوقَ المكتبِ.

🗖 استيقَظْتُ قبلَ الفجر.

💎 طرفُ (مكانِ أو زمانِ).

نشاط على عِلْ؛ لتُفرِّقَ بَيْنَ (الجملةِ التامَّةِ) و(شِبْهِ الجملةِ):

- ﴿ نَتَشَارَكُ الأَطعمةَ ﴾
- (﴿ إِلَى الْأَهْرَامَاتِ
- (۞ الشوكولاتةُ لذيذةً

- ﴿ جِمِلَةٌ تَامُّةً ﴾
- ﴿ شِبْهُ جملةٍ ﴾
- 🤏 💎 جنوبًا
- ﴿ ٤ انتهَتِ الرحلةُ ۗ
 - الآنَ

نشاط 🎒 ضَعْ خطًّا تحتَّ شِبْهِ الجملةِ فيما يَلِي:

- 🕦 🕮 العصفورُ في العُشِّ.
 - ا وقفتُ قُرْبَ البحرِ.
- أُجِفَّفُ الحُبُوبَ بِالشَّمسِ.
 - ٧ سافَرَ صالحٌ يَومَ الجُمُعةِ.

- (٢) القمرُ يَيْنَ السُّحُبِ.
 - الامتحاثُ غدًا.
 - ﴿ السُّورُ حولَ المنزلِ.
- أنحوَّل لَوْنُ البُذُورِ إلى اللَّوْنِ البُنِّيِّ.
 - نشاط (٣أ، ب): يُميِّز التلميذ بين الجملة التامة وشيه الجملة (الجار والمجرور الظرف بنوعَيْه).

لاحِظْ وتعلَّمْ

تشاط و حدِّد نوعَ شِبْهِ الجملةِ كالمثالِ:

جارٌ ومجرورٌ . ڠ	. ظرف مک	كانٍ ظرف زمانٍ	
🕥 🕮 يسقُطُ المطرُ في الشتاءِ. 📉 جار ومجور	جرور	 المُعلِّمُ بينَ تلاميذِه. 	ظرف مكان
🕆 تقَعُ مِصْرُ شَمالَ السودانِ.		٤ أُذاكِرُ دروسي بعدَ العِشاءِ.	
 ابتعَدَ القِطارُ عن المَحطَّةِ. 	有質質なべかかを質力を出	🕤 أُشاهِدُ التلفازَ ليلًا.	
 نَزُورُ الإسكندريَّةَ صيفًا. 		﴿ أَصِبَحْثُ مَالِكًا لَلمَصنِعِ.	

استخرج شِبْهَ الجملةِ، وحدُّدْ نَوعَه كالمثالِ:

توعُه	شِبْهُ الجملةِ	
جار ومجرور .	من الشوكولاتة	() أُخَذْتُ قطعةً من الشوكولاتةِ .
	48*********************	اتَّجهَتِ السيَّارةُ نحوَ الأهراماتِ.
		🕝 سافَرَ المُستكشِفُ حولَ العالَمِ.
	**	 شُرِبْتُ عصيرًا قبلَ الأكلِ.
	130444444444444444444444444444444444444	 حكى الجَدُّ القصةَ لحفيدِه.

🚺 المِلْ معنى الجملةِ بما هو مطلوبٌ بَيْنَ القوسَيْنِ كالمثالِ:

(شِبْهُ جملةٍ جازٌ ومجرورٌ)	🕦 تسيرُ الجِمَالُ في الصحراء
(شِبْهُ جملةٍ ظرفُ مكانٍ)	الجنود.
(شِبْهُ جملةٍ ظـرفُ زمانٍ)	💎 أطلَقَ القِطارُ صافرةً
(شنهُ حملة ظ فُ مكان)	€ أحمان حقيت

[•] نشاط (٤أ، ب): يُحدُّد التلميذ شبه الجملة، ويُحدُّد نوعه.

[«] نشاط (٤ج): يُظهِر التلميدَ قُدُرته على استخدام شبه الجملة بنوعَيْه في إتمام معنى الجملة.

النام المعنى: المُعْلِ الفِقْرةَ بشِبْهِ جملةٍ ممَّا بَيْنَ القوسَيْنِ لإتمامِ المعنى:

(مساءً – بعدَ – صباحًا – داخلَ – يقسم)



«يعمَلُ الدكتورُ شَريفٌالطواريُ في مُسْتشفَى الحيِّ، يدْهَبُ إلى عملهنست ويبقّى طوالَ اليومِ العيادةِ، يستقبِلُ المَرْضَى الذين يحتاجونَ إلى مُساعَدةٍ، ثُم يعودُ إلى بيتِه . . ؛ ليستريحَتعب وعناءٍ ».

الظرفِ): الجب عن الأسئلةِ الآتيةِ مُستَخدِمًا شِبْهَ الجملةِ بنوعَيْهِ (الجرِّ والمجرور - الظرفِ):

() أين يقِفُ العصفورُ ؟

- الحارُّ والمحرورُ: • الظرفُ:
 - (٢) متى تَصْحُو من نَومك؟
- والحادُّ والمحرورُ: والحارُّ والمجرورُ:
- والظرف: والظرف:

عبِّرْعن كُلِّ صورةٍ مُستَخدِمًا شِبْهَ الجملةِ بنوعَيْهِ كالمثالِ:









😙 أين يعيشُ السمكُ؟

⊪نوغه:

(ظَرْفُ مكانٍ - جارِّ ومجرورٌ - ظَرْفُ زمانٍ)

(طُرفُ زِمانِ - حرفُ جرَّ - اسمٌ موصولٌ)

العرض

(التطبيق على النص
0

اقرَأ الفِقْرةَ الآتيةَ ، ثم أجِبْ:

«بسيارةِ المَدْرسةِ في طريقِنا إلى الأهراماتِ كانَ كلٌّ مِنَّا قد أحضَرَ بعضَ الأَطْعِمةِ التي يُحِبُّها؛ ليتناوَلَها في الرحلةِ، وكُنْتُ أجلِسُ بجِوارِ صديقِي مجدي نتشارَكُ بعضَ الأَطْعِمةِ، فأعطَيْتُه بعضَ رقائقِ البطاطسِ التي أعدَّتُها أمِّي».

استخرج مِن الفِقْرةِ ما يلي:

① فعلًا ماضيًا: ﴿ شِبْهَ جملةٍ:

«اتُّجهَت السيارةُ إلى الأهراماتِ» استبدِلُ بحرفِ الجَرِّ ظَرْفًا مُناسِبًا:

اقْرَأُ الفِقرَةَ التاليةَ ، ثمَّ أَجِبُ:

«المُثِيرُ للاهتمامِ أَنَّ الدولَ الرئيسةَ المُنتِجةَ للكاكاوِ لا تُعَدُّ مراكزَ رئيسةً لصُنْعِ الشوكولاتةِ، فهي تُنتَجُ في بلادٍ، وتُصنَعُ في بلادٍ أخرى، والمُكسَّراتُ التي تُوضَعُ بداخِلِها تأتِي من بلدٍ مُختلِفٍ أحيانًا؛ لذا أَرَى العالَمَ فيها».

◄ اختَر الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بين القوسَيْنِ:

(في بلاد) شِبهُ جملةٍ:

العجن

• ضغ خطًّا تحت شِبْهِ الجملةِ ، وحدد نُوعه : «نضع المكسّراتِ داخِلَ الشوكو لاتةِ ». نوعه :

شارِكُ شارِكُ

يَشَعُرُ الكثيرُ مِن الأطفالِ بالسعادةِ عندَ تناوُلِ المخبورَاتِ. عبَّرْ عن (رحلة القمح) حتَّى يُصبِحَ خُبْرًا بجُمَلٍ مِن إنشائِكَ، ثُم شارِكُها معَ أصدقائِكَ:



الطهيُ

• نشاط (٤ز ، ح): يُظهر التلميذ تمكُنُه مما درس في النَّصْ من قواعد. • نشاط (٥): يُظهر التلميذ فهمه للفكرة المركزية للنَّصّ. جملتا الإملاء: - الصناعة هي استخدام الموارد المُتاحة لإخراج مُنتَج جديد.

تطوّرت الصناعة من العمل اليدوي إلى أن وصلت للصناعة الإلكترونية الكاملة.

LVI



نشئط 🙋 اقرَأُ الفِقرةَ التاليةَ:

«هلْ تعلمُ أَنَّ قطعةَ الشوكولاتةِ بالمُكسَّراتِ التي تتلذَّهُ بتناوُلِها الآنَ تَلُفُّ العالَمَ شَرقًا وغَرْبًا حتى تصِلَ إلى فَمِك؟ دَعْني أُخبِرُك أَنَّ ساحِلَ العاجِ هي الدولةُ الرئيسةُ في إنتاجِ الكاكاوِ ، بينما تتصدَّرُ تُرْكيا قائمةَ الدُّولِ المُنتِجةِ للبندُقِ، وتتفوَّقُ الولاياتُ المتَّحدةُ في إنتاجِ اللَّوْزِ ، أما الصَّينُ فهي أكبرُ مصدرٍ للعسلِ ، ثم تذهّبُ هذه الموادُ إلى سويسرا المشهورةِ بمصانعِ الشوكولاتةِ ؛ لتُضِيفَ إليها الحَليبَ المُمَيَّزَ من مزارِعها ، وتُنتِجُ للعالَمِ الشوكولاتةَ بشكلِها المُعتادِ ».

	كلِها المُعتادِ».	ىن مزارِعِها، وتُنْتِجُ للعالَمِ الشوكولاتةَ بش
		 إستخرج مِن الفِقرةِ ما يلِي:
	🕜 مضادً (الغريب):	🕥 مُرادِفَ (تَسْتَمْتع):
	🎉 جمْعَ (مصنّع):	😙 مُفْرَد (قِطَع):
	، وغلامةً (٨) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	 ضغ عَلامةً (√) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ
()	لكاكاوِ.) تتصدُّرُ سويسرا دُولَ العالَمِ في إنتاجِ ا
()		 يتشارَكُ العديدُ من دُولِ العالَمِ في إنتـ
		» أجِبْ: تَلُفُّ الشوكولاتةُ في رحلةِ تَصْنيهِ
	ن الكلِماتِ المُلوَّنةِ في الجُمَلِ التاليةِ:	نشاد 🧰 ضَعْ شِبهَ جُملةٍ ظرفًا بدَلًا م
	•	 قامَ التّلاميذُ بالتجارب في المَعْمَلِ.
		 ﴿ رَأَيْتُ الْكُتُبَ على الْرفِّ .
	• waterdarkhidadawaanaanaanaanaanaanaanaanaanaanaanaanaa	 أشار رَجُلُ المرورِ إلى اليسارِ.
	~ ("L" - ()	19 21 - 19

صَعْ حَطًّا حسبَ المطلوبِ أمامَ كُلُّ جملةٍ:

- () أُقِيمَتِ المباراةُ في المدرسةِ صباحًا.
 - 🕜 هل يُصبِحُ مرادً شريكًا لِمجدي؟
 - 🕐 اشترَيْتُ قميصًا من المتجرِ .
 - تسلَّمْتُ الْكأسَ، وفرحْتُ بها.
- هَ يِقَفِزُ الحِصانُ فوقَ الحواجزِ برشاقةٍ.
 - 🕥 سافَرْتُ فجرًا إلى الأقصرِ.

(شِبْهُ جملةٍ ظرفُ زمانٍ)

(حرفُ جرًّ)

(اسمٌ مجرورٌ)

(ضميرٌ مُتَّصِلُ بحرفِ جرِّ)

(شِبْهُ جملةٍ ظرفُ مكانٍ)

(شِبْهُ جملةٍ جارٌّ ومجرورٌ)



فكّرْ



اكتُبْ (فَ) أسفلَ الطرائِقِ القديمةِ للنَّجارةِ، و(ح) أسفلَ الطرائِقِ الحديثةِ:





المقايضة



الشُفُنُ العملاقةُ



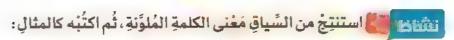
التسوُّقُ الإلكترونيُّ



القوافلُ التِّجاريَّةُ

• في رأيك، هل تستطيعُ دولةٌ أنْ تستغنيَ عن باقي دولِ العالَمِ؟ ولماذا؟

اقرَأْ واكتشِفْ



الفائدة	زيادةِ نشاطِ	استجابة	أثغم	، مَدَى	اكتفَيْتُ ب
ىدى	Arayahaayayahaadaya 48		مَرِّ الرّمانِ.	مريَّةُ خالدةٌ على	()الحضارةُ المِض
الله المناطقة المناطق	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		ةِ الجمهورِ.	زْفَ؛ تلبيةً لرغب	﴿ أَعَادُ الْفَنَّانُ الْع
		السفرِ.	، وأنا أُعِدُّ حقيبةً	الأشياءِ المُهِمَّةِ	ج انسرت سی
			٠.	و۾ بصَوتِ جمير	٤ حَبَا اللَّهُ أُمَّ كلثر

القراءة عظيمة المنفعة للإنسان.

أكرامُ السائحِينَ يُساعِدُ على تنشيطِ السياحةِ.

• نشاط (١): تهيئة لفكرة النَّصَّ الأساسيَّة؛ حيث يُظْهِر التلميذ خبراته ومعرفته السابقة بموضوع النَّصَّ.

• نشاط (٢أ): يفهم التلميذ المفردات الجديدة بالنَّصُّ من سياق الجُمَل، ويستنتج المعنى الصحيح لكُلُّ منها.

النظر المعلوماني

يُعَدُّ التَّبَادُلُ النَّجَارِيُّ أَحَدَ أَهَمَّ الْأَنْشِطَةِ الَّتِي قَامَ بِهَا الْبَشَرُ عَلَى مَرَّ التَّارِيخ مُنْذُ بِدَايَةِ الْعَصْرِ الْحَجَرِيِّ؛ فَا لْإِنْسَانُ لَا يُمْكِنُهُ الْعَيْشُ بِمُفْرَدِهِ، وَكُلُّ مِنَّا يُكَمِّلُ الْآخَـرَ، كَمَا أَنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ تَلْبِيَّةً كُلِّ احْتِيَاجَاتِهِ لِنَفْسِهِ؛ فَظَهَرَ نِظَامُ الْمُقَايَضَةِ، وَهُوَ نِظَامٌ يَقُومُ عَلَى الْمَنْهَعَةِ وَمُبَادَلَةِ شَيْءٍ بِآخَرَ، فَمَنْ يَمْتَلِكُ شَيْئًا لَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ وَيُرِيدُ شَيْئًا يَمْتَلِكُهُ شَخْصٌ آخَرُ، فَيَقُومَانِ بِاسْتِبْدَالِ مَا يَمْتَلِكَانِ، وَكَانَ ذَلِكَ بِدَايَةً لِلتَّبَادُلِ التَّجَارِيِّ.





🍆 • لماذا ظهر نشاط التبادل التُّجاري؟

لَمْ تَتَوَقَّفِ الْمُقَايَضَةُ عَلَى تَبَادُلِ السِّلَعِ بَيْنَ سُكَّانِ الْبَلْدَةِ فَقَطْ، بَلْ خَرَجَتْ لِتَتَنَاوَلَ الْعَالَمَ كُلَّهُ، فَظَهَرَتِ الْقَوَافِلُ التَّجَارِيَّةُ ، سَـوَاءٌ أَكَانَـتِ الصَّحْرَاوِيَّةَ أَمِ الْبَحْرِيَّةَ حَوْلَ الْأَنْهَارِ وَالْمُحِيطَاتِ؛ لِتَرْبِطَ الشَّرْقَ بِالْغَرْبِ. لَمْ يَقْتَصِرُ دَوْرُ الْقَوَافِلِ التَّجَارِيَّةِ (الْمُقَايِضَةِ) فَقَطْ عَلَى تَبَادُلِ السِّلَع، بَلْ كَانَتْ هُنَاكَ مُقَايَضَةُ الْخِدْمَاتِ، وَكَذَلِكَ الْمُقَايَضَ أَ الْإِغْلَانِيَّةُ الَّتِي لَا تَزَالُ مَوْجُودَةً حَتَّى الْآنَ وَرَسَمَ تُ بِدَايَاتِ التَّطَوُّرِ الْحَضَارِيِّ.



ه ما المقصود بيطام ،لمقايصة ؟

• ما أبواع المقايصة التي ذكرتها المقرة؟

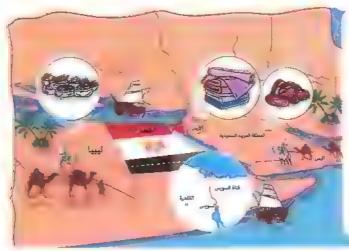
فَقَدْ كَانَ التَّجَّارُ الَّذِينَ يَذْهَبُونَ فِي هَذِهِ الْقَوَافِل لَا يَحْمِلُونَ بَضَائِعَهُمْ فَقَطْ، بَلْ يَنْقُلُونَ مَعَهُمْ ثَقَافَاتِ بِلَادِهِمْ وَالْبِلَادِ الَّتِي يَمُرُّونَ عَلَيْهَا؛ لِتُصْبِحَ التَّجَارَةُ أَكْثَرَ مِنْ نَشَاطِ اقْتِصَادِيُّ.





🗲 🍨 ماذا نتى تحار القوافل معهم غير البصريع؟

وَلِأَنَّ اللَّهَ حَبَا مِصْرَ بِسَوَاعِدِ أَبْنَائِهَا شَقُوا قَنَاةَ الشُّونِسِ؛ الْأَمْرُ الَّذِي جَعَلَ مِصْرَ حَلْقَةَ وَصْلِ بَيْنَ قَارَّتَيْ آسْيَا وَإِفْرِيقَيَا، وجَعَلَهَا أَيْضًا تَسْتَفِيدُ مِنْ تِلْكَ الْقَوَافِلِ وَالسُّفُنِ، فَقَدْ كَانَتْ كُلَّمَا مَرَّتْ بِهَا قَافِلَةٌ نَقَلَتْ لَهَا تَقَافَاتِ الْبِلَادِ الَّتِي مَرَّتْ بِهَا؛ لِتُصْبِحَ مِصْرُ نُقْطَةَ الْتِقَاءِ حَضَارِيَّةً وَتَقَافِيَةً.



• كيف ستفادت مصر ثقافيًا من موقعها الجعر في؟

• ما الدلين على ثمير موقع مصر الجعرافي؟

مَعَ ظُهُودِ النُّقُودِ تَوَقَّفَتْ بَعْضُ عَمَلِيًّاتِ
الْمُقَايَضَةِ، لَكِنَّ التَّبَادُلَ التَّجَارِيَّ لَمْ يَتَوَقَّفْ،
بَلْ زَادَ مَعَ التَّطَوُرِ التَّكْنُولُوجِيِّ؛ حَيْثُ انْتَشَرَتْ
مَوَاقِعُ وَشَرِكَاتُ مُتَخَصَّصَةٌ فِي التَّجَارَةِ الدَّوْلِيَّةِ،
فَالْآنَ يُمْكِنُكَ طَلَبُ أَيِّ مُنْتَجٍ مِنْ أَيِّ دَوْلَةٍ مِنْ
جَلَالِ شَبِكَةِ الْمَعْلُومَاتِ.



• كيف استمادت التحارة من التطور التكنولوجي؟



لِندَا عَلَيْنَا أَنْ نُقَدِّرَ أَهَمَّيَّةَ النَّبَادُلِ التَّجَارِيُّ مَعَ الْعَالَمِ مِنْ حَوْلِنَا، فَهُو يَعْمَلُ عَلَى تَقْوِيَةِ الْعَلَاقَاتِ الْاقْتِصَادِيَّةِ الدَّوْلِيَّةِ عَنْ طَرِيقِ تَنْشِيطِ حَرَكَةِ انْتِقَالِ وَتَبَادُلِ السَّلَعِ عَبْرَ فَتْحِ أَسْوَاقٍ جَدِيدةٍ بدُولٍ أُخْرَى.



•كيم يمكن تشيط لشادل لتحاري؟



مفرداتُ النَّصِّ

الْكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الزَّمَن	الْعَصْر
الْفَائِدَة	الْمَنْفَعة 🏻
جَمَاعَات الْمُسَافِرِينَ	
يَقِفُ عِنْدَ / يَكْتَفِي بِ	يَقْتَصِر 🏻
الْمُرَادُ: تَصِلُ بَيْنَ	
زِيَادَهٌ نَشَاط وَحَرَكَهُ	تَنْشِيط 🏻

مَدى	مَرّ 🕮
اسْتِجَابَة	تَلْبِيَة 🕮
الْمُرَادُ: تَشْمَل	تَتَنَاوَل
أنعم	حَبًا 🕮
حَفِّرُوا .	شَقُّوا
نَحْتَرِم وَنُعَظِّم	أُنْقَدُر
_	

الْبَشَر
الْعَيْش
السّلَع
مَوْقِع
سَوَاعِد
مُرَّت

الْكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

اخْتَفَى	ظَهَرَ
الثَّأَثُر	التَّطَوُّر
انْقِطَاع	وَصْل
إضعَاف	تَقْوِيَة

الْمَوْت	الْعَيْش
تَسْتَمِرّ	تَتَوَقَّف
عَادِيً	مُتَمَيِّر
نُحَقِّر	نُقَدِّر

ثِهَايَة	بِدَايَة
الضَّرَر	الْمَثْفَعَة
مَنْعَ	حَبَا
افْتِرَاق	الْتِقَاء
	The same of the sa

الْمُفْرَدُ وَجَمْعُهُ

أنظِمَة	يظام
أَشْخَاص	شَخْص
نِقَاط / نُقَط	 نُمْطَة
طُرُق	طَرِيق

الْآخَرُونَ	الْآخَر
دلیشآ	شَيْء
مَوَاقِع	مَوْقِع
دُوَل	دَوْلَة

Name of the last o	4,540	-
الغصور	4	الْعَصْر
الْمَنَافِع		الْمَنْفَعَة
أَدْوَار	11	دَوْر
مُنْتَجَات		مُنتج

الْجَمْعُ وَمُفْرَدُهُ

	الْقَافِلَة		لْقُوَافِل	1
FT = 11F	بِضَاعَة		بَضَائِع	
	سُوق	E .	أَسْوَاق	

السَّلْعَة	السَّلَع
الثَّاجِر	التُجَّار
السّفِينَة	السُّفُن

النَّشَاط	الأنشِطة
النَّهْر	الْأَنْهَار
شاعِد	سَوّاعِد





- متى بداً الإنسانُ التبادُلُ التَّجاريِّ؟ وما حاجتُه إليه؟
- ◄ منذُ بدايةِ العصرِ الحَجَرِيُّ. ويحتاجُ إليه الإنسانُ؛ لأنه لا يستطيعُ تلبيةَ جميع احتياجاتِه بنفسِه.
 - ﴿ مَا نَظَامُ الْمُقَايِضَةِ ؟
- ◄ نظامٌ يقومُ على المنفعةِ ومُبادَلةِ شيءٍ بشيءٍ آخَرَ ، وقد يكونُ هذا الشيءُ سِلْعةٌ أو خِدْمةً أو إعلانًا.
 - ﴿ لِمَاذَا ظُهُرَتَ القَوافَلُ التَّجارِيَّةُ ؟
- ◄ ظهَرَت القوافلُ التَّجاريَّةُ؛ نتيجةَ تطوُّرِ نظامِ المُقايَضةِ بعدَمِ اقْتِصارِها على سكانِ البلدةِ الواحدةِ.
 - ﴿ إِنَّ مِنْ أَهُمِيُّهُ النَّطُورِ التَّكْتُولُوجِيْ فَي عَمَلِيَّةِ النَّبَادِلِ النَّجَارِيُّ؟
 - ◄ ساعَدَ على تنشيطِ التبادُلِ التِّجارِيِّ؛ من خلالٍ مواقعِ الإِنترنت ووسائلِ النقلِ الحديثةِ.
 - أرّدْتُ شراء منتَج صروريّ ولم تملِك الوقتُ لشرائه من المحلّاتِ، فكيف تتصرف ؟
- ◄ يُمكِنُني شِراؤُه من خِلالِ مواقعِ الإنترنت، كما يُمكِنُ الحُصُولُ عليه من خِدْمةِ توصيلِ المُنتَجاتِ.
 - 🕆 اذكُرْ مِثَالًا للمُقَايَضَةِ الإعلانَيَّةِ في عصرِنَا الحاليُّ.
 - ◄ تبادُلُ شركتَيْنِ الإعلانَ؛ بأنْ تُعلِنَ كُلُّ منهما عن الأُخرَى في وسائلِ الإعلامِ المُختلِفةِ.
 - كيف بدأت فكرة التبادل التّجاريّ وكيف وصَلَت في زماننا المعاصِر؟
- ◄ بدَأَت بتبادُلِ المنفعةِ عن طريقِ المُقايَضةِ ، ثم البّيعِ والشِّراءِ باستخدامِ النقودِ ، والآنَ عبْرَ الإنترنت.
 - كيف رسمَتِ الْقوافلُ التِّجاريّةُ بداياتِ التطوُّرِ الحَضاريِّ؟
 - ◄ كان تُجَّارُ تلك القوافلِ مصدرًا مُهِمًّا لتبادُلِ الثقافاتِ بَيْنَ بلادِهم والبلادِ التي يمُرُّون عليها.
 - ﴿ فِي رَأْيِكَ هِل قَنَاةُ السوَيسِ مُهِمَّةٌ لِمِصْرَ ؟ ولماذَا؟
- ◄ نعم؛ لأنها جعَلَت مِصْرَ حلقةَ وصْلٍ بينَ قارتَيْ آسيا وإفريقيا، وأفادَتْها اقتصاديًّا من السُّفُنِ التي تمُرُّ بها.
 - ٠٠ من وجهة نظرك؛ ما أهم شيء يساعد على تطور التباذل التّجاري؟
 - ◄ تعدُّهُ وسائلِ النقلِ والاتَّصالِ وتطوُّرُها، وتعدُّهُ الأسواقِ بأنواعِها التقليديَّةِ والإلكترونيَّةِ.
 - ﴿ تَوَقُّعْ كَيِفَ سِيكُونَ الْتِيادُلُ النَّجَارِيُّ فِي الْمُسْتَقْبِلِ، وَاذْكُرْ سِبِبِ تَوَقُّعك
- ◄ أَتَوَقَّعُ اختَفَاءَ النَقودِ الورقيَّةِ واستبدالَها بعملاتٍ إلكترونيَّةٍ؛ نظرًا للنَطوُّرِ التكنولوجيَّ، وأتوقَّعُ أيضًا استمرارَ بعضِ صُوْرِ المُقايَضَةِ؛ لأنه سيظَلُّ دائمًا لدَيْنا شيءٌ لا نحتاجُ إليه نُرِيدُ مُبادَلتَه بشيءٍ نُرِيدُه.
 - 🐨 قُدْمِ اقْتُراحُ للمستولِينَ في مِصْرَ لتقويةِ العلاقاتِ مع الدولِ الأُخرى
 - ◄ الاهتمامُ بالتبادُلِ التَّجارِيِّ الذي يُقوِّي العلاقاتِ الاقتصاديَّةَ عبْرَ فتْحِ أسواقٍ جديدةٍ.

المحور الرابع المسادية المسافي وعلامي



اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بَيْنَ القوسَيْنِ:

- () بِدَأَ التَبِادُلُ التَّجارِيُّ مِنذُ العصرِ (الفِرعَونيّ الحجريّ الرومانيّ الحديثِ).
- نظامُ المُقايَضةِ يقومُ على أساسِ تبادُلِ (المنفعةِ − الفِكرِ − الثقافةِ − العملاتِ).
- 🌱 مِصرُ هي حلقةُ الوصلِ بينَ قاراتِ العالَمِ؛ بسببِ (شعبِها طقسِها موقعها نيلها).
- عَوقَفَت بعض عملياتِ المُقايَضةِ بعدَ ظُهورِ (الثقودِ التجارِ الإعلاناتِ السفنِ).
 - بداً التطورُ الحضاريُّ بظهورِ (الإنترنت القوافلِ التَّجاريَّةِ المُقايَضةِ الكهرياءِ).

ضغ علامة (√) أمامَ العبارةِ الصحيحةِ ، وعلامةَ (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ :

- (١) قَناةُ السوَيسِ جعَلَتْ من مِصْرَ نقطةَ التقاءِ حضاريّةً وثقافيّةً.
 - اقتصر دَوْرُ القوافلِ التَّجاريَّةِ على تبادُلِ السلحِ.
 - 😙 أدَّى التطوُّرُ التكنولوجيُّ إلى ضَعْفِ التبادُلِ التَّجاريِّ.
 - فَتْحُ أَسواقٍ جديدةٍ يُساعِدُ على تنشيطِ التَّجارةِ.

وَ صَعْ خطًّا تحتَ الخطأ في كُلِّ جملةٍ ، ثُم صحَّحٰه كالمثالِ:

- (١) أصبَحَتِ التَّجارةُ مُجرَّدَ نشاطٍ اقتصاديًّ.
- التبادُلُ التَّجاريُّ معَ العالَمِ يُضعِفُ العلاقاتِ الاقتصاديَّةَ.
 - التَّجاريُّ. وَمُثَّلُ نظامُ الإنترنت بدايةَ التبادُلِ التَّجاريِّ.
 - الإنسانُ تلبيةَ كُلِّ احتياجاتِه بنفسِه.

صورةٍ بنوعِ التبادُلِ التِّجاريِّ المُناسِبِ لها:



.....أكثر.من







مُقَايَضَةُ سلعةٍ بسلعةٍ

مُقايَضةُ خدمةٍ بخدمةٍ

شِراءُ سلعةٍ بالنقودِ الشُّراءُ الْإلكترونيُّ عَبْرَ الإنترنت



احْتَرِ المعنى المُناسِبَ للكلمةِ المُلوَّنةِ في كُلِّ جملةٍ:

- (زُرْتُ صديقي تبيةً لدعويه.
- ورُ المُعلِّمِ لا يقتصرُ على شرح الدروسِ.
 - حَبَا اللَّهُ مِصْرَ بموقع مُتميِّزٍ.
- حَقَّقَ المِصْرِيُونَ أمجادًا على مَرَ العصورِ.
 - تهدُفُ العلومُ إلى منفعةِ البشرِ.

- (تقديرًا استجابةً نشرًا تشجيعًا)
- (يتضمَّنُ يختلِفُ معَ يشترِطُ يقِفُ عندَ)
- (أَنْعَمَ حمّى ميَّزَ ملَّأَ)
- (نهايةِ احتلافِ مَدَى جميع)
- (فائدةِ معرفةِ قوةِ اتحادِ)

المُناسِبةِ ممَّا بين القوسَيْنِ (حَبّا - تنشيط - البضائع - حنقةً وَصٰلٍ - مَرَ - يقتصر):

رْمانِ بِدَوْرِ قَنَاةِ السوَيسِ في . التَّجارةِ العالميَّةِ؛ فقد

يَيْنَ قَارًاتِ العَالَمِ، فأَصبَحَ

فحسْبُ، بل أصبَحَتْ مركزًا

«يُشِيدُ العالَمُ على الزمانِ بدَوْرِ قناةِ السوَيسِ في

اللَّهُ مِصْرَ بموقعٍ مُميَّزٍ جعَلَ قَنَاةَ السويسِ

على كَوْنِها مَمَرًّا مِلاحِيًّا لعبورِ

للكثيرِ من الاستثماراتِ العالَميَّةِ »

دَوْرُها لا

€ يذهَبُ

عِيلَ بحسبِ معنى الكلمةِ المُلوَّنةِ:

- () أقِفُ في الدُّورِ؛ لأصعَدَ الحافلة.
- ﴿ شَقَّتُنا فِي الدُّورِ الثامنِ.
- 😙 عرَفْتُ الدُّوْرِ الحضاريُّ للقوافلِ التَّجاريَّةِ. ﴿

﴿ الطابق

﴿ الأثرَ

الترتيب

(مرادف: حَفَّـرُوا)

أكمِلِ الجُمَلَ الآتيةَ بكلماتٍ من النَّصِّ حسبَ المطلوبِ بَيْنَ القوسَيْنِ:

الفلُّاحونَمجاريَ الماءِ لرَيُّ الحقولِ.

الرياضةُ تعمَلُ علىالعضلاتِ.

(مضادُّ: إِضْعَاف)

الحديثِ. العالَمُ قريةً صغيرةً في . الحديثِ.

(مفردُ: الغُصُـور)

إلى سوقِ العبورِ لشِرَاءِ الفاكهةِ.

(جمعُ: التَّاجِر)

- نشاط (٢و): يفهم التلميذ المفردات الجديدة بالنَّصِّ من سياق الجُمَل، ويستنتج المعنى الصحيح لكُلُّ منها.
 - نشاط (٢ز): يستخدم التلميذ مفردات النَّصَّ؛ ليُكمِل الفِقْرة؛ ممَّا يعكس فَهُمَه لمعناها.
- « نشاط (٢-): يكتشف التلميذ المعاني المتعددة لعفردات وردت في النَّصُّ، ويَصِل كُلَّ جملة بالمعنى المناسب حسب السياق.

• نشاط (٢ط): يُكمِل التّلميذ الجُمَن بمفردات من النَّصُّ بحسب المطلوب لكُلُّ جملة.

CVO

اقْرَأُ الفِقْرِةَ التَّالِيةَ :

"يُعَدُّ التَّبَادُلُ التَّجَارِيُ أَحَدَ أَهَمُّ الْأَنْشِطَةِ الَّتِي قَامَ بِهَا الْبَشَرُ عَلَى مَرِّ التَّارِيخِ مُنْدُ بِدَايَةِ الْعَصْرِ التعليم الأرميع الْحَجَرِيِّ، فَالْإِنْسَانُ لَا يُمْكِنُهُ الْعَيْشُ بِمُفْرَدِهِ، وَكُلُّ مِنَّا يُكَمِّلُ الْأَخَرَ، كَمَا أَنَهُ لَا يَسْتَطِيعُ تَلْبِينَةً كُلَّ احْتِيَاجَاتِهِ الْحَجَرِيِّ، فَالْإِنْسَانُ لَا يُمْكِنُهُ الْعَيْشُ بِمُفْرَدِهِ، وَكُلُّ مِنَّا يُكمِّلُ الْآخَرَ، كَمَا أَنَهُ لَا يَسْتَطِيعُ تَلْبِينَةً كُلُّ احْتِيَاجَاتِهِ لِنَفْسِهِ؛ فَظَهَرَ نِظَامُ الْمُقَايَضَةِ، وَهُو نِظَامٌ يَقُومُ عَلَى الْمَنْفَعَةِ وَمُبَادَلَةٍ شَيْءٍ بِآخَرَ، فَمَنْ يَمْتَلِكُ شَيْئًا لَا يَحْتَلُخُ إِلَيْهِ وَيُرِيدُ شَيْئًا يَمْتَلِكُ مُ شَخْصُ آخَرُ فَيَقُومَانِ بِاسْتِبْدَالِ مَا يَمْتَلِكَانِ، وَكَانَ ذَلِكَ بِدَايَةً لِلتَّبَادُلِ التَّجارِيِّ».

إِلَيْهِ وَيُرِيدُ شَيْئًا يَمْتَلِكُهُ شَخْصُ آخَرُ فَيَقُومَانِ بِاسْتِبْدَالِ مَا يَمْتَلِكَانِ، وَكَانَ ذَلِكَ بِدَايَةً لِلتَبَادُلِ التَّجارِيِّ».

عًا)	تشجيا	(تَقْديرًا - اسْتجابةً - نَشْرًا - أ	🛈 مُرادِفُ (تلْبِية):
(الحَرْب - التعصُّب - المرَض - الضرَر)		(الحَرْب - التعصُّب - المرَض -	🕥 مضادُ (المنْفَعة):
ت)	ننظمان	(مُنظّمونَ – أَنْظِمة – مَنْظُومات – هُ	🎔 جَمْعُ (نِظام):
		وعَلامةً (٪) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	 • ضغ غلامة (√) أمام العبارة الصحيحة،
)	.4	 أ ظهر التباذل التجاري في العصر الحديث
,)	نِياجاتِه لنَفْسِه.	 قامَ الإنسانُ بالنَّشاطِ النِّجاريِّ لتَلْبِيةِ احن
,)		🕐 مُبادلةُ شيءٍ بالمالِ يُسمَّى مُقايضةً .
		a. A Abaştanyudanayuyda pahayana dadaa bararibban pijatiisad dadaajarada, quessiyaba.	 أجب: كيفَ بدأ التبادُلُ التجاريُ ؟

اقرأ الفِقْرةَ التاليةَ:

«وَلِأَنَّ اللَّهَ حَبَا مِصْرَبِسَوَاعِدِ أَبْنَائِهَا شَقُوا قَنَاةَ السُّوَيْسِ؛ الْأَمْرُ الَّذِي جَعَلَ مِصْرَ حَلْقَةَ وَصُلٍ بَيْنَ قَارَّبَيْ آسْيَا وَإِفْرِيقَيَا، وجَعَلَهَا أَيْضًا تَسْتَفِيدُ مِنْ تِلْكَ الْقَوَافِلِ وَالسُّفُنِ، فَقَدْ كَانَتْ كُلَّمَا مَرَّتْ بِهَا قَافِلَةٌ نَقَلَتْ لَهَا ثَقَافَاتِ الْبِلَادِ الَّتِي مَرَّتْ بِهَا؛ لِتُصْبِحَ مِصْرُ نُقْطَةَ الْتِهَاءِ حَضَارِيَّةً وَثَقَافِيَّةً ».

		ا ثَقَافًاتِ الْبِلَادِ الْتِي مَرَّتْ بِهَا؛ لِتُصْبِحَ مِصْرُ نَقَطَة التِقاءِ حَضارِيَة وَتُقافِيَّة ».	لُھَ
		استخرجْ مِن الفِقْرةِ ما يلِي:	4
) معنَى (أنْعَم): 🕜 مُضادً (افتِراق):	D
de de Servendo d	************) جمعَ (سَاعِد): ﴿ عَامِهُ وَجَمْعَهَا: ﴿ عَالِمَةُ وَجَمْعَهَا: ﴿ عَالِمَ اللَّهِ السَاعِدِي اللَّهِ اللَّ	D
		ضَعْ عَلامةً (√) أمام العبارةِ الصحيحةِ ، وعَلامةً (ۖ) أمامَ العبارةِ غيرِ الصحيحةِ :	4
()) مِصرْ حلقةُ الوصلِ بينَ قارَّبَي أوريا وآسيا.	
()) تقتَّصِرُ القوافلُ على نقْلِ البضائِع والسِّلَع فقط.	
()) تأثَّرَتِ الحضارةُ والثقافةُ في مِصْرَ بقَناةِ السُّويسِ،	
		أجبُ: بِمَ حِبَا اللَّهُ مِصرَ؟	

(الشرقية – أبو كبير ك ا



اقرأ الفِقْرةَ التاليةَ:

«مُنظَّمةُ التَّجارةِ العالَميَّةُ هي إحدى المُنظَّماتِ الدوليَّةِ العالَميَّةِ التي أُسنِدَ إليها مُهمَّةٌ أساسيَّةٌ عِندَ إنشائِها، وهي تستيط التَّجارةِ بينَ بِلادِ العالَمِ بأكبرِ قَدْرٍ من السلامةِ وضمانِ حُرِّيَةِ تلك التَّجارة، وهي المُنظَّمةُ الدوليَّةُ الدوليَّةِ، وتضُمُّ مائةً وستَينَ دولةً تتمتَّعُ بالمُضُويةِ المُنظَّمةُ الدوليَّةِ، المُنظَّمةِ المُنظَّمةِ المَّجارةِ العالَميَّةِ: سنجر الكامِلةِ، بالإضافةِ إلى أربِع وعِشْرينَ دولةً بصِفةِ عُراقِبٍ، ومن أهم أهدافِ مُنظَّمةِ التَّجارةِ العالَميَّةِ: سنجر عمليَّةِ إقامةِ عالَمٍ يسُودُه الرخاءُ من ناحيةِ التَّجارةِ، وتَهْيئةُ البيئةِ والجمايةِ لسُوقِ التَّجارةِ الدوليَّةِ».

اقرَأ الفِقْرةَ التاليةَ:

◄ أجِبُ اذكُرْ هدفَيْنِ من أهدافِ مُنظّمةِ التّجارةِ العالَميّةِ.

(بني سويف = المشن ٢٠٢٢)

«حَبَانَا اللَّهُ في بِيتِنَا الجديدِ بحديقةٍ صغيرةٍ، نَقَتَصرُ على زراعةِ الخضراواتِ فيها، وفي بيتِ صديقتِي هُدى أيضًا حديقةٌ يزرَعُها والْدُها فاكِهةً، فكَّرْتُ في استِغلالِ ما تُنتِجُه الحديقتانِ، وأن نتباذَلُ معّا الخضراواتِ والفاكِهةَ، فعرَضْتُ الفِكرةَ على والدي، فراقَتْ له وقالَ: هذا يُسمَّى نظامَ المُقايَضةِ يا فاطمةُ، وقد كانَ يفعلُه الناسُ قديمًا قبلَ النُّقودِ، ثُمَّ عرضْنَا الفِكرةَ على أسرةٍ هُدى ففرحوا ورحَبوا بها».

	م احتق المواقع الصحيح منه بين المؤسين
(هَدَانَا – سَاعَدَنَا – وَفَّقَنَا – أَنْعِمَ عَلَيْنَا)	٠ حَبَانا:
(نكتَفِي بـ - نزيد من - نُقلِّل من - الأوَّل والثاني)	 آ) نقتَصِرعلي:
	· ضغ علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وغلامة
()	🕥 تُنتِجُ حديقةُ هدى خَضْراواتٍ.

عَرَفَ النَاسُ نَطَامَ المُقايِضَةِ حديثًا.
 ستدفَعُ أُسرةُ فاطمةَ ثمَنَ الفاكِهةِ التي ستأخُذُها.
 ()

◄ أُجِبْ: كيفَ ستشتَفِيدُ الأُسرِتانِ من فكرةِ فاطمةً ؟

(لمبوم - شرق لمبوم ۲۰۲۳)

اقرَأ الفِقْرةَ التاليةَ:

«يُعرَّفُ التبادُلُ التجاريُّ على مرِّ العُصورِ بأنَّهُ كميةٌ من السلَعِ تقومُ الدولةُ بتصديرِها إلى دولةٍ أُخرَى المُصولِ على كميةٍ من الوارداتِ، ويتمُّ التبادُلُ التجاريُّ بين مناطِقِ الفائِضِ ومناطِقِ النقصِ، ويهدُفُ التبادُلُ التجاريُ إلى تقويةِ العَلاقاتِ الاقتِصاديةِ بين البلدانِ ودعمِ الاقتِصادِ وتنشيطِ التجارةِ العالميةِ، ويذلك يُحقَّقُ التبادُلُ التجاريُ المنفعة للجميعِ».

استخرج من الفِقرةِ مُرادِفَ ما يأتِي:

آمدى:. (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
 التبادُلُ التجاريُّ يقوِّي الْعَلاقاتِ الاقتصادية بينَ الدولِ،
 يتمُ التبادُلُ التجاريُّ بين المناطِقِ التي بها فائِضٌ من المُنتجاتِ والمناطِقِ التي بها نقصٌ.
 إدان: ما الهدفُ من التبادُلُ التجاريُّ؟

اقرأ الفِقرةَ التاليةَ:

«رأَيْتُ على مواقعِ التواصلِ الاجتماعيِّ صورًا من مُحافَظةِ الأقصرِ لكَميَّاتٍ كبيرةٍ من الطماطمِ موضوعةٍ على الأرضِ تحتَ أشعَةِ الشمسِ، فسأَ لْتُ أبي عنها: فقالَ لي: إنَّ هذه الطماطمَ يتِمُ تجفيفُها لتصديرِها إلى بعضِ دولِ العالَمِ؛ فمحصولُ مِصرَ من الطماطمِ وفيرٌ ، وتحتَلُّ مِصرُ المركزَ الخامسَ على مُستوَى العالَمِ في إنتاجِها، ولا يقتصِرُ الأمرُ على التصديرِ، ولكنَّنا نستوردُ من دولِ العالَمِ مُنتَجاتٍ أُخرَى؛ تلبيةً لاحتياجاتِنا؛ لتعمَّ المنفعةُ بينَ الدولِ».

◄ استخرجُ مِن الفِقرةِ ما يلي:

	🕝 جمعَ (صُورة):	😙 مضادًّ (الضَّرَر):) معنّى (اسْتِجابة):
	ارةٍ غير الصحيحة:	، رةِ الصحيحةِ ، وغلامة (؉) أمامَ العب	ه صغ علامة (٧) أماد العب
)		من الدولِ الأُخرى.	﴿ مِصرُ تستورِدُ الطماطمَ ا
)		يةِ الشّمسِ في تجفيفِ الطماطمِ.	٠٠ تستفِيدُ الأقصرُ من أَشَعَ
		طماطِم؟	» أحث: لماذا تُصدُّرُ مِصرُ ال

لاحِظْ واكتشِفْ (مراجعةٌ على شِبْهِ الجملةِ)





حدِّدِ الظرفَ في كُلِّ جملةٍ ، وييِّنْ نوعَهُ كالمثالِ:

تَوعُه	الظرف	
ظرف رهان	الآن	🕦 يُمكِنُ الآنَ شراءُ السلعِ من الإنترنت.
		🌱 تصِلُ مِصْرُ بِينَ آسيا وإفريقيا.
		المُقارَ نظامُ المُقايَضةِ قديمًا.
44		اتجهَتِ السفينةُ نحوَ قناةِ السوَيسِ.

حدِّد المجرورَ ونوعَهُ كالمثال:

نوغه	المَجرُورُ	
. ضمیر متصل		ا عليكَ أَنْ تُقدِّرَ أهميةَ التَّجارةِ.
اسم إشارة	*********************	🕜 استفادتْ مِصْرُ من تلك القوافلِ.
	***************************************	😙 حَبَا اللَّهُ مِصْرَ بموقعٍ مُتميِّدٍ.
	hannan ah ban abun ban ban ban ban ban ban ban ban ban ba	استمِعْ إلى الذي ينصَحُك بإخلاصٍ.

📫 📹 ضَعْ خطًا تحتَ شبهِ الجملةِ، ثُم صِلْ بحسبِ نَوعِه:

- لَ ظَهَرَتِ التَّجارةُ الإلكترونيَّةُ حديثًا.
- آ فتحَتْ مِصْرُ أسواقًا جديدةً بإفريقيا.
 - " تنتشِرُ القوافلُ التَّجاريَّةُ حولَ العالَمِ.

- ® شِبهُ جملةٍ ظرفُ مكانٍ
- اً شِبهُ جملةٍ طَرفُ زمانٍ
- ﴿ شِبهُ جملةٍ جازٌ ومجرورٌ

- ◄ ظرف المكان: اسمٌ يدُلُّ على مكانِ وقوع الحدثِ، ويُسأَلُ عنه بأداةِ الاستفهام (أس).
- ◄ طرف الرمال اسمٌ يدُلُّ على زمانِ وقوع الحدثِ، ويُسأَّلُ عنه بأداةِ الاستفهام (ف).
- ◄ حروف الحرّ. تدخُلُ على الأسماءِ (الضمائرِ الأسماءِ الموصولةِ أسماءِ الإشارةِ).
 - ◄ شبه الجملة. (الجارُّ والمجرورُ الظرفَ بنوعَيْه) يتمُّ به معنَّى الجملةِ.

[•] نشاط (٣١ هـ جـ): يتذكِّر التلمبذ القواعد النحوية التي درسها في هذا المحور (ظرفي المكان والزمان - حروف الجر والأسماء المجرورة -شبه الجملة بنوعيه).

ستولياتي تجاه تغسي وعالم



ثلسفر

(حروفُ الحرِّ المُتصلةُ)

اقرأ ولاحِظْ دخول حروفِ الجرّ المُتصلةِ على الكلماتِ التي تبدأ بـ (الـ):

المُلاحَظةُ	في جملةٍ	اتصالُ حرفِ الجرِّ	الكلمة
لم يُحدَّفُ من (الـ) شيءٌ.	• ڤراءُ القطِّ ناعمٌ كَالْحريدِ.	ک +الحریر = کالحریرِ	•الحريرُ
لم يُحذَّفُ من (١١) شيءٌ.	• أمسَكَ الشَّرطيُّ بِاللِّصُّ.	ر +اللصّ = باللصّ	• اللص
حُذِفَت أَنْفُ الوصلِ من (الـ).	• معي مِفتاحٌ لِأَمنزلِ.	ل +المنزل = للمنزل	• المنزلُ
حُدِفَت (ال) كلُّها رسمًا.	• نُضِيفُ الْتُوابِلَ لِلَّحِمِ.	از +اللحم = اللحم	• اللحم

🔐 حَمَّا سَبَقَ نَسْتَنْتِجُ أَنَّ

- ◄ إذا دخَلَ حرفا الجرّ (الياء) أو (الكاف) على اسم يبدأ بـ (الـ)، لا يُحدَّفُ منه شيءٌ: (القصلُ ← بالفصل).
 - ◄ إذا دخَلَ حرفُ الجرِّ (اللامُ) على اسمٍ يبدأ بـ (الـ):
 - إِنْ لِم يكُنْ أُولُه (لام)؛ نحذِفْ أَنْفُ الوصلِ من (الـ): (الـمدرسة → لِلْمدرسةِ).
 - إنْ كانَ أوله (لام)، نحذِف (الـ) كلِّها رسمًا: (اللُّعبة → للُّعبة).

أدخِلْ حرفَ الجرّ على كُلِّ كلمةٍ ، واكتُبْها بطريقةٍ صحيحةٍ كالمثالِ:

≥ +الـزرافة = كالزرافة	(1
------------------------	---	---

(€) کے +الـلیل = 😙 بـ +الـقلم = ····

(٦) _ + اللغة = ... (ه) لـ +الصغار =

ضَعْ خطًّا تحت الخطأ في الجُمَلِ الآتيةِ، واكتُبِ الصوابَ كالمثالِ:

🕜 يستعِدُّ أحمدُ لالسفر . والملعقة (١) أتناولُ الطعامُ بلملعقةِ.

(٤) نزرّعُ الموالحَ كلليمونِ. 🕐 تستمتِغ أختِي ببلعبةِ .

🕥 قميصي يميلُ لللونِ الأخضرِ. المُعلِّمُ كلمصباح يهدِي التلاميذَ.

 أجلسُ عالمقعدِ مُعتدِلًا. (٧) وضعتُ الكتابُ فلحقيبةِ.

نشاط (٣د): يكتشف التلميذ قاعدة اتصال حروف الجر (بـ - كـ - لـ) بالكلمات المُعرَّفة بـ (الـ).

• بشاط (٢هـ و) بندرت البلويد على القاعدة، وتكتشف الأخطاء الإملائية ويُصوِّبها.

لاحِظْ وتملَّمْ

حدَّدُ نوعَه كالمثال:	بظرف مُناسِب، ثُم	أكمل كُلَّ جملةٍ	The same

افْرْتُ العطلةِ.) اختَفَى القمرُ وراء الغيوم. مكان 🕥 سا
لوفُ الحاجُالكعبةِ.	تسقَّطُ أوراقُ الشجرِ ﴿ يَعَا
متيقِظُ الحارسُ	يسيرُ القطارُ قضيبَيْنِ. ﴿ يَسَ
سُبورةُ التلاميدِ.) أتوضًّا الصلاةِ. (١ السَّا
ةِ، وحدِّدْ نَوعَه كالمثالِ:	ضَعْ خطًّا تحتَّ شبهِ الجملةِ في العباراتِ الآتيةِ في العباراتِ الآتيةِ
لَقَطُّ تحتُ السَّريرِ.) يُحارِبُ الجنديُّ بشجاعةٍ. جار ومجرور (٣) ينامُ اأ
تُ الْكُتَبَ على الرفِّ.	آ) يقِفُ الضيوفُ خلفَ البابِ. ﴿ وَضَعْ
و المصابيح نهارًا.	وَرَأْتُ قَصِةً فِي المكتبةِ. ﴿ ثُطْفِئُ
	أكمِلْ كُلَّ جملةٍ بما هو مطلوبٌ بَيْنَ القوسَيْنِ:
(شِبهُ جملةٍ ظرفُ مكانٍ)) تَظَهْرُ الشُّحِبُ
(شِبهُ جملةٍ ظرفُ زمانٍ)	﴾ سنزورُ جَدَّتي
(شِيهُ جملةٍ جارٌ ومجرورٌ)) أُنْتُظِرُ القطارَا
عَيْه لتُكوِّنَ جِملًا مُفِيدةً كالمثالِ:	🔲 🕮 استخدم الكلماتِ الآتيةَ معَ شبهِ الجملةِ بنو

	شبهُ الجملةِ ظرفُ	شبهُ الجملةِ جارٌ ومجرورٌ	
	•	• الأسد محبوس في القفص.	(١١ الأَسَدُ
p.dem.de	يقف النحل فوق الزهور		﴿ الزُّهورُ
	N	•اتجهت القافلة إلى سيناء	﴿ سَيْنَاءُ
	•أجب زيارة طابا صيفًا		٤ طَابَا



نَهُمُ اللَّهُ الْأَرْا الْفِقْرةَ الاَّتِيةَ ، ثم أَجِبْ:

«لم تتوقَّف المُقايَضةُ على تبادُلِ السِّلَع بينَ سُكَّانِ البلدةِ فقط، بلْ خرَجَتْ لتتناوَلَ العالَمَ كلَّه؛ فظهرَت القوافلُ التَّجاريَّةُ سواءٌ أكانَتِ الصحراويَّةَ أَم البحريَّةَ حَوْلَ الأنهارِ والمحيطاتِ؛ لتربُطَ الشرقَ بالغربِ، ولم يقتصِرْ دَوْرُ القوافلِ التَّجارِيَّةِ في المُقايَضةِ فقطْ على تبادُلِ السَّلَعِ، بل كانَتْ هناكَ مُقايَضةُ جِدْماتٍ».

- ◄ استخرج من الفِقْرةِ ما يلِي:
- أفاعلًا: علامةُ رَفْعِه:
 شِبْهُ جملةٍ: نوعُها:
- ◄ «ظهَرَت القوافلُ حَوْلَ الأنهارِ» حدد: الظَّرْفَ
- ◄ «لم تتوقَّف المُقايَضةُ على تبادُلِ السَّلَع » حدَّد: حَرْفَ الجَرِّ:
- 🕜 كلمةً بها حَرْفُ جَرِّ مُتَّصِلِ:
 - 🗈 فعلًا مُضارِعًا: 🦳
- الاسمَ المجرورَ:

📫 🚺 اقْرَأُ الْفِقْرةَ الْآتِيةَ ، ثم أَجِبُ:

«لكنَّ التبادُلَ التَّجارِيَّ لم يتوقَّفْ، بلْ زادَ معَ التطوُّرِ التكنولوجيِّ؛ حيثُ انتشَرَتْ مواقع وشركاتٌ مُتخصِّصةٌ في النَّجارة الدوليَّةِ، فالآنَ يُمكِنُكَ طَلَبُ أيَّ مُنتَجٍ من أيَّ دولةٍ من خلالِ شبكةِ المعلوماتِ الدوليَّةِ ؛ لذا علينا أَنْ نُقدِّرَ أهمِّيَّةَ التبادُلِ التِّجارِيِّ معَ العالَّمِ مَن حَوْلِنا ».

- اخترا لإجابة الصحيحة ممًا بين القوسَيْن:
- () كلمةُ (مواقع): فاعِلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رَفْعِه
 - کلِمةُ (التّجارة):
 - أكمِلِ الجملةَ بشِبْهِ جملةٍ ، ثم حدّدْ تَوْغه :
 - يُمكِنُ طَلَبُ المُنتَجاتِ .

(الضمَّةُ - الألِفُ - الواوُ) (مبتدأً - اسمٌ مجرورٌ - خبرٌ)

• نَوْعُ شِبْهِ الجملةِ:

التباذلُ التَّجاريُّ

شارك

صنَّفْ عملياتِ التبادُلِ التِّجارِيِّ التاليةَ؛ وَفْقًا للطريقةِ التي تمَّت بها:

- مُبادَلةُ تُفاح مقابِلَ جُبنٍ.
- دفْعُ نقودٍ مُقابِلَ الطعامِ.
- قَصُّ الشعرِ مُقابِلَ خياطةِ ثُوبٍ.
 - إعطاءُ سيارةٍ مُقابِلَ مبلغ ماليٍّ.
- عمَلُ إعلانٍ لشركةٍ مُقابِلَ الإعلانِ عن مُنْتَجِي.
- استخدامُ البِطاقةِ البنكيَّةِ للحصولِ على مُنتَج
- يَيغٌ وشراءٌ: مُقايَضةً:
- نشاط (٤ه، و): يُظهر التلميذ تمكُّنه مما درس في النَّصِّ من قواعد.
 نشاط (٤ه، و): يُظهر التلميذ تمكُّنه مما درس في النَّصِّ من قواعد. جملتا الإملاء: – يساعد التباذُل التِّجاري على تقوية العلاقات الاقتصادية بين الدول.

قیّمْ نفسَكَ (ا

اقْرَأُ الْفِقرةَ الْتَالِيةَ:

◄ استخرج من الفِقرةِ ما يلي:

🕦 معنى (استِجَابة):

کلمهٔ (أنواع) جَمْعُ

﴿ (بالسعَادَةِ) شِيْهُ جملةِ

◄ «ينتشرُ القُطنُ المِصريُّ بينَ دولِ العالَمِ». حدَّد: الظرفَ:

◄ اجمع كلِمة (مصنع)، وغيَّرُما بِلزَّمْ: هذا مصنَّعٌ للملابس.

«عندَما تُسبَّبَ جُنُوحُ السفينةِ إيفرجرين في إغلاقِ قناةِ السويسِ ؛ اضطرَّت بعضُ السُّفُنِ إلى استخدامِ طريقِ رأسِ الرجاءِ الصَّالِحِ الذي اكتشَفَه البحَّارةُ البرتغاليُّونَ ؛ تلبيةً لأمرِ مَلكِهم بالبحثِ عن ممرِّ مائيًّ آمنِ للقوافلِ التَّجاريَّةِ ، وظَلَّ هذا الطريقُ يُستخدَمُ حتى افتتاحِ قناةِ السويسِ ، ومن عيويِه أنه طويلٌ ، بينَما تُعَدُّ قناةُ السويسِ ، ممرًا مُختصَرًا يُوفِّرُ الوقتَ والوقودَ للسُّفُنِ ؛ ممّا جعلَها شِريانَ التَّجارةِ في العالَمِ ».

شاد (مُميِّزات):

(٣) جمع (القافِلة):		
 ◄ ضَعْ علامةً (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة ع 		
() طريقُ رأسِ الرجاءِ الصَّالِحِ أقدمُ من قناةِ السوَيسِ .)	(
😗 كانتِ القوافلُ التَّجاريَّةُ تُعانِي من المخاطرِ قديمًا.)	(
«قناةُ السوَيسِ شِريانُ التَّجارةِ في العالَمِ» تعبيرٌ حقيقيٌّ.)	(
◄ أجِتُ:		
 ١ ما الحلُ الذي لجأتُ إليه السفُنُ بعد إغلاقِ قناةِ السويسِ؟ 		
😙 بِمَ تَتْمِيَّزُ قَنَاةُ السوَيسِ عن طريقِ رأسِ الرجاءِ الصالح؟		
اقْرَأُ الْفِقْرَةُ الْآتِيةَ ، ثم أجِبْ:		
«القُطْنُ المِصْرِيُّ من أَجْوَد أَنواع القُطْنِ، ومن المُعتادِ أَنْ تستورِدَه كُبْرَى ا	العلام	تِ
التَّجارِيَّةِ الْعَالَميَّةِ؛ ليتحوَّلَ داخِلَ مصانِعِها إلى مَنسُوجاتٍ راقِيةٍ تلُفُّ العالَمَ	ويشغر	ون
بالسعادة وهم يرتَدُونَ تلك المَلابِسَ المَصْنُوعةَ من القُطْنِ المِصْريِّ الذي يـ	ڞؙڔؾؙؽڹؘ	. ((
◄ استخرِجْ من الفِقرةِ ما يلي:		
﴿ مِبْتَدَأَ: ■علامةُ رَفْعِه: ﴿ اسمًا موصو		
🕏 شِبَّهَ جملةٍ ظَرْفًا:		
 ◄ اختَرااإجابة الصحيحة ممًّا بين القوسَيْن: 		

(تكسيرٍ - مُذكِّر سالمٌ - مُؤنَّتٍ سالمٌ)

(جازُ ومجرورً - ظَرْفُ زمانٍ - ظَرْفُ مكانٍ)

، نُوعَه:

كتابة مسرحية



الحِظِ الشَّخْصياتِ التاليةَ، ثُم ضَعْ (١٠) عندَ الوصْفِ المُناسِبِ لها:



(فريدةُ) جَدَّةُ ذَاتُ شَعْرٍ أبيضَ طويلٍ، تَتَّصِفُ بِالحكمةِ، وِتُحِبُ الفكاهةَ.

u I

(لَيْلى) فتاةٌ ذاتُ أربع سنواتٍ، مُحِبَّةٌ للقراءةِ، هادئةٌ، لونُها المُفضَّلُ الأصفرُ.



(ماكرٌ) ذئبٌ رَماديُّ اللَّوْنِ. يُتَقِنُ الخُدَعَ، وماهرٌ في التنكُّرِ وتَقليدِ الأصواتِ.

(لَيْلى) فَمَاةٌ ذاتُ عشر سنواتٍ، مُحِبَّةٌ للطبيعةِ، نشيطةٌ، وتُحِبُّ اللَّوْنَ الأحمرَ.

(فريدةُ) جَدَّةٌ دَاتُ شَعْرِ رَماديٌّ، وجهُها

بشوش، وتتَصِفُ بالحكمةِ والهدوءِ.

(ماكرٌ) ذئبٌ أَسْودُ اللَّوْبَ، هادئُ، وَطيِّبُ القلبِ.



أَمامَكَ المشهدُ الأولُ والثاني من مُسْرحيةِ (ذاتُ الرَّداءِ الأحمرِ)، صنَّفْ عباراتِ وصْفِ المشاهدِ التاليةِ من المَسْرحيةِ:

- تحمِلُ ذاتُ الرَّداءِ الأحمرِ سلَّةَ المُربَّي، وتستمتِغُ
 برائحةِ الرَهور.
- ويقِفُ الذئبُ خلفُ البابِ مُتنكِّرًا يرتدِي ملابسَ الجَدَّةِ.
- تقف ذات الرّداء الأحمر أمام باب الكوخ تطرُق الباب، وقد اقترَبَ غروبُ الشمس.
- يختبِئُ الذئبُ بَيْنَ الحشائشِ، ويُراقِبُ ذاتَ الرِّداءِ الأحمرِ.



• يُفتَحُ السِّتارُ على كوخ صغيرٍ للجَدَّةِ؛ حيثُ



• يُفتَحُ السِّتارُ على الغابةِ ؛ حيثُ

المعالم مُحوِّلًا أجزاءَ قصةِ (داتُ الرداءِ الأحمر) إلى حوادٍ كالمثالِ:

«خرَجَ الذِّئبُ قاطعًا طريقَ لَيْلى؛ ليعرِفَ أين تذهَبُ، فتُخبِرُه بأنَّها في طريقِها لرؤيةِ جَدَّتِها، وهنا يسأَلُها الذِّئبُ عن مكانِ منزلِ الجَدَّةِ، فتُخبِرُه بأنَّه يقَعُ قُرْبَ الوادِي؛ فيضحَكُ الذَّئبُ ضَحْكةً ماكرةً ويتمنَّى لها الوصولَ الآمِنَ».

• يُفتَحُ السِّتَارُ على غابةٍ؛ حيثُ تقفِزُ لَيْلَى فرحةً، ويخرُجُ
 الذَّئبُ من يَيْنِ الأشجارِ ...

الذُّنْبُ: إلى أين تذهبينَ؟

لَيْلَى: أنا ذاهبةٌ لرؤيةٍ جَدَّتي.

الذُّئبُ:

لَيْلَى: .

الدُّنْثِ:



وَ اللَّهُ الْمُحْدِدُ مَمَّا يَيْنَ القوسَيْنِ:

<u>()</u> تبدَأُ المسرحيةُ بوصفِ:

- (الشخصياتِ الأحداثِ الحوارِ)
- (الشكل الخارجيّ الصفات الشكل والصفات معًا)
- 😙 🕮 في كُلِّ مشهدٍ يتمُّ وصْفُ: (المكانِ ما تفعَلُه الشخصياتُ شكلِ المكانِ وما تفعَلُه الشخصياتُ)
- (لافتة مصورة دعوة حوار)

(a) الله تُكتَبُ المسرحيةُ على شكلِ: المسرحيةُ على شكلِ: المسرحيةُ على شكلِ:

🚾 🔁 اكتُبْ كُلُ عنصرٍ أمامَ ما يُعبِّرُ عنه:

المسرحية

الحوارُ المسرحيُّ

الشخصيات

- عَمَلٌ أَدَبِيٌّ فَنِّيٌّ، يتكوَّنُ من فصولٍ، وكُلُّ فصلٍ يتكوَّنُ من مَشاهدَ.
- هم أبطالُ المسرحيةِ، ويتِمُّ وصفُّهم في الشكلِ والصفاتِ في بدايةِ المسرحيَّةِ.
 - الحديثُ بَيْنَ شخصياتِ المسرحيةِ، والذي يُعبِّرُ عن أحداثِها،

اقْرَأُ المسرحيَّةَ التاليةَ، ولاحِظْ تحليلَ عناصرِها الأساسيَّةِ بالجدولِ:



تعاونُ الحيّ 🔻

مُحمَد مسئولٌ يعمَلُ بالدولةِ، يرتدِي نظارةً، هادئٌ وقويُّ المُلاحَظةِ. إنهاب شابٌّ طويلٌ ونشيطٌ. صلاح: بَنَّاءٌ، قَويُّ الْبِنْيَةِ، مُتعاوِنٌ.



مُحمَد. لقد لاحَظْتُ مُعاناةَ الأطفالِ للوصولِ إلى هذه المدرسةِ. إيهات: بالتأكيدِ، فلا تُوجَدُ مدرسةٌ في حيِّهم. صلاح والطريقُ شاقَ عليهم.

مُحمَد. اطمئِنُّوا، لقد علِمَت الدولةُ بهذه المُشكِلةِ، وستعمَلُ على حلُّها.

يُفتَحُ السِّنارُ على قريةٍ يُوجَدُ بها طوبٌ وآلاتُ بناءٍ، وعُمَّالُ بناءٍ.

صَلَاحٍ: لقد اقترَيْنا من الانتهاءِ من بناءِ المدرسةِ.

مُحمَّد: هذا خبَرٌ جيِّدٌ، وذلك بفضل تعاوُيْكم معنا.

مُحمَّد بالتعاوُنِ معًا ستُحَلُّ مُشكِلةُ الأطفالِ في أسرع وقتٍ.









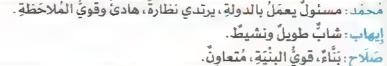
تعاوُنُ الحيِّ. العُنوانُ المُشكِلةُ، والحلُّ

وضف ﴿

الشخصيات

- لا تُوجَدُ مدرسةً في الحيِّ. - بناءُ مدرسةٍ وتعاوُنُ أهلِ الحيِّ في بنائِها،

مُحمَد: مسئولٌ يعمَلُ بالدولةِ، يرتدي نظارةً، هادئٌ وقويُّ المُلاحَظةِ.



وضع المكان يُفتَحُ السَّتارُ على مَيْدانِ، يقِفُ في مُنتصَفِه مجموعةٌ من الرجالِ، وخلفَهم مَدرسةٌ.

مُحمَّد لقد لاحَظَّتُ مُعاناةَ الأطفالِ للوصولِ إلى هذه المَدرسةِ . إيهاب بالتأكيدِ، فلا تُوجَدُ مَدرسةٌ في حيِّهم. صلاح والطريقُ شاقَ عليهم. محمد اطمئِنُّوا، لقد علِمَت الدولةُ بهذه المشكِلةِ، وستعمَلُ على حلُّها،

وصف المكان يُفتَحُ السِّتارُ على قريةٍ يُوجَدُ بها طوبٌ وآلاتُ بناءٍ، وعُمَّالُ بناءٍ.

صَلَاح: لقد اقترَبْنا من الانتهاءِ من بناءِ المَدرسةِ. مُحمُّد . هذا خبرٌ جيِّدٌ ، وذلك بفضل تعاوُنِكم معنا .

إيهاب بالتعاوُنِ معًا ستُحَلُّ مُشكِلةُ الأطفالِ في أسرع وقتٍ.

خطَّطْ لكِتابةِ مَسْرحِيَّةٍ؛ لتُناقِشَ أهمِّيَّةَ الالتزامِ بالإجراءاتِ الوقائيةِ مُستعِينًا بعناصرِها المُوضِّحةِ بجدول التحليل:



المشهدُ الأولُ

المشهدُ الثانِ



الغنوان

- إهمالُ بعضِ الأشخاصِ الإجراءاتِ الوقائيةَ . - نشْرُ الوعي بأهميةِ الالتزامِ بالإجراءاتِ الوقائيةِ.

المُشكِلةُ، والحلُّ

عُمَرُ: ولْدُ يبِلُغُ مِن الْعِمرِ ١٠ سِنُواتٍ، اجتماعيٌّ، يُحِبُّ الْبِحثَ.

الأُمُّ: ريةُ منزِلٍ، هادئةُ الطِّباع.

الشخصات.

سميرٌ طبيبٌ صيدليٌّ، شعَره بُنِّيٌّ قصيرٌ، أسلويُه واضحٌ وسهلٌ.

وطف المكان

سمير تفضُّلوا الدواءَ، أتمنَّى لكم الشفاءَ العاجلَ.

عُمْرُ: ما المقصودُ بـ«التَرْمُ؛ فقد تجاوَزْناها من قبلُ»؟

سميرُ إِنَّ العالَمَ واجَّهَ مرضًا مثلَ كورونا منذُ ما يزيدُ على مئةٍ عامٍ، ولكننا تجاوَزْناه.

عصال المذر في غرفةِ المعيشةِ تجلِسُ الأمُّ على أريكةٍ حمراءَ تقرأُ كتابًا، وعُمَرُ يجلِسُ أمامَ الحاسوب.











اختبارُ الموضوعِ الثالث (

(۸۸	بالملحق ص	(نص الاستماع		(الاستِماعُ) استَمِعْ،ثُمَّ أَجِبْ:
		العبارةِ غيرِ الصحيحةِ:	بيحة، وعلامة (X) أمام	◄ صغ علامة (√) مام العبارة الصح
()	ن نهر النيل.	مرَ والمُتوسِّطُ عن طريقٍ	١) تربِطُ قَنَاةُ السويسِ البحرَيْنِ الأحم
()		لأحمرِ قديمًا وحديثًا.	 ﴿ رَبِّطُ الْمِصريونَ الْبِحرَ الْمُتُوسِّطُ بِا
قَ)	جميع ما سبَ	(طُولِ - عَرْضِ - تاريخِ	قناةِ السويسِ.	◄ اختْرْ: تحدَّثَتِ الفِقرةُ عن
			بدَ الم <mark>سرحيَّ التا</mark> ليّ:	التعبيرُ الكتابيُّ) أكمِلِ المشه

سميرة : فتاةٌ شَعْرُها أسودُ طويلٌ ، نشيطةٌ ، ومسئولةٌ . آمِنةُ : والدةُ سميرةَ ، مُعلِّمةٌ ، وربَّةُ منزلٍ ، هادئةُ الطِّباعِ . يُفتَحُ السَّتارُ على غُرفةِ الجلوسِ ؛ حيثُ تجلِسُ سميرةُ على أريكةٍ زرقاءَ ، وتفتَحُ الأمُّ نافذةَ الشُّرفةِ . الأمْ

سميرةُ: لا يا أمِّي، يُضَايِقُني إهدارُ الماءِ في الحَفْلِ بسبب ِ الأَلْعابِ المائيَّةِ.

النَّصُّ الأدبِيُّ) اقرَأَ الفِقرةَ التاليةَ:

«عاد أبي من فرنسا، وأهداني زُجاجة عطر غير مُعتادةٍ، كانَ تصميمُ الزُّجاجةِ جذَّابًا، والعِطرُ الذي بداخلِها رائعًا، وازذاذ إعجابي بها عِندما قرَأْتُ الكلامَ المكتوبَ على العُلبةِ؛ فالأزهارُ مزروعةٌ في كولومبيا، والزُّجاجةُ مصنوعةٌ في تركيا، والعِطرُ مصنوعٌ في فرنسا، شعَرْتُ بسعادةٍ عامرةٍ بهذه الهديَّةِ العالميةِ».

◄ استخرح من المفرة مُرادِفَ ما يلي: ١٠ مألُوفَة:

◄ ضغ علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

اشترى الأبُ زُجاجةَ العطرِ من تركيا. () تشتَهِرُ كولومبيا بزراعةِ الأزهارِ.

◄ أجب: لماذا كانَتْ هديةُ الأبِ هديةً عالميةً ؟

النَّصُّ المَعلُوماتيُّ) اقْرَأِ الفِقرةَ التاليةَ:

«هل تعلَمُ أنك في هذه اللحظةِ تستفِيدُ من قناةِ السوّيسِ، فالكتابُ الذي بجواركَ قد مَرَّ برحلةٍ طويلةٍ؛ ففي البدايةِ كانَبَ الأوراقُ في الصِّينِ، وأبحَرَتْ عبرَ المحيطِ، مرورًا بقناةِ السوّيسِ، حتَّى وصَلَتْ إلى المطابِع بالقاهرةِ؛ لتُواصِلَ رحلةَ تصنيعِ كتابِ (سلاحِ التلميذِ)، وبذلك تُحقِّقُ قناةُ السوّيسِ المنفعةَ لك».

(أرشَدَنا - وصَفَنا - وفَقنا - أنْعَمَ علينا)

(استفهام - تعجُّب - نداءٍ - نفي)

ٰ بينَ الفَّوْسَيْنِ:	الملوَّنةِ ممًّا	الكلمة ا	عثر مُرادِفَ	i.] ∢
The second secon		and the same of th		

(جانبك - وراءك - أمامك - تحتك)

المَنْفَعة:
(الرَّاحة - المُلاحَظة - العِناية - الفائِدة)

◄ ضغ علامة (√) أو (١/) مدم مد عبر ، تتم طباعة كتاب سلاح التلميذ في الصين .

◄ أجب: لقناةِ السويسِ دورٌ في التعليمِ، ما الدليلُ على ذلك؟.

النَّصْ الشِّعريُّ) اقرَأ الأبياتَ التالية:

يَا مِصْرُيَا بِلَادِي يَا مَوْطِنَ الْحضَارَةُ اللّهُ قَدَد حباط بِالْعَدِرْمِ وَالْمَهَارَةُ فِي أَرْضِنَا قَنَاةٌ تُنشِّطُ التَّجَارَةُ

> -اختَر الإجابةَ الصحيحةَ ممَّا بينَ القَوْسَيْن:

لَ مُرادِفُ (حَبَانا):

😙 «يا مُوْطِنَ الْحَضَارَةِ» أَسلوبُ:

◄ أجبْ: بماذا يشعُرُ الشاعِرُ تِجاهَ وطنِه ، كما فهِمْتَ من الأبياتِ؟

القواعدُ النَّحْوِيةُ) اقرأ الفِقرةَ، ثُمَّ أجِبْ:

«قَرَأْتُ مَقَالَةً عَنَّ النَبَادُلِ النَجَارِيِّ في المساءِ، عَرَفْتُ أَنَّ قَيْاةً السويسِ تُسهِمُ في رحدةِ التجارةِ بين الدولِ ».

◄ استَخْرِجْ من الفِقْرةِ ما يلِي:

ن ظرفًا: ■ نوعُه: .. على المجرورُ: ... الاسمُ المجرورُ: ...

◄ اختر الإجابة الصحيحة ممًا بينَ القوْسَيْنِ:

① عن التبادُلِ: (جُملةٌ - شِبهُ جُملةٍ - ظَرْفٌ) ٢ زيادة: (فاعِلٌ - ظَرْفٌ - اسمٌ مجرورٌ)

◄ حولْ ما نحته حصر لط قام «قرأتُ مقالةً عن التبادُلِ التجاريُّ في المساءِ».

(الخطُّ العربيُّ) اكتُبُ بخطِّ النسخِ:

قناةُ السويسِ معبَرٌ مِلاحيُّ عظيمٌ.

الإملاءُ) احترِ الإجابة الصحيحة ممَّا بَيْنَ القوسَيْنِ:

هل فكَرتَ يومًا في طريقةِ الحياةِ بلا تبادُلٍ تجارِيُّ (؟ - ، -) بالطّبعِ ستكونُ صَعْبةٌ للغايةِ؛ فكلنّا نحتاجُ إلى التبادُلِ التجاريُّ (؟ - ، -) لأنّنا لا نُنتِجُ كلَّ شيْءٍ (؟ - ! - .)



اكتُبِ اسمَ الفنَّ الذي تُعبِّرُ عنه النماذجُ والشخصياتُ الآتيةُ:

تمثال نهضة مضر كوكبُ الشرقِ أُمُّ كلثوم الأديبُ العالَميُّ نجيب محفوظ الشاعرُ مصطفى صادق الرافعي







a

		•
بِّرُ عن أهميةِ الفنِّ في حياةِ الشعوبِ:	(٧) عندَ الجُملِ التي تُع	ضَعْ علامةً

وسيلة لعرض عادات الشعوب وثقافاتِهم.

)	 آ تنميةُ مهاراتِ الإبداع والتَفكيرِ والتَخيُّلِ.
)	﴾ وسيلةٌ لتعرُّفِ حضارًاتِ الشعوبِ وتاريخِها.
)	🖺 عدمُ إِنَاحةِ الفرصةِ للتعبيرِ عن الرأيِ بِخُرِّيةٍ.
)	القدرةُ على التعبيرِ عن المشاعرِ بطريقةٍ مُهذَّبةٍ.
)	@ وسياةً لحرض عادات الشعوب وثقافاتهم.

اكتُبُ فِكرَكَ قبلَ إعدادِ العرضِ المسرحيِّ عن الفُنونِ مُراعِيًا: التخطيط للمشروع

• حوارًا شيقًا وصحيحًا لُغويًا. • دقةً المعلوماتِ وصحتَها. • ديكورًا جِذَّابًا.

	Ł	ن: _ :	سُونِ. الشخصيا	عَنُوانُ المسرحيةِ: مِصْرُ أُمُّ الف
بَ الْمِصْرِيَّةِ.	تعريف بالفنور	ح في جولةٍ للـ	لَفَنُونِ المِصْرِيَّةِ. الحلُّ: أَخْذُ السَائِي	المشكلةُ: عدمُ معرفةِ السائحِ با
ما تمَّ تنفيذُه	موعِدُ التسليمِ	المُستُولُ	خُطواتُ التَّنَفيذِ	المُهِمَّةُ
J.			كتابةُ الحوارِ بين الشخصياتِ و تحديدُ الديكوراتِ و الملابِسِ المطلوبةِ.	تأليفُ العرضِ المسرحيُّ وكتابتُه
				إعداد المسرح والديكور والملابس
-		إيمان		استِقبالُ الجُمهورِ وتنظيمُ المكانِ
		-	تجهيزُ كاميرا مُناسِبةٍ لتسجيلِ الْعرضِ.	تسجيلُ المسرحيةِ لعرضِها على مواقِع التواصُلِ الاجتِماعيِّ

• نشاط (أ، ب) يُميِّز التلميذ أنواع الفنون المختلفة وأهم النماذج المِصْرية التي تتميزيها، وأهمَّية الفنون،

« التخطيطُ المشروع: يُخطِّط التلميذ للمشروع في خطوات واضحة مراعيًا الشروط المطلوبة.





	€ مراجعة شهر فبراير
	€ اختبارات شهرفبراير
	⊚ مراجعة شهر مارس
	● اختبارات شهر مارس
	€ مراجعة شهرأبريل
	◈ المهامُّ الأدائيَّةُ على موضوعاتِ المنهجِ
	♥ نماذج من اختبارات المحافظات للتعليم العام
۸۰	♥ نماذج من اختبارات المحافظات للتعليم الأزهري
Λ£	◙ نصوص الاستماع وفقرات الإملاء
٩٣	€ الإجابات الاسترشادية

H

مرناجها التحكر فبرايص

المعرد أو الْجَمْعُ	الْمُضَادُ	مَعْنَاهَا	تَوْعُهَا	الْكَلِمَةُ
		رَغْبُةٌ وَعَزِيمَةٌ	اشم	إِرَادَةً
	ٳڹٛؾٙٳڿٚ	اسْتِخْدَامٌ	اشمّ	اسْتِهْلاكُ
الأول	الْآخِرِينَ	الْأَوَائِلَ	اشم	الْأُوَّلِينَ
		الإسْتِخْدَامُ – الإسْتِغْمَالُ	اشم	الثَّدْوِيرُ
، لُكريمُ	الْبُخَلَاءُ / اللَّثَامُ	أَصْحَابُ الْكَرَمِ	اسَمّ	الْكَرِامُ
		تَخْتَفِظُ بِهَا	فِعْلٌ	تَحْتَرِنُهَا
		تَأْخُذُ	فِعْلٌ	تَسْتَغْرِقُ
		تَفْعَلُ	فِعْلُ	تَصْنَعُ
	,	تُؤَكُّذُ	فِعْلٌ	تَضْمَنُ
	تُمْلَأُ	تُشكَبُ	فِعْلُ	تُفَرَّغُ
	تُهْمِلُ	ئەدۇ تھىم	فِعْلٌ	تَكْثَرِثُ
	تَنْوِيتُ	تَثْظِيثُ	اشمّ	ثَنْقِيَةً
	تُوَاقُقٌ	خِلَافٌ / نِقَاشٌ	اشم	جَدَلٌ
خافات	وَسَطّ	طَرْفُ	اشم	حَافَةٌ
أخيان		وَقْتُ	اشم	حِينٌ
أَدِلُهُ / أَدِلُهُ		مَا يَدُلُّ الْقَارِئَ وَيُرْشِدُهُ	اشم	دَلِيلٌ
	t	قَطَرَاتُ مَاءٍ	اشم	رَدُّاذً
رَمْزُ		عَلَامَاتٌ / إِشَارَاتٌ	اشمً	رُمُورُ
	مَحْدُودَةٌ	مُثَتَشِرَةً	اسم	شَائِعَةً
		صَالِحْ	اشمٌ	فَّابِلُ
	مُقَلَّدَةً وَمُكَرَّرَةً	جَدِيدَةٌ وَغَيْرُ مَسْبُوقَةٍ	اشم	مُبْتَكَرَةٌ
		مُنَاسِبٌ	اشم	مُلائِمٌ
		*****	اشم	مُلَطُّفٌ
	ڿؚۺڎٞ	شُرَفُ	اشم	نُبْلُ
	يَعْدِلُ	يَظْلِمُ	فِعْلُ	يَعْتَدِي
	2, 4	يَلْزُمُ وَيَجِبُ	فِعْلٌ	يَنْبَغِي

الواظن الدُمَالِ القَائِياً - السِيرَ المَجَارَيُّ ا

◄ الإيقاع الصوني (القافية): هو توافقُ الكلماتِ في آخِرِ الأبياتِ في الحرفِ الأخيرِ. مثل: (أهلُ مِضرَ الكرام ـ مِضرُ أرضُ السلام).
 ◄ التعبير المجازي: هو استخدامُ الألفاظِ في غيرِ معناها الحقيقيّ؛ الإضافةِ الجمالِ على النّصُ، مثلَ: «سلامٌ على نيلِ مِصْرَ».





<u>G.</u>____

نشاط 🛂 اقرأ الفقرة التالية:

(العربية - كفر الرياب ٢٠٢١)

«قرأتُ مقالة عن تيمور الحديدي صاحب أول بيت مصنوع بالكامل من إعادة تدوير المخلفات، فقد قام بشراء قطعة أرض، وبدأ في جمع مخلفات المباني؛ ليبني بها حوائط البيت، وجمع قطع الرخام المكسورة؛ ليصنع منها أرضية البيت، أما النوافذ فقد صنعها من إطارات السيارات المُستَهلكة، وحين أراد تقسيم بعض الغرف استخدم الزجاجات الفارغة، وقد راعى في تصميم البيت أن تلتف جدرانه حول الأشجار المزروعة في الأرض بدلًا من قَطْعها، وبعد ٦ سنوات اكتمل بناء أول بيت مصري صديق للبيئة».

	ى مصري صديق تبيته ».	الأرص بدلا من قطعها، وبعد ١ سنوات احتمل بناء أول بيت
		◄ اخترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- تلوين - توزيع)	(بيع – استحدام	🕦 معنی (تدویر):
- أجيان - حنايا)	(ألحان – أنحاء	🥎 جمع (حين):
		 ◄ ضع علامة (√) أو (X) أمام العبارات الآتية:
()		نى تيمور الحديدي هذا البيت خارج وطنه.
() .		😗 صُنِعت نوافذ البيت من إطارات السيارات المستهلكة
()		الإشجار؛ لتسهيل عملية البناء.
ինը իգրվական, որավարան հանգիանատի	P\$}AAAAPP+++++++++++++++++++++++++++++++	◄ أجب: لماذا يُعَدُّ هذا البيت صديقًا للبيئة؟
چین ساس سادی	(س	اقرأ الفقرة التالية:
ون من المصريين	المشرف إلينا قائلًا: لقد اعتمد الأوَّا	«ذهبت في رحلة مدرسية إلى نهر النيل، وهناك تَحدَّث
		- القدماء على الفيضان لري محاصيلهم، وقد طوروا أدواتها
		وقد تطورت عمليات الري عبر الزمان، والآن بدأ بعض المزا
		بدلًا من الري بالغمر، ومن ذلك الري بالرش والتنقيط، وهذ
		توزیعه بشکل ملائم».
		◄ استخرج من الفقرة معنى ما يلي:
	۲۰ ثؤکد: .	١) تأخذ:
•	الأوائل:	👚 مناسب:
		 ◄ ضع علامة (√) أو (X) أمام العبارات الآتية:
()		🕦 تحدث المُشرف عن براعة القدماء في الصناعة.
()		😗 من طرائق الري القديمة الري بالتنقيط.
()		🎔 طرائق الري الحديثة وفرت الماء.
	لري محاصيلهم.	◄ أكمل: اعتمد المصريون القدماء على

النصُّ المعلوماتيُّ



(كفرالشيح - عرب ٢٠٢٤)

«الموارد المائية محدودة واحتياجات الناس متزايدة، مشكلة ينبغي البحث عن حل لها، فما الحل؟ في الفترة الحالية تتجه الحكومة المصرية إلى تشجيع التقنيات المبتكرة ووسائل الري الحديثة؛ مثل: الري بالرش، والري بالتنقيط؛ لأنها ترشّد استهلاك المياه، وتتيح استعلالها في استصلاح أراضٍ صحراوية؛ لتلبية احتياجات السكان المتزايدة، وأيضًا تسهم في مقاومة الحشرات والأوبئة الزراعية؛ لذلك تسعى الحكومة إلى تنمية وعي الفلاح المصري بأهمية وسائل الري الحديثة».

		 اخترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
ني)	(يلزم - يجب - يريد - الأول والثا	ال مرادف (پنبغي):مرادف (پنبغي):مرادف (پنبغي):مرادف (پنبغي):مرادف (پنبغي):مرادف (پنبغي
بدة)	(شائعة – جديدة – مقلدة – جي	🕥 مضاد (محدودة):
		 ◄ ضع علامة (√) أو (X) أمام العبارات الآتية:
()	﴿ الموارد المائية غير محدودة واحتياجات الناس منها قليلة.
()	😙 الفلاح المصري له دور مهم في ترشيد استهلاك المياه.
()	 طرحت الفقرة السابقة حلًّا مناسبًا لمشكلة الموارد المائية.
	են առաջ բայարիայի ոգներուց որ բանանուգներ չակերու բելու ու ուրքել դրերան երկ դրանում գր դրանում	◄ أجب: ما فوائد وسائل الري الحديثة ؟
{	(الحيرة - لدقي	اقرأ الفقرة التالية:
	_	«تسعى الدول الآن إلى الاستفادة من المواد الموجودة في النفا
		النفايات القائلة للتدوير: الزجاج والبلاستيك والورق والملابس وإطارا
غترة	ولويات مصانع إعادة التدوير؛ نظرًا للذ	التي لا يكترث لها أحد، وتقع عملية إعادة تدوير البلاستيك على رأس أ
		الزمنية الطويلة اللازمة لتحلل البلاستيك وأثره الكبير على البيئة ».
		◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
فة)	عالحة – القديمة – المتطورة – النظي	، مرادف (القابلة):
يع)	(يستعمل – يصنع – يهمل – يب	😙 مضاد (یکترث):
		◄ ضع علامة (◄) أو (٨) أمام العبارات الأثية:
()	 آسعى الدول إلى الاستفادة من النفايات بإعادة تدويرها.
(,)	﴿ الرِّجاجِ والورق مواد غير قابلة للتدوير.
()	😙 يتميز البلاستيك بسرعة تحلُّلِه.
		 ◄ أجب؛ ما أنواع النفايات التي يمكن إعادة تدويرها؟.

النصُّ الشعريُّ

اقرأ الأبيات التالية:

وَوَلَاؤُنَا لَكِ فَاشْهَدِي يًا مِصْدُ هَدْاعَهُدُنَا مِنْ كُلِّ بَــاغ مغنَّدي سَنَصُونُ أَرْضَكِ حُـرَّةً بِعَزِيمَةٍ كَـيْ تَسْعَدِي يا مِصْرَبًا نَحْمِى الْحِمَى

◄ اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(حب - عدل - إرادة - علم) 🕥 مرادف (عزيمة)؛

(عادل - ضعيف - جاهل - سعيد) \gamma مضاد (معتدي): .. =

◄ مات من الأبيات كلمتين لهما نفس نهاية (فاشهدي):

◄ اكتب البيت الذي يُعبِّر عن هذا المعنى: سندافع عن أرضك ضد كل طامع كي تبقّيْ حرة.

إلى من يوجِّه الشاعر كلامه في الأبيات السابقة؟

اقرأ الأبيات التالية:

بكَ يَا وَطَنِي نَحْوَ الْعَلْيَا

مِن دُونِكَ قَلْبِي لَـنْ يَحْيَا

عَزْمًا يُعْلِى أُمَّ الدُّنْيَا

أَتَطَلَّعُ دَوْمًا كَنِي أَرْقَى نُبْلِي مِنْ قَلْبِي مُنْبَعِثُ وَبِفَ ارغ صَبْرِ أَمْنَحُهُ

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

🕥 مرادف (نُبُل):

📦 جمع (قلب):

◄ ضع علامة (√) أو (X) أمام ما يلى:

والمصري يتطلع دائمًا إلى الارتقاء بوطنه.

◄ هات من الأسات:

🕥 كلمتين لهما نفس القافية: .. .

💎 تعبيرًا مجازيًا:

(شرف - فرح - شجاعة - جميع ما سبق) (قوالب - مقالب - قلوب - قوابل)

(الجيزة - الدقى ٢٠٢٣)

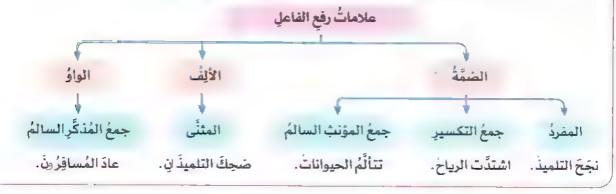
رُكْنَا الجملةِ الاسميةِ:

◄ الجملةُ الاسميَّةُ تتكوَّنُ مِن رُكْنَيْنِ أساسيَّيْنِ، هما: المندأو الخبر، وهما مرفوعان دائمًا.



رُكْنَا الجملةِ الفعليَّةِ:

> الجملةُ الفعليَّةُ تبدأُ بِفعلٍ، وتتكوَّنُ من زُكْنَيْنِ أساسيَّيْنِ، هما: (الفعل، والفاعل)، الفاعل مرفوع دائمًا.



تذكيرُ الفعلِ وتأنيثُه معَ الفاعلِ: استخدامُ الأفعالِ مع المذكرِ والمؤنثِ الفعلُ الماضي الفعلُ المضارعُ فعلُ الأمرِ كتَت عَلَى كَتَتُ عَلَى كَتَتُ عَلَى كَتُتُ عَلَى كَتُتُ عَلَى الْكُبِي عَلَيْكُ الْكُلُوبُ عَلَى الْكُبِي عَلَى الْكُبِي عَلَى الْكُبِي عَلَى الْكُبُوبُ عَلَى الْكُبُوبُ عَلَيْكُ عَلَى الْكُبُوبُ عَلَى الْكُنْبُ عَلَى الْمُ الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْعَلْمُ الْمُعْلِى الْمُعْلُ الْمُعْلِي الْمُعْلُ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِي الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِقُ الْمُعْلِي الْمُعْلِقُ الْمُولُ الْمُعْلِقُ الْمُ

حالةُ الفعلِ معَ فاعلِه (المفردِ - المثنَّى - الجمعِ):

◄ الفعلُ في أولِ الجملةِ الفعليَّةِ يأتي دائمًا (في حالةِ الإفرادِ)، سواءٌ كانَ الفاعلُ (مفردًا أو مثنَّى أو جمعًا).

(القاهرة – عين شمس ٢٠٢٣)	نابة ال <mark>صحيحة مما بين القوسين:</mark>	اخترالإج
(المعلمين - المعلماتُ - المعلمون)	في نشر الوعي في المجتمع.	ا يجتهد
(أساسٌ - أساسٌ - أساسٍ)		العِلم
(احرص – احرصي – احرصوا)	على الصدق.	🕝 يا طالبة،
(یذهبون - یذهبان - یذهب)	لعمال إلى المصنع.	Laccestanderanamente material property for the E
(الميوم – غرب ٢٠٢٤)	رة التالية، ثم أجب:	اقرأ الفقر الفقر
م، وقد حققت الإنسانية تقدمًا تكنولوجيًّا مذهلًا	ة الخيال العلمي الذي يبدو وكأنه أحلا	«الخيال لذيذ وخاصا
، بجدٍّ؛ لتصل إلى هدفك».	الماضية، فلا تستخف بخيالك، واعما	على مدى الأعوام المائة ا
		◄ استخرج من الفقرة ما
نمة رفعه:		() خيرًا: ,
· ************************************		(۲) فعلًا: برسبر، برسه بربيسه بربس بربيسه بربسه بربسه بربسه بربسه بربسه بربسه بربسه بربس بربس
	ئين في الفقرة:	◄ أعرب الكلمتين الملونة
		() الخيال:
		الإنسانية:
	لَّتِيةَ إلى جملة اسمية ، وغيَّر ما يلزم:	
	والعمل.	تتقدم المجتمعات بالجد
(القاهرة – الساحل ٢٠٢٣)	ةِ التالية ، ثم أجب:	اقرأ الفقر على المناطقة المناط
الصديق صديقه على فعل الخير، فاحرص على	لصديقه في السراء والضراء، ويحث	«الصديق خير معين
	•	اختيار الصديق الصالح»
علامة رفعه:	يلي؛ خبرًا:	◄ استخرج من الفقرة ما إ
		 ◄ اخترالإجابة الصحيحة
(مبتدأ - خبر - فاعل)		
(ماضٍ - مضارع - أمر)	e ************************************	(احرص) فعل نوعه:
	· ·	 ◄ ضع خطًا تحت الكلمة
لصديقٌ صديقُه على فعل الخير.	سديقه. ﴿ يحتُ ا	🕥 الصديق خير معينة لم
يِّرْما يلزم: «يحث الصديق على فعل الخير ».	مذكر مرة، وجمع مؤنث مرة أحرى، وغ	◄ حوِّل الفاعل إلى مثنى





(الشرقية - ديرت نجم ٢٠٢٤)

🚺 اقرأ اللوحة الإرشادية التالية، ثم أكمل:

(مدرستي هي بيتي الثاني)

المدرسة هي بيتنا الثاني، نقضى بها أفضل الأوقات ونكتسب فيها العلوم المختلفة التي تنفعنا طوال حياتنا. عزيزي الطالب المتميز، نتمنى أن تراعي ما يلى:

- الحفاظ على نظافة الفصل والمدرسة ، والحرص على عدم العبث بأثاث المدرسة .
- الالتزام بالمواعيد المدرسية وعدم التأخر؛ فانضباطك يكشف عن تميز شخصيتك.
- الحرص على معاملة زملائك بالأسلوب اللائق، والتعاون معهم في الأنشطة المدرسية المختلفة.
 - احترام المعلمين وسؤالهم عن كل ما تريد معرفته وفهمه بدون تردد أو خجل.
 - الحفاظ على كتبك المدرسية، والإبقاء عليها نظيفة جميلة؛ فهي وسيلتك للتعلم والمذاكرة.
 - العنوان:
 - 💎 المقدمة :
 - 🔫 من الإرشادات:

🙀 🙀 أكمل اللوحة الإرشادية التالية:

(بورسعید - بورفؤاد ۲۰۲۳)

(الوقاية خير من العلاج)

يستطيع كل منًا تقليل فرص انتشار المرض؛ فالوقاية خير من العلاج! ومن أجل ذلك عليك عزيزي التلميذ أن تلتزم بما يلى:



اختبـــارات شهــر فيرايـــر 🖈



	0		
(بص الاستماع ص ۸۹)		ستمع، ثم أجب:	(الاستماع) ا
- الطعام - الذهب - المال) ، - السوق - الخُلم - البيت)	,	اء أغلى من . أحداث في	 اخترا الإجابة الصحير قال حسونة: إن الم رأى حسونة هذه الأ
()	سونة عن اهميّة الماء.	(ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	 ◄ ضع علامة (◄) أو (
		بي) أكمل المطوية التالية:	(التعبيرالكتا
:انیلد بنجِی 	ماذا يحدثُ لو الرياضة ؟ أصبحَ جسدُك بدينًا وكسولًا؟ الم تكن لديك القُدرةُ على التركيزِ أو يدلِ مجهودٍ؟	مَلْ تَعَلَّمُ أَنِّ الرياضةُ	
		ي) اقرأ الفقرة التالية:	(النص الأدبر
فقال: هذا هو الرمز العالمي	للاثة أسهم، سألت أبي عنه	زِحاجة المياه مُثلَّثًا مُكوَّنًا من ث	«حين وجدت على
		ئل سهم فيه عن خطوة من خطو	
		و دليل على إمكانية التخلص مز	
(أدلة):		، (العلامة أو الإِشارة):	
		(١٨) أمام العبارات الآتية:	
()		ء التي تحمل رمز إعادة التدوير.	
()	إنترنت.	ات عن رمز إعادة التدوير من الإ	🌱 عرَفَ البطل معلوم
	ادة التدوير	ر عنه الأسهم الثلاثة في رمز إع	◄ احب: اكتب ما تعبر

(النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة التالية:

«تدعو مِصْرُ المُزارِعِينَ إلى استخدام وسائلِ الرَّيِّ الحديثةِ؛ لري النباتات بالتنقيط أو على شكل ...؛ لأن تلك الوسائل توفر الأيدِيَ العاملةَ، وتلطف حرارة الجو، وتُرشَّدُ استهلاكَ الماءِ، كما تزيد من إنتاجِ المحاصيلِ، ما يعودُ بفائدةٍ على المُزارِعينَ، ويُساعِدُ على توفيرِ الماءِ للأجيالِ القادمةِ ».

	◄ اختر معنى الكلمة الملونة مما بين القوسين:
طع ثلج - حبات رمل - قطرات ماء - الأول والثاني) (تُخفف - تُوزع - تُجمع - تُزيد)	
(45-64-63-44-7)	 ◄ ضع علامة (√) أو (X) أمام ما يلى:
()	• توفيرُ الأيدي العاملةِ مِن مُميِّزاتِ وسائل الرَّيِّ الحديثة.
	◄ أجب: ما فائدةً وسائلِ الرِّيُّ الحديثة ؟
إبراهيم ناج ي، ثم أجب:	ف (النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية للشاعر
فمِصْرُ هِيَ الْمِحْرَابُ وَالْجَنَّةُ الْكُبْرَى	أَجَـلْ إِنَّ ذَا يَــوْمٌ لِمَــنْ يَفْتَــدِي مِـــصْرَا
عَلَى الدَّهْرِ يَجْنِي الْمَجْدَ أَوْ يَجْلِبُ الْفَخْرَا	سَلَامًا شَـبَابَ النِّيـلِ فِـي كُلِّ مَوْقِـفٍ
بَكَرْنَا بُكُ ورَ الطَّيْرِ نَسْتَقْبِلُ الْفَجْرَا	شَبَــابٌ إِذَا نَامَـتُ عُيُـونٌ فَــإِنَّـنَا
	◄ اخترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(الأرض - الزمن - الجهد - السعي)	•مرادف (الدَّهْر):
	 ◄ هات من الأبيات السابقة: تعبيرًا مجازيًا: .
لَّهِ في أرضِه.	◄ ضع خطًا تحت ما يدل على هدا المعنى: مِصرُ هي جنَّةُ الأ
	سال (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:
لتحية واحترام القواعد، ويراعي الفائز مشاعر غيره».	«اللاعبون مُستعِدُّون للمباراة، ويحرص المريف على تبادل ا
	◄ استخرج من الفقرة مايلي:
(٧) فعلًا: ينوعه:	ن خبرًا:علامة رفعه:
	◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(مبتدأ - خبر - فاعل)	(اللاعبون):
(الضمة - الألف - الواو)	🕜 كلمة (الفريقان) فاعل علامة رفعه:
غيره	◄ اجعل الفاعل للمؤنث، وغيِّر ما يلزم: يراعي الفائر مشاعرة
	(الخط العربي) اكتب بخط النسخ:
ضَ من التلوُّثِ.	إعادةُ التدويرِ تُنقِذُ الأر
اسبة (. / ۱ / ۶):	(الإملاء) أكمل الجمل الآتية بعلامة ترقيم من
، رأينا هلال رمضان	ا أجملَ الصيدَ عمل والدك



{ A:	(بص لاستدع عن ٩		(الاستماع) استمع، ثم أجب:
	4		صع علامة (√) أو (X) أمام العبارات الآتية:
()		اشتری آسر هاتفه بمبلغ کبیر،
()	فات.	﴾ يساعد تطبيق e-Tadweer في التخلُّص من المُخلِّ
(4	- الصناعة – السياح	(الزراعة - البيئة	احس التطبيق الذي تحدَّث عنه آسر أطلقته وزارة .
_		لية، ثم أكمل:	(التعبير الكتابي) اقرأ اللوحة الإرشادية التا
		سر الحياة	الماء س
		ك علينا اتباع الإرشاداتِ الآتية:	الماءُ هو سِرُّ استمرارِ الحياةِ على كوكب الأرضِ؛ لذلا
٠,٠	ادربديلةٍ للماءِ العدب		- الحفاظ على المياهِ من التلوُّثِ استخدامُ وسائلِ
	PPPPPP PPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPP	🕥 المقدمة:	العنوان:
			🕜 من الإرشادات:
			(النص الأدبي) اقرأ الفقرة التالية:
یل	ن حدث هذا؛ فنهرالنا	الْدَعْر؛ لأنني لا أعرف ماذا نصنع إ	« تُخيلت يومًا أن مصر بدون نهر النيل، وأصبت با
			هو المورد الأساسي للماء العذب الذي تعتمد عليه مص
			ني مدن قريبة من حافّة النهر، وأدركت حينها أننا يجب
			- - استخرج من الفقرة ما يلي:
		۲ مضاد (وسط):	٬ مرادف (نفعل):
			ه ضع علامة (√) أو (X) أمام العبارات الآتية:
) -	النيل.	🕦 المصدر الأساسي لرَي النباتات في مصر هو نهر
)	4	🔻 أصيب البطل بالذعر؛ لأنه كاد يغرق في نهر النيل.
			 أجب: ماذا يجب علينا نحونهر النيل؟ ولماذا؟
			(النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة التالية:

«زاد إنتاج البلاستيك واستهلاكه خلال السنوات الماضية؛ وذلك بسبب مميزاته؛ كالمتانة، وخفة الوزن، وسهولة التشكيل؛ إلا أن استخدام البلاستيك المتزايد جعلنا نعتدي على حق البيئة ونلوثها؛ فأصبح من الضروري إيجاد طريقةٍ للتخلص من البلاستيك القديم بدلًا من حشر عن وذلك للحفاظ على البيئة وتسيسي، ومن هنا جاءت فكرة إعادة تدويره».

	ثر الإجابة ال <mark>صحيحة مما بين القوسين:</mark>	◄ اخا
تُجْديده - الاحتفاظ به - رَمْيه - إعادة استخدامه)	رادف (اختزانه):	1) مر
(تَرْكها - تَحْويلها - تَلْويثها - رعايتها)	ضاد (تَنْقيتها):	۴) مد
	ع علامة (✔) أو (ً ۗ) أمام ما يلي: مِن مُميِّزاتِ البلاســّـ	◄ ضا
Poster and posterior property despects bear and based and be a property of the contract of the	ب: ثمادًا نُعيد تَدُوير البلاستيك؟	◄ أجا
	النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية:	
وَيِـهِ حَيَـاةُ النَّـاسِ وَالْبُلْــــدَانِ	النِّيـلُ يَعْمَـةٌ مِــنَ الرَّحْمَــن	
م يَكْتَرِثْ بِالِاسْمِ وَالْأَلْــوَانِ	مِثْلَ الْكِرام بِكُلِّ خَيْسِ يَرُوِي	
نَقَائِهِ يَخْيَا بَئُو الْإِنْسَانِ	الْأَوَّلُونَ أَقْسَمُ وا أَنْ يَبْقَ ي	
	را لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:	ه اخت
(الفُقَراء - الضُّعفاء - البُخلاء - الأغبياء)	اد (الكِرام):	■هضا
	ت من الأبيات: كلمتين لهما نفس نهاية (الإنسانِ):	ه هان
	<mark>+؛</mark> عن أي شيء يتحدث الشاعر في الأبيات السابقة ؟	
	(القواعد النحوية) أجب عما يلي:	
	ر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:	◄ اخت
(يلعب – تاعب)	أختي في الحديقةِ الآنَ.	①
(یکافئ – یکافئان – یکافئون)	المعلَّمونَ التلاميذَ المُجتهِدينَ.	
كُرونَ الْمِصرِيُّونَكُرونَ الْمِصرِيُّونَ		
	ل بما هو مطلوب بين القوسين:	
(فاعل واضبطه)	خّتْ الطُّعامَ.	_
(مبتدأ مثني)	مُضِيئان.	•
	(الخط العربي) اكتب بخط النسخ:	
سمِ السَّليمِ.	العقلُ السَّليمُ فِي الج	
؛ د	(الإملاء) صوَّبْ علامة الترقيم الملونة فيما يا	
كثب العطاء،	خطر التلوث؟ ان التيا	اً ما أ

🕆 كتبت لوحة إرشادية: وصديقي كتّبَ مطوِيّة.



		6		
(19	(يعين الاستثناح ص) ا		استمع، ثم أجب:	(الاستماع)
		أمام العبارة غير الصحيحة:	مام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X)	◄ ضع علامة (√) أ
()		ن تنقذ الأرض من خطر التلوث.	
()		يقًا لتبادُل الصور والفيديوهات.	
ی)	لإرادة – الأول والثان	ب (المال - التطبيقات - ا	غرة أننا نستطيع تحقيق المستحيل	◄ اختر: نفهم من الف
		ياضة مراعيًا عناصرَها:	ل <mark>تابي) اكتُبْ مَطوِيَّةً عن أهميةٍ الر</mark>	(التعبيرالك
	بُ عليثا:	ماذا يحدثُ لو	هل تعلم أنَّ الرياضةُ	
	(£	•	0
			دبي) اقرأ الفقرة التالية:	(النص الأد
رح،	نالت: أحسنت يا فر	كر لمنزل جميل، ولمَّا رأته أمي ق	المثلجات، وقررت عمل نموذج مبت	«أمسكت أعواد
			واد المثلجات، فسألت: ما معنى إ	
			يء جديد، وهي عمليةٌ مهمةٌ للحفاظ	
			رة معنى ما يلي:	◄ استخرج من الفقر
		. (الاستخدام):	بوق):ب	(جدید وغیر مس
			أو (X) أمام العبارات الآتية:	◄ ضع علامة (ۗۗ ﴾) أ
()		لًا مِن الورقِ.	 صنَعَتْ فرخُ منزَ
(>		متخدام الأشياءِ القديمةِ.	😗 لا يُمكِنُ إعادةُ اس
			دَ تصرُّفُ فرحَ على حمايةِ البيئة؟	◄ أجب: كيفَ ساعَ
			علوماتي) اقرأ الفقرة التالية:	(النص الم

«قطرة الماء التي لا حكرت لها البعض أغلى من كنوز الدنيا، وهذا أمر لا جدال فيه؛ لأنه إن نَفِدَ الماء انتهت الحياة، فحافظوا على الماء ولا تهدروه أو تُلوَّثوه، واستخدموا وسائل الري الحديثة بدلًا من القديمة التي تعتمد على فراغ الماء على النباتات بكميات هائلة، وانشروا الوعي بين الناس بأهميته؛ لننجو جميعًا».

		◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
هلك - يجمع)	ريهتم – يعرف – يست	🕦 مرادف (يَكْتَرِث):
ميل - تلويث)	(توزيع – مَلْء – توص	🌱 مضاد (إفراغ):
()	اء الصغيرة لن يؤثر على حياتنا.	◄ ضع علامة (√) أو (🏋) أمام ما يلي: إهدار قطرات الم
** * * * * * * * * * * * * * * * * * *	.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	 ◄ أجب: كيف يمكنك نَشْر الوعي بين الناس بأهمية الما
	دسده	فك (النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية، ثم أ
	وَوَقَفْنَا فِي ظِلِّ الْعَلْمِ	دَقَّـتْ أَجْرَاسُـكِ مَدْرَسَتِي
	مِصْرُ الْأَسْمَى يَيْنَ الْأُمْمِ	نَشْدُو بِاسْمِ الْوَطَنِ الْغَالِي
	بِالنُّبُلِ سَنَسْ مُو لِلْقِمَ مِ	بالزُّوح سَـــنَفْدِي تُرْبَتَهُ
		 ◄ اخترا الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
ميع ما سبق)	(الخِسَّة - الخُزْن - الغضب	• مضاد (النُّيْل):
	۲	 ◄ هات من الأبيات: كلمتَيْن لهما نفسُ نهايةِ (العَلَمِ):
م ونعلو.	مصر بأنفسنا، ونتمسك بالشرف؛ لنتقد	◄ ضع خطًا تحت البيت الذي يدل على: نضحي من أجل
		سنها (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:
ين الشباب».	، القلب؛ لذلك تَهتمُ الدول بنَشْر الرياضة ب	«الرياضة تقوية للجسم؛ فهي تُقوِّي العضلات، وتدعم
		◄ استخرج من الفقرة ما يلي:
********	😗 فعلًا: 🍍 نوعه:	() مبتدأ: عادمة رفعه: الله علامة رفعه:
		◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
التاء – الواو)	(الضمة –	() كلمة (تقوية) خبر علامة رفعه:
خبر-فاعل)		(الدول):
	الدول بنشرالوعي.	◄ اجعل الكلمة التي تحتها خط مفردًا، وغيَّر ما يلزم: تهته
		(الخط العربي) اكتب بخط النسخ:
	ى كوكب ِ الأرضِ.	الماءُ سِرُّ الحياةِ على
		والإملاء) اخترعلامة الترقيم المناسبة:
10 (1) ()		() ما وسائلُ الريَّ المُوفَّرةُ للماءِ
(9/1/.)		 المعلمة حافظوا على أدواتكم.
(,/:/:)		 كالتا المعلمة حافظوا على ادوانكم. كتبت الخطاب للشكر معلمي.
(t/./S)		ب سبب المعمات المسحر العمالي.



مراجعــة شهـر مــارس 🖈

المعرّدُ أَوِ الْجِمْع	الْمُضَادُ	مَعْنَاهَا	نَوْعُهَا	الْكَلِمَةُ
		فَهِمَتْ	فِعُلُ	أَذْرَكَتْ
		أغظم	اشمّ	أَزْهَى
	ظَمِئَتْ	سُقِيَتْ بِمَاءٍ كَثِيرٍ	فِحْلُ	ارْتَوَتْ
		اسْتِثْمَارٌ	اشمً	اسْتِغْلَالٌ
	التَّمَسُّكُ بِـ	التَّحَلِّي	اسْم	الإشتِفْنَاءُ
		التَّرَقَٰبُ وَالنَّظَرُ	اشم	الثَّطَلُّغُ
		<u>م</u> ِيرْنَا	فِعْلُ	بِثْنَا
	تَخْتَفِي	ثَظْهَرُ	فِعْلُ	تُتَجَلَّى
تقبية		أُسْلُوبٌ فِي إِنْجَارِ الْعَمَلِ	اشم	ؾؚڠڹۣؾؙٲٮۛ
		ٳ۫ٮٛٙؾٲڿ	اشمّ	تَوْلِيدٌ
شُوَاغِلُ		مَا يَأْخُذُ اهْتِمَامَ الْإِنْسَانِ	اشة	شَاغِلٌ
	انْجِطَاطُ	عَظَمَةٌ وَرِفْعَةٌ	اسُمُ	عُلُوً
		شُوْق	اشم	فَارِخُ الصَّبْرِ
	قِلَّةُ	كَثْرَةٌ وَزِيَادَةٌ	انتم	فَيْضُ
		يَشْتَغْنِي بِ	فِعْلُ	كَفَى
أمجاد		رِفْعَةٌ وَنُبُلٌ وَشَرَفُ	اشمّ	مَجْدَ
محطة		أَمَاكِنُ	اشمّ	مَحَطَّاتٌ
		خَارِجْ مِنْ	اشم	مُثْبَعِثُ
		صَادِرَةً	اشتم	ثَّابِعَةً
		نْرِيدُ	فِعْلٌ	نَرْغَبُ
	نَقْتَصِدُ	نُفْرِطُ	فِعْلٌ	نُسْرِفُ
أَنْصَارُ	مُعَارِضٌ	مُؤَيِّدٌ وَمُنَاصِرٌ	اشمّ	نَصِيرٌ
	نَعْجِزُ	نَسْتَطِيعُ	فِعْلُ	نَقْدِرُ
	ثَوَقَّفَتُ	أَكْمَلَتْ	فِعْلٌ	وَاصَلَتْ
	يُخْفِي	يَكْشِفُ وَيُظْهِرُ	فِعْلٌ	يُبِيَّنْ
		يَبَيِّنُ وَيَرْهِدُ	فِعْلٌ	يَدُلُ

(أطول - أقدم - أسهل - أعظم)



اقرأ الفقرة التالية:

◄ اخترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) معنى(أزهى):

«اعتدنا أنا وأسرتي أن نجتمع وقت المساء، ونتسامر فيما حدث خلال يومنا، وكنت متحمسًا لأحكي لهم الرحلة التي قمنا بها في حصة اللغة العربية إلى محطة بنبان، رد أبي متعجبًا: هل سافرتم إلى أسوان؟! فقلت له: لا، ولكن المعلمة أحضرت لنا نظارات الواقع الافتراضي، وعندما ارتديناها بينت لنا ألواح الطاقة الشمسية كأننا في محطة بنبان، وشاهدنا طريقة توليد الطاقة المتجددة. فقالت أمي: أنتم تعيشون في أزهى عصور التكنولوجيا».

(=	– منعت – أبعد،	(فرَقت – أخفت ،	🕥 مضاد (بیّنت):
			◄ ضع علامة (√) أو (X) أمام العبارات الآتية:
()	يان.	 قضى التلاميذ أسبوعًا في رحلتهم إلى محافظة أسو
()		 المناف واحدة من محطات الطاقة المتجددة.
		لفصل؟	◄ أجب: كيف استفادت المعلمة من التكنولوجيا في اا
			نشاطه القرأ الفقرة التالية:
ىرق	.؛ فكل يوم أستغ	، القديم، وقرأتُ فيه: أشعر بالإحباط	«وأنا أرتب أشيائي، وقعت عيني على دفتر يومياتي
			ساعات طويلة وأنا أستخدم هاتفي وحاسوبي، أحاول
	_		صحيح؛ لأني لا أقدر على الاستغناء عنهما، والنتيجة
			الجميع يَشْكُونَ منِّي. سأتخذ قرارًا اليوم، وهو أن أحدد
_			ووقتًا لهوايتي، ووقتًا لأصدقائي أدركتُ الآن أني تغي
			الإسراف فيها».
			◄ استخرج من الفقرة مرادف ما يلي:
		الإفراط:	(۱) استثمار:
		€صار;	······································
			 ◄ ضع علامة (٧) أو (X) أمام العبارات الآتية:
()		 استَمرَّ الكاتب على حالة الإحباط التي كان عليها.
()	لوجيا.	😙 أدرك الكاتب مخاطر الإسراف في استخدام التكنوا
			 أحب: ما مخاط، الاسراق، في استخدام التكنوار حدا



نشاط 🌉 اقرأ الفقرة التالية:

«هل سمعت عن الهيدروجين الأخضر من قبل؟ إنه الهيدروجين المُستخلَص من مصادر الطاقة المتجددة بطريقة تمنع انبعاث أي ملوثات للبيئة، ويحتوي الهيدروجين الأخضر على ثلاثة أضعاف الطاقة الموجودة في الوقود التقليدي، وهناك العديد من الدول تستهدف إنشاء محطات لإنتاج الهيدروجين الأخضر، ومصر من بين هذه الدول؛ حيث تضع وزارة الكهرباء إنتاج الهيدروجين الأخضر على رأس أولوياتها، وترغب في ضمه إلى إستراتيجية الطاقة ٢٠٣٥؛ لتسهم في الحفاظ على بيئتنا».

		◄ اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
ی)	(تتعاون في – تريد – تدرس – تتدرب عل	🗓 مرادف (ترغب في):
(4	(حائط – مُحاط – محيط – محط	🕜 مفرد (محطات):
		 ◄ ضَعْ علامة (√) أو (X) أمام العبارات الآتية:
()	🛈 الهيدروجين الأخضر من المصادر النظيفة للطاقة.
()	🕜 الهيدروجين الأخضر أقل طاقة من الوقود التقليدي.
()	🖤 إنتاج الهيدروجين الأخضر من أولويات وزارة الكهرياء.
		◄ أجب: لماذا تهتم مصر بإنتاج الهيدروجين الأخضر؟
1.1	(لضبوسه – ميا ٤	نشاحه 🗐 اقرأ الفقرة التالية:
اقة	من أمثلتها أشعة الشمس والرياح، وتتميز الطا	«الطاقة المتجددة هي طاقة ناتجة عن مصادر طبيعية، و
تي	وعلى العكس من ذلك الطاقة غير المتجددة ال	المتجددة بالاستمرار، وهي طاقة وفيرة وموجودة في كل مكان،
	؛ لذلك نتطلع إلى استخدام الطاقة المتجددة »	يستغرق تكوينها وقتًا طويلًا. وينبعث منها غازات تضر البيئة ◄ اختر المرادف الصحيح مما بين القوسين:
ي)	(يخرج - يعود - يجعل - الأول والثان	ن پنیعث:
	(نعتمد على – نفرح بـ – نستفيد من – نترق	🕜 تتطلع إلى:
		◄ ضع علامة (√) أو (X) أمام العبارات الآتية:
)	🛈 الطاقة المتجددة طاقة صديقة للبيئة.
)	🖤 طاقة الرياح من الطاقة غير المتجددة.
()	🖤 الطاقة غير المتجددة تتكوَّن في سنوات طويلة.
		◄ أجبُّ ما الفرق بين الطاقة المتجددة والطاقة غير المتجدد

ن النصُّ الشعريُّ

(القليوبية - قها ٢٠٢٤)

(حقيقي – مجازي)

فَانَّ الْجَهٰلَ لِلْجُهَالِ دَاءُ وَهُمْ سَيْفُ إِذَا قِيلِ لَا الْفِدَاءُ فَفُرْ بِالْعِلْمِ، ذَاكَ هُـوَ الْبَقَاءُ

🗈 مفرد (العلوم): ..

٦) أسلوب أمن

ثم أجب:	التالية،	راً الأبيات	اة اق	نشاط
---------	----------	-------------	-------	------

كَفَى بِالْعِلْمِ إِنْ طُلِبَ السِدُّواءُ فَأَهْلُ الْعِلْمِ لِلدُّنْيَا ضِياءٌ لَهُمْ فَيْضٌ مِنَ الْأَمْجَادِ بَاقِ

- ◄ استخرج من الأبيات ما يلى:
- 🕦 معنی (یستغنی ب): الله الله الله

- ◄ اختر: «فَقَدْ أُخْنِوْا بِعِلْمِهِمْ بِلاَدِي» تعبير
- ◄ اكتب البيت: الذي قارن فيه الشاعر بين العِلم والجهل.
 - ◄ أجب: بم وصف الشاعر أهل العِلم في الأبيات؟

اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

رَأَيْتُ الْعِلْمَ فِي الدُّنْيَا سَبِيلًا نَصِيرُكَ يَا أَخِي فِي كُلِلَّ أَمْرِ بهِ مَجْـــدُ بهِ سَعْــدُ وَخَيْــرُ

فَواصِلْ فِيهِ كَيْ تَلْقَى الْجَمِيلَا وَإِنْ تَسْأَلُ يُعَلِّمُ لِكَ الدَّلِيلَا وَلَنْ تَحْيَا بِلَا عِــلْمٍ نَبِيــلَا

- ◄ اخترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- 🕥 مرادف (نصير):
 - 💎 مرادف (واصل): . . .
 - (٣) «رَأَيْتُ الْعِلْمَ فِي الدُّنْيَا سَبِيلَا» تعبير.
- ◄ هات: من الأبيات كلمتين لهما نفس نهاية (نبيلًا):
- ◄ اكتب البيت الذي يدل على هذا المعنى: لا سعادة ولا مكانة للإنسان بلا علم.

(مناصر - مؤيد - مصير - الأول والثاني)

(فكُّرْ - حاولْ - أكمِلْ - جميع ما سبق)

(حقيقي - مجازي)

القواعد التحويات

الجملة الفعلية (حالة الفاعل مع فاعله):

- الجملةُ الفعليَّةُ تتكوَّنُ من رُكْنَيْن أساسيَّيْن، هما: (الفعل، والفاعل).
- الجملةُ الفعليَّةُ تبدأُ بفعلِ يأتي دائمًا في حالةٍ إفرادٍ، سواءً كانَ الفاعلُ مفردًا أو مثنَّى أو جمعًا.
 - الفاعلُ إذا كانَ اسمًا مُؤنَّثًا؛ فإنَّ:
 - ◄ فعلَه المضارعَ يبدَأُ بحرفِ التاءِ: «تَشرَبُ هندُ».
 - ◄ فعلَه الماضيَ ينتهي بتاءِ التأنيثِ الساكنةِ: «شرِيَتُ هندُ».
 - فعلُ الأمر إذا كانَ لخطابِ المفردِ المُؤنَّثِ تدخُلُ على آخِرِه ياءُ المُخاطَبةِ: «اشرَبي يا هندُ».
 - الفاعلُ دائمًا مرفوعٌ، وعلاماتُ رفعه: (الضمةُ الألفُ الواوُ).

ظرفُ المكان:

◄ اسمٌ يدُلُ على مكانِ حدوثِ الفعلِ، ويُسأَلُ عنه بأداةِ الاستفهامِ (أين)، ومن أمثلتِه:

(شرق - يمين - فوق - أسفل - تجاه - بين - حول - جوار - وراء - أمام - وسط - عند - نحو)

ظرفُ الزمانِ:

◄ اسمٌ يدُنُّ على زمانِ حدوثِ الفعلِ، ويُسأَلُ عنه بأداةِ الاستفهامِ (متي)، ومن أمثلتِه:

(صيف - ساعة - يومًا - أسبوعًا - شهرًا - عامًا - ظُهْرًا - خلال - مساءً - صباحًا - أمس - عدًا - فس - عد

و اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (الأقسر-طود ٢٠٢٣) . (الأقسر-طود ٢٠٢٣)
- (الشرفية العاشر من رمضان ٢٠٠٣) المدينة . (الشرفية العاشر من رمضان ٢٠٠٣)
- ﴿ جمعَ الفلاح القطن ». كلمة الفلاح (خبر مبندأ فاعل). (سي سويف الفشن ٢٠٢٣)
- ﴿ تقف السيارة وسط الشارع». كلمة وسط: (ظرف مكان ظرف زمان حرف جر). (الأقسر إسنا ٢٠٢٢)

اجب بما هو مطلوب بين القوسين:

- (البحيرة شيراخيت ٢٠٢٣) (البحيرة شيراخيت ٢٠٢٣)
- (فعل مضارع مناسب) (الأقسر إستا ٢٠٠٣) (الأقسر إستا ٢٠٠٣)
- (ظرف مكنان) (الأقصر-طود ٢٠٢٣) (الأقصر-طود ٢٠٢٣)
- يبحث. بالبيئة عن الطاقة النظيفة. (فاعل جمع، واضبطه)

(حرف جر - ظرف مكان - ظرف زمان)

(الضمة - الواو - الألف)

	الشاها 👩 صوَّب الخطأ فيما يلي:
(الغربية – كفر الزيات ٢٠٢٣)	1 - 11 11 - NITH - I -
	The harmonian
(المنصورة - تمي الأعديد ٢٠٢٣)	

	ع زارا الوائدان الجد.
(،سيوط – القوصية ٢٠٢١)	نشاط اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:
والقمر مخلوفان من مخلوفات اللَّه ».	«جلس المعلم أمام التلاميذ، وقال لهم: الشمس
	◄ استخرج من الفقرة السابقة:
	ن فعلا:نابرس
، نوعه:	الله طرفًا:
	◄ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(فاعلًا - مبتداً - خبرًا)	المعلم) تُغرَب:
(الضمة - الألف - الواو)	🕜 كلمة (مخلوقان) خبر مرفوع، وعلامة رفعه
	«المعلمون يقفون أمام التلاميذ». حوّل الجملة الس
	اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:
ترقى المجتمعات به، وتنهض الشعوب به، وتعيش في	«التسامح قيمة عظيمة، له أثر كبيربين الناس،
	محبة وسلام، ما أعظم التسامح!».
	◄ استخرج من الفقرة السابقة:
🍞 فعلًا مضارعًا:	ر جمع مؤنث سالمًا:
، دُروفِ جِرُّ: ، ، ، ، (٤)	<u> </u>
	◄ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(مبتدأ - خبرًا - فاعلًا)	ن كلمة (التسامح) تُغْرَب:

😙 كلمة (بين) تُعْرَب:

🌱 علامة رفع كلمة (الشعوب):



اقرأ تقرير الرحلة التالي، ثم حلِّله إلى عناصره الأساسية: (المودية - شمور ٢٠٢١)

- وأخيرًا جاء اليومُ، كَمْ أنا مُتحمِّسةُ الستيقَظْتُ باكِرًا، وصَلْتُ المدرسةَ في السابعةِ صباحًا، تجمَّعْنا وركِبنا الحافلةَ، ثُم انطلَقْنا إلى المتحف المصري بالتحرير، بدأ البرنامج بمشاهدة عدد من البرديات القديمة، والتماثيل الفرعونية، ثم شاهدنا المومياوات المصرية القديمة، وبعض الأدوات التي كان يستخدمها الأجداد.
 - مَرَّ الوقتُ سريعًا، وجاءَ وقتُ العودةِ إلى المنزلِ، وصَلْنا المدرسةَ الساعةَ الثالثةَ عصْرًا.
- ما أعجَبَني في الرحلةِ أنني تعرفت تاريخ أجدادي، لكن الوقت لم يكن كافيًا لمشاهدة كل الآثار. أقتَرِحُ زيارةً المتحف المصري مرة أخرى، معَ زيادةِ ساعاتِ بَرنامَج الرحلةِ.
 - 🕦 مكان الرحلة:
 - 🕜 زمان الرحلة:
 - 🕐 رأي إيجابي:
 - 📵 من المقترحات:

اكتب تقريرًا لرحلة مدرسية إلى مدينة الأقصر مراعيًّا عناصر التقرير: (الزمان والمكان، والتفاصيل، ورأي سلبي، وآخر إيجابي، واقتراحك للرحلة القادمة).

كتابة مقال (المشكلة والحل)



نشاط 🚺 اقرأ مقال (المشكلة والحل) التالي، ثم حلِّلُه إلى عناصره الأساسية:

«للتكنولوجيا فوائد كثيرة؛ فقد جعلت حياة الإنسان أكثر سهولة وراحةً، وبات الإنسان لا يستطيع الاستغناء عنها، ولكنها من ناحية أخرى أثّرت بشكل سلبيّ، على حياتِه الاجتماعية؛ فقد أدّى الانشغال بمواقع التواصل إلى قلة الزيارات العائلية؛ لذلك يجب تحديد وقت محدد لاستخدام التكنولوجيا ومنعها وقت التجمعات الأسرية؛ فالاعتدال يزيد التفاعل بين أفراد الأسرة، فالأسرة هي أساس المجتمع، وهذا الحل سيحافظ على التواصل والترابط، وبالتالي يحافظ على ترابط المجتمع».

- 🕦 المشكلة:
 - 😙 الحل:
- 👚 سبب اختيار الحل: 🦳
 - 💰 تلخيص: سي ...
- التشجيع على تجربة الحل: ...

اكتب مقالًا تعرض فيه مشكلة الإسراف في الماء موضحًا (المشكلة والحلول والخاتمة): (الفريبة - سمنود ٢٠٢١)

اختبـــارات شهــر مـــارس 🖈

النموذج الأول

(نص الاستماع ص ۸۹)	(الاستماع) استمع، ثم أجب:
،) أمام العبارة غير الصحيحة:	 ◄ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة. وعلامة (X
فظة الإسكندرية. ()	 أنشئ أول مشروع للطاقة الشمسية في مصر بمحا
صديقة للبيئة. ()	😗 ثهدُف تجرِية قرية البسايسة إلى إنشاء مجتمعات
(البترول - المعادن - الشمس - الفحم)	◄ اختر: من مصادر الطاقة المتجددة
مدرسيةٍ إلى السدِّ العالي، مراعيًا عناصرَ التقرير:	
مُقترَحاتِ).	(الزمانَ، والمكانَ، والتفاصيلَ، والآراءَ، وال
	(النص الأدبي) اقرأ الفقرة التالية:
ترنت، فقد جلس أبناؤها معها، وتحدثوا وتسامروا جميعًا،	«كانت الأم سعيدة للغاية على الرغم من انقطاع الإن
والتقنيات الحديثة الشغل الشاغل للجميع، وقالت لهم:	
	أرجو أن يستمر انقطاع الإنترنت حتى نتواصل معًا».
	◄ استخرج من الفقرة مرادف ما يلي:
ما يأخذ اهتمام الإنسان:	
	 ◄ ضع علامة (√) أو (X) أمام العبارات الآتية:
()	 قطعت الأم الإنترنت عن الأبناء.
()	 الأبناء يسرفون في استخدام الإنترنت.
,	 ◄ أجب: لماذا كانت الأُمُّ تتمنى انقطاع الإنترنت؟

«السدُّ العالي واحد من أكبرِ المشروعاتِ المصريةِ العملاقةِ في القرنِ العشرينَ؛ لأنه حمى مِصرَ من الفيضاناتِ؛ وذلك بحجرِ الماءِ الزائدِ في بُحيرةِ ناصرِ، وقد استفادت مصر من بنائه كثيرًا، فقد تم استغلال تلك المياهِ في استصلاحِ الأراضي، وتوليد الطاقة الكهربائية من المياهِ المُندفِعة، وهنا تنحنَى العبقرية في استخدام الموارد».

اقرأ النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة التالية:

◄ اختر المُرادِف الصحيح مما بين القوسين:
ا تُوليد:
٣ تنجلی:
 ◄ ضع علامة (√) أو (X) أمام ما يلي: قلّت الأراضي ا
 ◄ أجب: كيف استفادت مصر من السد العالي في مج
فاسل (النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية، ثم
يَا مِصْـرُ شَـبَابُكِ شُجْعَانُ
وَبِعَانُم بِنْبُع مِنْ خُبِ
سَتَظَـلُ بِلَادِي فِي عِــزُ
 ◄ اخترا الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
🕥 مرادف (ينبُع):
الشاعر يتحدث عنهصر.
 ◄ ضع خَطًا تحت البيت الذي أكَّد فيه الشاعر أن الإراء
سها (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة التاثية، ثم
«يُحِبُّ المصريون وطنهم مصر؛ فهي دائمًا أمام أعين
 ◄ استخرج من الفقرة ما يلي:
() فاعلًا: علامة رفعه:
 ◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
() كلمة (دائمًا) ظرف () كلمة (أمام) ظرف
 ◄ ضع ظرفًا مناسبًا مكان حرف الجر: «تعيش في قلو
الخط العربي) اكتب بخط النسخ:
حافظوا
(الإملاء) اختر الإجابة الصحيحة مما بير
🚺 ما أسرعَ الطائرة 📗
 الطاقة النظيفة مفيدة أولا تضر البيئة.



۴۸)	سماع ص	(يص الاس	(الاستماع) استمع، ثم أجب:
		وعلامة (٪) أمام العبارة غير الصحيحة:	◄ صع علامة (√) أمام العدرة لصحيحة.
()		() كان الاجتماع في مَقرِّ الشركة.
)		👚 عُقِد الاجتماع بسبب التلوث،
بق)	ع ما سي	(لا تنتهي - موفرة - تحافظ على البيئة - جمير	◄ احتر: الطاقة النظيفة
ود	عيًا وجر	تائي عن أضرار الألعاب الإلكترونية على الأطفال، مرا: ب اختيارك هذا الحل):	التعبير الكتابي) أكمل المقال ال المقال ال المشكلة – سبب المشكلة – سبب
فال	و الأطة	أوقات فراغهم، وتقوم الرياضة البدنية بدور كبير في نم	«يميل الأطفال إلى اللَّعِب واللَّهو في
			ونُضجِهم، ولكن في الآونة الأخيرة انتشرت
		:4	نَعْفُ (النص الأدبي) اقرأ الفقرة التالي
غبة	خمة تش	مر، وفي الطريق رأينا مساحة كبيرة بها طواحين هواء ضـ	«سافرنا لنقضي أسبوعًا في البحر الأحر
		نطة رياح (غرب بكر) للطاقة النظيفة، فقال أبي: هذا أحد ال	
		لكهرباء من الرياح، وهذا يدل على اهتمام الدولة بالبيئة».	
			 استخرج من الفقرة ما يلي:
		🔻 مفرد (محطات):	🕥 معنی (یبیِّن):
			◄ ضع علامة (﴿) أو (﴿) أمام العبارات الا
()	ت الطاقة.	🕥 كأنت الأسرة في رحلة إلى إحدى محطاه
()	سدر من مصادر الطاقة المتجددة.	🕥 محطة رياح (غرب بكر) تعتمد على مص
			 أجب: ما الدليل على اهتمام الدولة بالبيا
		-2.1171	الأنم المعاممات القرأ الفقرة

«للتكنولوجيا والتقنيات الحديثة فوائدُ كثيرةً؛ لذلك باتَ الإنسانُ لا يقدر على الاستغناء عنها، ولكنها من ناحيةٍ أخرى أثَرَت بشكلٍ سلبيًّ على حياتِه الاجتماعيةِ وصحتِه؛ فقد أدَّى الانشغالُ بمواقعِ التواصلِ إلى قلةِ الزياراتِ العائليةِ، كما أن مُتابَعةً أجهزةِ الكمبيوترِ والهواتفِ لفترةٍ طويلة أضَرَّتْ بصحةِ الإنسان بشكلِ عامٌ ».

(,/./:)

للبدر الفيهاب المراجع البارج المراجع ا	•	البندة المهيدات المستدانية والاجتدائي
--	---	---------------------------------------

	 ◄ احترالمرادِف انصحیح مما بین انفوسین:
﴿ يريد - يرغب - يؤكد - يستطيع)	() يقدر:
(التَّخلِّي – القلقُ – التَّعرُّف – التَّمكن)	الاستفناء:
عتمرارِ تُؤثِّرُ بالسلبِ على الصحةِ. ()	◄ ضَعْ علامةً (√) أو (٨) أمام ما يلي: مُتابَعةُ الهواتفِ باس
	 ◄ أجب: كيف أضرَّتِ التكنولوجيا بالترابُطِ الاجتماعي؟.
پ:	فانسكا (النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجد
وَسَـنَحْيَا أَزْهَــى الْأَزْمَـانِ	يَا مِصْرُ الْخَصِيْرُ سَيَأْتِينَا
عَـنْ أَخْلَامِـي عَــنْ بُنْيَانِــي	وَسَيَحْكِي النِّيلُ لِأَحْفَــادِي
يَا فَحْ رِي يَيْ نَ الْأَوْطَ انْ	بعُلُ وَكِ نَبِّ عِلَى فِي عِلَّ
	◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(رِفْعة - عَظَمة - قُوَّة - الأول والثاني)	🕦 معنی (عُلُو):
(حقیقی – مجازی)	💎 «وسيحكي النَّيل لأحفادي» تعبير
ادم لوطنه.	◄ ضع خُطًا تحتَ البيتَ: الذي أكَّد فيه الشاعر أن الخير ق
	والقواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:
، فتذكّر الْغُمْر الذي عاشه فوق أرضه وتحت سمائه ».	«مرَّت الأبام سريعًا، وعاد المهاجر بعد سنين إلى الوطن
	◄ استخرج من الفقرة ما يلي:
طرف مكان:	() جملة فعلية:
_	◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(فاعلًا - مبتدأً - خبرًا)	 لكمة (الأيام) تُعرَبُ:
(ظرف زمان - ظرف مكان - حرف جر)	🌱 كلمة (بعد):
ِق كبير إلى الوطن»	 ◄ اجعل الفاعل جمعًا، وغيّر ما يلزم: «عاد المهاجر بعد شوًّا
	(الخط العربي) اكتب بخط النسخ:
بتنا.	بيئتنا ثرو
نوسین:	(الإملاء) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الق
(./1/5)	() مَن صمَّم هذه اللوحة 🍿
(./5/1)	Figure la

😙 قالت الجدة 🏻 لا تتأخري يا سارة.

النموذج الثالث

(بص الاستماع ص ٨٩)		(الاستماع) استمع، ثم أجب:	
	(X) أمام العبارة غير الصحيحة:	نع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة	a 4
()		هناك بعض السَّلبيات لمواقع التواصل الاجتما	
()	-	بيِّن الكاتب اختلاف الرأي حول مواقع التواصل ا	
لتواصل الاجتماعي.	صيرة – محددة – صعبة) لمتابعة مواقع ا	ختر: اقترح الخبراء تخصيص أوقات (طوبلة - قم	J 🖣
صرالتالية: (جملة	غاد الطاقة في المستقبل، مراعيًا العنا،	🥞 (التعبير الكتابي) اكتُبُ مقالًا عن مشكلة ن	Ü
		افتتاحية –المشكلة –الحلّ –سبب اختيار	
	, , ,		
		(النص الأدبي) اقرأ الفقرة التالية:	
بها، وذات يوم أهداه	في المسابقات الرياضية التي يشارك ف	«كان حازم رياضيًّا بارعًا، يحصد المراكز الأولى ف	
		ه هاتفًا جديدًا، فأصبحت الألعاب الإلكترونية ه	
		ارسة الرياضة، فنصحه والده بعدم الإسراف في	
		ستخرج من الفقرة ما يلي:	ul 🔻
# # 1 p # }	🕜 مفرد (الشواغل):	معنى (الإفراط):ي	1
	(X) أمام العبارة غير الصحيحة:	سع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ا	• ◀
()		استخدم حازم الهاتف استخدامًا صحيحًا.	①
()		<mark>لم</mark> ينتبه أحد للتغير الذي حدث لحازم.	•
		جب: ماذا نتعلُّم من قصة حازم؟	l ₄
		النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة التالية:	jij

«هل تعلم أن ما ترسله لنا الشمس من طاقة لمدة ساعة يكفي سكَّان الكوكب جميعهم لمدّة عام كامل؟ وهذا الأمرجعل العلماء يبحثون عن تقنية يتم من خلالها تخزين هذه الطاقة واستغلالها في الأوقات التي تغيب فيها الشمس، وهنا يتجلى دور العلم في الاستفادة من كل الموارد بطريقة تحافظ على البيئة ».

(1/./5)

		 ◄ اخترا الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
یل – توثید – استثمار)	(تشغیل – توص	🕥 مرادف (استغلال):
- مفتنيات – اقتناءات)	(تقنيات – متقنات -	🌱 جمع (تقنية):
()	، طاقة نظيفة ومتجددة.	 ◄ ضغ علامة (√) أو (X) أمام ما يلي: تحدَّثت الفقرة عن
	شمسية ؟	 ◄ أجب: لماذا يبحث العلماء عن تقنية لتخزين الطاقة الـ
	: 🚅	و (النص الشعري) اقرأ الأبيات التالية، ثم أج
	يَا تَلَامِــيـذَ الْبِلَادِ	أَمُّنَا مِصْدِرُ تُنَادِي
	وَاجْمَعُ وا خَيْرَ الْحَصَادِ	ازْبَوُوا مِنْ كُلُّ عِلْمِ
	بِاتَّحَــادٍ وَاجْتِــهَادِ	واحْفَظُ وا أَمْجَادَ قَوْمِي
		 ◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
كوا - اظمئوا - أهملوا)	(أكثروا - اتر	🕦 مضاد (ارْتَووا):
مر – نهي – نفي – نداء)	f)	🍞 «يَا تَلَامِيذُ الْبِلَادِ» أَسلوب
		◄ استخرج من الأبيات السابقة تعبيرًا مجازيًا
		القواعد النحوية) أجب عما يلي:
		◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
ضمة - الألف - الواو)	(الا	(« تَقَعُ أسوان جنوبَ مِصْرَ ». علامةُ رفع الفاعلِ هي:
، - ظرفُ زمانٍ - حرفُ)	(ظرفُ مكانٍ	﴿ وصَلَت الطائرةُ لِيلًا ». كلمةُ (ليلًا):
لَّمَ - تعلُّمُوا)		الإبرةِ.
,		 أكمل يما هو مطلوب بين القوسين:
(جمعُ مذكر سالمٌ)		🛈بارعونَ في أعمالِهم.
(فعلٌ مضارعٌ)		العمالُ الأجهزةَ.
		(الخط العربي) اكتب بخط النسخ:
	*** ** ** **	كُلُّنا نحب مصر.
		(الإملاء) اختر الإجابة الصحيحة مما بين أ
(,/./9)		وصل القطار متأخرًا ﴿
(1/9/1)		😙 متى ستعود من النادي ۾

🕜 ما أطولَ البرجَ 🤚



مراجعية شهر أبريكل 🖈

(in pinel - leye of (i) high

الْمُفْرَدُ أَوِ الْجَمْعُ	الْمُضَادُ	اغاتغة	نَوْعُهَا	الْكَلِمَةُ
وَيَاءُ		أَمْرَاضٌ شَدِيدَةُ الْعَدْوَى	اشم	ٲۊؙۑؚٮؘٞةٞ
		تَغَلَّبْنَا عَلَيْهَا	فِعْلُ	تُجَاوَزُنَاهَا
	تُؤْذِي	تَحْفَظُ	فِعْلٌ	تَقِي
		اسْتِجَابَةً	اشمً	تَثْبِيَةً
	-	تَحْسُلُ	فِعْلٌ	تَلْتَقِظُ
		deia	اشمً	تُلَدُّدُ
,		زِيَادَةً نَشَاطٍ أَوْ حَرَكَةٍ	اشم	تُنْشِيطً
		جَانِبٌ	اشمٌ	جِوَارٌ
	, مَنْعَ	أَنْفَمَ	فِعْلُ	خبا
	سّاءَتْنِي	أُعْجَبَتْنِي	فِعْلُ	رَاقَتْنِي
	تُمَهُّلُ	اسْتِعْجَالُ	اشمّ	غُلَاجُوْ
	عَايِرَةٌ	بَالِغَةً	اشمّ	غَامِرَةً
		فُدُرَةً	اشمً	فَاعِلِيَّةٌ
	نَجَاةً	هَلَاكُ	اشمٌ	فَاتَّهُ
		مَدى	اشمّ	مَرّ
a.	غَرِيبٌ	مَأْثُوفَ	اشمّ	مُعْتَادُ
	اسْتِسْلَامٌ	مُوَاجَهَةٌ	اشمّ	مُقَاوَمَةً
منافع	ضَرَرٌ	فَائِدَة	اسُمٌ	مَنْفَعَة
ثَوَادِرُ	وَفِيرَةٌ	قَلِيلَةٌ جِدًا	اشمّ	نَادِرَةً
	جَهْلُ	مَعْرِفَةً	اسْمً	وَعْيَ
		<mark>ي</mark> ُشَ _{ارِ} كُ	فِعْلٌ	يُسْهِمُ
		يَسُوذُ وَيَشْمَلُ	فِعْلُ	يعم
		يَقْصِدُهُ	فِعْلٌ	يغييه
		يَقِفُ عِنْدَ، وَيَكْتَفِي بِـ	فِعْلٌ	يَقْتَصِرُ

النصُّ الدُّدبيُّ

نشاط القرأ الفقرة التالية:

«لفت انتباهي تَجمعُ الناس حول سيارات مكتوب عليها عبارة (معًا نطمئن) فسألت أبي عن سبب ذلك؛ فقال لي: هذه السيارات تابعة لوزارة الصحة والسكان، وبها فريق طبي يعطي لقاح كورونا للمواطنين للقضاء على هذا الوباء، قلت: وهل يمكن للقاح أن يقضي على الوباء يا أبي؟ قال: بالتأكيد يا حسين؛ فالتطعيمات تُكسِب الجسم المناعة، وتقي الناس من الإصابة بالأمراض، وعلى مَرَّ الزمن أثبتت فاعلية في مواجهة أخطر الأوبئة».

.«:	الأوبئة	إض، وعلى مَرِّ الزمن أثبتت فاعلية في مواجهة أخطر ا	- الحسم المناعة ، وتقى الناس من الاصابة بالأمر
			 استخرج من الفقرة معنى ما يلي:
			() (قدرة):
• •			
			(الأمراض شديدة العدوى):
			◄ ضع علامة (◄) أمام العبارة الصحيحة، وعا
)	حكومية.	🕦 السيارات التي رآها حسين تابعة لمؤسسة -
()		🌱 الفريق الطبي يحارب ضد وباء كورونا.
()	.4	🕐 عرف حسين أهمية التطعيمات من الطبيب
		.,,,, .,, .,, .,, .,, .,, .,, .,,	◄ أجب: ما أهمية التطعيمات للناس؟
			اقرأ الفقرة التالية:
ية.	ما فاكر	، وفي بيت صديفتي ولاء - أيضًا - حديقة يزرعها والد	«في بيتنا حديقة صغيرة نزرعها خضراوات
ي ،	ى والد	تبادل معًا الخضراوات والفاكهة، فعرضتُ الفكرة عل	فكّرت في استغلال ما تنتجه الحديقتان، وأن ا
أن	ينبغي	فاطمة، وقد كان يفعله الناس قديمًا قبل النقود، لكن	فَرَاقَتُ له، وقال: هذا يُسمَّى نظام المقايضة يا
		ـأ التَنفيذ فذهبتُ في عُجالة لصديقتي، وعرضتُ ال	
			أُسرِتها؛ فوافقوا جميعًا، وتبادلنا الإنتاج».
			◄ استخرج من الفقرة ما يلي:
•••		۱۰۰۰ مضاد (تمهُّل): ۱۰۰۰	(أعجبته): س
4,854 109	勃克斯奇萨斯 100克斯克斯	٤ كلمة جذرها (نظم):	🕝 مفرد (الفِكَر):
		دمة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:	◄ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعا
()		استخدم الناس نظام المقايضة قبل اختراع
()		 رفضت أسرة ولاء فكرة التبادل بين المنتجار
()		😙 ستدفع كل أسرة نقودًا ثمن ما تأخذه من حد
			◄ أجب: مَن المستفيد من فكرة فاطمة؟
***	14 643.0-0 0 0 0 1	>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>	- ◄ اجب: من المستفيد من حجرة فاصمه:

النصُّ المعلوماتيُّ

.a.mm	T. 2211	î. āl 📕	- Annual Charge

(لدقهنية – المطرية ٢٠٢٤)

«يحب بعضنا تناول الشوكولاتة عند التوتر أو في المواقف الصعبة، فهل لهذا الشعور أساس علمي؟ تتمتع الشوكولاتة بشعبية عالمية؛ نظرًا لطبيعتها وخصائصها ومنافعها الكثيرة؛ فهي مصدر للسعادة الغامرة، وعند تناولها يفرز المخ الدوبامين (هرمون السعادة) الذي يخفض مستويات التوتر، كما تحتوي الشوكولاتة على قدر من الماغنسيوم الذي بسهم في تقوية الجهاز العصبي، ويعمل على تخليص الجسم من القلق».

~	0 00 00	
	على تخليص الجسم من القلق».	من الماغنسيوم الذي بسهم في تقوية الجهاز العصبي، ويعمل
		◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
فر)	(يسود – يشارك – ينشط – يتوة	🕦 مرادف (یسهم):
ي)	(عابرة - وفيرة - كثيرة - الأول والثان	🕜 مضاد (غامرة):
ىة)	(نفع – انتفاع – نافع – منفه	💎 مفرد (منافع):
		◄ ضع علامة (√) أو (X) أمام العبارات الآتية:
()	🕦 تناول الشوكولاتة يسهم في إفراز هرمون السعادة.
()	😗 الشوكولاتة مصدر مهم لعنصر الماغنسيوم.
		◄ أجب: ما علاقة الشوكولاتة بشعور التوتر والقلق؟
		اقرأ الفقرة التالية:
بهاز	عند التعرُّض لها، وتبدو أهميتها في تقوية الج	«التطعيمات وسيلة لحماية الإنسان من الأمراض والأويئة -
اظًا	ول العالم على إعطاء التطعيمات لأبنائها؛ حف	المناعي وتدريبه على مفومة الأمراض لمدكه ؛ لذلك تحرص د
.<<	لتحمي نفسك، ويذلك تسهم في حماية الآخريز	على صحتهم، فكُنْ على وعي بأهمية التطعيمات، واحرِصْ عليها؛ ا
		◄ اختر مرادف الكلمات الملونة مما بين القوسين:
(4,	(استقبال - انتظار - تخفيف - مواجه	المقاومة:
(4,	(الصَّعْبة - المُهلِكة - القويَّة - المُعدِي	الفتاكة: ﴿ الْفَتَاكَةُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ
		◄ ضع علامة (٧٠) أو (١٨) أمام العبارات الآتية:
()	 التطعيمات تُعرَّض جسم الإنسان للأمراض والأويئة.
()	😙 تحرص دول العالم على منع التطعيمات عن أبنائها.
()	👚 التطعيمات وسيلة لحمايتنا وحماية الآخرين.
		◄ أجب: ماذا يحدث لولم يتناول الإنسان التطعيمات؟

القواها الفوية النحوية التعوية

طُرفًا الزمان والمكان:

- ◄ ظرفُ الزمانِ: اسمٌ يدُلُّ على زمانِ وقوع الفعلِ، ويُسأَلُ عنه بأداةِ الاستفهامِ (متى).
- ◄ ظرفُ المكان: اسمٌ يدُلُّ على مكانِ وقوع الفعلِ، ويُسأَّلُ عنه بأداةِ الاستفهامِ (أين).
- ◄ بعضُّ الظروفِ، مثلُ: (قبلَ بعدَ عندَ وسطَ بَيْنَ)، يُمكِنُ استخدامُها ظرفَ زمانٍ أو مكانٍ؛ وَفْقًا لسياقِ الجملةِ.
 - وحرفُ الجرِّ قد يُعطِي نفسَ معنى طَرفِ المكانِ، مثلَ:
 - ◄ (إلى): يُعطِي معنى ظرفَى المكانِ: (نحوَ تجاهَ).
 - ◄ (الباء): يُعطِي معنى طُرِفَى المكانِ: (داخل خلف) حسبَ سياقِ الجملةِ.
 - ◄ (في): يُعطِي معنى ظروفِ المكانِ: (داخل تحتّ بَيْنَ) حسبَ سياقِ الجملةِ.
 - ◄ (على): يُعطِي معنى ظروفِ المكانِ: (فوق أعلَى جواز أمام) حسبَ سياقِ الجملةِ.

حروف الجر:

- حروف الجر: تدخل على الأسماء فقط، ومنها: (الأسماء الموصولة، وأسماء الإشارة، والضمائر).
 - •تدخل حروف الجر على الضمائر المُتَّصِلة، ومنها:
 - ◄ ياء المُتكلِّم، مثل: (عني لي).
- ◄ هاء الغائب، مثل: (منه إليها).
- ◄ كاف المُخاطَب، مثل: (عليكَ عنكِ).
- الاسم المجرور: هو الاسم الذي يأتي بعد حرف الجر مباشرة.

شبه الجملة:

- الجملةُ التامةُ: هي التي تُعطِي معنّى تامًّا.
- 🕏 ظرفُ (مكانٍ أو زمانٍ).

◄ شِبْهُ الجملةِ نوعانِ: ﴿ جارٌ ومجرورٌ.

حروف الجر المتصلة مع «الـ»:

- ◄ إذا دخَلَ حرفا الْجِرِّ (الْبَاءُ) أو (الْكَافُ) على اسم يبدأ بد (الله)، لا يُحذَفُ منه شيءٌ: (الفصل ← بالفصل).
 - » إذا دخَلَ حرفُ الجرِّ (اللامُ) على اسم يبدأ بـ (الـ):
 - •إنْ لم يكُنِّ أُولُه (لام)؛ نحدِفْ ألفَ الوصلِ من (الـ): (المدرسةُ → المدرسةِ).
 - •إِنْ كَانَ أُولُه (لام)، نحذِفْ (الْ) كلِّها رسمًا: (اللُّعبةُ لِلُّعبةِ).

نشاط اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين: (القامرة - القامرة الجديدة ٢٠٠٣)

- (أمام في عن) (أمام في عن)
- (من على ك) (من على ك)

منحق المراجعة والاختبارات والإجابات	
رانشوفية - مىشاد أنو عمر ۱۳۴۳)	خصوا القوسين: القوسين:
(ظرف زمان)	<u> المطر</u>
. (حرف جر)	🕜 ذهب أبيالله العمل صباحًا.
(شبه جملة)	🖤 سيبدأ الاجتماع
(اسم مجرور)	الصحة غالية؛ فحافِظٌ عليــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
لاسكندرية العجمي ١٩٠٦)	اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:
ت وقراءة الكتب القيِّمة والثرام الهدوء دحل المكتبة؛	«يهتم المثقفون بالقراءة، ويحرصون على ريارة المكتبانا
	ولذلك يقدِّرهم الوطن، ويحرص المثقف دائمًا على زيارة ال
	◄ استخرج من الفقرة السابقة:
"ئوعه:	🗀 شبه جملة:
«علامة رفعه:	(۲)فاعلًا: ،
	◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين الفوسين.
(خبر - فاعل - اسم مجرور)	🛈 كلمة (زيارة):
(ظرف مكان - اسم مجرور - حرف جر)	🕥 كلمة (داخل):
	◄ أدخل حرف الجر (اللام) على كلمة (المنفقون) في جمنا
	اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:
تُهذَّب نفسي، وتُتُقَّف عقلي؛ لأكون من المتفوقين،	«أنا أحب القصص كثيرًا؛ ولذلك أسعى إلى القراءة التي
.اكر دروسي أولًا بأول؛ لكي أنفع نفسي ومجتمعي».	كما أحرص على أن أجلس داخل الفصل منتبهًا لمعلِّمي، وأذ
	◄ استخرج من الفقرة ما يلي:
🌂 اسمًا مجرورًا:	الحرف جر:
قنوعه:	
معى إلى القراءة».	 ◄ ضع حرف الجر (اللام) بدلا من (إلى) وعير ما يبرم. «أس
	◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
عر مناسبًا: (إلى - نحو - في)	🤨 «يجلس التلميذ داخل الفصل». استبدل بالظرف حرف ج
(جار ومجرور – طرف)	❤ «لأكون من المتفوقين». شبه الجملة هنا نوعه:

(الشرقية - القرين ٢٠٢٣)



نشاط 🎒 اقرأ القصة القصيرة التالية ، ثم أكمل:

«فكر حسام في عمل حملة توعية لحل مشكلة تلوث الحي الذي يسكن فيه، فاتصل بزملائه كريم وخالد وعمر. تقابل الأصدقاء يوم الإجازة في النادي، ثم عرض عليهم حسام فكرته، رحب الأصدقاء بالفكرة، ويدء وا في تنفيذ الحملة بكتابة اللافتات وتعليق الملصقات التي ترشد إلى المحافظة على البيئة.. نجحت الحملة، وقام رئيس الحي بتكريم الأصدقاء، وشكرهم على مجهوداتهم».

🕦 الزمان: 💎 المكان:

🖑 الشخصيات: .

ا قرأ القصة القصيرة التالية، ثم أكمل: (أسوان ٢٠٢٤)

الطاقة الشمسية

«أمس زرت صديقي أمجد، وفي أثناء جلوسي معه في منزله انقطعت الكهرباء، ففكرت كيف سنجلس في هذا الظلام؟ لكن أمجد ضغط على زر بجوار الباب، فعادت الكهرباء مرة أخرى.. قلت له: كيف أعدت الكهرباء؟ فقال: يا عُمرُ، هذه طاقة شمسية. قلت له: من أين؟ فقال لي: يا صديقي، الشمس ساطعة هنا طوال اليوم، فاستغلّ أبي ذلك، ووضع ألواحًا شمسية لتوليد الكهرباء».

🕦 عنوان القصة: .

🕚 الشخصيات:..

🃆 المكان:

المشكلة:

الحل:.....

كتابة المسرحية

ا- العنوان

٣- البداية (وصف الشخصيات)

٢- المشكلة والحل

عناصركتابة لمسرحية

ع- المشاهد

أ ـ وصف المكان ب- حوار شائق

🚺 اقرأ المسرحية التالية، ثم أكمل:

طاقتنا من بيئتنا

«عُمَرُ ولد في الصف الرابع نشيط ويحب السفر، الأب في الأربعين من عمره، شعره أسود، حكيم ومفكر يُفتّح الستار على غرفة الجلوس، حيث يجلس عُمَرُ على كرسى كبير، ويشاهد التلفاز مع والده.

عُمَرُ: لماذا أصبح الهواء دائمًا ملوثًا بدخان السيارات الضار؟

الأب: للأسف الاعتماد على مصادر الطاقة غير المتجددة يسبب هذا التلوث، والحل في الطاقة النظيفة».

◄ حلَّل المسرحية إلى ما يلي:

- عنوان المسرحية: ... ۲ المشكلة:
 - الشخصيات:
 - ٤) وصف المكان:
 - (٥) الحل:

ومن المسرحية التالية عن أهمية الالتزام بالإجراءات الوقائية، مراعيًا عناصر المسرحية:



التوصيف:

يُفتَح الستار على صيدلية تقف داخلها أم وابنها وأمامهما الصيدلي وخلفه بعض الأدوية.

المشهد الأول

المشهد

الثاني

يُفتَّح الستار على غرفة جلوس، والأم وابنها أمام الحاسوب يبدو أنهما يتصفحان أحد المواقع الإلكترونية.

المظام الأحلية على موصوعات المنهج





مطوية

◄ صمّم مطوية تُعرَّف الأطفال بأهمية الماء في حياتنا، وتدعو إلى ترشيد الاستهلاك والحفاظ عليه لتوزعها عليهم في مدينتك، مراعيًا العناصر الآتية: (العنوان الجذَّاب، المعلومات والحقائق، الأسئلة التخيلية الإقناعية، النصائح)، متبعًا ما يلي: (اختيار المفردات - جمال الخط - الكتابة الصحيحة - تنوُّع الجُمَل - علامات الترقيم).

يجب علينا أن:	ماذا لو	هل تعلم أن	العنوان
			,



◄ اكتب لوحة إرشادية ستُعلَّق فوق صناديق إعادة التدوير لإرشاد المواطنين إلى أهمية إعادة التدوير وطرائق استخدام هذه الصناديق، مراعيًا العناصر الآتية: (العنوان، المقدمة، الإرشادات)، متبعًا ما يلي: (تسلسل الفِكر - جاذبية الإرشادات - الكتابة الصحيحة - جمال الخط - علامات الترقيم).

تقریر رحلة 💮 🛴

◄ اكتب تقريرًا لرحلة مدرسية إلى محطة توليد طاقة متجددة، وأرسله إلى معمل العلوم بالمدرسة، مراعيًا العناصر الآتية: (الزمان، المكان، تفاصيل وحقائق دقيقة، الرأي الإيجابي، الرأي السلبي، اقتراحات) متبعًا ما يلي: (تسلسل الفِكر - وصف المكان - الكتابة الصحيحة - جمال الخط - علامات الترقيم).

مقالة المشكلة والحل (كر

▶ اكتب مقالًا عن مشكلة خاصة باستخدام التكنولوجيا في حياتنا اليومية، واعرضها مع اقتراح حلول، مراعيًا العناصر الآتية: (المقدمة، وتشمل: جملة عامة والمشكلة. الموضوع، ويشمل: الحل، وسبب اختياره. الخاتمة، وتشمل: الملخص، وتشجيع على تجرية الحل)، متبعًا ما يلي: (تسلسل الفِكَر - اختيار مفردات - الكتابة الصحيحة - تنوعً الجُمَل - جمال الخط - علامات الترقيم).

نموذج قصة قصيرة

▶ اكتب قصة قصيرة عن مُبتكِر صغير، مراعيًا العناصر الآتية: (العنوان، الشخصيات، الزمان، المكان، البداية، الوسط «المشكلة»، النهاية «الحل»، هدف القصة «المغزى»)، متبعًا ما يلي: (تسلسل الفِكَر = وضوح المَغْزَى = استخدام أدوات ربط مناسبة = الكتابة الصحيحة = تنوُّع الجُمَل = جمال الخط = علامات الترقيم).

نموذه مسرحية

◄ اكتب مشهدًا مسرحيًا عن حقوق الطفل، مراعيًا العناصر الآتية: (وصف الشخصيات، وصف المكان، الحوار الشائق)، متبعًا ما يلي: (تسلسل الفِكَر – استخدام تعبيرات وصفية – الالتزام بعدد المشاهد – الكتابة الصحيحة – تنوُّع الجُمَل – جمال الخط – علامات الترقيم).



_		
	и	
- 1		

إدارة الشروق التمنيمية

محافظة القاهرة

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
(نص الاستماع ص ٩٠)	(نص الاستماع) استمع إلى معلمك، ثم أجب:
(القاهرة - العراق - الإسكندرية)	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: وُلِدَ الحسن بن الهيثم في
طأ فيما يلي:	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخ
()	 درس العالِمُ العربي الحسن بن الهيثم كثيرًا من العلوم.
()	🕥 صنع ابن الهيثم أول نظارة طبية من البلاستيك الشفاف.
	(التعبيرالكتابي) اقرأ تقرير الرحلة، ثم حلله:
افلة في تمام الساعة الثامنة صباحًا	«قررت إدارة مدرستنا إقامة رحلة إلى حديقة الحيوانات، انطلقت الحا
لأسد ثم زرنا بيت الزواحف، ودخلنا	برفقة زملائي في الصف، استمتعنا بمنظر الطريق حتى وصلنا، شاهدنا ا
. الحرارة، أقترح في المرة القادمة أن	بيت الطيور. انقَضَتِ الساعات سريعًا، وعدنا إلى الحافلة، كان الجو شديد
	نجهز خيامًا للجلوس بداخلها في ساعات الظهر والحَرِّ الشديد».
	◄ من خلال فهمك للتقرير أكمل:
	الزمان: ، المكان:
	🕥 وسيلة المواصلات:
	اقتراح:
	النص الأدبي) اقرأ الفقرة التالية:
مناعة أشياء جديدة يمكن استخدامها	«إعادة التدوير هو إعادة استخدام الأشياء القديمة التي لاتُستخدَم في ص
ثير من الفوائد؛ فهويسهم في تقليل	مرة أخرى، ويمكن استخدام المنتج الجديد بطرائق كثيرة. ولإعادة التدوير ك
اِ كثيرة».	كمية النفايات، والحفاظ على موارد البيئة، ويساعد على أن تحنب أضرارً
	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
تعامل مع - نبتعد عن - ندافع عن)	٠٠ مرادف (نتجنب):٠٠
(طريقة - طريق - طروق)	الله مفرد (طرائق):بسبب مفرد (طرائق): المساب ا
طأ فيما يلي:	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخ
()	() إعادة التدوير له فوائد كثيرة للبيئة.
()	پسهم إعادة التدوير في تجنب أضرار كثيرة.
	(م) أحد به اذكر فوائد عواية اعادة التدور

(النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

«نتج عن التكنولوجيا تطور ملحوظ في مجال التعليم، بدءًا من اختراع الورق والأقلام، وصولًا إلى مرحلة الطباعة والتسجيل والتصوير، إضافة إلى الحاسوب الذي أصبح أقوى التقنيات في هذا المجال، وشاشات العرض والفيديو وغيرها، لكن كما لها كثير من الإيجابيات فلها العديد من المساوئ والعيوب التي علينا أن نقاومها؛ كالأخبار غير الموثوقة، وانتهاك الخصوصية، وضعف العلاقات الاجتماعية».

(أ) استخرج من الفقرة: ﴿ مضاد (السلبيات): . ﴿ جمع (العلاقة):

(ب) ضع علامة (√) أو علامة (X): من مميزات التكنولوجيا ضعف الترابط الأسري بين أفراد الأسرة. ()

(ج) أكمل: من مساوئ التكنولوجيا التي علينا أن نقاومها: .

النص الشّعري) اقرأ، ثم أجب:

مِنْ أَجْلِهَا ضَحَّى الْكِرَا مُ الْأَوْلُونَ قَبْلَنَا فِي كُلِّ حِينِ رَدِّدُوا جَيْشُ الْأُسُودِ هَاهُنَا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(الأكرام - الكرم - الكرم - الكرم) مفرد (الكرام): . (الأكرام - الكرم - الكرم - الكرم)

(ب) هات من البيتين: كلمة لها النهاية نفسها (هنا):

(د) اكتب البيت الذي يتحدث فيه الشاعر عن تضحية المصريين الأوائل من أجل مصر.

القواعد النحوية) اقرأ، ثم أجب:

«الطاقة نعمة، أدرك الجميع أهميتها، وأنه لا يمكنهم الاستغناء عنها».

(أ) استخرج من الفقرة: ﴿ مبتدأ: ﴿ فَاعلًا:

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

(ج) حوَّل الجملة من اسمية إلى فعلية: «الأطفال يلعبون في الحديقة».

(الخط) اكتب بخط النسخ مرتين:

الاجتهاد في العمل هو طريق النجاح.

(الإملاء) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(كسيف - كثيف) الجَدُّ منير ذو . . . هادئ وحكيم. (تابع - طابع) الحصان له شعر (كسيف - كثيف)

(۱- ? - ۱)
اأجمل آثار مصر إلى المحمد الم

	إدارة أوسيم التعليمية	بظة الجيزة	محاة	
ن الاستماع ص ٩٠)	(نم	ثمأجب:	تماع) استمع،	المسالاس (نصالاس
	بارة الخطأ فيما يلي:	بحيحة ، وعلامة (X) أمام اله	مام العبارة الص	(أ)ضع علامة (√)أ
()		كوكب الأرض ملائمًا للحياة		
()		الأرض يابسة.	مساحة كوكب	\Upsilon النسبة الكبرى من
		:44:	حيح لما تحته خ	(ب) اخترالمعنى الص
منظمًا - جميلًا)	(مختلفًا - مناسبًا -		ملائمًا للحياة.	• جعل كوكب الأرض
اصر التقرير:	دينة الإسكندرية مراعيًا عن	قريرًا عن رحلة قمتَ بها إلى ا	<mark>کتابي)</mark> اکتب ت	التعبير ال
				Face and
				النص الأد
		حِلس معه في غرفته، وفي أأ		
مورة بنفسى، فأنا	فقال عمر: لقد رسمتُ الص	نان الذي اشترى منه الصورة.	، كريم عن المك	حائط غرفة عمر. سأل
				أحب الرسم والقراءة»
غالية - رخيصة)	(جميلة - قبيحة - ع	لمة (رائعة):	حیحة: معنی ک	(أ) اختر الإجابة الص
	ببارة الخطأ فيما يلي:	سحيحة ، وعلامة (٪) أمام ال	أمام العبارة الع	(ب) ضع علامة (√)
()		قه عمر.	عند صدي	🕦 شاهد كريم هاتفًا ح
()		ب الرسم.	نفسه؛ لأنه يحا	🍞 رسم عمر الصورة بأ
				(ج) أجب:
			د صديقه عمرا	🕦 ماذا شاهد كريم عن
			اريم؟	🕥 عن أي شيء سأل ك

(النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة التالية:

«تتنوع أنواع التجارة في مصر؛ منها التجارة الداحلية بين القرى والمدن داخل مصر، ومنها التجارة الخارجية بين مصر ودول العالم. والتجارة الخارجية تعتمد على تداول السبع بين مصر والدول الأخرى، وتشكل التجارة الخارجية جزءًا مهمًّا من اقتصاد معظم دول العالم، ومن أهم فوائدها زيادة فرص العمل ونقل البضائع والخدمات».

ه عرص مصل وسع بند ع دم دم دم	جرء مهما من اقتصاد معظم دون العالم، ومن العام حوالدات رود
	أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(الرحلات - البضائع - المصانع - الصباح)) معنى كلمة (السلع):
(الممنوحة - الخارجية - العظيمة - المتابعية)	🔻 مضاد كلمة (الداخلية):
رجية جزءًا مهمًّا من اقتصاد الدول. ()	ب) ضع علامة (√) أو (X) أمام ما يلي: تشكل التجارة الخا
	ج) أجب: ما أهم فوائد التجارة الخارجية ؟
	(النص الشِّعري) اقرأ، ثم أجب:
فِي كُــلٌ حِيـنِ بِالسَّلَامُ	لِي مَوْطِ نٌ أَدْعُ و لَـ هُ
وَالْغُصْ نُ غَنَّى لِلْحَمَامْ	النَّيــلُ يَــرْوِي أَرْضَــهُ
	 اخثر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(أهل – وقت – سلام – كره)	🕥 معنی (حین):
(حقيقي – مجازي)	﴾ «الْفُصُنُ غَنِّي لِلْحَمَامُ» تعبير
	سادشا (القواعد النحوية):
معتدل في الربيع ».	«الفلاح نشيط، يذهب الفلاح إلى الحقل صباحًا، والجو
🥎 شبه جملة :	(أ) استخرج من الفقرة: ﴿ فَاعِلَّا:
	(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(خبرًا – مبتدأً – فاعلًا)	🕥 كلمة (الفلاح) تُعرب:
(ظرف زمان - طرف مكان)	🕜 كلمة (صباحًا) تُعرب:
	(ج) صوِّب الخطأ: يا أحمد ذاكري دروسك
	(الخط) اكتب بخط النسخ:
وطان.	بالعلم تتقدم الأ

. ..

		حيحة ممايين القوسين:	(الإملاء) اختر الإجابة الص	1000	
(:-:-:)	💎 ما أجمل الصيديا بني	(انس – أنس)	مهندس مجتهد.		(1)

💎 تتفتح الأزهار.....الربيع. (عن - في - إلى - على)

إدارة الخانكة التعليمية

محافظة القليوبية

				a decide of
(4)	(نص الاستماع ص	(√) أو (X) أمام ما يلي:	ستمع، ثم ضع علامة	(نص الاستماع) ال
()			النظام يؤدي للفشل.
()		ارًا لتا.	<u> ۷ يجب</u> أن نجعل النظام شعا
		، ثم أجب:	قرأ اللوحة الإرشادية	(التعبير الكتابي)
		اعد المكتبة		
	: ā	لذا يجب عليك عزيزي التلميذ مراعا	فكروغذاء الأرواح»؛	«المكتبات بيوت المعرفة وال
ته.	ب في مكانه بعد قراء		والمحافظة عا	• الهدوء داخل المكتبة.
				العنوان:
		,		المقدمة:
				😙 بعض الإرشادات:
	. , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		. 1 (1)	
			ALALAPET V + 4 + \444	
			أ الفقرة التالية:	النص الأدبي) اقر
t.	action the death	ش، ومنها الري بالتنقيط؛ وذلك لتوفي		
يص	رانعياه، والري بالسف	ى، وسه الري با سسيط؛ ودنت تبوديا		يتطلب أموالًا كثيرة لإنشائه، و
				(أ) استخرج من الفقرة:
	······································	﴿ إسراف		(تنوعت):
Trans		مة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:		
()	مر ۱۰۰۸ استون در ۱۰۰۸ تونو		الري بالرش أو التنقيط غير
()			الري بالرش أو التنقيط يحا
Ì				(ج) أكمل: من أهم مميزات وبا
				رابنه (النص المعلوماتي
		4 4 00h4 00 4 m15 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	•	
لها،		نبيرًا ساعد ذلك على سرعة التواصل مثار معمد العنداء أحالت عند أحالت		
	كك الاسري ».	، مثل: عدم الانتباه أو التركيز، أو التف		
(- – سارعت – ازدهریا	رزايت	نا بين الموسين:	(أ) اخترا لإجابة الصحيحة مه (أ) مضاد (تقدمت):
		ردحرت (سرعة التواصل – إنجاز المهام		() من أضرار التكنولوجيا:
1.1				

ختبارات والإجابات	ملحق المراجعة والاد	
		(ب) ضع علامة (/) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X
()		 آتمتُ م التكنولوجيا زاد من سرعة التواصل بين جميع أن
()	ندام التكنولوجيا.	😗 يجب أن يكون للأسرة دور رقابي على الأبناء في استخ
		(النص الشِّعري) اقرأ، ثم أجب:
	يَـا مَـنْ يَـرُومُ الدُّخُـولَا	الْعِلْمُ لِلْمَجْدِ يَابُ
	وَيُسْهُرُ اللَّيْلَ طُ حُولًا	وَالْدُ رُّ لِلْمَجْدِ يَشْعَى
		(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
ينام - يجتهد)	(يهمل –	🕦 معنی (یسعی):
- يعمل – ينام)	- استيقظ	🕥 مضاد (یسهر):
يقي – مجازي)	(حق	الْعِلْمُ لِلْمَجْدِ بَابُ » تعبير:
eme happe and him to an expensive a surface,	574 PPP F 7 3 4 4 7 5 3 5 5 6 6 4 7 3 6 6 4 7 3 6 6 4 7 3 6 6 6 7 5 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7	(ب) ضع عنوانًا مناسبًا للبيتين.
	مايين القوسين:	القواعد النحوية) اختر الإجابة الصحيحة م
لى - عن - في)		() أخلُد النوم ليلًا.
بون – مثقفین)	(مثقفات – مثقف	المهندسون
ن - أمام - إلى)		· وقف القائدالجنود.
الألف - الواو)		المعلمون مهذبون » كلمة (مهذبون) علامة رفعها (فعها علامة علامة علامة علامة المعلمون مهذبون »
		«الأمهات رحيمات » كلمة (رحيمات) مرفوعة بالض
ع مؤنث سالم)	(مثنی ـ جمع مذکرسالم - جم	
		الخط) اكتب بخط النسخ:
	تك الثاني،	
		الإملاء):
		(أ) صوَّب ما تحته خط:
Perceptal of ma	🕥 الطفل كلقمر	تنوعت وساءل الري
		 (ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(1/9/:/-)	 قال المعلم عليكم بالاجتهاد. 	

ALC: NAME OF TAXABLE PARTY.	And the latest the lat	
	The second secon	П

م داهٔ القانمية

		إدارة طوخ التعليمية	محاسعه المتقولته	
ں ۹۰	(نص الاستماع ص	ُو (X) فيما يلي:) استمع، ثم ضع علامة (√) أ	(نص الاستماع)
			عالمية.	🕦 تلوث الماء ليس مشكلة
)		لم لا يجدون الماء.	🕜 عدد كبير من سكان العا
)		ن مشكلة زيادة الماء.	😙 حذرت الأمم المتحدة مر
ائك	لتوزيعها على زملا	هميته في الحفاظ على صحة الإنسان؛	<mark>كتب مطوية</mark> عن الغذاء ال <mark>صح</mark> ي، وأ	(التعبير الكتابي)
	جب علينا أن:	ماذا ٿو	هل تعلم أن	العثوان
_				
			قَرأَ انْفقرةَ التّالية:	(النص الأدبي)
•	يور الميلم مفت	ن بالماء ويهدرونه، ويتركون صن		
-5	بور عیاد مسر فمنه نشاب هن	ن ماء، فالماء له أهمية كبيرة؛ ا	ه اللحظة تخيلت الحياة بدو	درنت وغ <mark>ضبت، وفي هذ</mark>
رد دلہ	م م كتبت في الأر	اء، ويحثث عن عبارات ملائمة، ثـ	- ، تدعو فيهما للحفاظ على الما	ــــ لزرع، فقامت بعمل لافتتين
		ياة)، ثم أعلنت عن تلك اللافتتير		
_	#		قطة على الماء».	التزم جميع الطلاب بالمحاه
			:4	(أ) هات من الفقرة السابق
		🈗 چمع (عبارة):		🗘مرادف (مناسِبة):
) أمام العبارة الخطأ فيما يلي:	لعبارة الصحيحة، وعلامة (٪	(ب) ضع علامة (√) أمام ا
)		ملاء،	لم تهتم ليلى بما فعله الز
)		ى الحفاظ على الماء.	🇨 شجعت ٹیلی زملاءها علم
			ه تدعو للحفاظ على الماء.	(ج) أجب:اذكر طرائق أخرع
			ني) اقرأ، ثم أجب:	وأبعًا (النص المعلوماة
علي	ب الأهمية ، وتنظ	ح، فعليك ترتيب الأولويات حسد	لحياتك من أهم أسباب النجا-	«إن التخطيط الصحيح
		بن الشخص الناجح والشخص		
		همة، ودع الأمورغير المهمة جانبًا	، عليك أن تركز على المهام الم	ستغلال الوقت؛ لذلك يجب
			_	أ) هات من الفقرة السابقا
		(سيب):		🛈 معنی (استثمار):

(١/) أمام العبارة الخطأ فيما يلي	،) أمام العبارة الصحيح <mark>ة ، وعلامة (</mark>	(ب) ضع علامة (/
الوقت.	لويات حسب الأهمية وعدم تنظيم	() يجب ترتيب الأو
	حيح من أهم أسباب النجاح.	ان التخطيط الص
	شَعري) اقرأ، ثم أجب:	النصال (النصال
وَسَنَحْيَا أَزْهَى الْأَزْمَانِ	يَا مِصْرُ الْخَيْرُ سَيَأْتِينًا	
عَنْ أَخْلَامِي عَنْ بُنْيَانِي	وَسَيَحْكِي النِّيلُ لِأَحْفَادِي	
يَا فَخْ رِي يَنْ نَ الْأَوْطَ انْ	بِعُلُّ وَنَبْقَ عِ فِي عِسِرُّ	
ىلو):	سحيحة مما بين القوسين؛معنى (ء	(أ) اخترالإجابة الص
د ثرفعة شأن مصر بين الأمم.	،) أو (X): يجب علينا أن نكد ونجته	(ب) ضع علامة (/
	كِي النِّيلُ لِأَحْفَادِي» تعبير	(ج) أكمل: « وَسَيَحْ
	النحوية):	سادشا (القواعد
و		
	طلوب بين القوسين:	(ب) أكمل بما هو م
	الأسرة إلى الإسكندرية.	. ①
	المرضى،	الم تعالج
hedrinininingamedopphaappippdappdoppi	خط: يصطادون الصيادون الأرانب	(ج) صوَّب ما تحته
	اكتب بخط النسخ:	(الخط)
وتتقدم الأمم.	بالعلم والعمل	
وسين:) تخير الإجابة الصحيحة مما بين الة	(الإملاء)
		<u>()</u> وصل الق <mark>طارم</mark> تأ.
		🕜 ما أروع النجاح
	جتهد في دروسك.	قالت الجدة الج
	الوقت. وَسَنَحْيَا أَزْهَى الْأَزْمَانِ عَنْ بُنْيَانِي الله عَنْ الله وَطَانِ عَنْ الله وَعَلَى الله و	وَسَيَحْكِي النّبِلُ لِأَحْفَادِي عَنْ أَخْلَامِي عَنْ بُنْيَانِي لِعِلْوُ نَبْقَ سِي عِسرَ يَا فَخْرِي بَيْنَ الْأَوْطَانِ لِعِلْوُ نَبْقَ سِي عِسرَ لَا فَحْدِي بَيْنَ الْأَوْطَانِ الْقُوسِينِ: معنى (علو): ه) أو (٨): يجب علينا أن نكد ونجتهد لرفعة شأن مصر بين الأمم. كي النّبِلُ لِأَحْفَادِي» تعبير النحوية): هميحة مما بين القوسين: هما بين القوسين: الوالدان العصير. الوالدان العصير. الأسرة إلى الإسكندرية، المرضى. الأمرضى. والعمل تتقدم الأمم. بالعلم والعمل تتقدم الأمم. بالعلم والعمل تتقدم الأمم.

محافظة الغربية إدارة غرب المحلة التعليمية

(نص الاستماع ص ٩٠)	ثم اجب:	(نص الاستماع) استمع،
	القوسين:	(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين
(الشتاء – الخريف – الربيع)	أجمل فصول السنة.	🕦 يرى الكاتب أن فصل
ال الجو - شدة البرد - ارتفاع الحرارة)	(اعتد	🕐 يتميز فصل الربيع بـ
	طيور في فصل الربيع؟	(ب) أجب: ماذا يحدث للأشجار وال
لوية:	حلل التقرير من خلال العناصر المطا	(التعبير الكتابي) اقرأ،ثم
احًا، وركبتُ الحافلة مع زملائي، ويعد	، المدرسة في الساعة السابعة صبا	«استيقظتُ مبكرًا، ووصلتُ إلى
ت، وأطعمنا القرد والفيل وعدنا إلى		
قة ، لكنني لم أتمكن من مشاهدة جميع	قِد أعجبني في الرحلة اتساع الحديا	منازلنا في الساعة الخامسة مساء، و
ح بناء مخيمات؛ حتى نستظل بها».	ر الحديقة شتاءً الشدة الحر، وأقترح	الحيوانات، وفي الزيارة المقبلة سأزو
		🕦 ساعة التحرك والعودة: .
		🕥 المقترحات:
		🕐 الحقائق الواردة بالتقرير:
	ةِ التَّالِيةِ:	(النص الأدبي) اقرأ الفقر
بة والاستثمار، وأصبحت - بفضل الله -	دة، ويذلك تشجع على عمليات التنمي	«مصر عنية بموارد الطاقة المتجد
تي تقع في منطقة جبل الزيت بمحافظة		
منظومة مراقبة الطيور المهاجرة».	مِ من حيث المساحة ، كما تحتوي على	البحر الأحمر، وتعد أكبر محطة بالعالم
		(أ) استخرج من الفقرة السابقة:
سادها (فقيرة):	🕜 كلمة مح	🕦 كلمة بمعنى (التاركة أوطانها):
خطأ فيما يلي:	سحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة ال	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة اله
().	، المصدرة للكهرباء.	🕦 تأتي مصرفي المركز الثاني للدول
()	يل البحر المتوسط.	😗 تقع منطقة جبل الزيت على ساح
	، الزيت؟	(<mark>ج) أجب:</mark> ما الذي يميز محطة جبل
	الفقرة التالية:	(النص المعلوماتي) اقرأ

«كان هناك رجل يمتلك دجاجة بيضاء اللون، وكانت هذه الدجاجة تبيض له كل يوم بيضة من ذهب يبيعها؛ ليشتري متطلباته اليومية، وقد فكر ذات يوم في ذبحها؛ ليحصل على المال الكثير مرة واحدة، وأخبر الرجل زوجته بما ينويه، فنصحته بعدم ذبح الدجاجة، لكنه لم يستجب للنصيحة، فقد أمسك السكين بيده وشق الدجاجة نصفين، فلم يجد بها شيئًا مما كان يتخيله؛ فجلس يبكي وندم على ما فعله، إلا أن الندم لم يفده؛ فالطمع قد ضيَّع عليه الكثير».

مس المدن المرابعه والمصارات والأضاد	
	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(یفقد – پری – پبخل)	🕥 مضاد (یجد): است
(بيض – بيضات – كلاهما صحيح)	🍸 جمع (بیضة):
ام العبارة الخطأ فيما بلي	 (ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة. وعلامة (X) أم
()) كان المزارع يمتلك بقرة صفراء،
()	🕜 استجاب الرجل لنصيحة زوجته.
	(ج) أجب: ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة.
	(النص الشُّعري) اقرأ، ثم أجب:
يْشَــمْسُ الْخُبِّ تَعْلُو فِي سَــمَاهُ	بني التَّارِيـخُ أَهْرَامًـا وَمَجْـدًا وَ
ـهُ أَبْنِـي وَأَسْـعَى فِـي رِضَـاهُ	
	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(أزال - أحيا - شيّد)	🕥 مرادف(بني)؛
. (فأد – فيند – فؤاد)	🕐 مفرد (أفنَّدة):بِ
	(ب) استخرج من البيتين السابقين ثعبيرًا مجازيًا.
	(القواعد النحوية):
	(أ) أكمل ما يلي:
,	🕦 «أنتن أمهات عظيمات». ما تحته خط ضمير
	🕜 «يذاكر التلاميذ دروسهم». الفاعل في الجملة مرفوع بـ
	(ب) اختر الإجابة المسحيحة مما بين القوسين:
(مروان - عثمان - الوالدان)	() «قرأ القصة ». فاعل يُرفَع بالألف.
(جار ومجرور - طرف زمان - طرف مكان)	🥎 «ظهرت النتيجة أمس». ما تحته خط .

(الخط) اكتب بخط النسخ:

(ج) صوَّب العبارة التالية. «هؤلاء الأشجار عالية»

تَجمِّل بالأخلاق الحميدة.

(الإملاء) ضع خطًّا تحت الكلمات التي بها خطأ، ثم صوَّبها:

فكرا هذا الرجل أن يذبح الدجاجة، ونصحته زوجته لاكنه رفضت النصيحت، وضيع عليه التمع الكثير.

(الشتاء - الصيف - الخريف)

محافظة البحيرة مدارة أبو حمص التعليمية

جابة الصحيحة مما بين القوسين: (نص الاستماع ص ٩٠)	(نص الاستماع) استمع، ثم اختر الإ
(عائدًا من العمل - ذاهبًا للعمل - أمام المنزل)	عينما رأي الأب الأولاد كان
(الرجل - الأولاد - اللص)	🕥 هاجم الكلب
(المفترسة - الأليفة - الزواحف)	🤫 الكلب من الحيوانات
ثم أجب:	(التعبير الكتابي) اقرأ الوصف التالي،
نرتها عندما زارت مع أبيها معرض الكتاب الدولي، وبعد أن انتهت	«جلست أسيل تقرأ باهتمام قصة كانت قد اشت
ا أن يشتري لها مجموعة من القصص المفيدة. سُرَّ الأب لإقبال	
	أسيل على القراءة، فاصطحبها إلى المكتبة المجاو
	🕦 من أين اشترت أسيل القصة؟
,	🕜 بماذا أحست أسيل بعد القراءة؟
	🕜 ماذا طلبت أسيل من والدها؟
	🚺 إلى أين اصطحب الأب أسيل؟
	🍎 ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة
	النصالأدبي) اقرأ الفقرة التالية:
مل صورها، وهو فصل العطر الطبيعي الذي تنثره الأزهار لتنتشي	«الربيع زينة كل فصول العام ورمز الحياة في أج
ربيع فصل الخير القادم الذي تهب نسماته الوديعة؛ والربيع فصل	
	التجديد والعطاء الذي يمنح الأمل والتفاؤل للنفوس
العام، 🔻 في فصل الربيع تتفتح .	(١) اكمل: (١) الربيع زينة
	(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(بارد - حار - لطيف)	🕦 يتميز فصل الربيع بأن جوه
(خمسة – أربعة – ثلاثة)	🕜 عدد فصول العامفصول.

(النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة التالية:

🥐 يأتي فصل الرييع بعد فصل

«سيوة هي مدينة وواحة مصرية في الصحراء الغربية، تبعد حوالى ٣٠٠ كم عن ساحل البحر المتوسط إلى الجنوب من مرسى مطروح، وتتبع محافظة مطروح إداريًا. ينتشر في أرجائها الآبار والعيون التي تُستخدَم لأغراض الري والشرب وتعبئة المياه الطبيعية والعلاج».

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (١) تقع سيوة في الصحراء
 - (٢) تتبع سيوة محافظة
- ۳) يستخدم أهالي سيوة مياه
 - 🐒 سيوة مي عبارة عن

النص الشُّعري) اقرأ، ثم أجب: (النص الشُّعري)

أَحَبُّ النِّاسِ لِــى أُمِّــى فَكُمْ مِنْ لَيْلَةٍ قَامَتُ تُخَافُ عَلَــئَ مِــنْ بَـــرْدٍ

وَمَنْ بِالْسِرُّوحِ تَقْدِينِي عَلَى مَهْدِي تُفَطِّيلِي وَمِنْ حَدِّ فَتَحْمِينِي

» اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (۱) مرادف (مهدي): .. _
- 💎 بین کلمتی (برد حر) ...
 - 🕐 الأبيات تصف الأم بـ .

(القواعد النحوية) اقرأ، ثم أجب:

«يحب الأطفال العيد، وفي العيد يتصافح المتخاصمون والمتشاحنون، والنفوس الراقية تصفو، ويساعد الناس المساكين؛ ليفرحوا بالعيد مثلما فرحوا أملًا في ثواب الله».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (١) «يحب الأطفال العيد». الجملة: ..,
 - (المتخاصمون) جمع: ...
 - 🕐 (يتصافح) فعل: ...
 - (ب) أعرب ما تحته خط:
 - (١) الأطفال:

سابقا (الخط) اكتب بخط النسخ ما يلي:

الصداقة كنزلا يفني.

🕆 التقوس:

(الإملاء) صوَّب ما تحته خط فيما يلي:

- حفظ أخى مصطفا القرآن الكريم. 🕐 الجودافئ لاكنه ممطر.
 - 🕐 النظافة من الإيمان؟..

- (الشرقية الغربية شبه جزيرة سيناء) (البحيرة - الإسكندرية - مطروح)
- (النهر البحر الآبار والعيون)

(فراشی – حجرتی – بیتی)

(ترادف – تضاد – تشابه)

(الحنان – القسوة – الغلظة)

(فعلية - اسمية - شبه جملة)

(ماض - أمر - مضارع)

(تكسير - مؤنث سالم - مذكرسالم)

(واحة - قرية - غابة)

😯 محافظة الإسكندرية 🔪 بدارة العجمي التعليمية

(يعن الاستماع ص ٩٠)	الوات (نص الاستماع) بعد الاستماع للفقرة، أجب عما يأتي:
(تكون - تظهر - تعتبر - تحدث)	(أ) اختر المعني الصحيح لما تحته خط: تعد التجارة من أهم الأنشطة.
فيما يلي:	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ
()	🕥 كانت التجارة قديمًا أربع طرق مشهورة.
()	🕐 ظهرت التجارة الإلكترونية حديثًا.
	(التعبيرالكتابي) اقرأ، ثم أجب:
نترح حلولًا لهذا المشكلة، مراعيًا أن	اكتب مقالًا عن الأضرار المترتبة على الجلوس أمام الحاسوب كثيرًا، ثم اق
	يتراوح عدد الكلمات بين (٥٠ – ١٠٠).
	والنص الأدبي) اقرأ:
أبوه يعمل موظفًا، وكانت أمه ابنة	«وَٰلِدُ الْكَاتِبِ الْكَبِيرِ (نَجِيبِ محفوظ) بالقاهرة في أسرة متوسطة، كان
	أحد علماء الأزهر، تخرَّج في كلية الآداب، وعمل موظفًا، واختار أن يكون ك
	والمجلات، وألُّف قصصًا قصيرة وروايات عديدة، ومن أجمل ما تحلي به (نجي

والتخطيط، وتواضعه الشديد، وعشقه لمصر وأبنائها؛ ومن أجل ذلك كله حصل على جائزة نوبل في الآداب».

(1) هات من الفقرة:

(١) كلمة معناها (اتصف):

(٢) كلمة مضادها (تكيُّرُهُ):

(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ فيما يلى:

(١) وُلِدَ (نجيب محفوظ) بالقاهرة.

رود ردبیب محفوظ) علی جائزة نوبل فی الکیمیاء۔

(۲) حصل (نجیب محفوظ) علی جائزة نوبل فی الکیمیاء۔

المحصل (تجيب محموط) على جائزه توبل في العيمياء.

(ج) أجب: بم تحلى (نجيب محفوظ)؟ .

(النص المعلوماتي) اقرأ، ثم أجب:

«مزرعة رياح (جبل الزيت) هي محطة لإنتاج الكهرباء بواسطة الرياح، وتوجد في محافظة البحرا لأحمر، وتعد من أفضل محطات الرياح بالعالم، وبدأ إنشاء هذه المحطة عام ٢٠١٥م، وتم إنشاؤها بهدف زيادة كمية الطاقة النظيفة، وتخفيض استهلاك الوقود مثل: (البترول والغاز والفحم)، وتتحلى أهميتها في توفير ١,٧ مليون فرصة عمل، وفي كونها تحتوي على منظومة لمراقبة الطيور المهاجرة، وهي منظومة تُستخدَم لأول مرة في العالم».

ا فلحق المراجعة والاختبارات والإجابات	
المنطق المتراجعة والتخبرات والإجبات	
	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(تشرق – تنير – تلمع – تظهر)	🛈 مرادف (تتجلی):
(مزارعون - مزارع - زراعات - زرع)	🗇 جمع (مزرعة):
	(ب) ضع علامة (√) أو (X) أمام ما يلي. تسهم مزرعة ريا
	(ج) أجب؛ ما الهدف من إنشاء مزرعة رياح (جبل الزيت)
	(النص الشُّعري) اقرأ، ثم هات من البيتين:
يَا دَلِيــلَ الْحَائِرِينَــا	مِصْــــرُ يَــا أُمَّ الْــبِلَادِ
يَرْنَقِي حِنيًا فَحِينَا	قَــدْ حَبَــاكِ اللَّهُ نِيــلَّا
🗘 كلمة على وزن (العباد):	المرادف (أعطاك):
	😙 تعبيرًا مجازيًا:
	عسادسًا (القواعد النحوية):
لْخَلَاقَ الفَاصَلَةَ مِن خَلَالَ الأَنشَطَةَ الْمَتَنُوعَةِ، كَمَا تَعْمَلُ	«تهتم المدرسة بالتربية الخُلُقية، فتحرص على غرس الأ
وك الحميد».	على اكتساب الصفات الكريمة وتشجع المشاغب على السلو
	(١) تخيرالصواب:
(الفتحة - السكون - الضمة - الكسرة)	ن علامة إعراب كلمة (المدرسة):
(ماضٍ - مضارع - أمر - غير ذلك)	۲)كلمة (تشجع) فعل:
	(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:
(ظرف زمان)	الشرق الشمس
(صوِّب الخطأ)	🕥 نجحت الطالبتين.
رائعة	(حـ) حول الجملة إلى حملة فعلية: المعلمون نظموا رحلة
	(الخط) اكتب بخط النسخ:
قل الثقافات.	التجارة وسيلة لنذ
سين:	(الإملاء) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القور
(9-1-1)	كيف ستقضى الإجازة الصيفية أن
(1-,-;-,)	اهتم بالعلوم 😹 واحرص على النجاح.
(بالقطار – بلقطار)	السكندرية

-			
•	21 4 H	الدراسي	الضصا
	الكالي	r a like to the	I LEGILLIA
64	G	G2	<u></u>

التخال سيها أأنبطه ايابع البائنالي

🚺 محافظة المنوفية 🔪 ندارة الباجور التعليمية

(نص الاستماع ص ٩١)		(نص الاستماع) استمع إلى النص:	Thylo
شار-تقدُّم-تأخُّر-تخلُّف)	ي علو المجتمع (انت	معنى الصحيح لما تحته خط: يساهم ف	اً) اخترال
ران ()		للامة (√) أو (X) أمام ما يلي: سرنجاح	
		ماذا يوفرالنظام؟	
	ئم أكمل:	التعبير الكتابي) اقرأ المطوية الآتية،	
يجب علينا:	ماذا لو؟	هل تعلم أن الماء؟	
		- يشغل ٧١٪ من كوكب الأرض.	الماءسر
		- أساس حياة الكائنات الحية.	الحياة
		(النص المعلوماتي) اقرأ، ثم أجب:	dist
ليها في العديد من المجالات	متخذم لتوفير القوة التي نحتاج إا	لرياح من مصادر الطاقة المتجددة، وتُس	«طاقة ا
		لزراعة والصناعة، ومن مميزاتها أنها مص	
		إجابة الصحيحة :	أ)تخيرا/
_ مصادر – إصدار – صادر)	(صدر	مة (مصدر):) جمع کلہ
صاد كلمة (النظيفة): الصاخبة)		🤊 مضاد کا	
متجددة. ()	ياح من أشكال مصادر الطاقة ال	لامة (√) أو (४) أمام ما يلي: طاقة الر	ب) ضع ء
\$\$\$\$ \$\delta\$\$ \$\delta\$\$ \$\delta\$		من مميزات طاقة الرياح أنها	ج) أكمل:
		النص الأدبي) اقرأ، ثم أجب:	digly
لتلفاز، وذات يوم شعرحسن	ضي معظم الوقت في مشاهدة ا	طفل صغير، يبلغ العاشرة من عمره، يق	«حسن
		بي عينه ، فقرر والده أن يأخذه إلى طيب	

😗 مضاد (کبیر)؛

وأن يقلل من مشاهدة التلفاز. اتبع حسن تعليمات الطبيب، وشُفِيَ من الألم».

oE.

(أ) هات من الفقرة:

🕦 معنى (أحس):

عمة والاختبارات والإجابات	مادة الماد	
ما والمحيدان والمحيدان		
	() أمام العبارة الخطأ فيما يلي:	(ب) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X
()		🕦 حسن طفل صغير يبلغ السابعة من عمره.
()	,	😗 شعرحسن بأثم شديد في عينه.
B † ** 6 T 6 T 6 T 6 T 6 T 6 T 6 T 6 T 6 T 6 T 6 T 6 T 6	\$\frac{1}{2}\display \display	(ج) أجب:بمَ نصح الطبيب (حسن)؟
		(النصالشُّعري) اقرأالبيتين التاليين:
	أَتُرِيكُ مِنْ قَوْلِي دَلِيكُ	وَطَيْسِي أُحِبُّكَ لَا بَدِيكْ
	وَوَصِيَّتِي فِي كُلَّ جِيلْ	سَــيَظَلُّ ذِكْــرُكَ فِــي فَمِــي
	💎 مضاد (أكره):	(أ) هات من البيتين: ﴿ معنى (يبقى):
(حقيقي - مجازي)		(ب) اخترالصواب: « وَطَنِي أُحبُّكُ» تعبير
************************************	6)}}},\\\	(ج) أجب:ماذا يحب الشاعر؟
		(القواعد النحوية):
		(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
عابقين - المتسابقة)	(المتسابقان – المتس	() فاز بالجائزة .
خبرًا – مبتدأً – فاعلًا)	.)	🕥 «التلميذة نشيطة ». كلمة (التلميذة) تعرب
		(ب) أكمل بما هو مطلوب:
(ظرف مكان)		نقف المعلمالتلاميذ.
(فعل ماضٍ)		(٧) العامل إلى المصنع.
	س صباحًا»	(جـ) حول الجملة الاتية إلى جملة اسمية: «تشرق الشم
		(الخط) اكتب ما يلي بخط النسخ:
	قك لا بأخلاقهم.	عامل الناس بأخلا
		(الإملاء)تخيرالصواب:
(بالقطار-بلقطار)	,	ندهب إلى الإسكندرية
("-1-5)		🔻 هل تحب القراءة
(1-:-:)		🕝 ما أجمل الزهور 🖰

محافظة الحقهلية 🔻 إدارة المطرية التعليمية

	व्यक्तिका। व्यक्तिका क्षेत्रव	Section of the section of the section of	Alapara and	
ستماع ص ۹۱)	(نمس الإي	متمع، ثم أجب:	(نص الاستماع) ال	Tigh
		ما بين القوسين:	الإجابة الصحيحة م	(أ)تخير
ل – الوحدة)	(التقدم - التطور - الجها		نستطيع محاربة	1 بالعلم
	(تخاذلًا - إيجابية - انهزامي	أ كث ر	بجعل تفكير الإنسان	
()	لانصراف عن العلم.	مام ما يلي: تصبح البلاد قوية با	علامة (٧) أو (X) أ	(ب) ضع
			(التعبير الكتابي):	
ذبة، وبعض	اختيار عنوان مناسب ومقدمة جا	ملائك بخطورة التنمر، مراعيًا	نة إرشادية لتوعية ز	صمِّم لوح
	على الفرد والمجتمع .	للتوعية بخطورة التنمر وأضراره	، التي تراها ضرورية ا	الإرشادات
		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		. 100 4
			4	

القراءة المتحررة) اقرأ:

«نشأ الأديب طه حسين في بيئة فقيرة، وفقد بصره وهو صغير، لكنه مع ذلك أحب العلم ورأى فيه نورًا يكفي للقضاء على ظلام الجهل؛ فحفظ القرآن الكريم، وتعلَّم في الأزهر الشريف وجامعة القاهرة قبل سفره إلى فرنسا. ارتقى في المناصب الأدبية، وارتوى الطلاب من فيض علمه ».

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي:

		🕜 مفرد (الكرام):	معنى (كثرة): 🍸 جمع (المنصب):	
()) ضع علامة (√) أو (X) أمام ما يلي: وُلِدَ طه حسين في أسرة فقيرة.	(ب

(ج) أجب: لماذ اجتهد طه حسين في طلب العلم؟.

(النص المعلوماتي) اقرأ، ثم أجب:

«القطن المصري من أجود أنواع القطن، ومن المعتاد أن تستورده كبرى شركات الملابس صاحبة العلامات التجارية العالمية ليتحول داخل مصانعها إلى منسوجات راقية تلف العالم؛ ليتنافس عليها الأثرياء شرقًا وغربًا، والمصريون يشعرون بسعادة غامرة وهم يرتدون تلك الملابس المصنوعة من القطن المصري الذي يظل دائمًا مصدر فخر للمصريين».

	(أ) هات من الفقرة السابقة:
🕜 مضاد (الغريب):	🕦 كلمة معناها (بالغة):
المصنوعة من القطن المصري بأرخص الأسعار. ()	(ب) ضع علامة (V) أو (X) أمام ما سى: تُباع الملابس ا
ي موضحًا السبب.	(ج) أجب: صِف شعور المصريين تجاه القطن المصري
	(النص الشّعري) اقرأ، ثم أجب:
فَبَنَى وَطَنِي يَا أَوْلَادِي	فَاضَ الْعِلْمُ فِي هَنَا الْوَادِي
يَحْكِي نَصْرًا لِلْأَحْفَ ادِ	وَطَيْعِي يَعْلُو وَطَيْعِي يَحْلُو
ملو): (يرتفع - ينتصر - يبني - يضمن)	(أ) اختر الإجابة المنجيحة معاسى النه معنى (يا
جِلَّانَ بِـ	(ب) أكمل من خلال فهمت لسسن ` مستسر تُينَى الأو
	(ح) هات من البيس: كلمة لها نفس نهاية (الوادي).
	(القواعد النحوية) اقرأ، ثم أجب:
عل الملاعب وخارجها، والبعد عن التعصب والتشدد».	«الرياضة أخلاق، ويجب الالتزام بالروح الرياضية داخ
	(أ) استخرج من الفقرة ما يلي:
👚 اسمًا مجرورًا بحرف جر:	(۱) فاعلًا:
	(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين
(الضمة - الألف - الكسرة)	 کلمة (أخلاق) خبرعلامة رفعه
(ظرف مكان - ظرف زمان - اسم مجرور)	🕥 كلمة (داخل)
	(الخط) اكتب بخط النسخ مرتين:
، كل تقدم.	العلم أساس
وسين:	(الإملاء) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الق
(1)	ن الماء سر الحياة 🛴
(:-9)	🕥 متى تذهب إلى المدرسة 🧾
(بالأصدقاء - بالأصدقاء - باالأصدقاء)	

مديرية التربية والتعليم

1 100

دمياد	محاقطه	A sale

(نص الاستماع ص ٩١)	ونص الاستماع) استمع، ثم اجب:
	أ) ضع علامة (√) أو (٪) أمام ما يلي:
()	أهمل المصريون القدماء التبادل التجاري.
()	كانت علاقة المصريين قوية ببلاد اليونان والشام.
أهم البضائع والسلع الثمينة.	
	(التعبير الكتابي) اقرأ، ثم أجب:
الإرشادية في كلمات تترواح ما بين	«صمِّم لوحة إرشادية للمترددين على المكتبة مراعيًا عناصر اللوحا
	۵۰ – ۱۰۰) کلمة ».
	(النص الأدبي) اقرأ الفقرة التالية:
ته حين خرج ليشتري شيئًا لوالدته،	«مجدي طالب بالصف الرابع الابتدائي ورمز للشجاعة، بدأت حكا
	في أثناء سيره بالقرب من مزلقان القطار رأى قضيب القطار مكسورًا
	ي عجالة: ليشير به ويحذر القطار القادم، وبالفعل التقط السائق التحذ
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ي . عندما نزل الركاب اكتشفوا أن هذا الطفل أنقذهم من خطر محقق».
	أ) استخرج من الفقرة السابقة:
·C.Ú)معنی (حصل علی):
:(بط	
***************************************	ب) ضع علامة (/) أو (x) أمام ما يلي:
,	
()	🤇 لم يستجب سائق القطار لإشارة مجدي.

(النص المعلوماتي) اقرأ:

🕜 كان مجدى شجاعًا، وفكِّر بطريقة إيجابية.

(ج) أجب: ماذا يحدث لولم يحذر مجدي سائق القطار؟

«هناك جدل بين العلماء حول اقتراب كوكب الأرض من الانهيار بسبب أخطاء الإنسان تجاه البيئة، والتي أدت إلى زيادة نسبة التلوث واستهلاك الكثير من الموارد الطبيعية؛ لذا يجب على الإنسان الحفاظ على موارد الأرض والاهتمام بإعادة التدوير وإنشاء محطات للطاقة المتجددة؛ للحفاظ على كوكبنا نظيفًا متجددًا».

بين القوسين:	(أ) اختر الإجابة الصحيحة لمعنى الكلمات التي تحتها خط مما
(خلاف - إبداع - إدراك - اقتراح)	🕦 هناك جدل بين العلماء.
(تغییر – استخدام – تقدیم – استخراج)	😙 أسرف الإنسان في استهلاك الكثير من الموارد.
	(ب) ضع علامة (/) أو (١/) أمام ما يلي:
() ,	🕦 يتلوث كوكب الأرض بسبب أفعال الإنسان.
() , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	😙 إعادة التدوير واستخدام الطاقة المتجددة يحميان كوكب الأر
	(ج) أجب: في رأيك كيف نحافظ على كوكب الأرض؟
	(النص الشِّعري) اقرأ، ثم أجب:
ا أنهام	نيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ــى دِلْتَـــــــــاهُ	يَجْ رِي الْخَيْ رُ
ا أَحْالَهُ!	
ا أَسْخَاهُ ١	-
	(أ) اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
🕥 مضاد (یجري): (یمشي - یسیر - یقف)	
🕜 « مَا أَخُلَاهُ» أُسلوب	
	(القواعد النحوية):
سان، والانسان الصادق بحيه الله ويحيه الناس.».	«الصدق خُلُق من الأخلاق الفاضلة التي ينبغي أن يتصف بها الإن
<u> </u>	(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- خبر منصوب - مبتدأ منصوب - خبر مرفوع)	21.
ع - خبر مرفوع - فعل مضارع - مبتدأ مرفوع)	0
	(ب) أكمل بما هو مطلوب:
(فاعل مرفوع بالضمة)	🕥 قرأ الدرس معًا.
(ظرف زمان)	🕥 يغرد العصفور
. حوِّل الجملة الاسمية إلى فعلية)	😙 الفنانون يعرفون الألحان.
	(الخط) اكتب بخط النسخ:
	أصبح العالم قرية صغيرة بفضل التكنولوجيا
	(الإملاء) اخترالإجابة الصحيحة ممابين القوسين:
(الهنأ - الهناء - الهنايء)	() قالت أمي: بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
(جدّا - جدن - جدّ)	€ أحب الأطعمة البحرية
((-1-1)	🕐 ما أجمل ألوان اللوحة 🛒

(نص الاستماع ص ٩١)

)

(القاهرة - بيروت - بغداد)

(ب) صع تلامة (٧) مام العدار الصحدية وعلامه (١/) مام العدارة الحطأ هيما للي

(أ) تحير الصواب: افتتح هارون الرشيد مكتبة بيت الحكمة في

🕥 تشم في تراب الوطن عبق التاريخ، وعلماؤه أجلاء، وأبناؤه عظماء.

(نص الاستماع) استمع ،ثم أجب:

🕦 بدأت العصور الذهبية في عصر هارون الرشيد.

إحارة مطوبس التعليمية 🍾	محافظة كفر الشيخ		
-------------------------	------------------	--	--

()	🕥 ابن سينًا هو أفضل المهندسين في التاريخ.
	(التعبير الكتابي) اقرأ التقرير عن الرحلة، ثم أجب:
ثلاثاء اجتمع المشتركون في الرحلة بفناء	«أعدت لنا المدرسة رحلة إلى محطة توليد طاقة متجددة، في يوم ال
طة توليد طاقة متجددة نزلنا من السيارة،	المدرسة، وفي الساعة السابعة ركبنا سيارة كبيرة. وبعد أن وصلنا إلى مح
ية بنبان التي تقع بمحافظة أسوان، التي	ودخلنا المحطة في هدوء ونظام، وشاهدنا مجمع الطاقة الشمسية بقر
نظافة المكان، وجماله وكون هذه المحطة	تعتبر جوهرة النيل الساحر، ومما أعجبني في هذه الرحلة التنظيم الرائع و
تتمكن من مشاهدة جميع الأماكن ».	هي الأكبر من نوعها في العالم، وأقترح أن تكون الرحلة في فصل الشتاء لن
	التقرير عن رحلة إلى
	🕥 ساعة التحرك
bellitäddbuhdbiþáðnikkkhydtykskagka kæpóknassamskýnkag	وسيلة المواصلات
	الاقتراح
	النص الأدبي) اقرأ، ثم أجب:
سنب السلسبيل، ودرجت تحت سمائها	«وطني هو أرضي ويلادي التي نشأت عليها وشربت من مائها ال
الدنا مصر، هواؤه لطيف وشعبه جريء	الصافية، وتغذيت من غذائها، وتنسمت عبير هوائها، وطني هو أم
ظماء، وعاملوه شرفاء، أحبه ملء الحياة ،	وليله سمر وسهر، تشم في ترابه عبق التاريخ، علماؤه أجلاء، وأبناؤه عن
	والشعور الغالب على شعبه هو الحب والدفء».
	(أ) تُخير الصواب مما بين القوسين:
(الحاسة - الحواس - الإحساس)	(الشعور):
(السلسبيل – المالح – الصافي)	👣 مضاد (العذب): ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
تخص فيم يني	(ب) ضع علامة (√) أمام العدارة الصحيحة وعلامه (X) أمام العدارة
()	🕦 يجب علينا أن نحرص على حب الوطن؛ لأننا نشعرفيه بالدفء.

(النص المعلوماتي) اقرأ، ثم أجب:

«تحرص الدولة على الاهتمام بالطفولة؛ لأن الأطفال هم غرس اليوم وثمار الغد، ولأن القراءة غذاء العقل والروح

کل مکان علی أرض	ن، فقد أنشنت المكتبات العامة في	ونافذة يطل منها الطفل على صورة الحياة وعقول المفكر
		مصر، والمكتبة خيرمكان يمد الطفل بالمعلومات العامة وفي
		(أ) اخترالصواب مما بين القوسين:
- الفكرة – المفكر)	 مفرد (المفكرين): (الفكر- 	رَ مرادف (أَنشِئَت): (أَقِيمَت - سُلِبَت - هُدِمَت)
		(ت) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X
()	هم غرس اليوم وثمار الغد.	 تحرص الدولة على الاهتمام بالطفولة؛ لأن الأطفال
()	يها يقرأ ويتعلم.	🤻 المكتبة خيرمكان يمد الطفل بالمعلومات العامة وفر
		(النص الشِّعري) اقرأ، ثم أجب:
	الْأَمْرُ سَهْلٌ وَهُوَ فِي الْإِمْكَانِ	فَقَالَتِ الشُّيُوخُ لِلشُّبَّانِ
	وَمِنْهُ نَرْوِي زَرْعَنَا عَلَى قَلَدَرْ	نُقِيسِمُ سَدًّا فِيهِ محْمط الْمَطَـنْ
		[1] تخير الصواب مما بين القوسين
- نضيع - نصون)	(نحرم) مرادف (تحفظ):ر
شايخ - المشيخة)	(الشيخ - المش	٧ مفرد (الشيوخ):
حقيقي - مجازي))	r « مقيم سدا فيه مخفط المطر» تعبير
	، مام لعدرة لحص عيما للي	ال ضع علامة (/) أمام "لعبالة الصحيحة وعلامه ا X
()		 السدود مهمة؛ لأنها تحفظ المياه.
()		🍸 كان رأي الشيوخ غير صحيح.
		سادسا (القواعد النحوية):
س عليه ».	، وتعمل على نشره بين أبنائها فاحرم	«التعليم مفيد، فهو يرفع شأن الأمم، وتهتم به البلاد
		أ) استخرج من الفقرة: ﴿ جِملة اسمِية: ﴿ ا

(ب) اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط:

. (مبتدأ – فاعل – خبر) ٢ البلاد: (خير – ميتدأ – فاعل) (١) التعليم:

😙 نشره: (اسم مجرور - مبتدأ - فاعل)

(الخط) اكتب بخط النسخ:

مَن يزرع المعروف يحصد الخير. ...

(الإملاء) اقرأ القطعة، ثم صوَّب ما تحته خط:

قال المعلم ؟ وساءل الري متعددة منها القديم والحديس، فهل يعرف أحد منكم الوسائل القديمة، قال أحمد الساقية والشدوف قال المعلم: فما أجمل أن نعرف ماضينا العريق؟

إدارة القرين التعليمية

محافظة الشرقية

(41	(نص الاستماع ص	ة (√) أو (X) أمام ما يلي:	(نص الاستماع) استمع، ثم ضع علاما
()		🕦 الحل الوسط جعل كل الأطراف رابحين.
()		🕜 سافر الأبناء إلى المكان الذي اختاره الأب.
()	-	🕐 الإجازة الصيفية لهذا العام كانت مختلفة.
		، ثم حللها إلى عناصرها:	(التعبير الكتابي) اقرأ اللوحة الإرشادية
		ة قنطرة العظماء».	«المكتب
		ِرْيادة المعرفة».	«تعتبر المكتبة هي المعبر الرئيسي لتنمية الفكرو
			عزيزي التلميذ يرجى مراعاة ما يلي:
	أماكنها بعد القراءة .	• وضع الكتب في	والمحافظة على نظافة المكان.
			• الالتزام بالهدوء حتى لا تزعج الآخرين.
			<u> العنوان:</u>
			المقدمة:
more es es	Yadipanaaaadibeleaaneekkerengubuununununussassiskusses	PR 中型 50 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	الإرشادات:
			(النص الأدبي) اقرأ الفقرة ،ثم أجب:
ىيمە	الطيران سوى عالِم نابغ اس	ولم يجرؤ أحد أن يجرب	«منذ وقت طويل حلم الإنسان بالطيران،
ىكان	، وثبتها بجسمه، وقفز من م	سنع أجنحة من ريش الطيور	(عباس بن فرناس). فكر عباس في الطيران، فع
ياب	هره، ولكن محاولته فتحت ال	، وقع على الأرض وأصيب ظ	شاهق، فرح عندما حملته الريح في البداية، ولكنه
			للعلماء لغزو الفضاء».
			(أ) استخرج من الفقرة ما يلي:
	***** *********************************		🕦 معنى (عبقري):
			(ب) ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة وعا
(الحاول علماء كثيرون الطيران قبل (عباس بن ف
()		🕐 صنع (عباس بن فرناس) أجنحة من القماش
		طيران سسسسس	(ج) أكمل: نتيجة محاولة (عباس بن فرناس) لا

(ضعيف – أصيل – حديد – طويل)

(تتقدم - تشارك - تعيش - تحزن)

(السعيد - الساعد - السعد - المسعود)

(النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

«مصر بلد كرَّمه الله، وذكره في القرآن الكريم؛ فله تاريخ قديم وعريق نتج عنه وجود أكثر من ثلث آثار العالم فيه، كما تتميز مصر بموقعها الإستراتيجي المميز بين دول العالم، ويعرف أغلبية شعبها بطيبته وسماحته وحسن ضيافته للجميع، فافخر يا بني بموطنك مصرالتي أطلِقَ عليها (أم الدنيا)».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(ب) أ<mark>كمل</mark>: الصفات التي يتميز بها أغلب شعب مصر

النص الشّعري) اقرأ، ثم أجب:

لَا خَيْرَ فِي نَفْسٍ تَعِيشُ لِذَاتِهَا فَالْخَيْرُ فِي عَمَلِ السَّوَاعِدِ إِنْ بَنَتْ

أَوْ لَا تُسَاهِمُ فِي بِنَاءِ بِلَادِهَا مَجْدًا يَعُودُ عَلَى الْبِلَادِ وَأَهْلِهَا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(_) هات : كلمة من الأبيات نها نفس نهاية (ذاتها).

(القواعد النحوية) اقرأ، ثم أجب:

«وقف المعلم أمام التلاميذ، وسألهم بعض الأسئلة ، فأجاب تلميدان على أسئلة المعلم».

(أ) استخرج من الفقرة: (١) حرف جر:

💎 فاعلاً مرفوعًا بالضمة: . .

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(الخط) اكتب بخط النسخ ما يلي:

الحياة الكريمة حق لكل إنسان.

(الإملاء) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(اسم إشارة – فعل – حرف – ظرف مكان)

$$(:-?-?-.)$$

🗤 محافظة الإسماعيلية 🔪 إدارة القصاصين التعليمية

	a contraction	1000 - 1000
(يعن الاستماغ ص ٩١)	ثم أكمل العبارات الآثية:	ورنص الاستماع) استمع إلى النص،
		، يقضي حسن معظم وقته في
		٠ ذهب حسن مع أبيه إلى
		ا أتعلم من هذه القصة
		(التعبيرالكتابي) اقرأ، ثم أجب:
يين (٥٠ – ١٠٠) كلمة، مستعينًا بالعناصر	ويئة ، بعدد كلمات يتراوح ،	«اكتب مقالًا عن مشكلة انتشار الأمراض والأ
		لآتية: المقدمة: الصحة أغلى شيء في حياة الإنس
		لسبب: تقينا من أمراض طويلة الأجل، بناء مناع
		عدف التطعيمات الحفاظ على صحة المجتمع، أ
, , ,		
		, , ,
		(النص الأدبي) اقرأ:
؛ بسيب قلة المحصول، فالري بالغمر	حرّنه؛ فأخبرني أنه حرّين	«وجدت جدي حزينًا، فسألته عن سبب -
		4

«وجدت جدي حزينًا، فسألته عن سبب حزنه؛ فأخبرني أنه حزين؛ بسبب قلة المحصول، فالري بالغمر جعل بعض الأماكن يصل إليها القليل من الماء، وبعضها الآخر يغمرها الماء، فاقترحت عليه أن يستخدم الري بالتنقيط ليصل الماء لكل الأماكن بالتساوي، وافق جدي وزاد المحصول، ففرح وأصبح نصيرًا للفكرة».

		🕜 مفرد (فِكَر):	(أ) استخرج من المقرة: ① مرادف (مؤيدًا):
		المحادة الحطا فيما يني	It is the second
(·)		① كان الجد حزيثًا لقلة إنتاج المصنع،
()		👚 كان الجد يستخدم طريقة الري بالتنقيط.
		*	(ح) أحب: ما سبب فرح الحد في النهاية؟

(النص المعلوماتي) اقرأ،ثم أجب:

«تتمتع الشوكولاتة بشعبية عالمية؛ لأنها مصدر للسعادة الغامرة، فعند تناولها يفرز المخ هرمون الدويامين (هرمون السعادة) الذي يخفض مستويات التوتر، كما تحتوي على قدر من الماغنسيوم الذي يقوي الجهاز العصبي، ويعمل على تخليص الجسم من القلق».

التزم بلهدوء داخل المكتبة، حتى لا تزعج الاخرين.

الفتية المبرواني المنبقة الرابع الفيدائي

محافظة بورسعيد مديرية التربية والتعليم	1		1	
--	---	--	---	--

(١٩١ ص الاستماع ص	(نص الاستماع) استمع،ثم أجب:	
بارة الحطأ فيما يلي:	(أ) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العب	
()	 وصف المتحدث أسرته بأنها أسرة مترابطة.)
() .	🗨 انشغل أفراد الأسرة بالهواتف والأجهزة الحديثة.)
(العاملة – السعيدة – السيئة – المنشغلة)	(ب) اختر: الأسرة المترابطة هي الأسرة	
	(التعبير الكتابي) اقرأ اللوحة الإرشادية، ثم أكمل:	
	من أجل بيئة نظيفة	
واطن أن تلتزم بما يلي:	البيئة ملك للجميع ويجب علينا المحافظة عليها، وعليك أيها الم	
من أنواع القمامة في الصندوق المخصص له.	 عدم إلقاء المخلفات في الطريق. 	ı
ح المكسور بعناية.	• الإبلاغ عن أي سلوك يلوث البيئة.	1
	(۱) العنوان: ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	المقدمة: المقدمة:	
**************************************	🕐 من الإرشادات:	
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	🌪 من الإرشادات:	
••••••••••••••••••••••••••••••••••••••		
	﴿ من الإرشادات:	
	(النص الأدبي) اقرأ،ثم أجب:	
ن. وهذا هو مدير المدرسة يتجول، وتبدو عليه	«اليوم ليس يومًا عاديًّا في مدرستي، فهناك معرض (المبت	
 وهذا هو مدير المدرسة يتجول، وتبدو عليه بى بلاستيكي، والقبعة التي صنعتها دعاء من 	(النص الأدبي) اقرأ،ثم أجب: «اليوم ليس يومًا عاديًا في مدرستي، فهناك معرض (المبت أنتجوها من خلال إعادة تدوير المخلفات التي لا يكترث بها الناس	
 وهذا هو مدير المدرسة يتجول، وتبدو عليه بى بلاستيكي، والقبعة التي صنعتها دعاء من 	(النص الأدبي) اقرأ،ثم أجب: «اليوم ليس يومًا عاديًا في مدرستي، فهناك معرض (المبا أنتجوها من خلال إعادة تدوير المخلفات التي لا يكترث بها الناس السعادة حين شاهد الزهرية التي صنعها أمجد من برطمان مري	
 وهذا هو مدير المدرسة يتجول، وتبدو عليه بى بلاستيكي، والقبعة التي صنعتها دعاء من 	«اليوم ليس يومًا عاديًا في مدرستي، فهناك معرض (المبا «اليوم ليس يومًا عاديًا في مدرستي، فهناك معرض (المبا أنتجوها من خلال إعادة تدوير المخلفات التي لا يكترث بها الناس السعادة حين شاهد الزهرية التي صنعها أمجد من برطمان مري أغلفة كراسات الرسم القابلة للطي، ورفوف المكتبة التي صنعها	
 ل. وهذا هو مدير المدرسة يتجول، وتبدو عليه يى بلاستيكي، والقبعة التي صنعتها دعاء من هشام من المقاعد المكسورة». 	(النص الأدبي) اقرأ،ثم أجب: «اليوم ليس يومًا عاديًا في مدرستي، فهناك معرض (المبتأنتجوها من خلال إعادة تدوير المخلفات التي لا يكترث بها الناس السعادة حين شاهد الزهرية التي صنعها أمجد من برطمان مريأ غلفة كراسات الرسم القابلة للطي، ورفوف المكتبة التي صنعها (أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:	
 وهذا هو مدير المدرسة يتجول، وتبدو عليه بى بلاستيكي، والقبعة التي صنعتها دعاء من هشام من المقاعد المكسورة». (تصنيف - جمع - بيع - استخدام) (إنتاج - مُنتَج - ينتج - ناتج) 	«اليوم ليس يومًا عاديًا في مدرستي، فهناك معرض (المبت «اليوم ليس يومًا عاديًا في مدرستي، فهناك معرض (المبت أنتجوها من خلال إعادة تدوير المخلفات التي لا يكترث بها الناس السعادة حين شاهد الزهرية التي صنعها أمجد من برطمان مري أغلفة كراسات الرسم القابلة للطي، ورفوف المكتبة التي صنعها (أ) تخير الإجابة المحيحة مما بين القوسين:	
 وهذا هو مدير المدرسة يتجول، وتبدو عليه بى بلاستيكي، والقبعة التي صنعتها دعاء من هشام من المقاعد المكسورة». (تصنيف - جمع - بيع - استخدام) (إنتاج - مُنتَج - ينتج - ناتج) 	«اليوم ليس يومًا عاديًا في مدرستي، فهناك معرض (المبت «اليوم ليس يومًا عاديًا في مدرستي، فهناك معرض (المبت أنتجوها من خلال إعادة تدوير المخلفات التي لا يكترث بها الناس السعادة حين شاهد الزهرية التي صنعها أمجد من برطمان مري أغلفة كراسات الرسم القابلة للطي، ورفوف المكتبة التي صنعها (أ) تخير الإجابة المحيحة مما بين القوسين: (أ) مقرد (منتجات):	
 وهذا هو مدير المدرسة يتجول، وتبدو عليه بى بلاستيكي، والقبعة التي صنعتها دعاء من هشام من المقاعد المكسورة». (تصنيف - جمع - بيع - استخدام) (إنتاج - مُنتَج - ينتج - ناتج) مبارة الخطأ فيما يلي: 	«اليوم ليس يومًا عاديًا في مدرستي، فهناك معرض (المبت التجوها من خلال إعادة تدوير المخلفات التي لا يكترث بها الناس السعادة حين شاهد الزهرية التي صنعها أمجد من برطمان مريا أغلفة كراسات الرسم القابلة للطي، ورفوف المكتبة التي صنعها (أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛ (أ) مفرد (منتجات):	

(النص المعلوماتي) اقرأ:

«السد العالي واحد من أكبر المشروعات المصرية العملاقة في القرن العشرين؛ لأنه حمى مصر من الفيضانات؛ وذلك بحجز الماء الزائد في بحيرة ناصر، وقد استفادت مصرمن بنائه كثيرًا، فقد تم استغلال تلك المياه في استصلاح الأراضي، وتوليد الطاقة الكهربية من المياه المندفعة. وهنا تتجلى العبقرية في استخدام الموارد».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: (تظهر - تزيد - تتأكد - تتطور) 🕦 مرادف (تتجلي): (السدد - السدود - السادة - السداد) (السد): (ب) ضع علامة (√) او (X) أمام ما يبي: حمى السد العالى مصر من خطر الثيضانات. (ج) أجب؛ كيف استفادت مصرمن مياه السد العالى؟ (النص الشعري) اقرأ الأبياث التالية: سَيَحْمِي تُرَابَكِ أَهْلُ كِـرَامْ بلَادِي بلَادِي إلَيْكِ سَلَامِي قِلَاعًا وَمَجْدًا يَفُوقُ الْكَلَامُ بَنَّى الْأُوِّلُونَ بِعِلْمٍ وَنُبْلِ فَشَوْقِي إِلَيْكِ كَطِيرِ الْحَمَامُ فَإِنْ غِبْتُ يَا مِصْرُ حِينًا بَعِيدًا (شرف - بلد - حين - سلام) (أ) اختر : معنى (نبل): (ـ) ضع علامة (√) أو (X) أمام ما يلي: بني المصريون الأولون حضارة عظيمة. (ح) أحب: ما نوع التعبير في قول الشاعر «شُوْقِي اليكِ كَطِيْر الْحمامُ»؟ سامسا (القواعد النحوية): (أ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين: 🕠 وقف المعلم السبورة. (ظرف مكان مناسب) 🐨 العاملون (خبرجمع مذكرسالم) (ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: الشمس مشرقة. كلمة (مشرقة) مرفوعة؛ لأنها (مبتدأ - خبر - فاعل - اسم مجرور) 🔻 ينير القمر السماء ليلًا. كلمة (ليلًا) تعرب (ظرف مکان - ظرف زمان - حرف جر - ضمیرًا) (ج) حدُّد نوع الجملة الآنية: القراءة مفيدة. ..

(الخط) اكتب ما يلي بخط النسخ:

لا تسرف في استخدام الماء.

(الإملاء) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (١-:-١-:-)
- - 🐑 كتب التلميذ الواجب

1 = - - 1

الفصل الدراسي الثاني 🎢

(أنهار - مناهر - نهيارات)

أتتعة المرأية

محافظة السويس 🔪 مديرية التربية والتعنيم

(1	ع ص ۲	(نص الاستمار) أو (X) أمام ما يلي:	(نص الاستماع) استمع، ثم ضع علامة (٧
()			🕦 لإعادة التدوير فوائد قليلة ومحددة.
()		1	😙 تقلل إعادة التدوير من التلوث.
()	*		👚 تعتمد إعادة التدويرعلي معالجة النفايات.
			أچپ:	(التعبير الكتابي) اقرأ اللوحة الإرشادية، ثم
			يئة تظيفة	من أجل ب
			ها، وترشيد استخدام مواردها».	«البيئة ملك للجميع؛ لذلك يجب علينا المحافظة عليه
			*	عليك أيها المواطن أن تلتزم بما يلي:
	,	بلوث البيئة.	• الإبلاغ عن أي سلوك ي	• عدم إلقاء المخلفات في الطريق.
			ص له.	• وضع كل نوع من أنواع القمامة في الصندوق المخصم
				(۱) العنوان:
		.,.		🕥 المقدمة:
				🕜 من الإرشادات: 🥟
			,	
				(النص الأدبي) اقرأ الفقرة التالية:
ش	، ويعي	وفي الصناعة	عتمد عليه مصرفي ري النباتات و	«نهر النيل هو المورد الأساسي للماء العذب الذي ت
	باتنا».	برالنيل سرحي	ينا الحفاظ عليه؛ لنبقى آمنين فنه	معظم السكان في مدن قريبة منحافة النهر. يجب علم
				(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
ل)	– أسف	(قاع – طرف		🕥 مرادف (حافة):

👚 يعيش معظم السكان في مدن بعيدة من حافة النهر.

(ج) أجب ماذا يجب علينا نحو نهر النيل؟

🕥 جمع (نهر):

(النص المعلوماتي) اقرأ، ثم أجب:

«أدت التكنولوجيا الحديثة إلى تسهيل الأمور الحياتية للإنسان بصورة كبيرة، وقربت بين الشعوب فأصبح العالم كله كأنه قرية صغيرة، واستطاعت أن تجعل التعليم أسهل وأسرع، كما أستحت في توفير علاجات لأمراض مستعصية، ودخلت في كافة مجالات الحياة».

قناة ال<mark>سويس شريان الحياة.</mark>

(الإملاء) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(5-1-.)(1)ما أجمل السماء 🗐 (:-1-5)💎 متى رجعت من السفر 🧗

(بللقلم - بالقلم - للقلم) 🕜 لوَّن التلميذ اللوحة

- Alberta	The state of the s
L. Comme	

إدارة الفتح التعليمية

محافظة أسبوط

نماغ ص ۹۲)	(بص الاسي	(نص الاستماع) استمع، تم ضع علامه (√) او (X) امام ما يلي:
()		🕦 تتحدث الفقرة عن خطورة الأوبئة على حياة الناس.
()		😙 نقص خدمات المياه والصرف الصحي ليس له علاقة بانتشار الأمراض.
()		🕜 الأوبئة لا تؤدي إلى انتشار الأمراض المُعدِيّة.
		(التعبير الكتابي) اقرأ المطوية التالية، ثم أجب:

يجب علينا	ماذا لو؟	هل تعلم أن؟	العنوان
• غسل اليدين قبل ثناول		• اتباع النظافة يؤدي إلى صحة	النظافة سلوك
الطعام ويعده.	نظافته الشخصية؟	ونشاط وحيوية الإنسان.	حصاري
• ارتداء الملابس النظيفة.	• لم يهتم الشخص بنظافة	• النظافة من الإيمان.	
	ملابسه وأدواته؟		

- (١) العنوان:
- ۴) التختُل: 👣 من المعلومات:
 - (١) النصائح:

النص الأدبي) اقرأ الفقرة التالية:

«علماء مصر المخلصون هم ثروة مصر الحقيقية التي تتباهي بهم؛ لأنهم السواعد التي تبني أرضها وتعلى شأنها وتجعلها عظيمة دائمًا، وعندما يتقدم علماؤنا عالميًّا ترتفع راية مصر خفاقة».

> (أ) استخرج من الفقرة: (١) معنى كلمة (عالية): 💎 مضاد كلمة (تهدم):

> > (ب) أكمل:

- 🕚 العلماء هم سواعد مصر التي 🕦 ثروة مصر الحقيقية هم 🥒 أرضها.
 - (ج) أجب متى ترتفع راية مصر خفاقة؟...

النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة التالية:

«أخي وائل عبقري ولديه إرادة قوية دائمًا يصنع أشياء مبتكرة من الأشياء القديمة التي نختزنها ولا نكترث بها، هذه المقاعد التي تجلس عليها في حديقة المنزل من ابتكاره؛ فقد أعاد وائل تدوير إطارات سيارتنا التالفة، ولوَّنها بأثوان جميلة، ثم جمع بعض قطع القماش التي لا نستخدمها، وملأها بقطع الإسفنج، فأصبحت وسائد، ثم وضع الوسائد على الإطارات؛ فأصبحت مقاعد جميلة ومريحة ».

الدختبارات والإجابات	ملحق المراجعة وا	
	(55 . H) .1 * . (W)	 (i) استحرج من الفقرة (آمعني (نحتفظ بها):
	الحديثة): .	
	امام الخطا فيما يلي:	(ب) صع علامه (/) أمام العبارة لصحيحة، وعلامة (X)
()	,	ساعد الأب (وائل) في صناعة المقاعد الجديدة.
()		استخدم وائل أشياء جديدة، وصنع منها مقاعد جديدة.
P40444014871404777	, b + b + b + a + b + b + b + b + b + b +	(ج) أجب: من أي شيء ابتكر وائل مقاعد الحديقة؟
		النص الشُّعري) اقرأ، ثم أجب:
	يَحِـنُّ لَهَا الْقَلْبُ السَّلِيمُ الْمُوَفَّقُ	تَعَلِّمْ فَفِي الْعِلْمِ الشَّرِيفِ فَوَائِدُ
	وَطَالِبُهُ بِالنُّورِ وَالْحَقِّ يُشْرِقُ	فَفِي الْعِلْمِ مَا تَهُوَاهُ مِنْ كُلِّ مَطْلَبٍ
		(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- تقرأه – تحقره)	(ترفضه – تحبه –	🕦 معنى (تهواه):
قيقي – مجازي)	٠-)	👚 «طالب العلم بالنور يشرق» تعبير
()	ىن صفات المعلم.	(ت) ضع علامة (√) أو (X) امام ما يلي: تتحدث الأبيات ع
		(القواعد النحوية):
		(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- الألف - الواو)	الضمة -	` «السياح معجبون بالآثار». علامة رفع الخبر
ل - ظرف مكان)	. (ظرف زمان – فاعل	¥ « تحلق الطائرة وسط السحاب». كلمة (وسط)
		(ب) أجب بالمطلوب بين القوسين:
إلى جملة فعلية)	(حوُّل إ	() «بسمة تحب القراءة».
مع مؤنث سالم)	(أكمل بجد	🌱 تكرم الدولة المثاليات.
ملة إلى المثنى)	(حوِّل الج	🔫 «هذا معلم مخلص»
	:	(الخط) اكتب الجملة التالية مرتين بخط النسخ
	حافظ عليها.	بيئتك مسئوليتك؛ ف
		(الإملاء) صوّب الكلمات التي تحتها خط:
	🍞 تسعى مصر لالتقدم.	السفينة ضخمة كلجبل.
		اساعد امي في إعداد الطعام

(نص الاستماع ص ۹۲)

🕦 شجعت الحضارة الإسلامية على طلب المال.

استمع، ثم ضع علامة (/) أوعلامة (X) أمام ما يلي: (نص الاستماع) استمع، ثم ضع علامة (/)

محافظة قنا محافظة التعليمية	•
-----------------------------	---

()	😗 أنَّف أبو بكر الرازي كتاب «الحاوي» في الطب.
() .	👻 علماء المسلمين لهم السبق في اكتشاف بعض الأمراض.
-	(التعبيرالكتابي) اقرأ، ثم أجب:
	الطاقة الشمسية
ت الكهرياء، لكن أمجد ضغط على زر بجوار	«أمس زرب صديقي أمجد، وفي أثناء جلوسي معه في منزله انقطع،
، هذه طاقة شمسية يا صديقي، الشمس	الباب، فعادت الكهرباء، فقلت له: أعدت الكهرباء! فقال لي: يا عمر
	ساطعة طوال النهار، فوضع أبي ألواحًا شمسية لتوليد الكهرباء».
ت:	العنوان: الشخصيا
	الزمان:
	(النص الأدبي) اقرأ الفقرة التالية:
رة لشفاء سرطان الجلد باستخدام حبيبات	«نجح الدكتور مصطفى السيد بمعاونة فريقه في التوصل لأول م
تُتلِف الخلايا السرطانية وتقضي عليها».	ذهب أو فضة يتم تسليط الليزر على هذه الحبيبات لإكسابها حرارة؛ لـ
	(أ) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:
	🕥 كلمة مرادفها (استعمال): 💮 كلمة مضا
	(ب) ضع علامة (√) أو علامة (X) أمام ما يلي:
()	🕦 توصل الدكتور مصطفى السيد إلى علاج لسرطان الدم.
()	😗 يتم تسليط الليزر على حبيبات الذهب لإكسابها حرارة.
	(ج) أجب: ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة
	(النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة التالية:

«بدأت فكرة وضع أنواح شمسية فوق المنازل كبديل للطاقة الكهربية منذ سنوات، وتتكون هذه الألواح من

خلايا شمسية تحول ضوء الشمس الساقط عليها إلى كهرباء؛ ويذلك يمكن الاعتماد عليها كمصدر للطاقة».

		(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:
- كتَبَ - استطاع)	(تَذَكَّر – فَهِمَ ~	🕦 الطاقة نعمة أدرك الجميع أهميتها.
فلي - الاستغلال)	(الإسراف - التقليل -الت	لا يمكن الاستغناء عن الطاقة.
() .2	لى الطاقة الشمسية كمصدر للطاقة	(ت) ضع علامة (V) أو علامة (X) لا يمكن الاعتماد عا
	**************************************	(ج) أجب: ما فائدة الخلايا الشمسية؟
	*	(النص الشِّعري) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب
	وَلَـنْ أَحْيَا عَلَـى أَرْضٍ سِــوَاهُ	وَلِي وَطَـنٌ أَعِيـشُ عَلَـي هَوَاهُ
	وَشَمْسُ الْحُبِّ تَعْلُو فِي سَمَاهُ	بَنِّي التَّارِيخُ أَهْرَامًا وَمَجْدًا
	•	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛
- تشرق – تجذب)	(ترتفع – تنخفض –	🕦 مرادف (تعلو):نسسسسسس
	.)	﴿ رَبِّي الثَّارِيخُ أَهْرَامًا وَمَجْدًا»: تعبير
	و	(ب) هأت من البيتين كلمتين لهما نفس النهاب
		(القواعد النحوية):
		(أ) اختر الإجابة المنحيحة مما بين القوسين:
النجارَ - النجارِ)	(النجارُ -	(۱) صنع الباب،
اكان – الشباييك)	(الشباك - الشبا	🥎
زمأن - حرف جر)	(ظرف مكان – ظرف	🕜 «نظفت غرفتي قبل النوم». كلمة (قبل):
		(ب) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:
وعلامة رفعه الواو)	(فاعل مرفوع، و	() رجع إلى أرض الوطن.
(ظرف زمان)		🕜 حضر الطالب إلى المدرسة
		الخط)اكتب بخطالنسخ:
	ار الصديق.	تمهل عند اختي
s		
		الإملاء):
		(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
$(s-l-\epsilon)$		() كيف تتخلص من النفايات
- هؤلاء - هولاء)	. (ھاۋلاء	🕥علماء مبدعون.
		(ب) مبوَّب ما تحته خطر: «بهتم العلماء بلأنحاث»



محافظة قنا

إدارة نقادة التعليمية

(يص الاستماع ص ۹۲)	<u> مواب مما بين القوسين :</u>	استمع، ثم تخير الص الاستماع) استمع، ثم تخير الص
(البشر – التلوث – الماء)	************	<u>ا</u> سر الحياة على كوكب الأرض السيسسي
(المصانع - القوانين - الاختراعات)		التنظيم علاقة الإنسان بالماء وُضِعَت
(القمامة - الزهور - التحية)		🍸 من مظاهر تلوث الماء إلقاء الناس
	دية ، ثم أجب:	(التعبير الكتابي) اقرأ اللوحة الإرشاد
	مكتبة قنطرة العلماء	31
زي التلميذ يرجى مراعاة ما يلي:	فكر، وزيادة المعرفة عزيا	تعتبر المكتبة هي المعبر الرئيسي لتنمية الذ
•عدم اصطحاب الأطفال.	• الالتزام بالهدوء.	 المحافظة على نظافة المكان.
		العنوان:
,		المقدمة:
		🕐 من الإرشادات:
		(النص الأدبي) اقرأ، ثم أجب:
رد الطبيعية، هذه الموارد نوعان: موارد	حن تحصل عليها من الموا	«الطاقة نعمة لانستطيع الاستفناء عنها، ون
ترول، والمعادن».	متجددة مثل: الفحم، والب	متجددة مثل: الشمس، والرياح، والأمواج، وغير
		(أ) اخترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(الإسراف - الاستغلال - التخلي)		🕥 معنى (الاستغناء):
(المورد – المارد – المودة)		🕜 مفرد (الموارد):
	9	(ب) أكمل من أمثلة الموارد المتجددة:
		(النص المعلوماتي) اقرأ، ثم أجب:
ري عن طريق استخدام رشاشات المياه	تُخدم لري المناطق، ويتم اا	«الري بالرش من أنظمة الري الحديثة التي تُس
	ك المياه».	على شكل رذاذ، ويتميز بعدم الإسراف في استهلا
		(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(غبار - بخار - قطرات الماء)		🛈 معنی (رذاذ):
(المواه - المياه - المئات)	•	(الماء):

براجعة والاختبارات والإجابات	ملحة.اله	
	١٨) أمام الحطأ فيما يلي:	(ب) صع علامة (/ المام العبارة لصحيحة، وعلامة (
()		🕦 الري بالرش من أنواع الري القديمة.
()		 يتميز الري بالرش بعدم الإسراف في الماء.
		النص الشُّعري) اقرأ، ثم أجب:
	تَرْوِينَا مِنْ فَيْضِ الْعِلْمِ	لِـي مَدْرَسَـةٌ مِثْـلُ الْأُمَّ
	تَحْكِي عَنْ مَجْدٍ عَنْ عَزْمِ	فِيهَا كُتُبٌ يَا أَصْحَابِي
		(أ) هات من البيتين:
with departies about Jurg to the path the service of the pro-	🕥 مفرد (أمجاد):	(آسفینا):
		🥐 كلمة لها نفس نهاية كلمة (العلم):
(حقيقي – مجازي)		(ب) اختر: «تَرْوِينَا مِنْ فَيْضِ الْعِلْمِ». تعبير
		(القواعد النحوية):
		(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(إلى - في - عن)		🕦 تتفتح الأزهار الربيع.
(غدًا – أمس – سنة)		🕐 سأذهب إلى النادي
لألف - الضمة - الواو)	1)	🕐 «العاملات نشيطات» علامة رفع المبتدأ والخبر:
لاح - البذور - الأرض)	و. (الفا	(ع) «يضع الفلاح البذور في الأرض » الاسم المجرور ه
	لة العسل».	(ب) حوّل الحملة الثالية إلى جملة اسمية «تضع النحا
		الخط) اكتب بخط النسخ:
	لعلم والمعرفة.	المدرسة قلعة ا
	وسين:	(الإملاء) اختر الإجابة الصحيحة ممايين الق
(5 2)		🕦 فاروق الباز عالم مصري
سد – کلأسد – کأسد)	왕()	الجندي شجاع
(احمد - إحمد - أحمد)		🕏طالب مجتهد.

	إدارة القرنة التعليمية	محافظة الاقطر	
ين الاستماع ص ٩٢)	عيحة مما بين القوسين:) استمع، ثم تخير الإجابة الصح	(نص الاستماع
بالكذب – نتكبر)	(تكذب - نصدق - نخلط الصدق	في حديثنا.	
عَضب – رقص)	(فرح – لم يهتم –	بميع عندما كذب الطفل.	٣١٠٠٠
- لم يهتم - فرح)	(اعتذر - تكبر	لمفل بعدما عرف خطأه.	all (F)
) اقرأ تقرير الرحلة، ثم أكمل:	(التعبيرالكتاب
لحافلة مع زملائي	درسة الساعة السابعة، وصعدت ال	ستيقظت باكرًا، وصلتُ إلى الما	«جاء اليوم الموعود، وا
واكه.	رنصف ساعة وصلنا إلى مزرعة الف	اعة السابعة ونصف، ويعد مرور	بالصف الراب <mark>ع ، ت</mark> حركنا الس
	وار شديدة الخضرة منعشة،	ان، كانت رائحة النباتات والأشج	تحركنا لاستطلاع المك
المنزل، وبالفعل	الحافلة؛ لئلا نتأخر في الرجوع إلى	عًا، وكان لا بد لنا من العودة إلى	انقضت الساعات سري
		نت أمي في استقبالي».	وصلنا الساعة الثالثة، وكا
	﴿ وسيلة المواصلات:		الهذا تقرير رحلة إلى:
	الرحلة: 🖹 مَنْ قام بالرحلة:	والعودة:	🕜 ساعة التحرك:
		القبأ بثمأجب:	(التصالف)

«فَأَخِذْتُ قَطَعَةَ مِنْهَا ووضعتَها في فمي، وأغمضت عيني وأنا أتذوقها بتلذذ، ثم قلت: إنني حين أتناول قطعة من الشوكولاتة أشعر بسعادة غامرة، وكأنني أرى العالم كله أمامي. فتعجب (مجدي) من كلامي، فقلتُ له مبتسمًا: نعم؛ فالشوكولاتة مصدرٌ للطاقة والسعادة، ولكن الإكثار منها يسبب السِّمنة وزيادة الوزن ومشكلات في القلب».

(﴿ أَ):استخرج من الفقرة:

﴿ كلمة مضادها (فتحتُ): (۱) كلمة جمعها (مضادر):...

(ب) صبع علامة (√) امام العبارة لصحيحة وسائمة (٪, أه م تحطه فيسات

(١) الشوكولاتة مصدرٌ للطاقة والسعادة.

(٣) علينا الإكثار من أكل الشوكولانة.

(ج) أكمل من أضرار كثرة تناول الشوكولاتة

(النص المعلوماتي) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«البيئة هي كل ما يحيط بالإنسان من هواء وتربة وماء وحيوانات ونباتات، وهناك الكثير من المشكلات التي تؤثر عليها سلبًا؛ كتلوث الهواء.. يُعَد تلوث الهواء إحدى المشكلات الكبرى التي تُهدد حياة الإنسان، ومن المسببات الرئيسة للعديد من الأمراض؛ فالهواء نعمة يجب الحفاظ عليها».

		بيحة مما بين القوسين :	(أ) اختر الإجابة الصح
(أشكال - مشكلة - شكل - مشاكل)			
موجودة - عابرة - كبيرة)	(صغيرة – غير		🔻 تلوث الهواء مشكلة
		يجب الحفاظ عا	(ب) أكمل: الهواء
()	لهواء لا يُهدد حياة الإنسان.	وعائمة الماراء مسايل تلوثاا	(ح) ضع علامة (١٧)
		عري) اقرأء ثم أجب:	وَالْنُصُ الشَّ
	يَــا تَلَامِيــذَ الْهِـلَادِ	أُمُنَا مِصْرُ تُنَادِي	
	وَاجْمَعُوا خَيْرَ الْحَصَادِ	ازْبَـــوُوا مِــنْ كُــلُّ عِلْــمٍ	
	بِاتِّحَــادٍ وَاجْتِهَــادِ	وَاحْفَظُ واأَمْخِ ادَ قَوْمِ ي	
		يحة مما بين القوسين:	(أ) اختر الإجابة السح
- شرف - جميع ما سبق)	(رفعة – نبل	\$40000000000000000000000000000000000000	🕦 مرادف (أمجاد):
(أمر – نهي – نفي – نداء)		سلوپ	﴿ قَيَا تُلَامِيذَ الْبِلَادِ » أَ
		بالسامة بعير بدارا	(ب)استحرج من الاسا
		حوية):	القواعد الن
			(أ) اختر الإجابة الصح
- احملي - احمل - احملوا)	(حَمَلَ -	معى الطاولة.	ال يا أخي،
ين – مخلص – مخلصات)			العمَّال
			(ب) أجب بما هو مطلو
(حدِّد الفاعل)		بوطنهم	🕦 يفتخر المصربون
(صوِّب الخطأ)		عبة	🕜 فرحت الطفل بالك
مل الفاعل للمثنى المؤنث)	(اجع	ښي.	🕝 يعالج الأطباء المره
	سخ:	ب العبارة التالية مرتين بخط النه	(الخط)اكة
	من الإيمان.	حب الوطن	
	وسين:	ير الإجابة الصحيحة مما بين ال <mark>ق</mark>	(الإملاء) اخ
تضرالبيئة. (؟-،-!)	لطاقة النظيفة مفيدة 🖔 ولا:	(!!)	() ما أسرع الطائرة

محافظة أسوان إدارة أسوان التعليمية

	Account for the Control of the Contr
(بص الاستماع ص ٩٢)	استمع،ثمأجب: ﴿ وَالْمُ الْاسْتُمَاعُ السَّمَعِ عَلَمُ أَجِبَ:
	(أ) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة , وعلامة (X
()	(<u>)</u> من أهم معالم سيناء <mark>قلعة</mark> قايتباي.
()	🕎 يُطلَق على سيناء أرض الفيروز.
مان شرق) مصر.	(ب) اختر: تقع سيناء (جنوب غرب - شمال غرب - شه
**	(التعبيرالكتابي) حلل اللوحة الإرشادية الآتية
كالسيف	الوقت ا
فلا بد أن تنظم وقتك وتُرتَّب أولوياتك، وابدأ بالأمر الهام.	أغلى ما يمتلكه الإنسان هو الوقت إذا أحسن استغلاله، ف
	🕥 العنوان:
	المقدمة: المقدمة:
	🌱 الإرشادات:
	(النص الأدبي) اقرأ الفقرة التالية:
أن أقضي العطلة الصيفية مع عائلتي على أحد الشواطئ	«أنا أنتظر فصل الصيف بفارغ الصبر؛ وذلك لأني أحب
	الساحلية، ولم أنم تلك الليلة التي أخبرني فيها أبي بأننا سنه
	(أ) اختر الإجابة المنحيحة مما بين القوسين:
(الإجازة - الدراسة - المسابقة)	🕦 مرادف (العُطلة):
(الحب - الأمل - الجزع)	💎 مضاد (الصبر);
	(ب) أكمل ما يأتي: يحب المتحدث فصل
	(ج) أجب: أين ستسافر العائلة؟
	(النص المعلوماتي) اقرأ،ثم أجب:
بد من الفازات الضارة بصحة الإنسان. وما الحل يا أبي	«رد أبي قائلًا: يا ماجد، هذا الفيار يحتوي على العدي
	- للتخلص منها؟ رد أبي قائلًا: الحل في استخدام الطاقة الم
	الرياح وغيرهما كبديل للوقود المستخرّج من النفط والغاز ا
	(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(الرياح – الأمطار – التراب)	🕦 معنى (الغبار):
(أسوأ – أكثر – أحسن)	(أفضل):

موسيها فالشعباة والمنابع	عين الماريخ	
		(ب) أكمل ما يأتي:
		() من أمثلة الطاقة المتجددة
	الضارة بصحة الإنسان.	😗 يحتوي الغبار على العديد من
		النص الشِّعري) اقرأ، ثم أجب:
	يُبَيِّنُ فِسِ الْحَيَاةِ لَنَا الْأُمُورَا	كَفَّى بِالْعِلْمِ فِـي الظُّلُمَاتِ نُورَا
	تُؤَمِّلُ فِيكُمُ الْأَمَلَ الْكَبِيرَا	أَأَبْنَاءَ الْمَدَارِسِ إِنَّ نَفْسِي
		(1) هات من البيتين:
	🥎 مضاد (الجهل):	<u>۱) معنی (ترجو):</u>
()	دي يزيل ظلمات الجهل.	(ب) صع علامة (√) أو علامة (X): العلم هو النور الذ
(حقيقي - مجازي)		(ج) احتر. «كفّى بالْعلْم فِي الظُّلْماتِ نُورا » تعبي ر.
		(القواعد النحوية):
ىل».	قَ هيردوت عندما قال: مصر هبة الني	«يحب المصريون النيل الذي بنى حضارتهم، وصد
		(١) استخرج من الفقرة:
a pura mon I obje o je kong w obowolik plo obovincký m o oble be	ند الله الله الله الله الله الله الله الل	() فاعلًا: ﴿ فعلًا ماضيًا:
		(ب) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:
(صوِّب الخطأ)		<u> </u>
ل إلى جملة اسمية)	(حوِّ	🕜 ذهب الأولاد إلى الحديقة
رف زمان مناسب)	(ظ	بظهر القمر سسسسسس
		الخط) اكتب بخط النسخ:
	اليوم إلى الغد.	لا تؤجل عمل
		(الإملاء):
		(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(?-!-:)		() الْخُلُق كنز ~
(:-:-:-)		 آل الطبيب ب التزم بالعلاج.
(1-,-;-:)	u	(ب) صوب الخطاء «الثلاميز حضروا كلهم لاكن مح
,	ىمود تغيب	(ت) تعوید تعصد «المارسیر مصروا شهم دین سم

اختبار قطاع المعاهد الأزهرية 🌃 الإدارة المركزية لمنطقة القاهرة الأزهرية

(التعبير):

«في يوم من الأيام سقط بالحديقة طفل عن دراجته، فجرى ماجد نحوه، وأخذ بيده، واطمأن عليه، وساعده

	في ركوب الدراجة مرة أخرى متمنيًا له السلامة».
	(1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(المدرسة - محطة القطار - الحديقة)	() وقعت أحداث القصة في
(يجري - يركب الدراجة - يقفز)	🕜 سقط الطفل وهو
	(ب) أجبه:
	 ضع عنوانًا مناسبًا للقصة.
	😙 صِفْ سلوك ماجد
	القراءة):
	من موسوع (الري على مر العصور) اقرأ، ثم أجب:
بر العديد من الوسائل، وقد تنوعت وسائل	«الري هو توصيل كميات مناسبة من الماء إلى الأراضي الزراعية عب
	الري عبر العصور، ومنها: الوسائل القديمة، والوسائل الحديثة».
👚 مضاد (الحديثة):	(أ) هات: ① مفرد (كميات): ۲ مرادف (تنوعت):
•	(ب) اختر الإجابة المنحيحة مما بين الأقواس فيما يأتي:
(الساقية - الشادوف - الخرطوم)	 أقدم الأدوات التي تم استخدامها للري في مصر القديمة
متقيمة - خطوط دائرية - جميع ما سبق)	🕜 الري بالرش يكون في (خطوط مس
	(النصوص):
	من نص (بلادي اسلمي):
	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(العائلة - مصر - الآثار)	🕦 تحدث الشاعر فيَ الأبيات عن
(يحمي – يعتدي – يظلم)	ً وصف الشاعر جيش مصر بأنه

(ب) اكتب البيت الذي يعبر عن تحية لأهل مصر أصحاب الكرم...

النحو):	þ
---------	---

	:4	(أ) أجب بما هو مطلوب بين القوسير
(حوِّل إلى جملة اسمية)		© تطبخ الأم الطعام اللذيذ.
(أكمل بفاعل مناسب)		<u> يشرحالدرس.</u>
(ظرف مناسب)	10	 وقف المعلمالتلاه
(ظرف مناسب)	**********	<u>﴾ يذهب الناس إلى الشواطئ</u>
• علامة إعرابه:	• الفاعل: .	(ب) «فاز اللاعبان بالجائزة».
•ieas:	والفاعل:	(ج) «تقدم المستمعون».
	:;	الخط) اكتب بخط النسخ
	قطرة الماء أغلى من الذهب.	

(۱۲ملاء) اكتب ما يملى عبيك:

محافظة الإسكندرية تعليم أزهرى

:	(التعبير)	Tital

	والتعبير):
على الماء.	(أ) اكتب نصيحة لزملائك تحثهم فيها بالمحافظة
	(ب) أرسل رسالة لصديقك تدعوه فيها لزيارتك.
	القراءة):
	• من موضوع «طاقاتنا من بيئتنا»:
	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(الدراجات - الطائرات - السيارات)	 الشيء الذي ضايق ماجد الدخان المنبعث من.
(الرياح - البترول - الفحم)	🕜 من أنواع الطاقة النظيفة
(الطلقات - الطاقات - الطرقات)	🕐 جمع كلمة (الطاقة):
(السعادة - الفخر - التواصل)	آعتزاز):
من أكبر المحطات لتوليد الكهرباء من	(ب) أكمل: تُعتبَر محطة جبل
	همن موضوع «فوائد التكنولوجيا ومخاطرها»:
	«نعيش اليوم فترة من أزهى الفترات».
(.: h) i.i.	(1)

(ب) أكمل: من فوائد التكنول<mark>وجيا: ...</mark>...

النصوص) اقرأ، ثم أجب:

• من نص «بلادي اسلمي» قال الشاعر:

سَلَامٌ عَلَى مِصْرَفِي كُلَّ عَامْ ﴿ سَلَامٌ عَلَى أَهْلِ مِصْرَالْكِرَامُ

	4	-5	1	5.5
- 3	تمل	31	C	1)

💜 مصاد (الكرام):	 🕦 هات جمع (عام): 🦳
	1 7 6 .

(ع) وصف الشاعر أهل مصر بأنهم: . 👚 قائل النص:..

(حقيقي – مجازي) (ب) اختر: «سَلَامٌ عَلَى مِصْرَفِي كُلِّ عَامٌ» تعبير:.

ه من نص «أبناء المدارس» قال الشاعر:

سَتَكْتَسِبُ الْبِلَادُ بِكُمْ عُلُوًّا إِذَا وَجَدَتْ لَهَا مِنْكُمْ نَصِيرًا

	م علوا إدا وجد اللها مِنكم نصيرا	ستكنسب البالاد بك
		(أ)اختر:
(عَدُوًّا - عَوْنَا - عَمِيلًا)	1	🕥 مرادف (نَصِيرَا):
لرصافي – محمود غنيم)	(أحمد شوقي – معروف ا	(٧) قائل النص:
*******************************	ه ، ويوجه الشاعر رسالته إلى	(ب) أكمل: عنوان النص:
		(النحو) اقرأ، ثم أجب:
		(أ) أكمل بما هو مطلوب أمام كل عبارة:
(اسم إشارة)		المراسية الم
(ظرف مناسب)		🍞 تشرق الشمس
(حرف جر)		🤫 كتب محمدالقلم.
٠ (خبر)	,	المعلمات سيسسس
م مرة أخرى، وغَيِّر ما يلزم)	عل العبارةِ السابقة للمثنى مرة، وللجمع	(ب) هذا الطبيب المخلص مؤدب. (اج
	لنسخ مرة، ويخط الرقعة مرة أخرى:	(الخط) اكتب العبارة التالية بخطا
	محرابُ العلمِ والعلماءِ.	الأزهرّ
	الواردة في العبارة الآتية:	(الإملاء) صوّب الأخطاء الإملائية ا
	اجل تاميذاهم الموخلصين.	المعلومون ريجال في الفوصول يعملون من

نصوص الاستماع



انمحور الثالث

المُوضوع الدُولُ ﴿ قَصَةَ «المَاءُ سَرَ الحَيَاةُ»

نشاط (أ) الماء أحد المصادر الثمينة ونظرًا إلى مشكلات المناخ والاحتباس الحراري واختلاف الطقس أصبح من الصعب التفريط في قطرة الماء، لأن تبذير الماء وإهداره سيؤدي إلى انتشار الجفاف، وعدم توافر أطعمة الماشية في جميع أنحاء العالم مع زيادة مستوى الأراضي الصحراية.

نشاط (ب) تُعَد موارد المياة العذبة النقية التي تحتاج إليها الكائنات الحية للبقاء على قيد الحياة محدودة بالنسبة المصادر المياه المائحة على المياه العذبة المسادر المياه المائحة على المياه العذبة بدرجة كبيرة، واستخدامها بحكمة ؛ حتى لا تتعرّض للحرمان منها.

نشاط (ج) ذهب تامر لزيارة جدته مع أسرته، وعند الوصول سمع تامر الجدة تقول: حافظوا على الماء ولا تهدروه؛ فقد انتشر خبر انقطاع الماء عن القرية لمدة يومين؛ لوجود عطل في محطات الماء، سأل تامر نفسه كيف يستطيع الإنسان العيش بدون ماء لمدة يومين؟ ماذا لو استمر الحال لأكثر من يومين؟ وعندما عاد تامر إلى منزله تذكر ما حدث في منزل الجدة، وقال: لقد كنت أُسرِف في الماء، ولا أُقدر نعمة وجوده؛ لذا لن أُهمِل مرة أخرى فيه، ولن أترك الصنابير مفتوحة أبدًا.

الموضوع الثاني أنص «النفايات الإلكترونية»

نشاط (أ) عندَما زُرْتُ في رحلة مَدرسية مصنعًا لإعادة تدوير التُفايات الإلكترونية، شفرتُ وكأنني أشاهِد ساجرًا يقف أمام الجمهور على خشبة المَسرح يُمسِك بين يدَيْه قُبَّعةً سوداء، يضَع فيها هاتِفًا أو حاسويًا أو بطاريةً، ويُخرِج بدلًا من هذه الأجهزة ذهبًا وفِصةً ونُحاسًا وغيرها من المعادِن الثمينة التي تُفِيد الناس. الآن أُدْرِك أنَّه من دون هذا المصنع؛ فإنَّ العالَم سيُعانِي من أَصَرار تلك النُفايات، ومن نُدرة المَوارِد المُتاحة لنا.

نشاط (ب) أطلت وزارة البيئة الحملة القومية للتخلص الآمن من النفايات الإلكترونية، وروَّجت لتلك الحملة على منصات التواصل الاجتماعي، وتهدف الحملة إلى جمع المخلفات الإلكترونية القديمة: مثل الهواتف، وأجهزة الراديو والتليفزيون، والحواسب من المواطنين، ومنحهم مقابل ذلك قسائم لشراء أجهزة جديدة بأسعار مخفضة، وقد استطاعت الوزارة من خلال تلك الفكرة المبتكرة نشر الوعي البيئي في المجتمع المصري، والتأكيد على أهمية إعادة تدوير المخلفات.

نشاط (ج) ما أعجَب ما رأيتُه الأسبوع الماضي! عندما تَلِفَتْ لَوحة حاسوبي القديم ذَهَبْتُ إلى عمِّي الذي يعمَل مديرًا لأحد مَصانِع إعادة تدوير النُّفايات الإلكترونية، وهناك رأيتُ شاحنة تُفرِغ خُمولتها من النُّفايات الإلكترونية، وأعطَيْتُ عمِّي اللَّوحة؛ ثم فَكَّكها العمال ووضَعُوها مع النُّفايات الأُخرَى في جهازٍ لتكسيرها إلى أجزاء صغيرة؛ ليتمَّ استخلاص المعادِن الثمينة منها.

الموجود الألاث المر «حوار مباشر»

نشاط (أ) وقفتُ في حِصَّة النشاط مُحدَّثًا زملائي: أنتهز هذه الفرصة؛ لأعرض عليكم – ببساطة – اللعبة التي ابتكرتها، وهي تتكون من بطاقات عليها رموز لمصادر الطاقة المتجددة؛ كالشمس والرياح وأمواج البحر، وبطاقات أخرى عليها رموز لمصادر الطاقة غير المُتجددة؛ كالفَحْمِ والبترول والغاز الطبيعي، وبطاقات عليها نقود تُوزَّع على اللاعبين، ويفوز اللاعب الذي يستطيع شراء أكبر عدد من مصادر الطاقة التي لا تَنفَد.

نشاط (ب) بدأت فكرة وضع خلايا الطاقة الشمسية فوق المنازل لإنتاج الطاقة قديمًا؛ حيث يتم من خلالها تحويل ضوء الشمس الساقط عليها إلى كهرباء، ومن مزايا خلايا الطاقة الشمسية أنها لا تحتاج إلى وقود لتنتج الكهرباء، وتُعَد صديقة للبيئة، ويمكن إنتاج طاقة هائلة من خلالها.

نشاط (ج) دعاني صديقي لزيارة مزرعة أسرته التي تُطِلُّ على الطريق الصحراوي، عندما وصَلْتُ لاحَظَتُ انتشار دُخان أسود بالجَوِّ، وشَمِمْتُ رائحة احتراق كريهة، وسمِعْتُ صَوتًا مُزْعجًا، وحين سألته عن السبب أرشدني إلى غرفة بها مُولِّدات ضخمة تعمل بالبنزين؛ لتوليد الكهرياء للمزرعة. نصَحْتُ صديقي بالحد من حَرْق الوقود، وتوليد الكهرياء باستخدام طاقة نظيفة لا تنفد؛ مثل الطاقة الشمسية.

المحور الرابع

السوصوع بدول السرورين الساغي والحتضية الفصل الأول

ئشاط (أ) كان حسن يقضي معظم وقته في ممارسة الألعاب الإلكترونية، وذات يوم شعر بألم شديد في عينيه، فذهب به والده إلى طبيب العيون، فحص الطبيب عين حسن، ثم قال له: أنت تُفرط في الألعاب الإلكترونية، وهذا سبّب لك ضعفًا في العين، وتحتاج إلى نظّارة.. خرج حسن من عند الطبيب وهو حزين، فقال له والده: يا بني لا تضيّع وقتك في الأشياء التي لا تفيد، مارِش رياضة تفيد بها جسمك، أو اقرأ كتابًا تفيد به عقلك، وتعلّم دائمًا أن الإفراط في أي شيء مُضِر.

نشاط (ب) يرى البعض أن التكنولوجيا قد سهلت العديد من جوانب الحياة اليومية، وهذا جعلها أكثر راحة، وعلى الرغم من ذلك فإن للتطور التكنولوجي تأثيرات سلبية في حياتنا ، فالاستخدام المفرط للهواتف الذكية يؤثر سلبًا في الصحة؛ لأنه يؤدي إلى إجهاد العين وقلة النوم، وكذلك وسائل الثواصل الاجتماعي، فقد ساهمت في تقليل التفاعل الشخصي المباشر، وأثر ذلك في العلاقات العائلية، فاحرص على الاستفادة من التكنولوجيا بشكل إيجابي لتقليل تأثيراتها السلبية.

نشاط (ج) اعتدنا أنا وأسرتي أن نجتمع معًا عندما يحُلُّ المساء، نُعْلِق هواتِفنا، ونُطْفِئ التلفاز وكل الأجهزة المُتَّصلة بالإنترنت، نتسامَر معًا، ويحكي كل مِنَّا ما أَنجَزَه في يَومه، والمُشكِلات التي واجهها، ونُحاوِل معًا أن نجد لها حلًا، ويُشارِك كل مِنَّا الآخَر فيما يَهْوَى، ونُمضِي وقتًا مُمتعًا، ويسُود بيننا الحُبُّ. أسرتنا لم تكُن كذلك في الماضي، ولكن أبي اقترح هذا اللقاء؛ لتتواصل الأسرة يوميًّا، وكلنا سُعداء بهذا اللقاء الرائع.



نشاط (أ) (نجيب باشا محقوظ) هو رائد علم أمراض النساء والولادة في مصر، تخرج في مدرسة الطب، ثم عُيِّنَ في (قصر العيني)، له العديد من المؤلفات، وقد كتب كتابًا سماهُ (حياة طبيب)، تم تكريمه بجوائز عديدة، مثل: جائزة وسام النيل، وجائزة الملك فاروق للعلوم الطبية.

نشاط (ب) (جيشُ مِصرَ الأبيضُ) هل سمِعْت عن هذا النَّقبِ من قبلُ؟ هذا النَّقبُ يُطلَقُ على الأطباءِ والمُمرِّضِينَ الْمِصريِّينَ الذين يُحارِبونَ الأمراضَ والأوبئة مثل فيروس كورونا؛ من أجلِ السيطرةِ عليها وحمايةِ الناسِ من خطرِها، وهناك نماذجُ من (جيشِ مِصرَ الأبيضِ) عَبْر العصورِ؛ فقد ذاعَ صِيتُهم، وترَكُوا بِصمةً في حرب أكتوبر عامَ ١٩٧٣م؛ حيثُ شارَكُوا معَ الجنودِ المِصريَّينَ، وقامُوا بعلاجِ المُصابِينَ والجرحَى.

نشاط (ج) جلست مع أبي أمس؛ ليساعدني في الاشتراك بمسابقة سلاح التلميذ الشائقة (مستقبلك بطريقتك)، أدخلنا بياناتي الشخصية، وعند اختيار المهنة التي أريد أن أعمل بها، اخترت مهنة الطبيب؛ فسألني أبي عن أسباب ذلك الاختيار؛ فقلت له: يا أبي نعيش الآن في زمن انتشار وياء كورونا، وأريد أن أشارك في السيطرة على هذا الوياء، مثل الطبيب العبقري نجيب محفوظ، الذي ذاع صيته في زمن الكوليرا.

الموضوع الثالث (نص «بين الماضي والخاضر» - الفض الثاث

imid (أ) قناة السويس هي القناة الضخمة التي حفرها الشعب المصري بيده وروحه، هذه القناة التي سعى أجدادنا لتكون محورًا مهمًّا في النقل والاتصال بين الدول والقارات، وها نحن اليوم نرى أثر هذا الجهد العظيم في سهولة حركة النقل والتجارة العالمية، هذه القناة التي جعلت من بلادنا محطة من كبرى محطات العالم، ودورنا الآن هو العمل بجهد؛ حتى تظل بلادنا في هذه المكانة العظيمة».

نشاط (ب) عندما يتعلَّق الأمر بقناة السويس، فإنَّ العالَم كلَّه يهتَم، والدليل على ذلك ما حدث عام ١٩٦٧م عندما على عندما عندما عندما يتعلَّق الأمر بقناة السويس، فإنَّ العالَم كلَّه يهتَم، والدليل على ذلك ما حدث عام ١٩٦٧م وتعطَّلَت علقت ١٤ سفينة في القناة لمدة ٨ سنوات في حادث فريد؛ بسبب الحرب، وتصدَّرَت هذه الأزمة الأخبار، وتعطَّلَت مصالح الدول، وارتفَعَت الأسعار؛ بسبب هذه الكارثة، حتى عادَت الملاحة من جديد عام ١٩٧٥م؛ بفضل مجموعة أسطوريَّة من ١٢٠ جنديًّا فيصريًّا قامُوا بتنظيف القناة من المُتفجِّرات.

نشاط (ج) تُعَد قناة السويس المصرية مَعْبرًا مائيًّا له أهمية كبرى في تسهيل حركة التجارة بالعالم، و في ضوء نمو التجارة العالمية، قررت السلطة الرسمية لقناة السويس إنشاء مشروع جديد لدعم وتعزيز النشاط الاقتصادي المصري، و من أبرز السمات العامة للقناة الجديدة أنها ذات طول يبلغ ٣٥ كم؛ إذ تبدأ من الكيلومتر ٢٠ إلى الكيلومتر ٩٥، وقد وفَر توسيع القناة للسفن والبواخر إمكانية الإبحار في كلا الاتجاهين في وقت واحد، وقلً من وقت الانتظار لمعظم السفن، و ضاعف قدرة قناة السويس على تسهيل حركة النقل التجاري بين الدول.



المحور الثالث

الموضوع الأول: قصة «الماء سر الحياة»

لوحة غريبة! أرض جافة مليئة بالشقوق.. وحيوانات ضعيفة ترقد على الأرض، وأشجار أوراقها جافة تتساقط، وأسرة تجلس حول طاولة عليها أطباق فارغة.. ماذا تقصدين بهذه اللوحة يا كريمة ؟ ردت كريمة على سؤال زملائها، وقالت: لقد أردت نشر الوعي بأهمية الماء في حياتنا؛ فهذه اللوحة تُعَبِّر عن هلاك الكائنات الحية نتيجة نفاد الماء؛ لذلك علينا ترشيد استهلاك الماء وعدم إهداره.

الموضوع الثاني: نص «النفايات الإلكترونية»

نظر المُعلَّم إلى خالد سائلًا: لماذا اشتريت جهازًا جديدًا؟ رد خالد: لأن الجهاز القديم كان يتعطَّلُ كثيرًا.. قال المعلم: وماذا فعلت بهذا الجهاز القديم؟.. رد خالد: لقد تركته على المكتب.. فقال المُعلَم: لقد لجأ العالم إلى إعادة تدوير النفايات الإلكترونية لاستخلاص المعادن منها، ولإعادة استخدامها حتى لا تضر البيئة؛ لذلك يا خالد، عليك أن تسلم جهازك القديم إلى الشركات المختصة بذلك.. قال خالد: سأفعل، يا معلمي.

الموضوع الثالث: نَص «حوار مباشر»

يوسف تلميذ نشيط، ذات يوم شاهد فيلمًا في التلفاز، ورأى قطارًا بخاريًا كان يعمل من خلال حرق بعض المواد، مثل: الفحم، والنفط، وينبعث منه دخان كثيف يسبب تلوث البيئة؛ لذلك عملت الدولة على استخدام الطاقة المتجددة بدلًا من الطاقة غير المتجددة، واختراع قطارات كهربائية للحفاظ على البيئة من التلوث.

البعجور الرابدان

الموضوع الأول: نص «يين الماضي والحاضر» 💎 تقدر الار

جدي العزيز، أكتب إليك هذه الرسالة؛ لأشكرك على التجرية التي عشناها لمدة أسبوع بدون أي وسائل تكنولوجية؛ فقد قرأت خلالها العديد من الكتب، وأجريت تجارب علمية، ومارست رياضتي المفضلة، وقضيت وقتًا رائعًا مع أخوتي وأفراد أسرتي، وتعلمت كيف أستخدم التكنولوجيا بحدر واعتدال.

الموضوع الثاني: نص «بين الماضي والحاضر» 🔃 🖦 سندانتي

شهد عام ٢٠٢٠م انتشار وياء كورونا، وكان لا بد من البقاء في بيوتنا، لتقليل فُرَص انتشار المرض، وفي المقابل كان هناك احتياجات يجب تلبيتها، فكانت التقنيات التكنولوجية الحل لتلك المشكلة؛ فقد حلّت التطبيقات التعليمية محلّ المدرسة، ومواقع التسوُّق الإلكتروني محلَّ المتاجر ومراكز التسوق.

الموضوع الثالث: نص «بين الماضي والحاضر» - مندر شك

قناة السويس هي القناة الضخمة التي حفرها الشعب المصري بيده. هذه القناة التي أصبحت محورًا مهمًا في النقل والاتصال بين الدول، وهي التي تربط بين البحرين الأحمر والمتوسط، ودورنا الآن هو الحفاظ على مكانة مصر بين الدول.



نصوص استماع اختلارات الموضوعات

المحور الثالث

تشجراتموضوع الخول:

دخلت خديجة الشرفة متحمسة بعد أن عادت مع أسرتها من السفر، وفوجئت بنباتات الزينة التي زرعتها قد بدت ذابلة وجفت أوراقها وتساقطت على الأرض؛ فشعرت بالإحباط، وبكت بكاء شديدًا، وأسرعت إلى أمها؛ فقالت الأم: لقد أخطأنا يا بنيتي، كان ينبغي أن نترك النباتات عند جارتنا؛ لترويها كل يوم، فالنبات كائن حي، والماء سر الحياة، بدونه تهلك الكائنات الحية.

تُعَد النُّفايات الإلكترونيَّة من أكثر النُّفايات في العالَم، وتحتوي تلك النُّفايات على نِسَب من الذَّهَب والنُّحاس ويعض المواد الثمينة التي يُمكِن الاستفادة منها بطُّرُق مُبتكَرة وآمِنة، ولكن ينبغي الحَذَر؛ فقد تضُر هذه المواد بصحَّة البشر إذا أُعِيد تدويرها بشكل غير سليم، والأطفال مُعرَّضون للتأثُّر بتلك المواد أكثر من غيرهم.

A PARTY OF THE PAR

انقطعتِ الكهرباءُ ذات يوم، فتوقَّف التلفازُ ويقيَّةُ الأجهزةِ المنزليَةِ والحاسوبُ وسادَ الظلامُ، وأصبحتِ الحياةُ لا تُطاقُ؛ فسألتُ أبي: هل يمكنُ أن تنفدَ مصادرُ الطاقةِ؟ فقال: مصادرُ الطاقةِ التقليديَّةُ، مثل: البترولِ والغازِ الطاقةِ التي لا تنفدُ، مثلَ: الطاقةِ الطاقةِ يمكنُ أن تنفدُ. فقلتُ: وما الحلُّ؟ فقال: الحلُّ في الاتجاه إلى مصادرِ الطاقةِ التي لا تنفدُ، مثلَ: الطاقةِ الشمسيةِ وطاقةِ الرياحِ والطاقةِ المائية، وهي طاقةً نظيفةٌ لا تلوَّتُ البيئةَ ومتجدَّدةٌ لا تنتهي.

المحور الرابع

احقار الموضوع الثولة

إذا أردتُ أن أصف أسرتي بكلمة واحدة، فستكون كلمة (مترابطة)؛ فنحن نجتمع كل يوم، ولا ننشغل بهواتفنا ويا لأجهزة الحديثة في أثناء تجمعنا، وتتناقش في كل أمور حياتنا، ونمارس هواياتنا المفضلة معًا، ويشارك كل منًا الآخراهتماماته، والفضل في هذا يعود لجدي الذي دائمًا يوصينا قائلًا: الأسرة السعيدة هي الأسرة المترابطة.

CALLED STATE OF

في أثناء انتشار وياء كورونا شاهدت حلقة شائقة من مسلسل (الأبطال الخارقون)، فجلست شارد الذهن، ثم انتبهت على صوت أبي قائلًا: يا بني، أنا أعرف أنك تفكر الآن في حل مشاكلك من خلال الأبطال الخارقين، يجب أن نُفَرَّق بين الحقيقة والخيال، تحقيق الآمال ليس بالقوة الخارقة، ولكن بالعلم والعمل والاجتهاد في مختلف المهن.

Committee of State of

عليك أن تفخّر بأجدادك على مَرَّ التاريخ؛ فالفراعنة هم أوَّل مَن فكَّر في رَبْط البحر الأحمر بالبحر المُتوسِّط، فشقُّوا قناة سيزوستريس بين البحرَيْنِ عن طريق نهر النيل وفروعه؛ لتعمَل على تنشيط التَّجارة بين بُلْدان العالَم القديم، ولكنَّها تعرَّضَتْ للإهمال والرَّدْم. وبعد آلاف السنين حفَرَ المصريُّون قناة السويس؛ لتصِل مُباشَرةٌ بين البحرَيْنِ الأحمر والمُتوسِّط، ولتَضُخَّ الدماء في شرايين التجارة العالَمية مرَّةً أخرى.

تحوص استماع اختبارات شهر ذبيران

النموذج الأول

لم يكن حسونة يحافظ على المياه، وكان يترك الصنبور مفتوحًا بعد استخدامه، وذات ليلة رأى في المنام أنه في أثناء اللعب شعر بالعطش وكانت زجاجته فارغة، ولم يكن هناك ماء حوله، فعاد للبيت ليشرب، لكنه لم يجد في أثناء اللعب شعر بالعطش وكانت زجاجته فارغة، ولم يكن هناك ماء حوله، فعاد للبيت ليشرب، لكنه لم يجد فيه ماءً، فخرج ليبحث عن الماء في كل مكان، وفي الطريق سمع الناس يتحدثون عن قلة الأسماك، وعن موث الزرع بسبب قلة المياه، وعندها استيقظ من نومه قائلًا: حقًا إن الماء أغلى من الذهب، ويجب أن أحافظ عليه.

النموذج الثاني

حازم: هاتفك الجديد رائع يا آسر، يبدو أنه غالي الثمن. آسر: في الحقيقة لم أدفع جنيها واحدًا يا حازم، ولكن حصلت عليه هدية مجانية من تطبيق احساء و المحتلفة على التطبيق؟ آسر: e-Tadweer تطبيق أطلقته وزارة البيئة المصرية؛ لمساعدة الناس على التخلص من مخلفاتهم الإلكترونية، وقد سجلت فيه بياناتي، وجمعت ما لدينا من مخلفات إلكترونية، وتواصلت مع أحد المستولين، وحصلت على هذا الهاتف مقابل المخلفات الإلكترونية، حازم: أريد تثبيت هذا التطبيق في هاتفي.

النموذج الثالث

مرت سنوات طويلة، كبرت جود وحققت حلمها بإنقاذ الأرض من الثلوث، ونجحت في توعية الناس بأهمية تدوير النفايات، وأصبح في كل شارع صناديق كثيرة لفرز القمامة لإعادة تدويرها، واشتهر تطبيقها الإلكتروني لتبادل الأشياء القديمة بدلًا من رميها أو اخترانها، وأنشأت مصنعًا للبلاستيك القابل لإعادة تدويره، ودائمًا كانت تقول: الخُلم فكرة تحتاج إرادة، والإرادة تصنع المستحيل.

ا موص استعلق اختیار ۵ شهر فاید ر

النموذج الأول

قبل خمسين عامًا كانت قرية (البسايسة) التي تقع حنوب محافظة الشرقية على موعد مع تجربة قريدة من نوعها، وذلك بإنشاء أول محطة لتوليد الكهرباء من الطاقة الشمسية في مصر، وكان هدف هذه التجربة إنشاء مجتمعات صديقة للبيئة؛ من أجل التخلص من التلوث الناتج عن استخدام مصادر الطاقة غير المتجددة، واللجوء إلى مصادر متجددة ونظيفة لإنارة المنازل والشوارع وتشغيل الأجهزة الكهربائية.

النموذج الثاني

في بيتنا أمس عُقِد اجتماع مجلس إدارة العمارة ، وتناقش أبي مع الجيران عن مشكلة ضعف الإضاءة أمام العمارة ، فقلت لهم: «لماذا لا نستخدم الطاقة النظيفة في إنارة الشارع ؟ لقد درست أن الطاقة المتجددة النظيفة تحافظ على البيئة ولا تنتهي وموفرة». فقال جارنا فؤاد: «فكرة رائعة، سأبحث في الإنترنت عن مصابيح تعمل بالطاقة الشمسية ومعه جهاز بالطاقة الشمسية ومعه جهاز تحكم عن بُعْد، كان أبي في غاية السعادة؛ لأني استفدت من دراستي وأسهمت في المحافظة على البيئة.

النموذج الثالث

ينصرِف كثير من الأطفال إلى مواقع التواصل الاجتماعي، وفي حين يرى البعض أن تلك المواقع مفيدة، يُبيِّن آخرون مساوئها: فهي تُضيَّع وقت الأطفال، وتضر بالجهاز لعصبي والبصري لهم، ويقترح الخبراء تخصيص أوقات محدودة لها، وأن تكون تحت رقابة الأسرة.





انصوص استماع نماذج اختبارات أنمدافظات

🚺 مجافظة القاهرة 💎 إدارة الشروق التعليمية

وُلِدَ الحسن بن الهيثم في مدينة البصرة بالعراق، ودرس الكثير من العلوم، وهو أول مَن اخترع النظارات الطبية؛ حيث اهتم بتأليف الكتب العلمية، وعندما ضعف بصره أجرى تجارب عديدة على الزجاج؛ ليصنع منه نظارة كبيرة، وكانت هذه العدسة (النظارة) تُثبَّت أمام العين في أثناء القراءة، ثم توفي في القاهرة.

🚺 محافظة الجيزة 💎 💸 إدارة أوسيم التمليمية

الماء نعمة جليلة أنعم الله بها علينا جميعًا، ويجب على كل منا أن يبدأ بنفسه في ترشيد استهلاك المياه، وأن يتجنب العادات السيئة عند استخدام الماء؛ كترك الصنبور مفتوحًا بعد استخدام الماء، أو رش الشوارع بالماء، أو استخدام الماء كوسيلة للعب في المنتجعات السياحية.

🕜 محافظة القليوبية 💮 إدرة الخلاكة التعليمية

النظام سرنجاح الدول المتقدمة؛ لأنه يوفر الوقت والجهد؛ لذا يجب عليك أيها التلميذ أن تجعل النظام شعارًا لك في حياتك في كل شيء؛ حتى ترقى وترتقي بك بلادك؛ فلا تشعر بالإحباط، واجتهد في دورسك، ونظم وقتك؛ حتى تتفوق.

👪 محافظة القليوبية 💮 إدارة طوخ التعليمية

الماء أساس كل كائن حي على وجه الأرض؛ فيه استطاع الإنسان في العصر الحجري أن يزرع، والزراعة هي سبب قيام الحضارة، ومع مرور الزمن وسوء تعامل البشر مع مصادر المياه أصبح تلوث المياه مشكلة خطيرة، وصار عدد كبير من سكان العالم لا يجدون الماء النقي، وقد حذرت الأمم المتحدة في السنوات الأخيرة من أن العالم يعاني نقصًا شديدًا في المياه؛ لذا علينا الانتباه؛ حتى لا تضيع تلك النعمة؛ فنهلك.

محافظة الغربية 👚 🐪 إدارة غرب المحلة التعليمية

من حقه أن يزهو على جميع الفصول إنه فصل الربيع، أجمل فصول العام، عنوان البهجة والهدوء، فيه يعتدل الجو، وتهب النسائم العليلة، حاملة معها روائح الفل والياسمين، وفيه تورق الأشجار، وتتفتح الأزهار، وتعقد الثمار، وترقص الطيور فرحًا وطربًا.

🚺 محافظة للبحيرة 💎 يطرة أبو حمص التعليمية

اشترى الأب كلبًا لحراسة منزله وحماية زوجته وأولاده الصغار في أثناء غيابه ، أحب أفراد الأسرة الكلب حبًّا شديدًا. وبينما كان الأولاد يلعبون مع الكلب الأليف في حديقة المنزل حاول لصَّ أن يتسلق أسوار المنزل ليسرقه ، فلما رآه الكلب نبح بصوت مرتفع وهاجم اللص؛ فأسرع الأب الذي كان عائدًا من عمله ، وأمسك اللص وسلمه للشرطة .

🚺 محافظة الإسكندرية 💎 بدارة المجمي التمليمية

تُعَد التجارة من أهم الأنشطة التي مارسها الإنسان منذ القدم وكانت سببًا في تطور حياته، وكان للتجارة قديمًا خمس طرق مشهورة تقتصر عليها؛ وهي: طريق الحرير، وطريق البخور، وطريق العنبر، وطريق الخيول، والطريق التجاري عبر الصحراء الكبرى، وقد بدأت التجارة قديمًا من خلال المقايضة، ثم المتاجرة بالأصداف وبعض المواد الثمينة، ثم المعادن كالنحاس والذهب، ثم العملات النقدية المصنوعة من المعدن، ثم الورق، وظهر حديثًا التجارة الإلكترونية.

💰 محافظة المنوفية 🧪 إدارة البنجور التعليمية

سرنجاح الدول المتقدمة يكمن في عدة صفات أهمها: العزيمة والإصرار والحفاظ على النظام، فالنظام يوفر الوقت والجهد؛ مما يساهم في علو المجتمع وازدهاره.

🕼 محافظة الحقهنية 💎 إدارة لأمطرية لتعنيمية

العلم وسيلة الشعوب والدول للرقي والتقدم؛ فهو السبيل لاكتشاف الكون من حولنا، وبالعلم يمكننا محاربة الجهل والمرض. إن العلم يفتح الذهن ويجعل تفكير الإنسان أكثر إيجابية وفاعلية، كما أن الجهل يجعل من الإنسان كائنًا سلبيًّا واتكاليًّا ينتظر المساعدة من الآخرين. وقديمًا قالوا: «العلم نور والجهل ظلام».

🦓 محافظة دمياط 🗼 مديرية لتربية والتعليم

اهتم المصريون القدماء بالتجارة وبتنشيط التبادل التجاري مع الدول الأخرى فقد طافت السفن المصرية العملاقة بالبحرين الأحمر والمتوسط في رحلات تجارية إلى بلاد الشام واليونان وعلى جدران المعابد المصرية نقوش ورسوم لسفن عملاقة تبين أهم البضائع والسلع الثمينة كالزيوت وأواني الذهب والفضة وخشب الأزز والمصنوعات الجلدية.

🚺 محافظة كفر الشيخ 🗼 إدارة مدورس التعليمية

في الوقت الذي كانت فيه أوربا تعيش فترة تُسمَّى عصور الظلام لكثرة الجهل كانت هناك عصور ذهبية عند العرب؛ فمعظم اختراعات اليوم يعود الفضل فيها إلى علماء تلك الفترة. بدأت العصور الذهبية في عهد هارون الرشيد عندما قام بافتتاح مكتبة بيت الحكمة في بغداد، ومن أبرز علماء العرب الزهراوي؛ حيث اخترع أدوات الجراحة، وابن سينا؛ وهو من أفضل الأطباء في التاريخ، وألَّف العديد من الكتب في الطب.

📢 محافظة الشرقية 💎 إدارة القرين التعليمية

إجازتنا الصيفية لهذا العام كانت مختلفة؛ ففي كل عام كان يدورنقاش: (أين سنقضي إجازتنا؟) ونظل في الخلاف أيامًا، ولكننا هذا العام اتفقنا ألا تتجادل ونضيع وقتنا؛ لنصل إلى حل وسط يُرضي الجميع، وعندما عرض أبي علينا أماكن السفر؛ تشاورنا، ثم قمنا بالتصويت، وبالفعل سافرنا إلى المكان الذي كان له أغلبية الأصوات، ومضت الإجازة، ونحن سعداء جميعًا، فكلنا رابحون.

🜃 محافظة الإسماعيلية 💎 إدارة القصاصين التعليمية

حسن طفل صغير، يبلغ العاشرة من عمره، يقضي معظم وقته في مشاهدة أفلام الكرتون والبرامج الترفيهية التي تُعرَض على التلفان ويُجبُّها؛ إذ تجعله يشعر بمتعة كبيرة، وذات يوم شعر حسن بألم شديد في عينيه، فقرر والده أن يأخذه إلى طبيب العيون، الذي أجرى الكشف على عين حسن، ثم قال له: «هل تشاهد التلفاز كثيرًا؟» فرد عليه حسن قائلًا: «نعم»، فأخبره الطبيب أن عينيه قد أصيبتا بالإجهاد الشديد نتيجة الإفراط في مشاهدة التلفان ثم نصحه أن يأخذ بعض الأدوية، وأن يُقلل من مشاهدة التلفاز. اتَّبَع حسن تعليمات الطبيب، وشُفِيَ من الألم الذي كان يعاني منه.

💯 محافظة بورسميد 🗼 مديرية التربية والتمليم

إذا أردت أن أصف أسرتي بكلمة واحدة، فستكون كلمة (مترابطة)؛ فنحن نجتمع كل يوم، ولا ننشغل بهواتفنا وبالأجهزة الحديثة في أثناء تجمعنا، ونتناقش في كل أمور حباتنا، ونمارس هواياتنا المفضلة معًا، ويشارك كل منا الآخر اهتماماته، والفضل في هذا يعود لجدي الذي دائمًا يوصينا قائلًا: الأسرة السعيدة هي الأسرة المترابطة.

🚧 محافظة السويس 💎 مديرية قتربية والتعليم

إعادة التدوير تعتمد على إعادة معالجة المواد التي يتم التخلص منها كنفايات وتحويلها إلى منتجات جديدة قابلة للاستخدام مرة أخرى، ولإعادة التدوير فوائد عديدة؛ منها: تقليل كمية النفايات والتلوث والأمراض الناتجة عن ذلك، وتوفير الطاقة وفرص العمل، والحد من استخدام المواد الخام، وتحقيق عائد اقتصادي، وتمر إعادة التدوير بعدة مراحل: أولها جمع المواد، وثانيها الفرز والتصنيف، وآخرها التصنيع.

🕥 محافظة أسيوط 👚 إدارة الفتح التعليمية

تؤدي الأويئة إلى مخاطر صحية واجتماعية واقتصادية على نطاق واسع، وقد يُؤدِّي انتشار مرض مُعْدٍ سريع الانتقال في أنحاء العالم إلى هلاك عشرات الملايين من الناس وتعطيل الحياة الاقتصادية، كما أن نقص خدمات المياه والصرف الصحى كلها عوامل قد تُسهِم في انتشار أمراض كارثية بين الناس.

W محافظة قنا 🔻 💎 إدرة قنا التمليمية

شجعت الحضارة الإسلامية على طلب العلم، وبرز عدد كبير من العلماء المسلمين في مختلف المجالات العلمية، منهم الطبيب المسلم أبو بكر الرازي، الذي ألّف كتاب (الحاوي) في الطب، وهو كتاب موسوعي في الأمراض والأدوية، كان المرجع الرئيس في دراسة الطب في أوربا طيلة ٤٠٠ عام، اكتشف الرازي مرض الربو ومرض الجدري، كما كان لغيره من العلماء المسلمين اكتشافات مماثلة في الطب وفي غيره من العلوم.

🚺 محافظة قنا 🐃 🖖 إدارة نقادة التعليمية

الماء هو سر الحياة على كوكب الأرض، تقوم عليه حياة الكائنات الحية جميعًا ومنها الإنسان، ويدونه لا يمكن للنباتات والحقول أن تُثمِر؛ من أجل ذلك وضعت الدول القوانين الصارمة لتنظيم علاقة الإنسان بالمياه؛ حتى لا يُسرف المواطن في استخدام المياه، وحتى يبقى الماء نظيفًا لا تلوثه بإلقاء القمامة أو مخلفات الصناعة.

🚻 محافظة الأقصر إدارة القرنة التمليمية

كان هناك طفل يلعب في حمام السباحة، وفجأة صرخ: أنقذوني، فقفر العديد لإنقاذه، لكنه ضحك وقال: أنا لا أغرق.. غضب الجميع، وعندما تكرر مرة ثانية لم يلتفت إليه أحد، لكنهم اكتشفوا أنه يغرق بالفعل، فأنقذه المنقذ، واعتذر للجميع.

محافظة أسوان بدرة أسوان التعليمية

سيناء أرض الفيروز تلك القطعة الغالية من أرض مصر. تقع سيناء في شمال مصر، وتتميز بمعالمها الشهيرة، مثل: جبل موسى ودير سانت كاترين. كما تتميز بالشواطئ الساحرة والجو الرائع؛ لذلك يأتي إليها السياح من كل دول العالم.

ونقرات الإمادة المشتبارات النهانية:

قطاع المعاهد الأزهرية 💎 الإدارة المركزية لمنطقة القنهرة الأزهرية

يُعَد الحوث الأزرق أضخم الحيوانات، ويتملك هذا الحوث قلبًا كقلب الإنسان يتكون من أربع حجرات، وله رئتان للتنفس، ويتكاثر عن طريق الولادة؛ ويذلك يختلف عن الأسماك، كما أن له هيكلًا عظميًّا إسفنجيًّا عدا عظام الرأس، ويفيده العظم الإسفنجي بأن يطفو على سطح الماء ويغوص في الأعماق.

H

الإجابيات الدسترتشادية

(٨) ضمائر الغائب

نشاط:

() هي ﴿ هما ﴿ هن ﴿ هم ﴿ هو ﴿ هما (٩) الأفعال

نشاط:

﴿ رَسِم ﴿ تَسْتَمِع ﴿ نَزُور ﴿ أَغَلَقِي ﴿ نَعِبُتُ ۗ الْحَدَرُ (١٠) ركنا الحملة الاسمية

تشاطن

السيب	علامة رفعه	الميتدأ
جمع مؤنث سالم	الشمة	﴿ الأمهاتُ
مثنى	الألف	التلميذان
جمع تكسير	الشبهة	العلماءُ (٤)

السيب	علامة رفعه	الخبو
جمع مؤنث سالم	الضمة	🕜 رحيماتُ
مثنى	الأتف	🕈 متفوقان
جمع مذكر سالم	الواو	3 محتهدون

(11) ركنا الجملة الفعلية

نشاط (أ):

القاعل	الجملة الفعلية
اللاعب	﴿ أَحِرزُ اللَّاعِبِ هِدفًا.
المتعلم	🗘 يقرأ المتعلم بسهولة.

نشاط (ب):

السيا	عادمة الرفع	القاعل
جمع تكسير	الضمة	🕥 العصافيرُ
جمع مؤنث سالم	الضمة	🕏 الطائراتُ
مقرد	الضمة	٤ المتسابق
جمع مذكر سالم	الواو	(الفنانون

تدرَّب على القواعد النحوية

نشاط (أ):

() هو () هن () أنتِ () زميلان نشاط (ب):

﴿ نَحِنْ ﴿ التَّلْمِيدَانَ ﴿ الْمُسلِّمُونُ ﴿ الْطَبِيبَاتُ ﴿ الْكُتُبِ

آجانات مراجعة عنى ما سنق دراستُه

القواعد النحوية

(I) أقسام الكلام

نشاط:

- و أسماء: حديقة الحيوان الجزر المخيف
 - و أفعال: بدأ شاهد يقدم انتبه
 - وحروف: بـ ف ١ ثم

(٢) أنواع الدسم

نشاط:

- القاهرة (۱ الأزهار (۱ الفيل (١ الكرة)

(۳) علامات الاسم

نشاط (أ):

- (الـ) مسيوق بأداة نداء ﴿ التنوين ﴿ دخول (الـ)
 - التاء المربوطة (٥) مسبوق بحرف جر

نشاط (ب):

- () المنزل: دخول (الـ) مسبوق بحرف جر
 - 🌱 أحمدُ: مسبوق بأداة نداء
 - 🕆 برتقالةً: التنوين التاء المربوطة

(٤) المذكر والمؤنث

نشاط:

- الفلاحة نشيطة.
 (المعلمة تشرح الدرس.
 - 🕆 زارت السائحة الأهرام.

(٥) أقسام الاسم من حيث العدد

نشاط (أ): ﴿ أَرنبانَ ﴿ ﴿ متحابتانَ ﴿ وَنَطَتِينَ نَشاط (ب):

- 💎 المديرة ناجحة المديرات ناجحات.
- 🕆 المهندس ماهر المهندسان ماهران.
 - الحارس أمين الحُرّاس أُمنَاء.

نشاط (ج):

(۳) جمع تكسير
(۳) مثنى
(۵) جمع تكسير

(٦) ضمائر المتكلم

نشاط: ﴿ أَنَا ﴿ نَحْنَ ﴿ اللَّهِ اللَّ

(٧) ضمائر المخاطب

نشاط:

﴿ أَنتُم ﴿ أَنتُن ﴿ أَنتُما ﴿ أَنتُما ﴿ أَنْتُ

اللغة العربية النصف الزابع الابتدائي

نشاط (ج):

- 🕈 عائدون الواو () حفراء - الضمة
- € مهذبات الضمة ٣) كرماء – الضمة
- 🕥 مهندس 🗕 الضمة وفيان - الألف

نشاط (د):

استخرج:

- الفراشات (١) رأى خالد فراشة.
- (3) يمسك حاول (٤) أنتَ 盾(图) (Y) الضمة » اختر: () تکسیر
 - حؤل: هما فراشتان جمیلتان.

ثَانِيًا: القواعد الدِمندئية

(١) الحركات القصيرة - الحركات الطويلة

نشاط (ب):

۽ ڀرق ق ه عصیر ه څرس و زمان

(۲) الهمزة الممدودة بالألف

نشاط:

﴿ كُ مفاجآت (٣) الأداب(٣) الأخرين (١) الأفات

(٣) التاء المربوطة - التاء المفتوحة - الهاء

نشاطه

- (٣) السيت إجازة ()التنن ﴿ أَشْعَةُ
- (٥) التائيـ أسرتيـ (٦) نحات (٤) قارة

(ع) الشدة

نشاطه

مظلَّة والفيُّوم وقَوْاز ومتفوَّق ه يصبلٰی

(٥) اللام القمرية - اللام الشمسية

نشاط (أ):

- ٤) الجرادة: (١) 🕐 انتحلة : 📦
- ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل
- تشا<mark>ط (پ)</mark>: (٢) الون: اللون

🍞 الدُّيابة : 📵

(٦) الألف اللينة في آخر الكلمة

تشاط:

- خطا الأولى 🕦 ارتدی - النادی
- ٤ تمشى ريا حتى 🍞 نما – سقی

(٧) همزة القطع - ألف الوصل

تشاطه

- (٧) استعمل: استعمل (٣) ألشاعر: الشاعر
 - (٥) اميمة : أميمة £ الى: إلى
 - ﴿ إِنْتَبِهُ: انْتَبِهِ

(٨) الهمزة المتطرفة على السطر

نشاطه

- 🛈 قضاء بناء هناء 🎔 ملیء – بطیء – یجیء
 - السوء لجوء تموء

(٩) التنوين

نشاطه

 البحرا (٢) ملجأ (٣) حمامة (٤) معنى (١) إناء (٣) جزءًا (I·) علامات الترقيم

نشامل:

10 10 ·(Ŷ) :(Ŷ) 5(1)

تدرَّب على القواعد الإملائية

نشاط (أ):

- ﴿ وجه (٣) زيارة (۲) تجهيز ()رياضة

 - () أستمتع (٧) الرمان 🕥 سقی
 - نشاط (ب):
- ٣ الدواء 🍞 ملیء

الإفطار

- (1) باڻهدوءِ (٤) السماء
- ال بريء (6) الوضور

نشامل (حـ):

أخذت - إلى - ببطء - صوته - مسرعةً - حتى - القصة - الأصدقاء نشاط (د): (۱)؛ ۱۹۰۰ (۲)،

ثَالِثًا: النظواهر البلاغية

نشاط (أ):

- 🖚 حقیقی 🕦 مجازی 🔻 مجازی
 - نشاط (ب): المتان الربان

نشاط (ج):

- الربيع الربيع (لا يُصنَع الربيع »
- ﴿ لا يُصنَع الربيع » ﴿ (۴) «تساندی»

نشاط (ب):

- (¥) جائع اختر: (() الطعام
- ◄ أحدى: () شطيرة جبن، ونصف تفاحة.

قيم نفسك على قصة الاستماع «الماء سر الحياة»

نشاط (أ):

ه ضع (٧) أو x (١٠ ٧ (٧) م عن أهمية الماء. نشاط (ب):

(١) مشكلة القصة 🕆 نهاية القصة (۲) بدایة القصة نشاط (ج):

(١) أجمع المياه في إناء حتى يعود أبي. 🗸

🔻 أغلق الصنبور جيدًا، ثم أنصح صديقي. 🗸

🛡 أستعمل منشفة ودلوًا صغيرًا به ماء. 🗸

نشاط (د):

(هدوأ): هدوء ((مصطفا): مصطفى ((بية): يت

النص الشعري «بلادي اسلمي»

تشاط (۱۱):

﴿ وقت ﴿ الشرف ﴿ أصحاب الكرم ﴿ يظلم

نشاط (٢٠): صباح - الفلاح - كفاح - الأفراح

نشاط (اج): (۱ / ۱۹ ۱۹ ۱۵ ۱۹

نشاط (۱د):

🍞 كل العصور () مصر . (۴)التيل

> ((السلام € يحمى

نشاط (۱هـ): (۱ 🗘 🌾 🔊 🖎 (٤) ٧

تشاط (١و):

سلام على مصر في الأولين وفي كل وقت وفي كل حين

🕆 سلام على أهل مصر الكـــرام

سلام على مصر أرض السلام

نشاط (؟ز):

🕆 تعبير مجازي يتخيل فيه الشاعر مصر إنسانًا.

🕆 تكرار يوضح شدة حب الشاعر لمصر.

أسلوب أمر غرضه الدعاء.

نشاط (۲ح):

(١ الأوائل (الوقت (شرف (اصحاب الكرم (يظلم

نشاط (؟ط): الأولين - كرامًا - نُبْل - حين

نشاط (٢ي): () النشيد (٢) الأمان

نشاط (7ك):

الأولين ﴿ جين €) عِلْم ﴿ السَّلَامِ

تشاط (۲ل):

(٢) الأولين 🛈 وقت = حين (۳)دين

📵 سلام على مصر 🕏 الأولين 👚

🕽 دين الأولين
 سلام على مصر في الأولين

نشاط (ج):

أبعد النظافة الأمراض.

🕜 السباك أصلح الماسورة المكسورة.

👻 المعلم يقسم التلاميذ إلى مجموعات.

بحث حسام عن الهاتف المفقود.

نشاط (د):

﴿ مجتهدون (٥) ممتلئة (۳) التلميذ (٧) تنافس

(٨) أحب (V) المصباحان ٦) بسمة

نشاط (م):

(١) الضمة (٣) الواو 💎 جمع تکسیر

(٤) مثنی (٦) الألف @جمع مؤنث

قَصَةَ الاستَماع «الماء سُرُ الحياة»

نشاط (أ):

(٢) السباحة (1) الحفل (٣) حديقة بيتها

(٥) محيطة ٤) الصداقة (٦) حملة توعية

نشاط (ب): (۱٪ ۲۴ ک ک ک ک ک نشاط (ج):

> الصداقة الحقيقية. (۲) حملة التوعية.

🕆 ترشيد استهلاك اثماء.

🗷 مسانِدة . (۲) نشیطة نشاط (د): () منظمة نشاط (هـ):

- في البيت: ستحداد أباء به ماء لعسن الماكهة - الاستحمام باقل قدر من الماء

 في الحديقة: (عبادة ستحدام مناء الوصوء → ررسة ساتات تحتاج لي القليل من الماء - رق الحديقة بالتبقيط

نشاط (و): (إحاية مقترحة)

التشجيع على الري بالتنقيط.

🕤 إصلاح الصنابير التالفة في المدارس.

نصوص للاستماع المتحررة

نشاط (أ):

ه ضع (ار) أو (الم): (١) الم

◄ اختر؛ الغالية.

نشاط (پ):

X(Y) ◄ ضع (٧) أو (١٤): (١) اله

◄ اختر ﴿ النظيفة

نشاط (ج):

X(T)

(Y) حكمة

1 (4)

√ () † (X); ()
♦ صع (√) | ♦ (X); () ◄ اختر: ﴿ أسرته ﴿ يومين

💎 المحافظة على

11

X(P)

أكمل: انتشار الجفاف.

نشاط (۲م):

- (٣) أعوام (٢) البخلاء ◄ اختر: ﴿ يَظُلُم
 - » ضع (√) أو (X): (X () (√) 19 ◄ أجب؛ وصفه بأنه يحمى ولا يعتدي.

(٣) سلام على مصر أرض السلام ◄ ١٠٠١ (١) الكرام

النصوص الشعرية المتحررة

نشاط (أ):

- (٣) قلعة ◄ اختر: () تحفظ ﴿ أراض
 - » ضع (√) أو (X): () ا X(Y)
 - أكمل: إنسان ◄ هات: الرّمن

نشاط (ب):

- 🕏 مجازي ﴿ خسته ﴿ أوطان ◄ اختر: ﴿ يظلم
 - ◄ اكتب البيت:

وطن الكرام بنبله لا يعتدي :: لكنه نسر يصيد المعتدي

نشاط (ج):

- اخترن أأصحاب كرم ﴿ يحموا ﴿ أُحيان ﴿ مجازي
 - ◄ هات: (1) للحَمَام
 - 🕎 لى موطن أدعو له 🚓 في كل حين بالسلام

تشاط (د):

- 🕈 مجازی (٣) الأودية » اختر: 🕦 الشرف
 - XY ه منع (√) أو (X): ① ٧
 - اكتب البيت: سأفديها وأحميها ∴ لكي تبقى لأحفادي

لاحظ واكتشف

نشاط (٣أ):

- (٩) الخبر (٤) المبتدأ والخبر (۲) المبتدأ (1) اسمية نشاط (۳ب):
 - السباحة مفيدة. () الماء عذب.
- التاريخ المصري عريق. 🕆 الطبيب بارع.
 - 🕥 نهرالنيل فسيح. المصري محب للوطن.

نشاط (٣ج):

 نافعة (٤) طعام (١٥) اللبن (٦) الأسد (٢) الفتان نشاط (۲د):

5	علامة الرف	نوعهما	الخبر	المبتدأ	
	الصمة	جمع تكسير	سعداء	الأطعالُ	•
	الصمة	حمع مؤنث سالم	ساهرات	الممرصاتُ	•
_	الواو	جمع مدكر سالم	مثقفون	المرشدون	(£)
	الصمة	ممرد	عالية	الشجرة	0

نشاط (۳هـ):

الممثلثان (٣) (٢) منتجُونَ (۱) محبوبات 🗈 نظيفة (١٤) الجسورُ ٤) ساطعة

لاحظ وتملم

نشاط (٤أ):

- 😙 الطفلان صغيرانِ = الأطفالُ صغارٌ.
- (٣) العاملتان ماهرتان العاملاتُ ماهراتٌ.

تشاط (اپ):

- خير مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
 - (٣) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
 - خير مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
 - مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى،

نشاط (عج):

- الفراشات: الفراشاتُ (٧) مضيئين: مضيئان
 - () السهول: السهول المتصدقين: المتصدقون
 - 3 الحفرتين: الحفرتان

نشاط (عد):

- (٣) مجتهدات (۲) المعلمون (١) مفيدة
 - (٥) البلاد عاهران (٤)

نشاط (عُم):

- ۳و ◄ استخرج: ﴿ سلام ﴿ على
 - (*)اللاعبُ » اختر: () مبدعون
 - حول: الشاعران محيان للوطن.

نشاط (عو):

- ۳) سيحمي (۲) اسلمی ◄ استخرج: ﴿ لَانَ
 - ◄ اختر: أالضمة (۲)خبر
 - ◄ أكمل: ﴿ الأوقات ﴿ التّلميذاتُ
 - ◄ حول: الجنودُ شجعانٌ.

نشاط (٥): (إجابة مقترحة)

- الرمال في مصر كنز عظيم.
- كالذهب الذي يزين وجهها الجميل.

قیم نفسك على شعر «بلادي اسلمي»

نشاط (أ):

- 🕆 المدن (٢) الحسن ◄ استخرج: () عطوف
 - (۲) مجازی ◄ اختر: (1) ضيوف
 - أجب: أنهم جنود النور.
- اكتب البيت: يا أيها الضيف العزيز .'. نعمت بالعيش الحسن
 - ◄ مات؛ الحسن فن المدن.

﴿ خبر نشاط (ب): () تکسیر ٣) الواو نشاط (جـ): ﴿ المتسابقان حريصان على الفوز.

(٣) الفنانات مبدعات. الأصدقاء كرماء.

النص المعلوماتي «الري على مر العصور»

نشاط (۲۱):

﴿ تنظیف ﴿ طرف ﴿ سكبته ﴿ مخفَّف ﴿ تَأْخَذَ نشاط (۲۰):

(۴) السماد (٢) حيوان (1)عجلة

€ إنتاج المحاصيل (3) الماء (ف) الرش

√(1) ×(0) √(€) 19 19 نشاط (اج): (١) X

نشاط (۱د):

 الرى بالتنقيط (٣) الساقية (٣) الشادوف (٤) الري بالرش نشاط (۲هـ):



نشاط (١و):

الري بالشادوف (قديم)
 الرى بالشادوف (قديم)

٤) الري بالرش (حديث)

نشاط (از):

1) تحتاج إلى جهد قليل ووقت قصير.

🕆 تعطى إنتاجًا كثيرًا. (۲) تزید من استهلاك المیاه.

تزيد تمو الحشائش الضارة.

بناءً على المقارئة السابقة: وسائل الري الحديثة أفضل.

 لأن لها قوائد ومميزات عديدة، أما وسائل الري القديمة قلها عيوب عديدة.

نشاط (۲۶):

(٤) طرف المناسب ﴿ يَأْخَذَ () تنظیف

> قطرات الماء ﴿ محققًا ﴿ تسكب

> > نشاط (١٩ط): تفرغ – حافة – ري – نقتصد

نشاط (٢ي): () يستفرق () قوي () الأواني () حوض نشاط (اك):

◄ استخرج:

() تستغرق () تمتلئ () المعدن (ع) الأواني

 ◄ أجب: ﴿ عيوب الري باستخدام الساقية: أنه يستغرق وقتًا طويلًا. ولا بد فيه من الاستعانة بحيوان قوى لإدارة الساقية.

نشاط (۱۱):

(٣) قطرات اختر: (۱) مخفف (۲)عیویه

» منع (الم) أو (x): (الله 19

 أجب: نعم؛ لأنه يضيف الماء للنباتات على شكل رداد مما يساعد على توفير الماء.

القراءة المتحررة

نشاط (أ):

◄ اختر: () مناسب (٣) الوسيلة (Ŷ) عيوب

18 » منع (اع) أو (x): (€ X

◄ أجب: من فوائد الري الحديثة: توزيع المياه بشكل ملائم على النباتات، وترشيد استهلاك المياه، وهو يتيح مناخًا ملائمًا لنمو النباتات.

نشاط (پ):

(۱) الأزمنة اخثر: () مقادیر

> » ضع (الا) أو (الا): (الا) الا 18

◄ أجب: حذرت الأمم المتحدة في السنوات الأخيرة من أن العالم. يعاني نقصًا شديدًا في المياه.

نشاط (ج):

استخرج:

(۲) القديم () حافة

٣) وقت (£) أنظمة

> * on (/) أو (x): () > X(Y)

أكمل: الرش والتنفيط.

نشاط (د):

(*) تلویث (*) نوع ◄ اختر: ﴿ الماء

> ◄ ضع (١/) أو (١/): ﴿ ﴾ 19

 أجب: لأن طريقة الري بالرش تُرشّد استهلاك الماء، فيخرج على شكل رداد، ولا يحتاج إلى تنقية، ويلطف حرارة الجو للنباتات.

لاحظ واكتشف

نشاط (۱۳): (۱) ارسم 🕈 رسم 🍞 يرسم نشاط (۲ب): (۱) فعل 🕈 فعل وفاعل

(۲) القاعل

نشاط (٣ج):

🍞 فتح - قارس 🕈 سافر - مروان 😩 يحرس - الكلب

نشاط (۳د):

() تفوَّق الطالاب. (٣) وقف المعلمون.

(£) تفتحت الوردة. نامت الطفلتان.

نشاط (۳۵):

(٣) الأزمار (٢) السائحُونَ ﴿ الأَرنَبُ

(٢) المسافراتُ () الطفلتَان ٤) المتنافسان

نشاط (٣و):(إجابة مقترحة)

- يقود الولد الدراجة.
 ﴿ يتصافح الصديقان.
 - 🕆 تلعب الفتيات.

نشاط (۳ز):

السيب	علامة الرفع	القاعل	
مقرد	الضمة	القمرُ	(
جمع تكسير	الضمة	الأجدادُ	•
مثتى	الألف	الصديقتانِ	(£)
جمع مذكر سائم	اثواو	الممثلُونَ	0

نشاط (۲۳):

- اللاعباتُ ﴿ المصلونَ ﴿ الْولدانَ
- الصيادُ (الأمطارُ (الصديقتان)

نشاط (۳ط):

- الطائرات: الطائرات الشرطيّان: الشرطيّان
 - الفقراء: الفقراءُ

لاحظ وتعلم

تشاط (١٤):

- القط مفرد
 ۱ المهندسون جمع مذكر سالم
 - 🕆 السائحات جمع مؤنث سالم
 - (ع) الفطيرتان مثنى (ف) الأبطال جمع تكسير

نشاط (اب):

- 🗨 اجتهدت الموظفتان في العمل.
- و اجتهدت الموظفاتُ في العمل.
 - ابتكر العالمان جهازًا جديدًا.
 - و ابتكر العلماءُ جهازًا جديدًا.

نشاط (عج):

- () فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه مفرد.
- شمبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة؛ لأنه جمع تكسير.
 - 🎔 فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.
 - مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.

نشاط (عد):

الطالبُ (۱۹ المشاهدون (۱۹ البنتُ ۱۹ الأخوان)

نشاط (عم):

- الشادوف (۱۳) الشادوف (۱۳) الري الضمة
 - 🕆 استخدمها . فعل ماضٍ
- ◄ حوِّل: استخدم المصريون الشادوف. علامة رفع الفاعل الواو

نشاط (عو):

- ◄ استخرج: ﴿ الري الضمة ﴿ يزيد
- » اختر: () الضمة () مؤتث سائم
 - ◄ وقل: تستخدم الفلاحات الري بالتنقيط.

قيم نفسك على نص «الري على مر العصور»

نشاط (أ):

- ◄ استخرج: () تُفْرغ () الزائد () المصارف
 - » ضع (٧) أو (١١): (١١) (٧) (٩)
- ◄ أجب: () لا، الري بالغمر ليس أفضل طرائق الري، لأنه لا يعد
 ملائمًا لترشيد استهلاك الماء في الزراعة.

نشاط (پ):

الفائزان (۱ الفلاحون (۳) جذور)

نشاط (ج): 4 استخرج:

- () ذهب أحمد ، أحمد ، الضمة
- 🍞 معلومات 👚 التي 😩 رحلة
 - » أعرب: قاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

النجار الموشوع الأول

: 1 1

- ناو (x) أو (x) : () لا () لا () لا اختر: أهمية الماء.
 - ◄ استخرج: () استغرق
 - » ضع (٧) أو (١٤): (١٠) ((٢٠)
 - ◄ أجبٍ؛ ليروي نبات الزينة توفيرًا للماء.

رابقاه

- اختن (۱) مناسبًا
 (۲) گخفف
 - ه ضع (ار) أو (الم): ارا
- ◄ أجب: يُستَخدم الماء في الشرب وري المزروعات والتنظيف والصناعة وتلطيف الحرارة.

خامشاه

استخرج: كرامًا. • اختر: مجازي. • هات: المعتدين.

سادشاء

- استخرج:
 المعلمتان ■الألف (الثلاميذ ■الضمة)
 - ◄ اختر: () الواو () الضمة
 - حول: التلميذُ واقف.
 - ثامثاه
 - ◄ اختِر: ١٠ (١٠ (٣).

النص القصصى «حلم ليس مستحيلًا»

نشاط (۱۱):

- ﴿ غيرمسبوقة ﴿ ٤ يهتم ٧ رغبة وعزيمة
 - (∀) تفعل 🕽 يحتفظ پ

نشاط (۲ب)؛

(٣) إعادة تدويرها

- (٣) اتبيت (٣) منقذة العالم (1) إعادة الاستخدام
- 🕄 فكرة @ الورق ﴾ بِقايا اللعب

نشاط (٢-١):

- ﴿ يبتها: العالم 🔻 الرسم: العلوم
- پرطمان الصلصة: بقايا اللعب التقليد: الابتكار
 - 🔁 إعادة تدوير: تقليل استهلاك

نشاط (۱د):

- 😙 أعادت استخدام برطمان الصلصة وعلية اللين في جِفْظ التوابل وصُنْع زهرية،
 - ابتكرت لعبة جديدة من بقايا اللعب القديمة.
- € قللت استهلاك الأوراق باستخدامها من الجهتين، والكتابة على الحاسوب،

نشاط (۱هـ):

- حفظ التوابل في برطمان الصلصة الفارغ.
 - صناعة قبعة من الأوراق القديمة.
 - 👚 الطباعة على الورق من الجهتين.

نشاط (او):

- ()، () إعادة التدوير
- ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ لَا تَرْشَيْدُ الْاسْتُهَالِكُ []
 - ا عادة الاستخدام (٢) إعادة الاستخدام

نشاط (؟ز):

- 🛈 المثايرة والعمل الجاد.
- 🕥 تحديد الأهداف والتخطيط لتحقيقها.
 - ن الإرادة القوية.
 - 🕣 الإيمان بحلمك والسعى لتحقيقه.

نشاط (۲-):

- () يحتفظ به (۷) تهتم 🕆 العزيمة
 - (ع) استخدام @غيرمسبوق
 - نشاط (٢ط): أحلم استهلاك مبتكرة تدوير

 - (٣) مهمة / وظيفة ن<mark>شاط (۲ی): (۱</mark>) طابق

نشاط (۲ك):

(F) منظمة (٢) أوراق علية تكترث

نص الاستماع «النفايات الإلكترونية»

نشاط (أ):

- (۲) ماتف () التكنولوجي
- ٤) الفضة 🛈 مصرية الميداليات

نشاط (ب):

- الإيجابية: السلبية 🎔 يعلم: لا يعلم
- (١٤ النقل: البيئة عالدهب: بالنفايات الإلكترونية
 - 🕥 زيادة: تقليل

نشاط (جـ):

- (۱) إعادة التدوير (P-Tadweer (۱) النفايات الإلكترونية
 - نشاط (هـ): (١٠١٠ طنًا ١٠٢١) ٦ ملايين ١٥٤٥ ألاف

نصوص الاستماع المتجررة

19

√(¶)

18

نشاط (أ):

- * (1) !(/)) ! (/) x in 4
- اختر: () تدویر نفایات \Upsilon کل ما سبق
- ◄ أحِبٍ: تقلل من أضرار النفايات وتحافظ على الموارد.

نشاط (ب):

- ◄ ضع (٧) أو (X): () ا
- ﴿ الأول والثاني ◄ اختر: ﴿ البيئة
- إحب: تم الترويج لهذه الحملة على منصات التواصل الاجتماعي.

نشاط (ج):

- » ضع (الم) أو (K); (الا) X
- (۲) الإلكترونيات ◄ اختر: () تعجب
- » أحس ، فكُّكُوها ووضعوها مع النفايات الأخرى في جهاز لتكسيرها إلى أجزاء صغيرة؛ ليتم استخلاص المعادن الثمينة منها.

قيم نفسك على نص «النفايات الإلكترونية»

نشاط (أ):

- » ضع (الم) أو (X): (١ X 10
 - اختر: شركة إعادة التدوير.

نشاط (ج):

- (أشتري ما يلزمني فقط من الأجهزة.
- 🕥 أحاول إصلاحه وإعادة استخدامه.
- (٣) أعيد تدويره بطريقة آمنة مع تطبيق (E-Tadweer). نشاط (د):
- آتسعى إلى (۲) أولمبياد طوكيو (۲) البيئة نظيفة

تشاط (۲ل):

- ◄ استخرج: () تصنيف () المكسورة () اللُّغب (ع) طفلًا
 - ♠ منع (٧) أو (X): ①
 ♠ منع (٧) أو (X): ①
- إجب: حاولت إصلاح اللعب المكسورة، وابتكرت لعبة جديدة من بقايا اللعب.

تشاط (۲م):

- ◄ اختر: ()عزيمة () يأس () الأحلام
- ◄ أجب: لأنها فكرت في طريقة لتقليل استخدام الورق.

القراءة المتحررة

تشاط (أ):

- » اختر: ﴿ الأول والثاني ﴿ ﴿ الْمُمكِنَ
- ◄ أجب: الحفاظ على البيئة، والحد من تلوث الماء والهواء.

نشاط (ب):

- استخرج: () نختزنها
 (۳) میتکرة
 (۳) میتکرة
- ✓ (V) أو (X): (Y) (V (P) ×

نشاط (ج):

- ◄ استخرج: ﴿ يكترث ﴿ تدوير ﴿ القابلة للاستخدام
 - × ming (√) | e (×) : (×) × (×) × (×)

نشاط (د):

- ◄ اختر: ()عمل
 (♥) الجديدة
 (♥) الحزن
 - القماش (® إعادة تدوير
- ◄ أجب: نعم أعجبني؛ لأنها استفادت من الملابس القديمة،
 واستخدمتها في صناعة دمية جديدة.

لاحظ واكتشف

نشاط (۱۳): التاء (ت)

نشاط (۳ب):

- ﴿ نظفت ﴿ أَضَاء ﴿ لَعبت ﴿ فَاز ﴿ أَحرز ﴿ دَخلت نَشَاط (٣ج):
- أ صنفت جود اللعب. ﴿ تبرعت جود باللعب القديمة.
 - 🕆 شاركت جود في المحافظة على البيئة،

نشاط (۳د):

- أفعال مضارعة فإعلها مذكر: يكتب -يصور.
- أفعال مضارعة فاعلها مؤنث: تلاحظ تصنف.
 - الياء (پ)

تشاط (۳هـ):

العصفورُ المعلمةُ المريضةُ القائدُ

نشاط (۳و)؛

- آمر ﴿ المذكر ﴿ المؤنث ﴿) أمر
- نشاط (٣ڔ): ﴿ أَتَقِن ﴿ أَيْفَظِي ﴿ عُثَنَّ

لدحظ وتعلم

نشاط (١١١):

- ﴿ يَأْكُلُ ﴾ تَأْكُلُ ﴾ سقى ﴿ سقت ﴿ اتَّبِعِي اتَّبِعِي اللَّبِعِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ
- - أمي الكرسي المكسور.
 - (يَّن الطفل غرفته.

نشاط (ناج): (حمل مقترحة)

- () افرز النفايات. () اجمع الألعاب. () أغلِق المصباح.
 - نشاط (عد):
 - ◄ استخرج: ﴿ جود ﴿ سأبدأ ﴾ الآن
 - ◄ حَوَّل: و المضارع: تخرج جود من غرفتها.
 و الأمر: اخرجى يا جود من غرفتك.
 - أعرب: فأعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

نشاط (اه):

- استخرج: (قررت (تكترث (" نفي: لم نهي: لا
 - حول: يعيد الولد استخدام الأشياء.
 - أعرب: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

قيم نفسك على قصة «حلم ليس مستحيلًا»

نشاط (أ):

- ◄ استخرج: () التدوير () القديمة () صناديق

نشاط (ب):

- () شرب ذاكرت قرأ نامت
- ﴿ يخرج تذاكر تقرأ تطبخ تنام
 - 🎔 اخرج اشرب اطبخي

نشاط (ج): (۱) أعادت

- ﴿ تحافظ ﴿ أنتم
 - (ع) هذه (۱) الحاضر المستقبل

النص المعلوماتي «دليل إعادة التدوير»

نشاط (۱):

- المعالم السياحية.
 المعالمات المرورية.
 - 🕆 دليل الاستخدام. (٤) دليل إعادة التدوير.

نشاط (۲أ):

العلامات الخلاف العجب الوكد المنتشرة

نشاط (۲ب):

- الشاميو الثالث 🚹 🕥 🕥 الثالث
 - أرخص
 المواد الخطرة
- - () مواسير الصرف الصحي: ﴿ عصائر: ﴿ عَصَائر: ﴿
- ادوية: وي اكياس التسوق: ١٠٠٠

نشاط (۱۵):

- (الصالحة ﴿ يجب ﴿ علامات ﴿ تؤكد ﴿ المنتشرة نشاط (١و): الجدل قابل ينبغي دليل نضمن نشاط (١ز): () خبرلم أتحقق منه ﴿ المنتشرة
- نشاط (٢٦): ① يُعَدُّ ﴿ ضَارِّ ﴿ مادة ﴿ المشروبات
- نشاط (۱<mark>ط):</mark> ◄ استخرج: () تضمن ﴿خالية ﴿رموز ﴿ الدليل
 - المتعدج (المتعدم المتعدم المتعدد عاددين منع (الم) أو (الم): ((الم) المتعدد (الم) أو (الم): ((المتعدد المتعدد المتعدد
- () تعرفنا ما يجب إعادة تدويره وما يجب التخلص منه بشكل صحيح.
- الحفاظ على صحة الإنسان وصحة البيئة، وإعادة بناء بيئة خضراء نظيفة خالية من النفايات.

نشاط (٢ي)؛

- ◄ اختر: () صالح
 - → ضع (١) أو (١); (١) \
 - ◄ أكمل:أنه آمن وقابل للتدوير.

القراءة المتحررة

نشاط (أ):

- ◄ اختر: () الاحتراس () ضار () طريقة
 - ◄ أكمل: () قديم تحويله لشيء جديد نافع ومفيد
 - 😗 مختلف خصائصه
 - ◄ أجب:
 - •يسهم في المحافظة على الموارد الطبيعية والبيئية.
 - ويقلل من مصادر التلوث، ويقلل من كمية النفايات.
 - يحد من التقلبات المناخية.

نشاط (ب):

- ◄ استغرج: ﴿ رَمِزُ ﴿ يُدِلُ
- ◄ ضع (٧) أو (٨): (١ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾
 - ◄ أجب؛ لأنه يدل على الطبيعة.

نشاط (ج):

- ◄ اختر: () منتشرة
 ♦ اختر: () منتشرة
- » ضع (√) أو (X): () x () ((♥) ((♥)
- ◄ أجب: يقطّعونها ويصنعون منها نعالًا للأحذية، وطرقًا لعبور المشاة، وسلات يستخدمها عمال البناء.

نشاط (د):

- استخرج: ()یضمن (۲)خطرًا (۳)أكياس
 - » ضع (١) أو (١): (٣) (٩) (٩)
- ◄ أجب: توفر الطاقة التي نحتاج إليها لحرقها، وصناعة حشوة المعاطف للتدفئة في الشتاء.

لدحظ واكتشف

نشاط (۱۳):

- جملة اسمية.
- السائقان منتبهان.
 القطارسريع.
 - _ حملة فعلية:
- () فاز اللاعب، ﴿ اشترك التلميذ.
 - الأم. عنوا المنت. ﴿ خيطت الأم.
 - نشاط (٣٠): () فعلية ﴿ ﴿ إِفْرَادُ

لاحظ وتعلم

تشاط (١١):

الركن الثاني	الركن الأول	نوع الجملة	
الحبر الة	المبتدأ الباي	اسمية	1
الماعل الطمل	المعل يحاف	فعلية	(£)
الماعل الحفل	الفعل بدأ	فعلية	0

نشاط (اب):

- ♦ نفذ التلاميذُ المهمة.
 ♦ استمعت الفتياتُ للأغنية.
 - ٤ √ يحب المعلمون تلاميذهم.
 - الطائران أمام الناقدة.

نشاط (اح):

- ﴿ الواو ﴿ الضمة ﴿ الألف ﴿ الضمة ﴿ الضمة
 - نشاط (٤٤): (١) الحلقة (٧) أَشْرَفَ
 - الحلقة
 (๑) أَشرَفُ
 البنتان

 المتسابقان
 (๑) رثبت
 الطفل

نشاط (عم):

(٣) قابل

X(T)

الجمع	المثنى	
يتسلم المخترعون الحائزة.	يتسلم المخترعان الجائزة.	•
يهدم العمال الجدان	يهدم العاملان الجدار.	1
حفظت البثات النشيد.	حفظت البنثان النشيد	(£)

نشاط (عو):

- (٧)اشترك التلاميذ على الفور.
- اجتاز المشتركون اختيارات القبول.
 - أحرز الفريق هدفًا.
 - (٥)صاحت الجماهير فرحًا بالهدف.
 - (7)تركت الجماهير الملعب سعيدة.
- أعلن المعلمان عن المسابقة، فاشترك الثلاميذ على الفور، ثم اجتاز المشتركون بعد ذلك اختبارات القبول. أحرز الفريق هدفًا، فصاحت الجماهير فرحًا بالهدف. وفي النهاية تركت الجماهير الملعب سعيدة.

نشاط (از):

- ◄ استخرج: () مواسیر (٢) صناعة
 - ◄ اختر فعلية
- ◄ أعرب: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

نشاط (١-ح):

- ◄ استخرج () يعد ۳)التی الوجبات
 - ه حلا،
 - (٣) البلاستيك (۴) ينقل (١) فعلية
 - أعرب: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

قيم نفسك على نص «دليل إعادة التدوير»

نشاط (أ):

- ه استخرج: (١) القابلة (٢) نظيفة (٣) البيئة
 - » ضع (اس) أو (X): (١) ال 18 XY
- أجب: يعد تراكم انتفايات البلاستيكية خطرًا على البيئة؛ لأنها تشكل خطرًا على حياة الإنسان والكائنات الحية.

نشاط (ب):

- (١) التلميذ: التلميذان/ التلاميذ. (۲) طاردا: طارد.
- عافظ:حافظت. (٣) الفلاحين: الفلاجون.

نشاط (ج):

- ◄ استخرج
- الضمة (۳) تعجب (الدم
- (*) تُلوث = الضمة ٤) المخلفات
 - الهن -عن (٥) ذلك
 - ◄ حوَّل الجملة: المخلفات تضر البيئة.

تغلبنر الموصوع الثلن

: 401

√() !((X)) ie (X): () √ X(Y) اختر: الإلكترونية

ثالثان

- ◄ استخرج: ﴿ نَحْتَرُنُ (¥) القابلة
 - ◄ ضع (١٠) أو (١٤): (١) إ 1 (Y)
- ◄ أجب: إعادة التدوير أمر مفيد للبيئة، ويحافظ على مواردها.

رابغاه

- المنتشرة ◄ اختر: ﴿ الثاني والثالث
- ◄ أجب: لأن هذه الأشياء تُصنع ويُعاد استخدامها بصورة آمنة لاتضرالييئة.

خامسان

- ◄ أختر: ﴿ الأول والثالث (۲) تعجب
- ◄ أجب: يدعونا إلى التطوير والمحافظة على نظافة بلادنا وإعادة التدوير.

سادشاه

🐨 في

- ◄ استخرج: () تقوم الصناعة. (٢) العمال أساس،
 - اختر: ①تقوم (٢) افخري
 - - ◄ ابدأ بالفعل: يُنتِج العمال المنتجات.

(t) · ♦ اختر: ٥ (:) (.) .

الموضوع الثلاث «الطاقة المتحددة»

نص الاستماع «حوار مباشر»

نشاط (أ):

- ﴿ الْبِحِرِ الْأَحْمِرِ (١) الطاقة المتحددة
- أمواج البحر الرياح)

نشاط (ب):

(٢) عيوب: هميزات. (٣) ضعف: ثلث. (٤) بطيئة: سريعة.

نشاط (ج):

- طاقة من الطبيعة ، نظيفة ولا تنقد.
 - (٢) المنطقة المطلة على البحر،
 - 🕆 الغازات المنبعثة من حرق الوقود.

نشاط (د):

- (١) الشمس الرياح الماء
- 🔻 النفط الفحم الغاز الطبيعي

تشاط (و):

- () توجد بقرية الزعفرانة التابعة لمدينة رأس غارب بمحافظة البحر الأحمر.
- ﴿ أَنشَتُتَ فَي هَذَا الموقِّعِ؛ لأنه موجود على طول الشريط الساحلي للبحر الأجمر الذي يمتاز بسرعة الرياح.
 - تنتج الطاقة.
 - 🕏 مقدار ما تنتجه: ثلث ما ينتجه السد العالى من كهرباء،

نشاط (ز):

- ✓ استخدام الفرن مرة واحدة لطهى أكثر من صنف.
- ✓ الذهاب إلى العمل بسيارة أحد الزملاء بالتناوب.
- ✓ قضاء عدد من المشاوير بالسيارة في وقت واحد.
 - ✓ استخدام اللمبات الموقرة للطاقة.

نصوص الاستماع المتحررة

نشاط (أ):

- ه ضع (√) او (٪): () √ 1 (Y)
- ◄ اختر: ﴿ الرياح (٢) تنفد
 - نشاط (ب):
- ◄ ضع (٧) او (١٤): (١) او √ (P) XY
 - اختر: كبيرة
 - نشاط (ج):
 - » شع (ا/) أو (X): (١) x 1 (Y)
 - 🗑 الثاني والثالث ◄ اختر: ﴿ جميع ما سبق

قیم نفسک علی نص «حوار مباشر»

نشاط (أ):

- ه ضع (√) أو (٨): () ٨ XT
 - ◄ اختر: المتجددة.

نشاط (ب):

- 💎 ترشيد استهلاك الكهرياء. 🕦 ترشيد استهلاك البنزين.
 - 🎔 ترشيد استهلاك الغاز.

نشاط (ج): (جمل مفترحة)

- لا تتركى باب الثلاجة مفتوحًا لفترات طويلة.
 - 👻 أغلقي النوافذ قبل تشغيل المكيف.
 - 🕆 أغلق الحاسب قبل أن تنام.

نشاط (د):

◄ صوِّب: • الأعزاء • الآن • البيئة • أنواعها • التلوث • التي

النص القصصى «طاقتنا من بيئتنا»

- سيارةِ كهربائية: 🗸 نشاط (١): - طاقة الرياح: ✔
- (٣) الخارج الترقب والنظر نشاط (۱۱): (۴) أماكن
 - (٣) أكملت نشاط (اب): (إنتاج

نشاط (٦جـ):

- غيرالمتجددة (١) الدخان
- الرياح التلوث ٣ الطاقة المتجددة

نشاط (۱د):

- ٣ بالحزن: بالفرح. (٣) غير المتجددة: المتجددة.
 - ٤) زاد التلوث: قل التلوث.

نشاط (۱هـ):

- 1 الطاقة غير المتجددة. 🕈 محطة جبل الزيت.
- ٤) الطاقة المتجددة. 🛡 طواحين الهواء.

نشاط (۱و):

- الرياح: ﴿ مُتَجِدُدُةً. -الشمس: (٧) متجددة,
 - الوقدود: (٣ غير متجددة.

نشاط (۲ز):

- الماكن الخارجة التاج النظر ﴿ فهمت
 - نشاط (۲ح): بصحبة - بفارغ الصبر - واصل - أدركت - بالفخر
 - نشاط (؟ط): () كلامًا ﴿ جديدًا
 - نشاط (٢ي):
 - (الغبار (ضايقني ٤) الحلول (٣) البديل
 - نشاط (۲۱)؛

◄ استخرج:

- الفخر=الاعتزاز () كبرى () طواحين () محطة
 - » ضع (٧) أو (١٤): (٢) ﴿ ﴿ ﴾ · (٣) ٨
- ◄ أجب: محطة جبل الزيت، وهي واحدة من كبرى المحطات في العالم لتوليد الكهرباء من الرياح.

نشاط (۲۱)؛

- ◄ اختر: () النظر () يُظْهِر
 () نوافذ
- ◄ ضع (الم) أو (الم): (١) الم √(P) ×(P)
- أجب: يُخفي الرؤية بعض الشيء، ويُسبب ضيقًا في التنفس.

القراءة المتحررة

نشاط (أ):

- ◄ اختر: () الخارجة من (٢) أماكن
- √():(X)) | (√) | (√):() √ XT
- ◄ أجب: بالحفاظ على موارد الأرض، والاهتمام بإعادة التدوير، وإنشاء محطات للطاقة المتجددة.

نشاط (ب):

- ◄ استخرج: (١) الطاقة المبدع
 - v ois (1) |e(1); (1) € X(F) XY
 - ◄ أجب: حصل على جائزة (المبدع الصغير).

نشاط (ج):

- ◄ استخرج: ﴿) فارغ الصبر ﴿) توقفت ﴿) عصور
 - » ضع (٧) أو (١٤): (١٨) (٧٠) **√** (P)
- ◄ أجب: أسعده ما قرأه عن مشروعات مصر لتوليد الكهرياء من الرياح ومن الماء ومن أشعة الشمس.

نشاط (د):

- ◄ اختر: () فهمت () أشكال () المحطة
 - √ (x) | (x) | (√) | (√)

 √ (x) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√) | (√)
- ◄ أجب: المتوقع أن تقل التكلفة بنسبة ١٠٪ بحلول عام ٢٠٣٠ للحظ واكتشف

نشاط (۱۳):

- تولد الرياح الكهرباء. (٢) الرياح تولد الكهرياء.
- يضرالدخان الإنسان. ٣ الدخان يضر الإنسان،
- تعمل السيارة بالكهرباء. السيارة تعمل بالكهرياء.

نشاط (۳ب):

 آیسافر ۱شرحت ۱یعمل گتساعد افخری لاحظ وتمنم

تشاط (١١)؛

علامة رفع القاعل	القاعل	الفعل	
الضمة	البناث	لعبت	•
الضمة	الدولُ	تتقدم	©
الضمة	الوقودُ	احترق	(3)

نشاط (ئب):

- ﴿ تحافظ: يحافظ (٣) تحدثت: تحدث
- ٤ قحص: فحست قصافحا: تصافح
 - 🕤 أغلق: أغلقي

نشاط (عج):

- ﴿ ذَاكِرِ التَّلْمِيذَانَ الدرسِ. ﴿ تُولِدُ الْمُحْطَاتُ الْكَهْرِياءِ.
 - € استمتعت الأم بمشاهدة البحر.

نشاط (١٤):

- 🕈 يقل التلوث البيثي.
- 😙 تقل الغازات الضارة بصحة الإنسان.

نشاط (اه):

- ◄ استخرج: () أنتظر (٣) ذلك 🖷 مضارع (٤)غدا 🛎 متكلم រៅ(🕈
 - اجعل: ينتظر ماجدٌ فصل الصيف.

نشاط (غو):

- ◄ استخرج: ﴿ زاد إنتاجها ﴿ هي ■ غائب ،
 - أعرب: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
 - ◄ اجعل: البحرُ شاهدتُه بجواري.

نشاط (٥): (جمل مقترحة)

- ٤) استخدام الكهرباء في تشغيل المصانع والسيارات.
 - بناء المزيد من محطات الطاقة المتجددة.

قيم نفسك على النص القصصى «طاقتنا من بيئتنا»

نشاط (أ):

- ◄ استخرج:
- ﴿ تُولِيد ﴿ فَتْحِ ﴿ الْآلات
- » منع (√) أو (X): (√) ((¥) ((¥):
- ◄ أجب: باستخدام الطاقة المتجددة وإنتاجها؛ فيقل بذلك التلوث البيئي.

نشاط (ب):

﴿ مصر ﴿ طواحين ﴿ قَلَّ ٤ استخدمت ﴿ يَفْخر

نشاط (ج):

- 🕦 المثنى: يعمل المصريان بجد.
 - الجمع: يعمل المصريون بجد.
 - 😙 المثنى: فحص العاملان طاحونة الهواء،
 - الجمع: قحص العاملون طاحونة الهواء.
- ٣) المثنى: يعمل المستشفيان بالطاقة الشمسية.
- الجمع: تعمل المستشفيات بالطاقة الشمسية.

النص المعلوماتي «بنبان (سد عال جديد)»

نشاط (۱):

- مزرعة رياح الزعفرانة − السد العالى − قناة السويس: 🗸
 - 🕈 قناة السويس (1) السد العالى

نشاط (۲أ):

التخلي التظهر الصادرة الستثمار التبين

نشاط (۲ب):

- (٢) موقعها (۴) پټيان (1) الشمس
- 🕤 البنك الدولي (a) نظیفة (£) سطوعًا للشمس 19 10 18 XT XT نشاط (اج): (١٠)

نشاط (۱د):

- مي كونه سدًّا عائيًا جديدًا لمصر؛ من حيث إنتاج الكهرباء
 من الطاقة النظيفة.
- جائزة التميز الحكومي العربي، وجائزتان أخريان، إحداهما
 جائزة البنك الدولي لعام ٢٠١٨ كأقضل مشروع بالعالم.
- استغلت مصر سطوع الشمس بها ببناء أكبر مجمع للطاقة
 الشمسية في العالم بقرية بنبان.
- ﴿ الْأَنها تَعمل على توفير الاحتياجات الإنسانية الأساسية؛ كالإنارة، والطهي، والتنقل، والاتصالات، وغيرها، وخدمة عمليات الإنتاج كالمصانع والمزارع وغيرهما.

نشاط (۱۵):

(استثمار (آتبین (اصادرة (اتخلی (ایظهر نشاط (۱۰):الشاغل - الاستفناء - استفل - یدل

نشاط (۲ز): (۱ استنادًا ﴿ مبنى

نشاط(۲ح): () نابعة () أغنى () جائزة () القرص نشاط (۲ط):

- ◄ استخرج: ﴿ استغلال ﴿ بناء ﴿ دول ﴿ قرية
 - - ه أجب:
 - ① ببناء أكبر مجمع للطاقة الشمسية في العالم.
 - 😙 بُنِيَ بقرية بنبان على أرض محافظة أسوان.

نشاط (٢ي):

- ◄ اختن ()التخلى () الاستهلاك () المزرعة
 - » ضع (٧) او (١): (١٠ ٧ (٩) او ١٠٠٠)
- ◄ أجب توفيرا لاحتياجات الإنسانية الأساسية؛ كالإنارة، والطهي، والتنقل، والاتصالات، وغيرها، وفي عمليات الإنتاج كالمصانع والمزارع وغيرهما.

القراءة المتحررة

نشاط (أ):

- ◄ اخترا () اهتمام
- ◄ أجب: لأن ألواح الطاقة الشمسية تنتج الكهرباء اللازمة لتشغيله
 باستمرار، ويمكن الاستغناء عن الكهرباء التقليدية في المنزل.

نشاط (ب):

- استخرج: () استغلال () زیادة () مصادر () محطة
 - ◄ ضع (٧) أو (١٤): (١٤)
 - ◄ أجب: سرائتقدم

تشاط (جـ):

- ◄ استخرج: (١) استغلال
 ﴿ تجلى (٣) الموارد
 - > may (√) | (√): () x () (√)
 - أجب: لأنها المحافظة التي ولد بها.

نشاط (د):

- ◄ استخرج: () لتوليد ﴿ يدل على
- ▶ أكمل: ﴿ مجمع بنبان.
 ﴿ محافظة أسوان.
 - 🕆 الطاقة الشمسية.
- ◄ أجب: وفر مشروع مجمع بنبان العديد من فرص العمل للشباب المصري، وأتاح الفرصة أمام المستثمرين للاستثمار في مصر.
 لدحظ واكتشف

نشاط (٣أ):

علامةً الرفع	نوعُ الجمعِ	مبتدأً – خيرً	الاسمُ الجمعُ
الضمة	تكسير	مبتدأ	الأعمالُ
الضمة	ٔ تکسیّر	خبر	و أصحاءُ
الواوً	مذكرسالم	مبتدأ	(۱) المهندسون
الضمة	جمع تكسير	خيو	🕡 سعداء

نشاط (۳ب):

- الأغصان قوية.
 عاد المسافرون إلى أرض الوطن.
 - أتسهر الأمهاتُ على راحة الأبناء.
 - () تهاجر الطيور إلى الأماكن الدافئة.

لاحظ وتعلم

نشاط (١٤):

الركن الثاني	الركن الأول	نوع الجملة	
الفاعل: الرجل	القعل: عمل	فعلية	•
الخير: ماهر	الميتدأ: العامل	اسمية	(£)
الفاعل: الحفل	القعل: انتهى	فعلية	0

نشاط (عب):

- تفهم التلميذتان الدرس.
 نظفت العاملة الشارع.
- இيا مصرية، أتقني عملك. (() البنت زارت الأهل والأقارب.

نشاط (عج):

- أنظف العاملتان البيتين. ﴿ اللاعبان متعاونان.
 - 🕈 أحمد معلم، وسارة طبيبة.

نشاط (٤٤):

- السائحون: السائحات) الماء: الماء.
- ٣ تتقن: يتقن
 ⑤ الطواحين: الطواحين.

نشاط (عم):

- () هذان مصنعان. () نحن متعاونون.
 - 🕆 أنتن ميدعات.

نشاط (عو):

- الرياح تولد الكهرباء.
- تحمى الطاقة الشمسية البيئة.
- تندفع المياه في السد العالي.
 - •الوقود يلوث الهواء.

نشاط (از):

- ◄ استخرج: () يتميز () مشروع = الضمة
 ﴿ التي () الأماكن = جمع تكسير
 - -◄ ضع: تتميز مصريموقعها.

نشاط (1ح):

- استخرج: () هي "نابعة
 () تنفد (€ تنمية
- ◄ ضع: يسعى المهندسون لإنشاء محطات للطاقة الشمسية.
 نشاط (٥):

(₹) من

"الضمة

- 🗘 جبل الزيت 🌪 بنبان 🐑 الشمس
 - العالي (١٤) البترول

قيم نفسك على نص «بنبان (سد عالٍ جديد)»

نشاط (أ):

- ◄ استخرج: ﴿ الله الله ﴿ الله الله على ﴿ الله على ﴿ الله على الله على
- أجب: يتم إنتاج الطاقة الشمسية باستخدام ألواح خاصة لها
 القدرة على امتصاص الأشعة النابعة من الشمس، وتحويلها
 إلى تيار كهربي.

تشا**ط (ب)**:

- ارتفعت أَسْعَارُ البترول في العالم.
- 🗡 يعمل المهندسون في شركة بترول.

نشاط (ج):

- ◄ استخرج: ﴿ أَطْهِرتَ ﴿ فَعَلَ مَاضٍ ﴿ الدراساتِ
 - ◄ أعرب؛ مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
 - ◄ وَل : تقوم العالمات بالأبحاث.

: 201

- » ضع (√) أو (X): () X (♥)
 - ◄ 'حشر الأول والثاني.

ثالثا:

- ◄ استخرج: ﴿ التطلع ﴿ تُولُّد
 - ◄ ضع (٧) أو (X): (١) ٨
- أجب: بأن أتعلم كل جديد، وأواصل العمل بجد؛ للاستمرار
 في حياة نافعة وياقية الأثر الجيد.

وانقاه

- ◄ اختر: () فهم
 - ◄ شم (٧) أو (١/): √
- أجب: الطاقة المتجددة لا تنتهي؛ كالشمس والرياح والأمواج،
 والطاقة غير المتجددة محدودة؛ كالفحم والبترول.

خامشاه

- ◄ اختر: ﴿) مستثمر ﴿ ﴿ مجازي
 - ◄ ات: الشمسية، الوردية.

سادشاه

- ◄ استخرج: ﴿ المعلمون = الواو ﴿ المدرسة = الضمة
 - ◄ اختر: ﴿ مؤسساتٌ ﴿ كلاهما صحيح
 - ◄ اجعل: تساعد المعلمتان الطلاب.

ثامنًا:

- ◄ صوَّب: ﴿)؛ ﴿؟
- المحور الرابع. الموضوع الأول «الترابط والتواص»

المحور الرابع: الموضوع الأول «الترابط والتواصل»

نص النستماع «بين الماضي والحاضر» الفصل الأول

نشاط (أ):

- (١ الطعام ﴿ زيد ﴿ التجمع العائلي
 - وسائل التكنولوجيا
 الإنترنت
 - نشاط(ب): (۲ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾

نشاط (ج):

- هما أنجرَه زيد: قراءة الكتب ممارسة ألعاب ثنائية الجري كل صباح - إجراء تجارب علمية.
- ما أنجزته زينب: قضاء الوقت مع الأم تعلم وصفات الطعام –
 قراءة الكتب ممارسة ألعاب ثنائية

نشاط (د):

- البجابيات الإنترنت: (١)، ٩)، ٤
- سلبيات الإنترنت: ﴿ ، ﴿ ، ﴿ ،

نصوص الاستماع المتحررة

نشاط (أ):

19 » ضع (الم) أو (X): () X **√**(**P**)

 اختر: () الألعاب الإلكترونية 🗘 عينيه

نشاط (ب):

* out (/) !e (K): () 1 () X X(T)

اختر () تتأثر صحتنا (﴿) أثر التكنولوجيا

نشاط (ج):

» ضع (١٠)أو (١): (١) له (٩)

◄ احتر: ﴿ التسامر معًا ﴿ جميع ما سبق ﴿ يوميًّا

قَيم نفسك على نص «بين الماضى والحاضر)» (١)

نشاط (أ):

◄ ضع (٧) أو (X): () ٧ XT

◄ اختر: الأول والثاني

نشاط (ب): (۱، (۴)، (٤)، (١٠)، ﴿٠)

نشاط (ج):

ترسل بالبريد، وتستغرق أسابيع.

تُعرَض في مواقع الإنترنت في كل وقت.

شراء الكتب أو الذهاب للمكتبات.

نشاط (د): () تهوی (۱) الموسوعات (٣) اضاعة

النص الشعري «إلى أبناء المدارس»

نشاط (۲أ):

(ع) مؤيدًا (٣) يكشف (٣) كثرة وزيادة

> 🕤 سُقِيَت بماء كثير. 📵 نستغنی

> > نشاط (٢<mark>ب): نورا - الأمورا - الكبيرا</mark>

نشاط (٦جـ): (١)، (٩)، (٤): 🗸

نشاط (۱۲):

() التعليم

> ٤) العِلم (٣) أمجاد الوطن

نشاط (۱هـ): (١٠ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿

نشاط (١٥):

تؤمل فيكم الأمل الكبيرا 🕈 أأبناء المدارس إن نفسي إذا وجدت لها منكم تصيرا 🕈 ستكتسب البلاد بكم علوًّا

نشاط (۲ز):

- 🕦 تعبير مجازي يصور العلم بالنور.
 - تضاد يبرز المعنى ويوضحه.
- 🕈 جرس موسيقي تطرب له الأذن.
- تعبير مجازي يصور الطلاب بالحصن.

نشاط (۲ح):

ا سقیت (زیادة ا یکشف انستغنی (مؤید

نشاط (٢ط): كفي - العلم - مجدًا - بيَّن - علوها -

(۴) قدرة <mark>نشاط (۲ي): ()</mark> محيطين بـ

نشاط (١٤): () أمل () يبيّن () أبناء (ع) سور تشاط (۱۲):

◄ استخرج:

🛡 كفي بالعلم في الظلمات تورًا ايبين النصيرًا

 ستكتب البلاد بكم علوًا ٤) الأمورا، الكبيرا

◄ أختر: ﴿ العلم ﴿ طلاب العلم

◄ هَاتَ: كَفَى بِالْعِلْمِ فِي الظُّلُمَاتِ نُوزًا . . يُبَيِّنُ فِي الْحَيَاةِ لَنَا الْأُمُورَا

نشاط (۲م):

◄ اختر: (١) الرفعة والشرف (۲) عطشت

> ♦ ضع (√) أو (٪): () √ 19

◄ أجب: أهمية العلم إذا انتشريعم النفع على البلاد، فيصبح الضعيف قويًّا، والفقير غنيًّا.

النصوص الشمرية المتحررة

نشاط (أ):

» استخرج:

◄ اختر: () نُظهر 🕈 مجازي

(۴) العلم

وَنُبِينُ أَسْرَارًا هُنَا :. فِي الْأَرْضِ كَانَتْ قَبْلْنَا

(٢) حولنا – قبلنا

 أجب: بالعلم نبتى وطننا وينوره نكشف أسرار الأرض، وتعلو به أمتناء ونعيش به آمنين.

نشاط (ب):

اتعبير مجازي ◄ اختر: ﴿ أُمجاد

√():()) أو (X):() √ **√**(¶) X(Y)

◄ هات: هُغُأَمًا

نشاط (ج):

◄ استخرج: () مُجدًا (۲) ليلا (۴) دهرًا

 فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلًا (٤) طويلاء دليلا

- ◄ ضع (√) أو (X):(١) √ X(P) / (Y)
- ◄ اكتب البيت: لَوْلَا الْفُـلَا مَا سَهِرْنَا ∴ بِالْجِـدُ لَيْلًا طَوِيلًا

نشاط (د):

- ◄ اختر: () تحبه (۲) خسارة (۲) فائدة
- ★(*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (*) | (
 - ◄ هات: متحقق يشرق.

لاحظ واكتشف

تشاط (۳):

- ◄ أجب () في العاشرة صباحًا. () في الثانية عشرة ظهرًا (£) لياد (٣) عصرًا
 - (۳) متی (۲) زمان ◄ اختر: (١) أسماء نشاط (٣ب):
- € بعدَ: 🗸 (٣)خلال: 🗸 (٢)قبلَ: 🗸
- 🏏 أيدًا: 🗸 🕽 غدًا: 🇸 -🛭 أسبوعًا: 🗸 لدحظ وتعلم

نشاط (٤أ):

- (۵)غدًا €) بعدً (٣) شتاءً (۴) أندًا (١) مساءً نشاط (اب):
- () قبل () بعد تشاط (عج):
 - ﴿ تَحْرِجِ الطيورِ صِبَاحًا. ()أستيقظ من نومي فجرًا.
- أتناول وجبة العشاء ليلًا 🕆 ينطلق القطار عصرًا. ثشاط (اد):
- () قبلَ () ربيعًا () دقيقةً (٤) أمسِ (٥) غدًا () بعدَ تشاط (عم):

◄ استخرج:

- ٣ وجدت 🕦 المدارس 🍙 جمع تكسير
- (٣) الأمل عيقيل الـ ﴿ تُؤمل فيكم ا حول:
 - ﴿ ذَهِبِ الطَّلَابِ إِلَى الْمَدْرِسَةُ صَبَّاحًا.
 - (٧) أقرأ كتب العلوم صيفًا.

تشاط (عو):

- استخرج: () البلاد والضمة () و ف
- 🕆 ارتوث ۽ فعل ماض 🕏 حصنًا

◄ أكمان:

- (٢) أقرأ الشعر قبل المذاكرة، 🕦 أذراكر دروسي مساءً.
- ٤) هذه الشجرة تثمر صيفًا. 🔫 سافرنا فحزا.
 - نشاط (٥): أفضال الزمن علمًا كل

قيم نفسك على النص الشمري (إلى أبناء المدارس)

نشاط (أ):

◄ استخرج:

- (٣) فن (٢) الأسرار () پستوی
 - ﴿ العلماء بم الجهال الأسرار
- (١٤) الشجر ◄ اختر: (١) استفهام ٣) مجازي

◄ ضبع حَمَّا:

- () هَلْ يَسْتَوِي الْعُلَمَاءُ وَالْجُهَّالُ فِي فَضْلِ أَمِ الظُّلْمَاءُ كَا لَّأَنْوَارِ ؟
 - نشاط (ب): (تبين ﴿ يفيض ﴿ أمس
- نشاط (ج): () جمع () خبر () حرف جر (٤) تتقدم

النص المعلوماتي (فوائد التكنولوجيا ومخاطرها)

نشاط (۱):











•أحد المجالات التي تستخدم فيها التكنولوجيا: التعليم،

نشاط (١١):

- ٣ صرنا ٣ أعظم ٤ نستطيع ١ التخلى ٦ أريد ٧ نفرط نشاط (۲ب):
 - البعد الجغرافي (٣) المعلوماتية (١) أسهل
- الوقت والجهد (١٤ الترابط الأسرى (٢) نستخدمها باعتدال تشاط (؟ح):
 - (٣) الثقنيات الزراعية: تكنولوجيا الاتصالات
 - الطبية: الزراعية 🕆 الحد من: زيادة
 - (٦) إيجابًا: سلبًا 📵 السهل: الصعب

نشاط (۱د):

- فوائد التكنولوجيا ومخاطرها. (٢) استعمالات التكنولوجيا.
 - أضرار التكنولوجيا. (٣) فوائد التكنولوجيا.

نشاط (۱هـ):

ما يجب أن يراعي عند	مخاطر استخدام	فوائد استخدام
الاستخدام	الهاتف	الهاتف
استجدامه باعتدال	تصييع الوقت	سرعه الحصول على المعلومات
إبعاد الشاشة عن	لتأثير السلبي على	سهوله للواصل
الوجه	الصحة	والالصال

نشاط (١و):

- ﴿ بِنك المعرفة. ﴿ الجريدة الإلكترونية.
 - الأطراف الصناعية.

تشاط (۲ز):

- 💎 تكييف تلطيف الجو بدرجة أكبر
 - 🕜 مكنسة كهربائية توفير الوقت والجهد

نشاط (۲ح):

- (التخلي (أعظم (أيفرط (أنريد (صار نشاط (اط): تسرف الاستغناء تقدر ياتت
 - نشاط (٢ي): ﴿ أَجَابِتَ ﴿ ﴾ أَخَذَتَ ﴿ فَكُتَ
- نشاط (٢ك): () تقنية ﴿ أَضرار ﴿ أَتَاحَتُهَا ﴾ الآخرين نشاط (٢ل):

» استخرج:

- التقنيات (الجهد (الأشخاص الاسرة)
 - » ضع (٧) أو (١٤): ﴿ ٧٠ . ﴿ ١٧ . ﴿ ١٧
- ◄ أجب: تعمل على تسهيل وزيادة طرائق التواصل بين الأشخاص، وتوفير الوقت والجهد.

نشاط (۲م):

- ◄ اختر: ﴿ نَفْرِطُ ﴿ أُوقَاتُ ﴿ الْعَمِلُ
 - » منع (٧) او (١): (١) ﴿ ﴾

ه أجب:

- آنجنب مخاطر التكنولوجيا باستخدامها باعتدال؛ فلا نسرف في الألعاب الإلكترونية.
- عن طريق تنظيم الوقت بين ممارسة لعبة رياضية أو زيارة
 الأصدقاء والمشاركة في الأعمال التطوعية.

القراءة المتحررة

نشاط (أ):

- ◄ اختر: ﴿ صِرْنَا ﴾ التمسك بـ
- > ضع (√) أو (X): ① X ③ X
- ◄ أجب: يجب أن أتعامل بحذر ويعلم وإشراف أحد والدَي؛ لأنه
 من الممكن أن يستغلها في تهديد أمني وسلامتي.

نشاط (ب):

- ◄ اختر: () إنجاز العمل
 () الإسراف
- → ضع (/)أو (X): ① /

 () أو (X) () /

 ()
- ◄ أجب: يجب علينا عند استخدام التكنولوجيا الحذر وا لاعتدال والاستفادة من التكنولوجيا وتجنب أضرارها.

نشاط (ج):

- ◄ استخرخ: ﴿ يريد ﴿ سُلبِي ﴿ تَاحِية
- أجب: بسبب الإسراف في استخدام مواقع التواصل الذي
 أدّى إلى قلة الزيارات العائلية.

نشاط (د):

- اختر: () تستطیع
 (♥) اعظم
- أجب: استطاعت الجدة أن ترسل النقود للعمة التي تسكن بالأقصر بأقل مجهود.

لاحظ واكتشف

- نشاط (۱۳): (۱) أسماء (٢) مكان (٣) أين
 - نشاط (۳ب):
- ()عند: ﴿ ﴿ اللهِ اللهِ ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المَّالِيَّ الْمُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المَّامِي المَّا المُلْمُ المَّالْمُلْمُلْ
- () حول () شرق () وسط (ع) أمام (ف نحو () داخل نشاط (۱۲):
- ✓ يسبح التمساح تحت الماء.
 ✓ نجلس داخل السيارة.
 - الم يسبع الصفاع عام العام. الم تسير فوق الجسر.

نشاط (۳۸):

- () داخل () نحو () فوق (ع) تحت (ه) عند
 - نشاط (٣و): في في على

نشاط (۳ز):

العصفورداخل القفص. • العصفورفي القفص.
 لاحظ وتعلم

نشاط (١٤):

- ()غرب ﴿شمالًا ﴿فوق ﴿خارج ﴿خلف نشاط (١٤):
 - 🕜 قبل: ظرف زمان . 💮 بین: ظرف مکان .
 - تحت: ظرف مكان.
 عند: ظرف زمان.
- <mark>نشاط (ۂج): (</mark>) شمال ﴿ جنوب ﴿ غرب ﴿ شرق نشاط (ۂد):
 - استخرج: () فوائد = جمع تكسير
 (۳) تعلّم = فعل مضارع
 (۵) پخاصة
 - ◄ أكمل: () أمام
 () حول

نشاط (عم):

- ه استخرج:
- التطور والضمة الأفوائدها
 - 🕆 مشكلات 😩 هذا
- هل تعلم أنه رغم فوائدها فهذا لا يقلل من أضرارها؟

ه حوّل:

- (١) ضعف الترابط داخل الأسرة بسبب التكنولوجيا.
 - ضع الهاتف فوق الطاولة.

قيم نفسك على نص (فوائد التكنولوجيا ومخاطرها)

نشاط (أ):

- ◄ التقنيات (الحديثة (التقنيات التقنيات التق
 - ♦ ضع (٧) أو (١): ① X

﴾ أجب:

- التعليم.
 التعليم.
- الخدمات التي يقدمها تطبيق سلاح التلميذ: التعلم واللعب،
 وتنفيذ التجارب العلمية، وتنمية المهارات.
- نشاط (ب): ﴿ خلفَ ﴿ داخلَ ﴿ حولَ ﴿ وسطَ نَشاط (ج):
 - استخرج: () الإنترنت والضمة (◊ لوائد)
 (◊ بعد (◊ فوائد (◊ لوائد)
 - ◄ أعرب؛ خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

الشجر الموشوع الثول

XY

(۳) يسرف

: 1 6

- ﻪ ﻣﻨﯩﻊ (٧) ﺃﻭ (١٤): ① ٧
 - ◄ اختن سعيدة.

ثالثًا:

- » استخرج: 🕦 يرغبون
- ◄ أجب: من مخاطر الإنترنت أنه يضيع الوقت ويعرضنا لسرقة بياناتنا الشخصية من أحد المجرمين الستخدامها في الشر.

رابعًا:

- ◄ اختر: () الأول والثاني
 - ◄ ضع (٧) أو (١٤): ◄
- أجب: لقد كان العلم له نورًا يكفي للقضاء على ظلام الجهل؛
 فحفظ القرآن، وتعلم في الأزهر وجامعة القاهرة وفي فرنساء
 وارتقى في المناصب الأدبية.

خامسا:

- ◄ اختر: الأول والثاني ◄ هات: الأوطان، الأزمان
- ◄ ضع خطًا: وسأنشر علمًا يبنيها ∴ كي يعلو مجد الأوطان

سادشا:

- استخرج: (شمال ب نرتدي فعل مضارع
 - اختر: () ظرف زمان () جر
 - ضع ظرف مكان: تذهب نحو الإسكندرية.

ثامنًا:

◄ اخترن ﴿ : ﴿ . ﴿ . ﴿ ؟

🥌 اموفوع کئی کناس راکانان

نص الاستماع «بين الماضي والحاضر» الفصل الثاني

نشاط (أ):

- المَدْرسة (المسائدة (العلم والعمل)
- طبيب (الكوليرا) البحوث العلمية
- - نشاط (ج): ﴿، ﴿، ﴿، ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

نشاط (د):







نشاط (هـ):

- (٤) إعداد وجبات صحية وتقديمها لهم.
 - 🕒 إحضار الدواء لهم من الصيدلية.
- 🕒 دفع فواتير الغاز والكهرباء بدلًا منهم.
- ن الاطمئنان عليهم من خلال الهاتف والإنترنت،

نشاط (و):

- () يجب ألا () يجب أنا
 - اليجبأن اليجبأن

نصوص الاستماع المتحررة

نشاط (أ):

- √ (¾) أو (¾): (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)

 ¬ (¾)
 - ◄ اختر: ﴿ حياة طبيب ﴿ الطب

نشاط (اط): نشاط (ب): » استخرج ✓ (P) × (P) اختر: (١) الأطباء (٧) الأمراض نشاط (ج): X(P) V(Y) » ضع (اس) أو (X): (١) × نشاط (۲ی): 🕆 مستقبلك بطريقتك اخت ب(۱) کورونا استخرج: قيم نفسك على نص «بين الماضى والحاضر» (٣) XT 19 ♦ ضع (٧) أو (٨): (١) أو (٨) نشاط (ب): الكوليرا (التعقيم (جائزة نجيب محفوظ (الأويئة) نشاط (جـ): ()، (٧)، ٤٤، (٥)، (٧): (٨): 🗸 نشاط (د): ◄ البرتقال (١ اللونَ (١ حذاءً ٤): نشاط (أ):

النص القصصي «لا تخف.، ستمر»

نشاط (۱۱):

نشاط (أ):

- تغلبنا عليها (3) أعجبتنى (۲) تقصده
 - المعرفة " "تسمع" ۵ يسود

نشاط (۲۰):

- ۳ حرارته مرتفعة 🕆 الجميع (۱) کورونا
 - 🕤 العدوي (٥) قاتل ٤) ملصق
- نشاط (اج): (ا ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ أَنَّ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّا الللّ نشاط (۱۶):
 - () فیروس (۱۹۹۳م
 - 🖱 وفاة ما لا يقل عن ٥٠ مليون شخص
 - ٤ ارتفاع درجة الحرارة الكحة فقدان الشم أو التذوق
 - (6) ارتداء الكمامة التباعد الاجتماعي

نشاط (٦٨):

- (١ المعرفة (٣ تغلب على (٣ أعجبني ٤ يسود (١ يقصده
 - نشاط (١٥): ملصق التقطت فتاكًا تهمل
 - نشاط (٢ز): () تُطبَع وتُوزّع ﴿ تُذِيع 🕆 ثَقْطَع نشاط (۲-):
 - () الجين ﴿ نُطَهِّرِهِ ا ﴿ مَرَضَ ﴿ النَّجَارِبِ

- () یعنیه (۳) یزید (۴) الحائط (٤) الكمامات
 - 1 (P) X (Y) » ضع (اله) أو (X): (١) X
 - ◄ أحين: الإنفلونزا الإسبانية.

- الوياء التشر الشخص المعلومات
- ◄ أجب: (أ) لأنه ينتشر بسرعة، وشديد الفتك بالبشر لدرجة أنه أنهى حياة ما لا يقل عن ٥٠ مليون شخص حول العالم.
 - 🕈 لتقليل انتشار العدوي.

القراءة المتحررة

- » استخرج: () فتك () مرض
- ♦ ضع (الم) أو (الم): (١٠)
- أجب: قد يؤدي انتشار مرض مُعدٍ إلى هلاك عشرات الملايين من الناس، وتعطيل الحياة الاقتصادية.

نشاط (پ):

- (۴) تغلّب » اختر : 🕦 ينتشر
- × (√) ((X): (X) (√) (√) (√) (√) (√) (√) (√) (√) (√)
- ◄ أجب؛ طلب عزل مروان في غرفة بمفرده؛ حتى لا يعم المرض بين أفراد أسرته .

نشاط (ج):

- ◄ تخير: (١) أعجبت (٧) المعرفة
- 1 P X Y » ضع (٧) أو (X): () X
- ◄ أحب: كالهروب من الثعبان للوصول للنجاة.

نشاط (د):

- ◄ استخرج: () الفتاك () ارتفعت () الإصابة
 - ◄ ضع (الم) أو (الم): (١) الم
- ◄ أجب: عدم القدرة على التقاط الأنفاس، وارتفاع درجة الحرارة.

(۲) مكان

لاحظ واكتشف

نشاط (٣٠): (١) زمان

نشاط (۳د):

- (٤)عند (٣) فوق () داخل () نحو
- تشاط (۳هـ): (۱) عند (۳) داخل ۰ 🐑 بین

لاحط وتعلم

نشاط (١٤):

- (۳) وسط: زمان ، (۳) بین: مکان ،
 - <u> عند: مكان</u>. <u> عند</u>:رمان.
- نشاط (ئب): () قديمًا ﴿ صباحًا ﴿ مساءً ﴿ جوار نشاط (ئب):
 - ﴿ خلال ظرف زمان ﴿ وراء ظرف مكان ﴿
 - نشاط (١٤)؛ فوق قديمًا بين صباحًا ومساءً أمام

نشاط (اه):

- ◄ استخرج:
- عند و ظرف زمان ﴿ تحدرني جدتي.
 - € كمامات (6 من
 - استبدل: ارتدي الكمامة في المدرسة يا فريدة.

نشاط (عو):

◄ استخرج:

- (أجابت عماض (أمي الأحيان عجمع تكسير
 - ﴿ هَا رأيكَ أَنْ تَنْشُر الوعي؟
 - ♦ أكمل:
 - () صباحًا () داخل

قيم نفسك على النص القصصي «لا تخف.. ستمر»

نشاط (أ):

- ◄ استخرج:
- الفَتَّاك (١ الأمن (٣ فُقَّاعَات (١ سطح
 - ♠ ming (Ŋ) fe (X): ① Ŋ
- أجب: عن طريق اكتشاف لقاح أمن قضى على مرض الجدري.
 نشاط (ب):
 - اختر: (۱) أمام (۱) بين

نشاط (ج):

- ◄ استخرج:
- الدكتور (الدكتور) داخل الامن
- » اختر: () تکسیر · ﴿ ظُرفَ زَمَانُ
 - ◄ استبدل:
- شريف ركي عالم داخل مركز السيطرة على الأمراض.

النص المعنوماتي «التطعيم لمجتمع سليم»

نشاط (١١):

- 🌪 يحفظ 🐑 يشارك 🗈 هواجهة
 - قدرة
 قدرة
 قايلة جدًا

نشاط (۲پ):

- أمقاومة (١) المناعة (١) الأجسام المضادة
 - (3) فاعلية التطعيمات
 (4) فاعلية التطعيمات

نشاط (۱۶):

- (١ الأويئة (١ التطعيم (١ الأجسام المضادة
 - (٤) المناعة (٥) كراسة التطعيمات

نشاط (۱هـ):

- أقدرة (٣) تحفظ (٣) القليلة (١) مواجهة (١) تشارك
 - نشاط (٢و): تسهم الحد الأويئة فاعليتها
 - نشاط (۲ز): () تمضى ﴿ تعتل

نشاط (۲-):

- () يُؤمِّن () جماعية () الأجيال () وثيقة
 - اليومن (۱) جماعيه

» استخرج:

نشاط (۱ط):

- الأمراض (الله عند الأعراض الأمراض)
 - » ضع (√) أو (X): (↑ X (♠) √ (♠) ×
 - ◄ أجب: () تستنفذ الجهد والمال في علاجها.

نشاط (۲ی):

- ◄ اختر: ﴿ مواجهة ﴿ العرض
- ◄ ضع (√) أو (¾): (₹)
 ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ أو (¾): (₹)
- ◄ أجب: لأنه يكسب الجسم المناعة؛ حيث يساعد الجسم على تكوين أجسام مضادة للمرض، وفي حالة تعرض الجسم لهذا المرض يكون لديه بالفعل الأجسام المضادة التي كونها لمكافحته.

القراءة المتحررة

نشاط (أ):

- ◄ اختر: () تحمي () تحفظ
- » ضع (/) او (x): () x ((x)
- ◄ أجب: باتخاذ الإجراءات الوقائية اللازمة التي تمنع انتشار العدوى بين الأشخاص.

نشاط (ب):

- ◄ اختر: () مواجهة
 ♦ اختر: () مواجهة
- ◄ ضع (٧) أو (١٤): (١٠٠٠ ﴿ ٧
- ◄ أجب؛ تضمن حصول الطفل على التطعيمات المقررة له.

XT

نشاط (ح):

- ◄ استخرج: ﴿ يسهم ﴿ ليلَّاد × نهارًا ﴿ وياء
- ✓ (V) أو (X): (V) (V) (V)
- أجب: الفئة الأولى: فئة تمتلك أدوات المعرفة وتعمل ليلًا
 ونهارًا لاكتشاف التطعيم الذي يسهم في القضاء على
 المرض.

والفئة الثانية: فئة تنتظر مصيرها المحتوم.

نشاط (د):

- ◄ استخرج:
- الأطباء (*) يبتعد (*) المشهد (*) الأطباء
 - » منبع (/) أو (X): () < () × () × () × () ×
 - أجب: سيقضي الوياء على الملايين من البشر.

لاحظ واكتشف

نشاط (۱۳):

نوعها	الكلمة التالية له	حرف الجر	
اسم موصول	الذي	من	•
اسم إشارة	هذا	في	•
اسم إشارة	ڏلڪ	اللام	(2)
اسم موصول، اسم	التي، الإعلان	الكاف، في	0

نشاط (۳ب)؛

- ① إلى مركز ﴿ المرض ﴿ كمرض ﴿ بَالم
- على هذا ﴿ عَنْ موعد ﴿ مَن ذَلِك ﴿ فَي بِنَاء

نشاط (۳ج):

﴿ بِالْفَرَاشَةِ: كَالْفُرَاشَةِ ﴿ ﴿ إِلَى: مِنْ ﴿ كَصُوتَ: بِصُوتَ

نشاط (۲۵):

- - نشاط(٣و): ﴿ إِنْ لِكُ ﴿ عَلَيْهَا ﴿ عَمِيهَا ﴿ عَمِيهَا

لاحظ وتعلم

نشاط (١٤)؛

() کے ﴿ بِ ﴿ إِلَى ﴿ عَلَى ﴿ فَي ﴿ عَن ﴿ مِن ﴿ اللَّهُ مِنْ ﴿ اللَّهُ اللّ

نشاط (اب):

3	على	على	في	ک	حرف الجر
ذلك	الهاء (ت	مذه	منزل	التي	الاسم يعده
اسم	ضمير	اسم	a 1	اسم	deal
إشارة	متصل	إشارة	اسم	موصول	

نشاط (عج):

سافر صديقي إلى الخارج، وأردت أن أكتب له رسالة؛ لأعبر فيها عن اشتياقي، فبدأت الرسالة ب: «السلام عليك يا صديقي، كيف أنت؟ أربد أن أطمئن على صحتك وصحة الأسرة الكريمة»، وطلبت منه أن يصف المدرسة التي يتعلم بها، وأن يعرفني إلى أصدقائه، والأماكن التي يذهب إليها، وأن يراسلني دومًا.

نشاط (عد):

- ◄ استخرج:
- ()عليه ()لهذا
- 🌪 أجسام 👚 جمع تكسير
 - الساعد ومضارع
- أعرب: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

نشاط (٤هـ):

- ◄ استخرج:
- (١) صحتنا أمانة. ﴿ الوالدان
- 🕆 بها 🕲 التطعيمات 🕳 جمع مؤنث سالم
 - ◄ أكمل: ﴿ فِي ﴿ لَا

قيم نفسك على نص «التطعيم لمجتمع سليم»

نشاط (أ):

- » استخرج:
- المستقبل طبيبات المستقبل
 - ◄ منع (٧) أو (١) (١) ٧
- ◄ أجب: أنصحه بالهدوء فألم الحقنة سيزول سريعًا.

نشاط (ب):

- () يتعرض الأطفال لأمراض فتَّاكة.
- تعجر أجسامنا عن مقاومة المرض.
- 🕆 قد ينسى الوالدان التطعيمات المهمة.
- نشاط (ج): ()عن (√ين (%يد (£)ك
- نشاط (د): (١ الصحة (١ الأخ (١) الثلاجة (٤ الهاء (١٠)

نشاط (ب): ﴿،﴿﴿، ٤٠٪

نشاط (ج):

- () قناة السويس
- التعويم) (٣) رأس الرجاء الصالح Alex

نشاط (د):

- 💣 طريق بحري يمرحول قارة إفريقيا.
- ممر مالاحى عالمى يربط بين البحرين: المتوسط والأحمر.
 - يستغرق وقتًا طويلًا، ويستهلك وقودًا أكثر.
 - 🌰 طريق آمن يعمل به أكفأ المهندسين.
 - 👝 يوفر الوقت والوقود لقصر مسافته.
 - نشاط (هـ): (۲)، (۲)، (3)، (6)، (7): 🗸

نشاط (ز):

- () ستستفرق وقتًا أطول ووقودًا أكثر وستزيد خسائر التجارة
- لتضررت البضائع المحمولة على السفن المتكدسة في القناة، وتعطلت حركة التجارة العالمية لفترة كبيرة، وارتفعت أسعار النفط ارتفاعًا كبيرًا، وتضررت دول كثيرة تضررًا بالغًا.
- الما جنحت و وقفت بعرض قناة السويس، وما أغلقت القناة لعدة أيام.
- لأغلقت قناة السويس لفترة غير معلومة، وخسرت مصر ودول العالم الكثير.

نصوص الاستماع المتحررة

نشاط (أ):

- X(Y) » ضع (الا) أو (X): (١) X √(P)
 - ◄ اختر: () ثماني () الحرب

نشاط (ب):

- 18 ب ضع (√) أو (X): () ا X(F)
 - (٧) ضاعفت » اختر: (١) كلا الاتجاهين

نشاط (ج):

- 18 1 (Y) » ضع (ا/) أو (ال): (ا) الا
 - ◄ اختر: () فخور () العمل الجاد

قيم نفسك على نص «بين الماضي والحاضر» (٣)

نشاط (أ):

- » ضع (٧) او (x): (١ × . 13
- » أكمل : البحر الأحمر والبحر المتوسط

: 29

- ه ضع (√) أو (x): ① X **√**(₹)
 - ◄ اختر: الثاني والثالث.

- » استخرج: (<u>)</u> شائعة 🕈 يقى
 - ♦ ضع (٧) أو (١): ① ١٠ 19

• ساعدت المرأة الريفية الطبيب الإنجليزي بأن أخبرته باعتقاد أن من أصيب بجدري البقر لا يصاب بالجدري؛ فقد كان <mark>ذلك</mark> ما دفع الطبيب إلى البحث والتجربة، حتى تمكَّن من اكتشاف تطعيم الجدري.

رابعاه

- (٢) إملاكًا ◄ اختر: () انتشر
 - ٩ ضع (٧) أو (١٤): ٧

وأهم الإجراءات التي اتخذها العالم للوقاية من هذا الوباء: ارتداء الأقنعة (الكمامات)، وتجنب السلام بالأيدي، وملازمة المنازل.

خامشاه

- 🕎 مجازي ◄ اختر: ﴿ المعرفة
 - ◄ هات «الْوَعْيُ يَعْمُ بِفَضْلِهِمُ».

سادشا:

- ◄ استخرج: ﴿ فَي (۲) داخل
- ◄ اختر: (1) ظرف زمان (۲) ضمیر
 - » اجعل: انظر (معلمات.

ثامثاه

· (4) ◄ اختر: ﴿ } ا

نَصَ الدِستماع (بين الماضي والحاضر) الفصل الثالث

نشاط (أ):

- ﴿ رأس الرجاء الصالح 1 البحر الأحمر
 - عمولتها الثقيلة 🕆 الاصطدام بالصخور

1212 (نشاط (ب):

 المتوسعط، والأحمر. 🕦 القنوات الملاحية في العالم

> 2 PFA19 (۳) مصر

> > نشاط (ج): (١)، (٧)، (١): √

نشاط (د):

◄ اختر: • إنجازًا •خدمة •مسار •مصدرًا

النص القصصى (رحنة الشوكولاتة)

نشاط (١):

والْقهوة: البن والزيت: الذرة

«القميص: القطن • الكرسى: الشجر

نشاط (۱۱): (٧) بمتعة (٩) بالغة (٤) جانب (١٤) المألوف نشاط (۲ب):

(۲) السعادة (۲) الشوكولاتة (١ الأهرامات

> (١) مصنعًا للشوكولاتة ٤) تتخمر

1 (E) X (P) 1 (P) نشاط (اج): (١) ١ نشاط (۱د):

الأخضر:البنى ﴿ يَحْتَلَفَ: يِتَشَايِهِ نکثر: نقلل
 نیکثر: نیک

نشاط (۲هـ):

المقصود أن رحلة صناعة الشوكولاتة تلف العالم كله.

😙 تفسير نصيحته: أن الاعتدال في تناول الشوكولاتة مفيد، لكن الإكثار منها مضر.

نشاط (او):

🕎 استخراج البذور التجفيف) 🕆 التخمر

> (٥) النقل 🕥 التصنيع

نشاط (۲ح):

(أتمتع (بالغة (جانب (المألوف (باستعجال

نشاط (؟ط): المعِنَاد = عجالة – بجوار – غامرة

نشاط (٢ي): () أكل ﴿ أَخَدُ ﴿ عرض وَاقْش

نشاط (٢١): () يتلذَّذ () تسخين () المصدر () يذور نشاط (۲ل):

◄ استخرج:

(۴) قطعة (مصدر الأغمضت (٤) غامرة

X(Y) ◄ ضع (الم) أو (الم): (١) الم **√**(🕆

نشاط (۲م):

(٢) تمهل ◄ اختر: ﴿) المألوف

X(P) . V(P) × (1) أو (x): (1) x

◄ أجب: يدخل المجال الزراعي في إنتاج الشوكولاتة من خلال زراعة شجرة الكاكاو التي تُصِنع منها الشوكولاتة، ويدخل المجال الصناعي في إنتاج الشوكولاتة من خلال إرسال ثمار شجرة الكاكاو بعد تخميرها وتجفيفها إلى المصانع لإعداد الشوكولاتة.

القراءة المتحررة

نشاط (أ):

» استخرج:

() غامرة () غنيًا () منتج () المشروبات

(Y) | [| Z| | Z| | ◄ اختر: ﴿ حلو

◄ أجب: الشوكولاتة تمد جسم الإنسان بالطاقة.

نشاط (ب):

◄ استخرج:

()عجالة () دول () رحلة

 منع (ار) أو (ال): (ا) الم X(Y)

 ◄ أجب: هناك دول تزرع أشجار الكاكاو ودول تصنع الشوكولاتة بعد إحضار المكسرات من دول أخرى.

نشاط (ج):

◄ اختر: ﴿ جانب ﴿ متعة

٧ ضع (٧) أو (X): (١ / X(T) XY

أجب: تعجّب لأنه لم يكن يعتقد أن قطع الشوكولاتة اختراع.

نشاط (د):

◄ اختر: () فاترة (♥) المراكز (♥) نوع

هنع (√) أو (X):(1) X XY

 أجب: لأنه شعر بسعادة غامرة عندما علم أن البرتقال المصري ضمن أجود أنواع البرتقال في العالم.

لاحظ واكتشف

نشاط (٣أ):

 الحقيبة فوق المكتب. 🗸 استيقظت قبل الفجر.

🗸 ألعب في النادي. 📝 تسقط الأمطار شتاءً.

نشاط (٣٠٠):

وشبه حملة: (٧)، (١)، (١) - جملة تامة: (١)، (١٤)، (١) نشاط (۳چـ):

🕈 قرب البحر 🛈 في العش 🖹 بين السحب

(\$)غدًا، 🤁 حول المنزل و بالشمس

> (الى اللون پوم الجمعة

لدحظ وتعنم

نشاط (١١):

- ظرف مكان (ع) ظرف زمان (ف) جار ومجرور
- 🕏 ظرف زمان 🔻 ظرف زمان 🐧 جار ومجرور

نشاط (عب):

ئوعه	شبه الجملة	
ظرف مکان	نحو الأهرامات	•
مَلرف مكان	حول العالم	•
ظرف زمان	قبل الأكل	(£)
جارومجرور	لحقيده	(1)

نشاط (عج):

﴿ وسط المعركة ﴿ قبل الانطلاق ﴿ قوق ظهري نشاط (عد): بقسم – صباحًا – داخل – مساءً – بعد

نشاط (عم):

الظرف	الجار والمجرور	
يقف العصفور فوق العش.	يقف العصفور على العش.	0
أصحو من نومي صباحًا.	أصحومن نومي في الصياح.	•
يعيش السمك داخل الماء،	يعيش السمك في الماء.	•

نشاط (١٤و): (إجابات مقترحة)

- 🌱 ونضع التقود في المحفظة . ونضع التقود داخل المحفظة .
- 🕆 وتشير اللافتة إلى المكتبة. وتشير اللافتة نحو المكتبة.
 - (\$) الكوب على المنصدة. والكوب فوق المنصدة. نشاط (غز):
 - ◄ استخرج: () كان () بسيارة
 ◄ جار ومجرور
 ◄ استبدل: اتجهت السيارة تحو الأهرامات.

نشاط (٤٦):

- ◄ اختر: ﴿ جارومجرور
 - منع خطًا: داخل

قيم نفسك على نص (رحلة الشوكولاتة)

نشاط (أ):

- استخرج: () تتلذذ () المعتاد () قطعة () مصانع
 ◄ ضع (/) أو (٪): () ¾ () √
- ◄ أجب، حيث إن إنتاج الكاكاو دولته الرئيسية هي ساحل العاج، بينما تتصدر تركيا دولة إنتاج البندق، وتنفوق الولايات المتحدة في إنتاج اللوز، والصين هي أكبر مصدر للعسل، وفي النهاية تذهب هذه المواد إلى سويسرا المشهورة بصناعة الشوكولاتة.
 نشاط (ب): () داخل (﴿) فوق (﴿) نحو

نشاط (ج):

 () صباحًا
 () إلى المتجر

 (ع) بها
 (ع) فوق الحواجز
 (٦) إلى الأقصر

النص المعلوماتي (التبادل التجاري)

نشاط (۱):

- والقوافل التجارية المقايضة: ق.
- والتسوق الإلكتروني السفن العملاقة: ح.

نشاط: (١١):

- ﴿ استجابةً ﴿ اكتفيت بـ ﴿ الْعَمْ
 - (الفائدة شاط الفائدة نشاط

نشاط (۲ب):

- ()الحجرى (المنفعة الموقعها
 - النقود (۵) القوافل التجارية

نشاط (۱د):

- (٣) يضعف: يقوى.
 (٣) الإنترنت: المقايضة.
 - ایستطیع: لایستطیع.

نشاط (۱هـ):

- شراء سلعة بالنقود.
 الشراء الإلكتروني عبر الإنترنت.
 - 🕐 مقايضة سلعة بسلعة. 🗷 مقايضة خدمة بخدمة.

نشاط (۱و):

- (استجابة ﴿يقفعند ﴿أنعم ﴿مدى ﴿فائدة نِشاط(٢ز):
 - مر تنشيط حبا حلقة وصل يقتصر البضائع
 - نشاط (٢ح): () الترتيب (♥ الطابق (♥ الأثر نشاط (٢ط):
- () شقوا () تقوية () العصر () التجار () التجار () التجار () التجار () العصر () التجار () العصر () التجار (
- اختر: (أاستجابة (♥)الضرر (♥أنظمة
 - » ضع (٧) او (١٤): (٣) (٣) (٣) (٣) او (٨)
- ◄ أجب: بدأ التبادل التجاري بظهور نظام المقايضة، وهو نظام
 يقوم على المنقعة ومبادئة شيء بآخر.

نشاط (١٤):

◄ استخرج:

- التقاء (السواعد فافلة، القوافل)
- √ (*) ie (*): (*) (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 √ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓ (*)

 ✓
- ◄ أحب: حبا الله مصر بسواعد أبنائها الذين شقوا قناة السويس.

القراءة المتحررة للحظر

نشاط (أ):

- ◄ اختر: ()حركة ﴿ تصعيب
- → ضع (۱) أو (١): (١) ١ (٩) (٩) (٩)
- ◄ أجب: من أهداف منظمة التجارة العالمية: تسهيل عملية إقامة عالم يسوده الرخاء من ناحية التجارة، وتهيئة البيئة والحماية لسوق التجارة الدولية.

نشاط (ب):

- ◄ اختر: ﴿ أَنْعُمُ عَلَيْنَا ﴿ وَكُنْفُي بِـ
- w dia (√) [e(X):(X) (∀X (∀X)
- ◄ أجب: باستغلال ما تنتجه الحديقتان، وأن يتباد لا معًا الخضراوات والفاكهة.

نشاط (ج):

- ◄ استخرج: () مر (المنفعة (السلع
 - ◄ ضع (٧) أو (١٤): (١٠) ٨
- ◄ أجب: يهدف إلى تقوية العلاقات الاقتصادية بين البلدان، ودعم الاقتصاد، وتنشيط التجارة العالمية بما يحقق المنفعة للجميع.
 نشاط (د):
 - استخرج: () تلبیة (♥ المنفعة (♥ صور
 - √ (\(\) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\(\) \) | (\
 - ◄ أجب: لأن محصولها من الطماطم وقير.
 للحظ واكتشف

نشاط (٣أ): (٣ بين: ظرف مكان. ﴿ قَدَيمًا: ظرف زمان.

نحو: ظرف مكان.

نشاط (۳ب):

نوعه	المجرور	
أسم إشارة	£1(C	T
Pare 1	وت مه	•
ستم مومسون	سې	€

نشاط (۳ج):

- 🕦 حديثًا: شبه جملة ظرف زمان.
- 🍞 بإقريقيا: شبه جملة جار ومجرور
- 🎔 حول العالم: شبه جملة ظرف مكان.

نشاط (۲۵):

﴿) بالقلم ﴿) كالليل ﴿) للصغار ﴿) باللغة

تشاط (۳و):

- اللعبة: باللعبة , ﴿ كَالْلِيمُونَ: كَالْلِيمُونَ: كَالْلِيمُونَ: كَالْلِيمُونَ.
 - 🗈 كلمصباح: كالمصباح. 🌎 لللون: للون.
- ﴿ على المقعد على المقعد على المقعد .

لدحظ وتعلم

نشاط (١١):

- 🕆 خلال: ظرف زمان. 💮 خريفًا: ظرف زمان.
- 🗈 حول: ظرف مكان. 💮 فوق: ظرف مكان.
- 🕏 ليلًا: ظرف زمان. 🔻 🔇 قبل: ظرف زمان.
 - أمام: ظرف مكان.

نشاط (٤ب):

- تحت السرير: ظرف مكان. ﴿ خلف الباب: ظرف مكان.
- على الرف: جار ومجرور. (ق) في المكتبة: جار ومجرور.
 - 🕤 نهارًا: طرف زمان.
 - نشاط (عج): ﴿ عَالِيًا ﴿ عَدًا ﴿ فَي المحطة نَشَاط (عد):
 - نشاط (عد): (١) الأسد محبوس داخل القفص.
 - التحاديا التحد
 - 🕆 يقف النحل على الزهور.
 - 🕆 اتجهت القافلة نحو سيناء.
 - أحب زيارة طابا في الصيف.

نشاط (١٤ه):

- ◄ استخرج: (١ المقايضة «الضمة (٢) بالغرب
 - ٣) بين ≢ظرف مكان € تتوقف
 - » حدُّد الطَّرف: حول طَرف مكان
 - ◄ حدُّد حرف الجر:على تبادل

نشاط (عو):

- ◄ اخترن الضمة
 ♦ اخترن الضمة
- أكمل: •من الإنترنت •جار ومجرور

قيم نفسك على نص (التبادل التجاري)

نشاط (أ):

- استخرج: () تلبية () عيوب () القوافل (€) السفينة
 - × (√) [e(X):() √ (√)
 - ه أجب:
- ① اضطرَّت بعض السفن لاستخدام طريق رأس الرجاء الصالح،
- آتتميز قناة السويس عن طريق رأس الرجاء الصالح بأنها ممر مختصر يوفر الوقت والوقود للسفن.

نشاط (ب):

- القطن ■الضمة (۱)الذي
 - 🕏 داخل 🗈 هم، ضميرغائب
 - اختر:⊕تکسیر (۴)جارومجرور
 - ◄ حدد بين ظرف مكان
 - اجمع :هذه مصانع الملابس.

النص المعلوماتي

نشاط (أ):

- ◄ اختر: ﴿ الأول والثاني (۲) شائعة
- ◄ ضع (√) أو (٨): () ٨ **√**(**P**) **√**(₹)
- ◄ أجب: ترشد الاستهلاك، وتستغل في استصلاح الأراضي الزراعية، وتسهم في مقاومة الحشرات والأوبئة الزراعية.

نشاط (ت):

- ◄ اختر: ﴿ الصالحة (٢) يهمل
- √(1):(X)) | (√) | e in 4 X(Y) X(F)
- ◄ أجب: الرَّجِمَاجِ والبلاستيكُ والورقُ والملابِس وإطاراتُ السيارات والأجهزة الإلكترونية التالفة.

النص الشعرى

نشاط (أ):

- ◄ اختر: (١) ارادة (۴) عادل
 - ◄ هات من الأبيات: معتدى تسعدى
- ◄ اكتب البيت: سنصون أرضك حرة ٠٠٠ من كل باغ معتدى
- ◄ أجب: يوجه الشاعر كلامه في الأبيات إلى وطنه مصر.

نشاط (ب):

- (₹) قلوب
- ◄ اختر: (١) شرف » ضع (اس) أو (X): اب
- (*) «عزمًا يعلى أم الدنيا» ◄ هات: ﴿ العليا - الدنيا

القواعد النحوية

نشاط (أ):

- ◄ اختر:
- 🕆 احرصی 🔹 پذهب (۴) أساسُ (1) المعلمون

نشاط (ب):

- ◄ استخرج: () لذيذ الضمة 🌱 يبدو 🔹 فعل مضارع
 - ♦ أعرب:
 - عبتداً مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
 - أعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
 - ◄وًل: المجتمعات تتقدم بالجد والعمل.

نشاط (ج):

- الضمة
- ◄ استخرج: (١)خير
- ﴿ أمر
- ◄ اختر: ﴿ مبتدأ
 - » شع خطّا: -
- 🔻 الصديقَ: الصديقُ (١) معينة: معين

◄ حوّل:

- يحث الصديقان على فعل الخير.
- تحث الصديقات على فعل الخير.

: Nai

- » ضع (الم) أو (X): (١) الم
 - ◄ اختر: تاريخ

ثالثًا:

- ◄ استخرج: () معتادة \Upsilon غامرة
 - » منع (٧) أو (X): (١) X √(Y)
- ◄ أجب: لأن الأزهار مزروعة في كولومبيا، والزجاجة مصنوعة في تركيا ، والعطر مصنوع في فرنسا.

- (٣) الفائدة اختر: (۱) جانبك
 - ♦ منبع (√) أو (٨): ٨
- ◄ أجب: لأنَّ أوراقُ الكتب التعليمية كانت في الصين، ثـم عبرت المحيط مرورًا بقناة السويس، حتى وصلت إلى المطابع بالقاهرة.
 - (۴) نداء اختر: (۱) أنعم علينا
 - ◄ أجب: يشعر الشاعر بالفخر تجاه وطنه.

سادشاء

- ◄ استخرج: (١) بين « ظرف مكان 😗 في = المساء
 - ◄ اختر: ﴿) شبه جملة 👣 اسم مجرور
 - حَوِّل: قرأت عن التبادل التجاري مساءً.

ئاميا:

- 4 احتر، ♦ ؟

أجأبات منحق المراحقة والأحسارات

النص الأدبى

نشاط (أ)؛

- ◄ اختر: ﴿ استخدام ﴿ أحيان
- » منبع (√) أو (X): (X **√**(¶)
- XP ◄ أجب: لأنبه أول بيت مصنوع بالكاميل من إعبادة تدوير
- المخلفات، وقد راعي صاحبه في تصميمه أن تلتف جدرانه حول أشجار المزرعة بدلًا من قطعها.

نشاط (ب):

- ◄ استخرج: () تستفزق ﴿ تضمن ﴿ ملائم ﴿ الأولون
 - ه منبع (ار) أو (الم): (۱) الم **√**(1) X(Y)
 - ◄ أكمل: الفيضان

رابعًا: اختبارات شهر فبراير ◄ اختر: (١) الاحتفاظ به (٢) تلويثها النموذج الأول ◄ ضع (اله) أو (الم): الم ◄ أجب: نعيد تدوير البلاستيك للحفاظ على البيئة وتنقيتها. أولاه خامشاه ه اختر: ﴿ الذهب (٢) الخلم ◄ اختر: البخلاء √:(X) أو (X): 1 هات من الأبيات: البلدان – الألوان. فالفاء ◄ أجب: يتحدث الشاعرفي الأبيات عن نهر النيل وأهميته. ◄ استخرج: ﴿ الرمز (۲) دلیل سادشا؛ → ma (/) | ((X): (1) / (1 X(Y) ◄ اختر: (١) تلعب (٣) ميدعون (٧) يكافئ ◄ أجب: يعبر كل سهم عن خطوة من خطوات إعادة التدوير؛ ♦ أكمل: (١) الأمَّ (٢) المصباحان وهي: جمع النفايات، وتصنيعها، وإعادة استخدامها. ثامنا: رابقاه ﴾ صوب: (١) ؟ ← ١ · ←: (P) · (*) ◄ اختر: (١) قطرات ماء (۲) تخفف النموذج الثالث » شع (ار) أو (X): ار أوألاه ◄ أجب: توفر الأيدي العاملة، وتلطف الجو، وترشد استهلاك (√) !e(X):() \/ X(Y) الماء، وتزيد من إنتاج المحاصيل. ◄ اختر: الإرادة خامشاه ثالثا: اختر: الزمن » استخرج: (۱) مبتکر (۳) التدوير ◄ هات من الأبيات: «بكرنا بكور الطير نستقبل الفجرا». ◄ ضع (√) أو (X): (١) X X(T) ◄ ضع خطًا: «فمصر هي المحراب والجنة الكبري». ◄ أجب: بإعادة استخدام الأشياء القديمة في صنع شيء جديد، سادشا: ومي عملية مهمة للحفاظ على البيئة من التلوث. ◄ استخرح: رابعًا: 🕐 يحرص 🏺 فعل مضارع آمستعدون •الواو ◄ اختر: (١) يهتم ELLA (Y) (٩) الألف ◄ اختر: ﴿ مبتدأ » ضع (√) أو (X):x ◄ اجعل الفاعل للمؤنث: تراعى الفائزة مشاعر غيرها. خامسا: ثامناه » اختر: الخسة هات من الأبيات: إلأمم – للقمم ◄ أكمل: (١) 1 · (P) 5(T) ◄ ضع خطًّا: بالروح سنفدي تربته بالنبل سنسمو للقمم النموذج الثانى سادشاه : 201 » استخرج: » ضع (الم) أو (الم): (١) x 19 فعل مضارع (۲) تقوی (١) الرباضة = الضمة » أختر: البيئة (₹) قاعل ◄ اختر: (١) الضمة ثالثان ه اجعل: ◄ استخرج: ﴿ نصتع (٢) حافة تهتم الدولة بنشر الوعي. V(1):(X)) أو (X):(1) V X(Y) ثامناه ◄ أجب؛ يجب علينا الحفاظ على نهر النيل لنبقى آمنين؛ فنهر اختر: (١) ؟ ± (F) :(4) النيل هو سر حياتنا.

القواعد النحوية

- نشاط (أ):
- ◄ اختر: ①عاد ﴿ المهندسون ﴿ فاعل ﴿ فارف مكان
 - نشاط (پ):
 - ه أجب:
- () صباحًا () تعالج () حول (\$) العلماءُ
 - نشاط (ج):
 - ﻪ ﻣﯩﯘﻧﻴﺎ:
 - (الفلاحين)؛الفلاحون
 (تفدُوا)؛نفدُ
 - 🍞 (سیسافر): سافر 💲 (زارا): زار
 - تشاط (د):
 - ه استخرج:
 - امام = ظرف مكان على الله على
 - ◄ تخير: (١) فاعلًا
 (٩) الألف
 - ◄ حول: يقف المعلمون أمام التلاميذ.
 - نشاط (هـ):
- ◄ استخرج: () المجتمعات () ترقى () قيمة () لـ بـ في
 - تخیر: () میتدأ
 (۹) ظرف مكان
 (۹) الضمة

اختبارات شهر مارس

النموذج الأول

- أولان
- ه ضع (٧) أو (١): () ١
 اختر: الشمس
 - 42
 - ثالثًا:
- ◄ استخرج: () فارغ الصبر
 ﴿ الشغل الشاغل
 - ◄ منع (٧) او (٨): ① ٨
- ◄ أجب: حتى يستطيع جميع أفراد الأسرة أن يتواصلوا معًا يعدما أصبحت التقنية الحديثة الشغل الشاغل للجميع.
 - رابعًا:
 - ◄ اختر: () إنتاج
 - » شع (√) أو (X): X
- أجب: استفادت مصر من السد العالي في توليد الكهرباء عن طريق المياه المندفعة.
 - خامشاه
 - ◄ اختر: ﴿) يصدر
 - ◄ ضع خطًا: ويعزم ينبع من حب ث. يحكيه بصدق إنسان

مراحعة شهر مارس

الننص الأدبي

- نشاط (أ):
- ◄ اختر: ﴿ أعظم ﴿ أخفت
 - ◄ ضع (٧) أو (X): (١) ×
- ◄ أجب: بأنها أحضرت للتلاميذ نظارات الواقع الافتراضي.
 - نشاط (ب):
 - ◄ استخرج:
- () استغلال (♥) الإسراف (♥) أدركت (€) بات

 - ◄ أجب: إهمال دروسنا، والانعزال عن أسرتنا وأصدقائنا.

للنص المملوماتي

- نشاط (أ):
- ◄ اختر: ﴿ تريد
- أجب: لتسهم في الحفاظ على بيئتنا، فهو من مصادر الطاقة
 النظيفة.

نشاط (ب):

- ◄ اختر: ﴿ يخرج
- أجب: الطاقة المتجددة تتميز بالاستمرار ويأنها وفيرة وموجودة في كل مكان، بينما الطاقة غير المتجددة يستغرق تكوينها وقتًا طويلًا، وينبعث منها غازات تضر البيئة.

النص الشعري

نشاط (أ):

- ◄ استخرج:
- ① كفى ﴿ فيض ﴿ الأمجاد
- العلم (6) الفداء (7) «ففز بالعلم»
 - ◄ اختر: مجازي
- ◄ اكتب البيت: كفى بالجهل للجهال داء ٠٠٠ فأهل العلم للدنيا دواء
- ◄ أجب: وصفهم بأنهم دواء وشفاء للناس، ولهم الشرف العالي
 الباقي في الدنيا، وأنهم فداء للوطن.

نشاط (ب):

- ◄ اختر: ﴿ الأول والثاني ﴿ أكمل ﴿ مجازي
 - هات من الأبيات: الجميلا الدليلا
- ◄ اكتب البيث؛ به مجد به سعد وخير . ٠٠ وأن تحيا بلا علم نبيلا

سادشاه ◄ أجب: نتعلم عدم الإسراف في الألعاب الإلكترونية، وممارسة ◄ استخرج: الرياضة بانتظام. ﴿ يحب = فعل مضارع 1 المصريون = الواو رابقاه (٣) تقنيات ◄ اختر: (١) استثمار (۴) مكان ◄ اختر: ﴿) زمان ◄ ضع (√) أو (X): √ • ضع ظرفًا مناسبًا: تعيش داخل قلويهم. ◄ أجب: لأن الشمس مصدر طاقة نظيف ومتجدد؛ قما ترسله ثامنًا: الشمس من طاقة لمدة ساعة يكفى سكان الكوكب جميعهم اختر: (١) ١ 4 (Y) 5 (P) لمدة عام كامل. النموذج الثاني خامشاه ះវិត ◄ اختر: (١) اظمئوا (٩) نداء » ضع (ا/) أو (ال): (١) إلى X(Y) ◄ استخرج: «أمنا مصرتنادي». اختر؛ جمیع ما سبق ثالثا: اختر: (۱ الضمة (۲ ظرف زمان) (۴) تعلمت ◄ استخرج: ﴿ يَدَلُ عَلَى ◄ أكمل: () المصريون () يصنع (٢) محطة ثامنًا: » ضع (اس) أو (X): (١) X 19 1 (4) اختر: (١) . 5 (Y) ◄ أجب: الدليل أن الدولة أقامت مشروعات تُستخدَم فيها التقنيات الحديثة لتوليد الكهرباء من الرياح، وهي من المصادر النظيفة للطاقة. النص الأدبى رابعًا: نشاط (أ): ﴿ التخلِّي ◄ اختر: ﴿ يستطيع ◄ استخرج: ◄ ضع (٧) أو (١٤): √ 💎 تقي (۱) فاعلية €) مر (٣) الأويئة أجب: ثقد أدى الانشغال بمواقع التواصل الاجتماعي إلى قلة 19 ◄ ضع (◄) أو (४): () √ X(T) أجب: تكسب الجسم مناعة: وتقى الناس من الإصابة بالأمراض. الزيارات العائلية. نشاط (ب): خامشاه ه استخرج: ◄ اختر: () الأول والثاني 🕈 مجازي (٣) الفكرة (٤) نظام (٣) عجالة () راقت له ◄ ضع خطًّا: يا مصر الخير سيأتينا . .. وسنحيا أزهى الأزمان ♦ ضع (√) أو (٨): (١) √ X(Y) XP أجب: المستفيد من فكرة فاطمة جميع أفراد الأسرتين. ◄ استخرج: ﴿ مرت الأيام. • مرت (۲) فوق النص المعلوماتي ◄ اختر: (١) فاعلًا (٣) ظرف زمان نشاط (أ): ◄ اجعل الفاعل جمعًا: عاد المهاجرون بعد شوق كبير إلى وطنهم. ◄ اختر: () يشارك () عابرة () منفعة ثامثان √():(X)) [e(X):() V V(4) ·(f) · (f) اختر: (١) ٢ ◄ أجب: عند تناولها يفرز المخ الدويامين (هرمون السعادة) النموذج الثالث الذي يخفض مستويات التوتر، وتحتوي على الماغنسيوم : X . i الذي يعمل على تخليص الجسم من القلق. » شع (ام) أو (ال): (١) اله √(Y) · نشاط (ب): اختر: محددة ◄ اختر: (١) مواجهة (٢) المهلكة ثالثا: ◄ ضع (٧) أو (١٤): (١) إلى إلى الله ضع (٧) أو (١٤): (١) إلى الله ضع (١٧) أو (١٤) إلى الله ضع (١٤) إلى الله ضع (١٤) إلى الله ضع (١٤) أو (١٤) إلى الله ضع (١٤) أو (١٤) أو (١٤) إلى الله ضع (١٤) أو (١٤) أو (١٤) إلى الله ضع (١٤) أو 18 X(Y) » استخرج: (۱) الإسراف ◄ أجب: لو لم يثناول الإنسان التطعيمات لأصبح عرضة للإصابة (۲) الشاغل » منع (الا) أو (الا): (١) x بالأمراض الفتاكة والأوبئة المعدية. X(Y)

القواعد النحوية

نشاط (أ):

نشاط (ب):

نشاط (ج):

◄استخرج:

نشاط (د):

◄ استخرج:

نماذج اختيارات المحافظات

(١) محافظة القاهرة

إدارة الشروق التعليمية

أولًا:

(أ) اختر: العراق

ثالثًا:

رابعا:

(i) استخرج: () الإيجابيات

(ج) أكمل: الأخبار غير الموثوقة، وانتهاك الخصوصية، وضعف العلاقات الاجتماعية.

خامشاه

سادسا:

- (أ) استخرج: () الطاقة (*) الجميع (ب) أكمل: () صيفًا (*) مورقة
 - (ج) حوَّل: يلعب الأطفال في الحديقة.
- ثامنًا: اختر: () طابع () كثيف () ا

(F) محاشقة الحيرة

إدارة أوسيم التعليمية

:Yai

(۱) ضع (٧) أو (X): (١) ٧

(۱) منع (۷) او (۸): (

(ب) اختر: مناسبًا

ثالثًا:

- (أ) اختر: حميلة
- (ب) ضع (٧) أو (١٤): ١٠ الله
- (ج) أجب: () شاهد كريم عند صديقه عمر صورة رائعة.
 - (*) سأل عن المكان الذي اشترى منه عمر الصورة.

رابقاه

- (ب) ضع (الا) أو (الا): الا
- (جـ) أجب : من أهم فوائدها زيادة فرص العمل ونقل البضائع والخدمات.
 - خامسًا: اختر: ﴿ وقت ﴿ مجازي

سادشات

- (i) استخرج: () الفلاح (إلى الحقل
- (ب) اختر: ﴿ مبتدأ ﴿ طُرف زمان
 - (جـ) صوَّب: يا أحمد ذاكر دروسك.
- ثامنًا: اختر: ﴿ أَنْسُ ﴿ اللَّهِ الْحَبَّر: ﴿ أَنْسُ لَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

(٣) محافظة القلبوسة

إدارة الخانكة التعليمية

- نانا: (أ) استخرج: () تعددت (ل) توفير
 - (ب) ضع (الم) أو (X): (١) x
 - (ج) أكمل: توفير المياه.

رابعًا:

- (أ) اختر: () تأخرت (*) قلة تركيز الأطفال
 - (ب) شع (١٠) أو (١١): ﴿ ٧٠ ﴿ ﴾

خامسا: رابقان اختر: 🕦 يجتهد (۲) مجازي (أ) اختر: ﴿) يفقد () ينام 🕈 كلاهما صحيح (ب) ضع (الا) أو (الا): (١) الا سادشا: X(T) ﴿ إِلَى ﴿ مَثْقَفُونَ ﴿ أَمَامٍ ﴿ الواوِ ﴿ جَمِعٍ مؤنتُ سَالُم خامشا: ثامناه (أ) اختر: ﴿ شيد (٢) فؤاد (أ) صوَّب: ﴿) وسائل (٣) كالقمر (ب) استخرج: بني التاريخ أهرامًا ومجدًا (ب) اختر: (١) , : (T) ... سادشاه (أ) أكمل: ﴿) مخاطب (¥) الضمة إدارة طوخ التعليمية (ب) اختر: ﴿ الوالدان (۲) ظرف زمان (ج) صوّب: هذه الأشجار عالية. XT 18 X (1): 29 ثالثا: ثامنًا: صوَّب: فكر – لكنه – رفض – النصيحة – الطمع (أ) هات: (١) ملائمة (٩) عبارات (ب) ضع (١٠) أو (١١): (١٨) ﴿ ٧٠ إدارة أبو حمص التعليمية (ج) أجب: عمل ندوة في المدرسة عن أهمية الحفاظ على أُولًا: ﴿ عَاتَدُا مِنْ عَمِلُهُ ﴿ وَاللَّصِ ﴿ الْأَلْيَفَةَ الماء، عمل فقرة في إذاعة المدرسة للتوعية بعدم الإسراف 12113 في الماء. (أ) أكمل: ﴿) فصول (٢) الأزهار رابعًا: (ب) اختر: (١) لطيف (أ) هات: (١) استغلال (٢)أربعة الشتاء (الشتاء (٢) أسياب رابغا: اختر: (ب) شع (٧) أو (١٤): (١٨) 18 الغربية (٩ مطروح) الآبار والعيون ﴿ واحة خامسا: خامسا: اختر: (ب) ضع (الا) أو (الا): ال (أ) اختر: رفعة (ج) أكمل: محازي () فراشی (٣) الحنان (۲) تضاد سادشاه سادشاه (أ) اختر: ﴿) فعلية (أ) اختر: ﴿ فَاعِلُا المذكر سالم (۴) مضارع (۳) شرب (٣) ظرف زمان (ب) أعرب: (ب) أكمل: () سافرت (۲) الطبيبات (ج) صؤب: يصطاد فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. ثامنًا: تخير: (١). 😙 مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. : (4) 1(1) ثامنًا: صوّب: (١) مصطفى (٧) لكنه . (4) (٥) محافظة الغربية إدارة غرب المحلة التعليمية (V) محافظة البسكندرية إدارة العجمى التعليمية : 29 (أ) تخير: ﴿ الربيع أولًا: (٩) اعتدال الجو (ب) أجب: الأشجار تورق والطيور ترقص فرحًا وطربًا. ١ (أ) اختر: تعتبر (ب) ضع (√) أو (X): () X دُالثًا: ثاثثًا: (أ) استخرج: ﴿ الْمِهَاجِرَةَ (٢)غنية (أ) هات: () تحلي (*) تواضعه (ب) ضع (ام) أو (x): () x X(Y) (ب) ضع (١٠)أو (١١): ١١٠) (ج) أجب: تعد أكبر محطة بالعالم من حيث المساحة، كما (ج) أجب: تحلى نجيب محفوظ بحبه للنظام والنظافة والتخطيط، تحتوى على منظومة مراقبة الطيور المهاجرة. وتواضعه الشديد، وعشقه لمصر وأبنائها.

رابعاء

- (أ) اختر: () تظهر (۲) مزارع
 - (ب) ضع (٧) أو (١٤): ٧
- (ج) أجب: زيادة كمية الطاقة النظيفة، وتخفيض استهلاك الوقود.

خامسًا: هات:

- (٣) مصريا أم البلاد (٢) البلاد (١) حباك
 - سادشاه
 - (أ) تخير: ﴿ الضمة (۴) مضارع
 - (ب) أكمل: ﴿) صباحًا الطالبتان
 - (ج) حوَّل: نظم المعلمون رحلة رائعة.
- ثامنًا. تحير ﴿)؟ (٣) بالقطار

إدارة الباجور التعليمية

- (ب) ضع (الم) أو (الم): الم أولًا: اختر: (أ) تقدم
 - (ج) أجب: النظام يوفر الوقت والجهد.

- (أ) تخير: 🕦 مصادر (۲) الملوثة
 - (ب) ضع (الا) أو (الا): الا
- (ج) أكمل: مصدر مهم من مصادر الطاقة النظيفة؛ كما أنها منخفضة التكلفة.
 - رابعًا: (أ) هات: (١) شعر 🕈 صغیر
 - (ب) منبع (الم) أو (الم): (١) 🗶 ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا
- (ج) أجب: تصح الطبيب (حسن) أن يأخذ بعض الأدوية ، وأن يقلل من مشاهدة التلفان.

خامسا

- (أ) هات: ﴿ سيظل (۲) أحب
 - (ب) اختر:مجازی
 - (ج) أجب: يحب الشاعر وطنه.

سادشا:

- (أ) اختر: ﴿ المتسابقان (۲) میتدا
- (ب) أكمل: ﴿ آمام (۴) ذهب
 - (ج) حول : الشمس تشرق صباحًا.
- 1(4) ثامنًا: تخير: ﴿ كَالْقَطَارِ 9(9)

ر 9) محافظة الدقهابة

إدارة المطرية للتعليمية

(أ) تخير: () الجهل () إيجابية (ب) منتع (√) أو (الا): الا

- (أ) استخرج: () فيض (٣) الكريم (٢) المناصب
 - (ب) ضع (الا) أو (الا): الا
- (ج) أجب: لأنه أحب العلم ورأى فيه نورًا يكفى للقضاء على طلام الجهل.

وانقاه

- (أ) هاٿ· (أ) غامرة Streat (Y)
 - (ب) ضع (الا) أو (X): x
- (جـ) أجعيد: يشعر المصريون بسعادة غامرة وهـم يرتدون الملابس المصنوعة من القطن المصري.

خامشاه

- (أ) اختر: يرتفع (ب) أكمل: بالعلم والعمل
 - (ج) هات: أولادي

سادشا:

- (أ) استخرج: ﴿ الالتزام (٢) الروح
- (¥) ظرف مكان (ب) اختر: (١) الضمة
- 🕆) بالأصدقاء S (P) ثامنًا: اختر: (١).

(١٠) محافظة دساط

محيرية التربية والتعليم

:Yel

- (أ) منع (√) أو (X): () X 19
 - (ب) أكمل:نقوش

- (أ) استخرج: () التقط () عجالة () قضيب (١٤) الركاب
 - (ب) منع (ام) أو (X): (١) X
- (ج) أجب: سوف تتعرض حياة ركاب القطار للخطر الشديد.

رابقاه

- (أ) اختر: ﴿خلاف ﴿ استخدام
- (ب) ضع (١٠) أو (١١): ١٠)

خامشا:

- (أ) اختر: (١) ما أجمله (₹)يقف
- (ب) أكمل: () مجازي (۲) تعجب

سادشاه

- (أ) تخير: (١) خبر مرفوع
 (۱) فاعل مرفوع
 - (ب) أكمل:
- (٣) يعزف القنانون الألحان. (٢) صباحًا (۱) التلاميد
 - ثامنًا: اختر:(١)الهناء 1 (4) (٧) جدًا

(١١) محافظة كفر الشيخ

إدارة مطوبس التعليمية

Yel

- (أ) تخير: بغداد
- (ب) ضع (٧) أو (١٤): 1 √ XT
 - ثالثا:
- (أ) تخير: ﴿ الإحساس (٢) المالح
 - (ب) ضع (٧) أو (١٤): 1 € 1 (Y) رابعًا:
 - (أ) احتر: (١) أقيمت (٢) المفكر
 - (ب) ضع (٧) أو (x): 1 1 19
 - خامشا:
- (٣) حقيقي (أ) تخير: () نصون (الشيخ
 - (پ) ضع (ام) أو (X): (١٠٠٠) XY
 - سادساه
- (أ) استخرج: () التعليم مفيد () تهتم به البلاد () بين
- (ب) اختر: ﴿ مبتدأ ﴿ فَاعِلْ 🕏 اسم مجرور ثامنًا: صؤب:
- (Y) وسائل ٣) الحديث :(1)
 - (٥) الشادوف 9 (2) 1(7)

(١٢) محافظة الشرقية

إدارة القرين التعليمية

- 1(4) - X(Y) 1 (1) V
 - (أ) استخرج: (أنابغ (عالِم
- XT (ب) ضع (٧) أو (١): (١) ال
- (ج) أكمل: أنه وقع على الأرض وأصيب ظهره، ولكن محاولته فتحت الياب للعلماء لغزو الفضاء.

رابعًا:

: 12113

- (٣) قديمًا (أ) اختر: ﴿ أَصِيلَ
- (ب) أكمل: يتميز أغلب شعب مصر بطيبته وسماحته وحسن ضيافته للجميع.

خامسا:

- (أ) اختر: (أ) تشارك (۲) الساعد
 - (ب) هات: بالادها
 - سادشاه
- (أ) استخرج: ﴿ على (٢) المعلم

- (ب) اختر: () ظرف مكان (الألف
 - (ج) ضع: هاتان
- ثامنًا: (١) !

(im) محافظة الاسماعيلية

إدارة القصاصين التعليمية

io K:

- 1) مشاهدة أفلام الكرتون والبرامج الترفيهية.
 - (٢) طبيب العيون.
 - 🗇 عدم الإفراط في مشاهدة التلفاز.

ثالثًا:

- (أ) استخرج: ﴿ نَصِيرًا (٢) فكرة
 - (ب) ضع (ام) أو (X): (X X XY
- (ج) أجي: فرح الجد في النهاية؛ لأن المحصول زاد.

رابعاه

- (٢) أقدار (أ) تخير: ﴿ البالغة
 - (ب) ضع: (٧) أو (١): ٨
- (ج) أجب؛ عند تناول الشوكولاتة يفرر المخ هرمون الدويامين (هرمون السعادة) الذي يخفض مستويات التوتر، كما تحتوي على قدرهن الماغنسيوم الذي يقوي الجهاز العصيى، ويعمل على تخليص الجسم من القلق.

خامشاه

- (أ) تخير: ينحسر (ت) أكمل: الأطباء
 - (ج) استخرج: المحن الزمن

سادشاه

- (أ) أجب: ﴿ مُسَاءً (۲) الجنود
- (ب) تخير: ﴿ عن (Y) ساعدی
- (ج) ضع: ذهب الفلاحون إلى الحقل.
 - ثَامِئًا: صوَّب: بالهدوء ؛ الآخرين

(١٤) محافظة بورسعيد

مديرية التربية والتعليم

: Yal

- (أ) ضع (٧) أو (١): ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿
 - (ب) اختر: السعيدة

-15115

- (۲) منتج (أ) تخير: ﴿ استخدام
 - (ب) ضع (٧) أو (١): (١) ١ 18
 - (ج) أجب: المبتكر الصغير

رابعًا:

(أ) تخير: () تظهر () السدود

(ب) ضع (/) أو (x): /

(ج) أجب: تم استغلال تلك المياه في استصلاح الأراضي،
 وتوليد الطاقة الكهربية من المياه المندفعة.

خامشان

(أ) اختر: شرف (ب) ضع (√) أو (X): √

(ج) اجب: تعبير مجازي

سادشاه

(أ) اكمل: ﴿ أَمَامِ ﴿ مَاهُرُونَ

(ب) تخير: ﴿ خبر ﴿ طُرف زمان

(ج) حدُّد: جملة اسمية

ثامنًا: تخير: ١٠٠٠

(١٥) محافظة السويس

مديرية التربية والتعليم أولًا: (`` لا (`` \ (`

ثالثا:

(أ) اختر: (طرف (أنهار

(ب) ضع (٧) أو (١٤): ﴿ ٧٠

(ج) أجب: يجب علينا الحفاظ عليه.

رابعًا:

(أ) تخير: ﴿ شاركت ﴿ الأمر

(ب) ضع (٧) أو (١٤): ٧

(ج) أكمل: أسهل، وأسرع

خامشا:

(أ) تخير: ﴿ تَسْفَينَا ﴿ مَجَازِي

(ب) ضع (١٠) أو (١١): ٧

سادشاه

(ا) أكمل: () شامحون () الولدان

(ب) تخير: ()خلف (پررع

(ج) حوِّل: يقف المعلمون أمام التلاميذ.

ثامنًا: اختر: ١٠٠٠ (٧)؟ القلم

(١٦) محافظة أسيوط

إدارة الفتح التمليمية

X (P)

🕜 تبنی

ٹالٹا:

1 (1) 1

(أ) استخرج: ﴿ خفاقة

(ب) أكمل: () علماؤها المخلصون () تبتي

(ج) أجب؛ عندما يتقدم علماؤنا عالميًّا.

رابعًا:

(أ) استخرج: () نجتزنها

(ب) ضع (١٠) أو (١٨): ١٠١١ (٩٨)

(ج) أجب: من إطارات سياراتهم التالفة ويعض قطع القماش التي لا يستخدمونها.

خامشا:

(أ) اختر: ﴿ تحبه ﴿ مجازي

(ب) ضع (٧) أو (١): ١

سادشاه

. (4)

(أ) اختر: ﴿ الواو ﴿ ضَرْفَ مَكَانَ

(ب) اجب

() تحب يسمة القراءة. (¥) الأمهات

۴) هذان معلمان مخلصان.

ثامنًا: صوَّب: ﴿ كَالْجِيلُ ﴿ لَاتَّقَدُمُ ﴾ الطعام

(۱۷) محافظة قنا

إدارة قنا التعليمية

اولا: (١٨ ﴿ ﴾

:धिध

(أ) استخرج: ﴿ استخدام

(ب) ضع (ام) أو (x): (ا X . (١٠) ال

رابعًا:

(أ) اختر: ① فهم 💮 💮 التخلي

(ب) ضع (√) أو (X): X

(ج) أجب: يمكن الاعتماد عليها كمصدر للطاقة.

خامسا:

(أ) اختر: ﴿ ترتفع ﴿ مجازي

(ب) هات: سواه – سماه

سادشا:

(أ) اختر: ﴿ النجارُ ﴿ الشباكانِ ﴿ طَرف رَمان

(ب) أجب: ١٠ المسافرون ﴿ صباحًا

ثامناه

(أ) اختر: ﴿ ؟ ﴿ مؤلاء

(ب) صوِّب:بالأبحاث

(١٨) محافظة قنا (۲۰) محافظة أسوان إدارة أسوان التعليمية إذارة نقادة التعليمية

أولاه

(أ) ضع (√) أو (X): (أ) X 1(9)

(ب) اختر: شمال شرق

ثالثًا:

(٢) الجزع (أ) اختر: (أ) الإجازة

(ب) أكمل: الصيف

(ح) أحب: ستسافر العائلة لإحدى مدن محافظة البحر الأحمر.

رابعًا:

(٢) أسوأ (أ) تخير: (أ) التراب

(ب) أكمل: () الطاقة الشمسية، وطاقة الرياح (٣) الفازات.

> خامشاه (أ) هات: (أ) تؤمل (۲) العلم

> > (ب) ضع (الم) أو (X): الم

(ج) اختر: مجازي

سادشا:

(۴) بنی (۴) مصر (أ) استخرج: ﴿ المصريونَ

(ب) أجب: () ينام () الأولاد ذهبوا إلى الحديقة. () ليلا ثامناه

> (أ) اختر: (). : (Y)

> > (ب) صوِّب: التلاميذ - لكن

(٢١) اختبار قطاع المعاهد الأزهرية الإدارة المركزية لمنطقة القاهرة الأزهرية

le K:

(أ) اختر: ﴿ الحديقة 🕈 يركب الدراجة

(ب) أجب:

💎 أصف سلوك ماجد بأنه سلوك ينم عن الرحمة والتعاون.

ثانتا:

(۲) اختلفت (i) هات: (l) كمية (P) القديمة

(ب) اختر: (الشادوف ﴿ جميع ما سبق

-12113

(أ) اختر: (أ) مصر (٣)يحمي

(ب) اكتب البيت:

سلام على مصرفي كل عام سلام على أهل مصرالكرام

 (٣) القوانين
 (٣) القمامة أولًا: (1) الماء

מונמו:

(أ) اختر: ﴿ التَّحلي (۲) المورد

(ب) أكمل: الشمس والرياح

w . L n ax has w

رابعًا:

(أ) اختر: () قطرات الماء (٢) المياه

(ب) ضع (الم) أو (x): () K 19

خامسا:

المجد العزم (أ) هات: ﴿ تروينا

(ب) اختر: مجازي

سادشا:

(ع) الأرض (٢)غدًا (٣) الضمة (أ) اختر: ﴿ فَي

(ب) حول: النحلة تضع العسل.

(۴) كالأسد ثامنًا: اختر: (١). (٣) أحمد

(١٩) محافظة الأقصر إدارة القرنة التعليمية

أولًا: () نصدق ﴿ غضب ﴿ اعتذر

: 12113

(أ) استخرج: (أ) مصدر (٧) أغمضت

> (ب) ضع (٧) أو (١٤): 1 √ XT

(ج) أكمل: السمنة، وزيادة الوزن، ومشكلات في القلب.

رابغا:

(أ) اختر: (١) مشكلة (٧) كبيرة

(ب) أكمل: تعمة

(ج) ضع (√) أو (X): X

خامسا:

(أ) اختر: ﴿ جميع ما سبق (Y) نداء

(ب) استخرج: أمنا مصرتنادي

سادشا:

(أ) اختر: ﴿ احملُ (¥) مخلصون

(ب)أجب:

1 المصريون أورحت الطفلة باللعبة.

🎔 تعالج الطبيبات المرضى.

ثامنًا: اختر: 10 · (P) 9 (4)

رابعًا:

- (أ) أجب:
- الأم تطبخ الطعام اللذيذ. (١٠ المعلم (١٠ يين ٤ صيفًا)
 - (ب) واللاعبان والألف
 - (ج) والمستمعون عجمع مذكر سالم

(٢٢) محافظة الإسكندرية

تعليم أزهرى

ثانيًا:

- ه من موضوع «طاقتنا من بيئتنا»:
 - (أ) اختر:
- (السيارات (الرياح (الطاقات (الفخر (ب) أكمل: الزيت الرياح.
 - ه من موضوع «فوائد التكنولوجيا ومخاطرها»:
 - (أ) الأيام أعظم
- (ب) من فوائد التكنولوجيا: تسهيل التواصل بين الأشخاص ... وتوفير الوقت والجهد.

ثالثا:

- همن نص «بلادي اسلمي»؛
- (أ) (أعوام (البخلاء
 - الشاعرمحمد إبراهيم ٤ كرام
 - (ب) اختر: مجازي
 - همن نص «أيناء المدارس»:
 - (أ) اختر: () عونًا () معروف الرصافي
- (ب) أكمل: إلى أبناء المدارس طلاب العلم

رابعًا:

- (أ) أكمل: () هؤلاء (صباحًا ﴿ بِالقلم ﴿ مخلصات
 - (ب) اجعل: للمثنى: هذان الطبيبان المخلصان مؤدبان.
 - للجمع: هؤلاء الأطباء المخلصون مؤدبون.

سادشاه

صؤب: المعلمون رجال في الفصول يعملون من أجل تلاميذهم
 المخلصين.